

DOCUMENTO PARA EL DISEÑO DE PROYECTOS Y TAREAS COMPETENCIALES

NOMBRE DEL PROYECTO: CON MUCHO(S) ESTILO (S)	
CURSO: 2º E.S.O.	ÁREA: MÚSICA
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES
3.2. Demuestra interés por conocer músicas de distintas características, culturas, épocas y por ampliar y diversificar las propias preferencias musicales, adoptando una actitud abierta y respetuosa.	3.2.1. Muestra interés por conocer los distintos géneros musicales y sus funciones expresivas, disfrutando de ellos como oyente con capacidad selectiva. 3.2.2. Muestra interés por conocer música de diferentes épocas y culturas como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal.
3.7. Mostrar interés y actitud crítica por la música actual, los musicales, los conciertos en vivo y las nuevas propuestas musicales valorando los elementos creativos e innovadores de los mismos.	3.7.1. Utiliza diversas fuentes de información para indagar sobre las nuevas tendencias, representantes, grupos de música popular etc., y realiza una revisión crítica de dichas producciones.
4.1. Utilizar con autonomía los recursos tecnológicos disponibles, demostrando un conocimiento básico de las técnicas y procedimientos para grabar, reproducir, interpretar y crear música y realizar diferentes creaciones audiovisuales.	4.1.1. Conoce algunas de las posibilidades que ofrecen las tecnologías y las utiliza como herramienta para la actividad musical.
COMPETENCIAS CLAVE	MATERIALES
- Aprender a aprender - Competencia digital - Competencia en comunicación lingüística - Conciencia y expresiones culturales	- Internet - App edición de vídeo - Bookcreator - Libreta y bolígrafo

PRODUCTO FINAL
- Dossier digital con Bookcreator.

DESARROLLO DE LAS TAREAS Y ACTIVIDADES DEL PROYECTO

TAREAS		
TAREA 1: VISUALIZACIÓN DE UN VÍDEO		
C.E.	INDICADORES	ACTIVIDADES
3.2.	3.2.1.	Visualiza el vídeo y anota todos los estilos musicales que salen. https://www.youtube.com/embed/g3GhDWMb_3E?feature=oembed&modestbranding=1&rel=0&showinfo=0&autoplay=1
	3.2.2.	
3.7.	3.7.1.	
EVALUACIÓN: RÚBRICA FINAL		
TAREA 2: INVESTIGA		
C.E.	INDICADORES	ACTIVIDADES
3.7.	3.7.1.	Búsqueda de información sobre cada estilo musical
4.1.	4.1.1.	
EVALUACIÓN: RÚBRICA FINAL		

TAREA 3: CRONOGRAMA		
C.E.	INDICADORES	ACTIVIDADES
4.1.	4.1.1.	Ordena cronológicamente los estilos musicales.
EVALUACIÓN: RÚBRICA FINAL		
TAREA 4: FICHA TÉCNICA		
C.E.	INDICADORES	ACTIVIDADES
3.2.	3.2.2. 3.2.1.	Elabora una ficha técnica de cada uno de los estilos incluyendo las características, fechas y principales intérpretes.
EVALUACIÓN: RÚBRICA FINAL		
TAREA 5: VÍDEO		
C.E.	INDICADORES	ACTIVIDADES
4.1.	4.1.1.	Elige uno de los estilos musicales y elabora un pequeño vídeo con fotos de intérpretes, fragmentos musicales o cualquier otro dato que consideres relevante. Después súbelo a youtube y los incluyes en el trabajo.
TAREA 6: MONTAJE		
C.E.	INDICADORES	ACTIVIDADES
4.1.	4.1.1.	Elabora un Dossier digital con Bookcreator donde aparezca todo lo realizado en las actividades anteriores.
EVALUACIÓN: RÚBRICA FINAL		

RÚBRICA FINAL PARA ELABORAR UN DOSSIER DIGITAL CON BOOKCREATOR

	EXCELENTE (9-10)	SATISFACTORIO (7-8)	MEJORABLE (5-6)	INSUFICIENTE (< 5)
INFORMACIÓN	Aparece muy ordenada, es coherente. Existe gran relación entre el texto y las imágenes.	Aparece ordenada y , en su mayoría es coherente. Casi siempre existe relación entre el texto y la imagen.	Es suficientemente ordenada y coherente. Algunas veces, no existe relación entre el texto y la imagen.	En muchos casos es desordenada e incoherente, y no hay relación entre texto e imagen.
ORTOGRAFÍA	No existen errores ortográficos.	La ortografía es buena. Falta algún acento.	La ortografía es suficiente pero existen dos faltas de ortografía.	Existen importantes fallos ortográficos.
TEXTO	Resume claramente la información esencial.	Resumen bien la información esencial.	Resume suficientemente la información esencial.	No resume la información esencial.
ORIGINALIDAD	El producto demuestra gran originalidad. Las ideas son creativas e ingeniosas.	El producto demuestra cierta originalidad. El trabajo demuestra el uso de nuevas ideas y de perspicacia.	Usa ideas de otras personas (dándoles crédito), pero no hay casi evidencia de ideas propias.	Usa ideas de otras personas, pero no les da crédito.
CRONOGRAMA	Presenta todos los estilos musicales del vídeo ordenados cronológicamente	Presenta casi todos los estilos del vídeo ordenados cronológicamente.	Faltan estilos musicales y los ordena cronológicamente.	Faltan muchos estilos musicales y el orden cronológico no es del todo correcto.
VÍDEO	La calidad del vídeo fue excelente y presenta fotos y fragmentos musicales de diferentes estilos.	La calidad del vídeo fue casi excelente y presenta fotos o fragmentos musicales de diferentes estilos.	La calidad del vídeo no fue muy buena y faltas fotos o fragmentos musicales de diferentes estilos.	La calidad del vídeo no fue buena y faltan fotos y fragmentos musicales de diferentes estilos.

