

## ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - PLC

Al inicio de curso se valorará con las maestras de Pedagogía Terapéutica y con la maestra de Audición y Lenguaje cómo adaptar las actividades propuestas a las características y necesidades concretas del alumnado con NEAE perteneciente a cada grupo/clase. Los textos referentes para trabajar serán los correspondientes a su nivel de competencia curricular, por lo que debemos consultar las guías didácticas de dichos cursos.

De forma general, será conveniente emplear una metodología globalizada y activa con el fin de construir aprendizajes emocionales significativos y funcionales. Para ello, será necesario crear un clima de aula estructurado y de seguridad afectiva que permita al alumnado acercarse al mundo que le rodea y establecer relaciones sociales (con sus compañeros/as y con el profesorado), potenciando así su autoestima, autonomía, creatividad y comunicación.

Basándonos en su estilo de aprendizaje y en las inteligencias múltiples, ofreceremos distintas vías de aprendizaje. Partiremos de sus intereses para asegurar su motivación, nos centraremos en procesos manipulativos y vivenciales, en el juego, así como en el entrenamiento de habilidades (mediante moldeamiento, modelado indirecto...).

Las explicaciones deberán ser muy descriptivas. Asimismo, puede ser conveniente adaptar los textos simplificando las oraciones, utilizando un vocabulario cercano al discente y/o empleando pictogramas.

También podremos utilizar autoinstrucciones y adaptar los tiempos de trabajo y la complejidad, reduciendo si fuera necesario, las exigencias en cuanto a la cantidad de palabras en las producciones escritas (en diversos formatos: escritas en papel y/o procesador de texto).

De una forma más específica y teniendo en cuenta al alumnado con NEAE que actualmente está censado en el Centro, tendremos en cuenta:

<i><b>ALUMNADO/NEAE</b></i>	<i><b>ORIENTACIONES/ADAPTACIONES</b></i>
TEA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Imprescindible conectar con sus intereses, modo de pensar y de percibir haciendo significativo y funcional el proceso de enseñanza/aprendizaje.</li><li>- Estructuración del ambiente de aprendizaje: señalización de espacios con apoyos visuales (pictogramas).</li><li>- Actividades secuenciadas en rutinas de trabajo: agenda diaria mediante pictogramas (tareas a realizar).</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecer el principio y el fin de cada actividad de manera clara.</li> <li>- Anticipación de las actividades/eventos del aula.</li> <li>- Uso de instrucciones sencillas y un lenguaje claro.</li> <li>- Recursos: agenda diaria, material adaptado por la maestra de PT a las necesidades del alumnado, uso de las TIC (apps relacionadas con las tareas a realizar).</li> <li>- Soportes: Pictogramas.</li> <li>- Aprendizaje sin error y reforzamiento positivo (elogios y recompensas).</li> <li>- Entorno de aula cálido, positivo y empático.</li> <li>- Actividades con diferentes grados de complejidad, adecuadas a las características y necesidades del alumnado.</li> </ul>
DIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tareas cortas y bien definidas.</li> <li>- Uso de instrucciones sencillas</li> <li>- Priorizar actividades más funcionales y significativas según las necesidades e intereses del alumnado.</li> <li>- Presentación de los contenidos y las tareas a través de distintos canales sensoriales (auditivo, visual, manipulativo, ...)</li> <li>- Ampliación del tiempo de realización de las tareas.</li> </ul>
TDAH	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tareas cortas y bien definidas, estructuradas en pequeños pasos.</li> <li>- Uso de auto-instrucciones para una mejor asimilación de los contenidos de enseñanza- aprendizaje.</li> <li>- Priorización de tareas funcionales y significativas para el alumnado.</li> <li>- Ampliación del tiempo de realización de la tarea y/o reducción del número de tareas o cantidad en las producciones.</li> </ul>
DISC. INTELLECTUAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tareas cortas, estructuradas en pequeños pasos, motivadoras, lúdicas, con diferentes grados de complejidad.</li> <li>- Uso de instrucciones sencillas, vocabulario conocido por el alumno/a.</li> <li>- Recursos: material adaptado por la maestra de PT a las necesidades del alumnado y actividades interactivas.</li> </ul>
TEL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodología funcional con situaciones de reforzamiento (elogios, ordenador, paseo, etc.).</li> <li>- Entorno de aula cálido, positivo y empático.</li> <li>- Uso de instrucciones sencillas y vocabulario accesible para el alumnado.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tareas cortas y bien definidas, estructuradas en pequeños pasos para evitar la fatiga y favorecer la atención sostenida durante la ejecución de la misma.</li> <li>- Presentación de la información a través de distintos canales sensoriales (visual, auditivo, ...).</li> <li>- Actividades con diferentes grados de complejidad, adecuadas a las características y necesidades del alumnado. Se alternarán tareas motivadoras con otras menos gratificantes.</li> </ul>
DISC.AUDITIVA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrucciones sencillas.</li> <li>- Presentación de la información de forma contextualizada para evitar pérdida de información relevante y a través de distintos canales (visual, manipulativo).</li> <li>- Uso de un vocabulario adecuado y accesible para el alumnado.</li> <li>- Realizar primero la explicación del contenido y mostrar luego el material (fichas adecuadas a las características y necesidades del alumnado).</li> <li>- Evitar taparse la boca o darse la vuelta para escribir en la pizarra durante la explicación de los contenidos o la tarea.</li> <li>- Actividades lúdicas, motivadoras e interactivas.</li> <li>- Soporte: papel, ordenador, Tablet.</li> <li>- De ser necesario consultar con el equipo específico.</li> </ul>
DISC.FÍSICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodología funcional.</li> <li>- Refuerzo positivo (elogios, recompensas...).</li> <li>- Entorno del aula: acogedor, positivo, empático.</li> <li>- Actividades: serán motivadoras y se intercalarán con otras menos atractivas. Seguirán el ritmo e intereses del alumnado.</li> <li>- Recursos: material adaptado por la maestra de PT a las necesidades del alumnado.</li> <li>- Soportes: actividades a realizar con pictogramas, en el ordenador (procesador de textos, dictado por voz), papel (escritura en formato DIN-A3 con tampones o útiles de escritura adaptados).</li> <li>- De ser necesario consultar con el equipo específico y solicitar material adaptado.</li> </ul>
DISC. VISUAL (baja visión).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodología funcional.</li> <li>- Refuerzo positivo.</li> <li>- Entorno del aula: acogedor, positivo, empático.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Actividades: serán motivadoras y se intercalarán con otras menos atractivas. Seguirán el ritmo e intereses del alumnado.</li><li>- Recursos: material adaptado por la maestra de PT a las necesidades del alumnado.</li><li>- Soportes: actividades a realizar con pictogramas, en el ordenador (procesador de textos, dictado por voz), papel (aumento de la letra de imprenta, contraste blanco y negro en la presentación de la información...).</li><li>- Consultar con el equipo especializado para provisión de material y en caso de ceguera.</li></ul>
--	--