

TÍTULO: TEXTO EXPOSITIVO	
TIPO DE TEXTO/CONTENIDOS IMPLICADOS	
<p>El texto expositivo, también llamado informativo, proporciona información o explica objetivamente algún tema científico, histórico, cultural,..., de manera ordenada y coherente.</p> <p>Podemos encontrar este tipo de textos en periódicos, folletos, publicaciones, revistas, trípticos, anuarios, etc. También en los libros didácticos, enciclopedias, ..., es decir, todos aquellos textos cuya finalidad consiste en informar sobre conceptos, sobre hechos o sobre la manera cómo se realiza un proceso.</p> <p>Desde este punto de vista, los textos expositivos pueden ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Divulgativos: que informan sobre un tema de interés general y van dirigidos a un amplio sector de público puesto que no exigen de conocimientos previos sobre el tema tratado (textos periodísticos, libros de textos, enciclopedias, textos coleccionables, folletos...) ● Especializados: que tienen un grado de dificultad alto, ya que exigen conocimientos previos amplios sobre el tema en cuestión (informes técnicos, normativa, artículos de investigación científica, ...) 	
Infantil	<p>3 Años: preparar mural con las aportaciones del grupo-clase sobre el proyecto que se trabaja en ese momento.</p> <p>4 Años: Uso y conocimiento de este tipo de textos, que nos sirven para la investigación de nuestros proyectos. Plasmar la información en un mural, con la estructura de presentación y despedida, para posible exposición.</p> <p>5 Años: Mapa conceptual de lo que sabemos, que queremos saber y que hemos aprendido. Plasmar en un mural, o mapa conceptual, con la estructura presentación, argumentación y final.</p>
1º Ciclo	<p>1º P: Explicar cómo crece una planta</p> <p>2º P: Escribir una noticia.</p>
2º Ciclo	<p>3º P: Escribir una noticia</p> <p>4º P: Escribir un reportaje sobre tu localidad. Hacer un esquema.</p>
3º Ciclo	<p>5º P: Preparar un mural de animales</p> <p>6º P: Preparar una entrevista. Difundir un evento</p>
ESO	<p>1º ESO: Escribir un informe. Exposiciones orales. Cómo aprender a estudiar (subrayado, esquema, tomar apuntes)</p> <p>2º ESO: Escribir un documental (redacción y vídeo). Exposiciones orales. Cómo aprender a estudiar (subrayado, esquema, tomar apuntes).</p> <p>Áreas implicadas: Plástica, Tecnología e Historia.</p>
ORIENTACIONES METODOLÓGICAS, EJEMPLIFICACIONES	
<p><u>Formas de organizar la información en un texto expositivo:</u></p> <p>1.- Estructura de comparación:</p> <p>Se da cuando el texto consiste en comparar dos o más elementos o fenómenos. Son frecuentes expresiones o conectores como: “se asemejan en”, “a diferencia de”, ...</p>	

Ejemplo:

LOS VOLCANES Y LOS TERREMOTOS

Los volcanes y los terremotos son dos procesos geológicos que alteran la forma o aspecto de la tierra por erosión.

Por una parte, Los volcanes están formados básicamente por chimeneas o fisuras en la corteza terrestre, a través de las cuales es expulsado el magma, ...

2.- Estructura de problemas/solución:

Cuando una parte del texto consiste en la exposición de un problema y la otra parte en exponer las soluciones.

Ejemplo:

EL PARO

Uno de los problemas del momento, frente a la desatención del Estado, lo constituye el paro de trabajadores. El gobierno, ante la magnitud del problema, ha tomado una serie de medidas...

Una de las medidas que soluciona en parte las demandas del trabajador en actitud de paro es la implementación del seguro de desempleo, *pero* esto no es suficiente, ...

3.- Estructura de causalidad:

Cuando notamos en un texto la relación de dos fenómenos en términos de causa y consecuencia.

Ejemplo: La ausencia de la lluvia es causa de la mala cosecha.

4.- De descripción:

Cuando se describen diversos aspectos (geografía, cultura, etc.) de un determinado acontecimiento o hecho.

Ejemplo:

LA LUNA

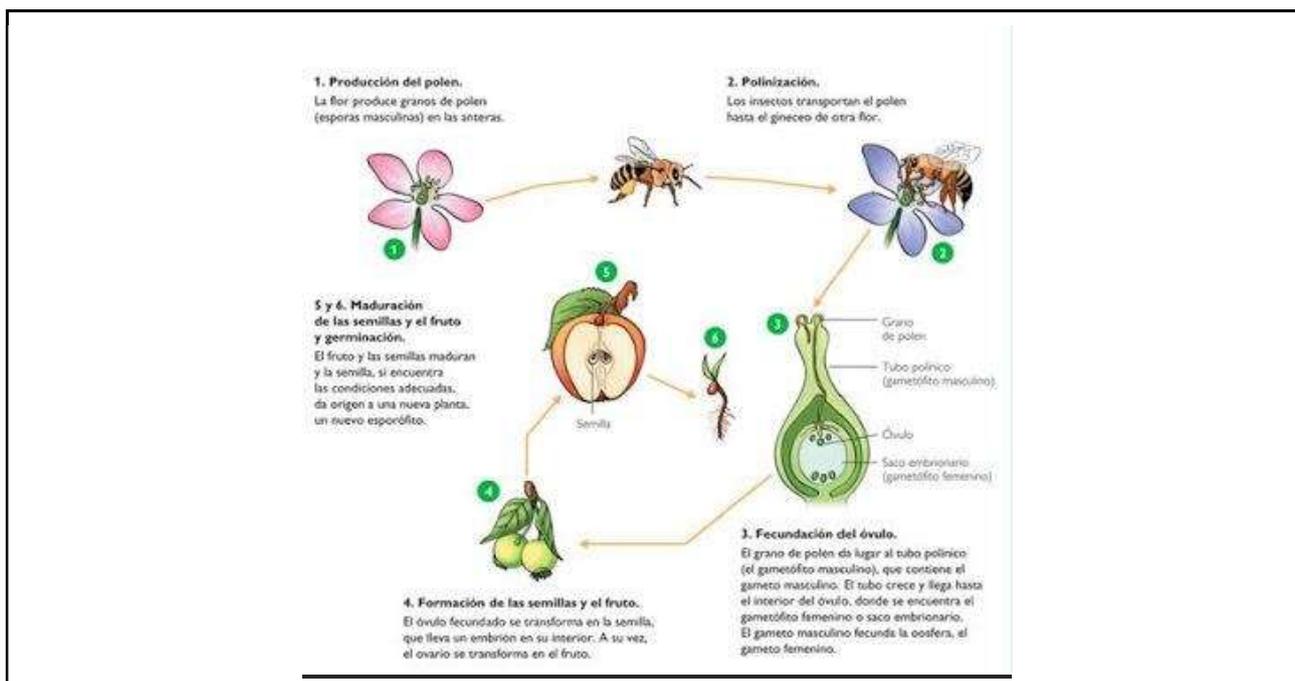
Uno de los primeros astrónomos ingleses Sir John, observó la Luna a través de su telescopio, y creyó descubrir cosas asombrosas: campos, montañas, lagos, mares, rebaños de animales, e incluso seres de apariencia humana...

5.- Estructura de secuencia o enumeración:

Cuando describen las características o los pasos o fases de un hecho a lo largo del tiempo.

Ejemplo:

LA REPRODUCCIÓN SEXUAL DE LAS PLANTAS CON FLOR



ESTRUCTURA Y CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DE LA TIPOLOGÍA TEXTUAL

Estructura del texto expositivo

Si bien una exposición, según la temática, permite incluir información muy variada (Definiciones, características, descripciones, clasificaciones, causas, consecuencias, ejemplificaciones, etc.), todo su contenido se ordenará teniendo en cuenta las siguientes partes:

- **La introducción:** presenta el tema que se va a tratar de manera breve y el modo en el que será presentado.
- **El desarrollo:** Es la parte más importante del texto puesto que consiste en la exposición clara y ordenada de la información y de las ideas. Así, se podrán describir, enumerar, ordenar o secuenciar, comparar o seguir estructuras de problema-solución, causa-consecuencia
- **La conclusión:** Sintetiza o resume la información presentada, destacando los aspectos fundamentales del tema expuesto.

Características

De forma general, podemos señalar las siguientes características del contenido de un texto expositivo:

- Debe emplearse un lenguaje claro y directo.
- Debe presentar una estructura ordenada y lógica. Para ello se deberán emplear diferentes tipos de conectores.
- La información debe ser objetiva, es decir, no se expresan opiniones personales.
- Se debe emplear un vocabulario específico y acorde con el tema a tratar.

RELACIÓN CON TEXTOS ORALES



Las tertulias dialógicas literarias son una actividad fundamental en nuestro centro que van a desarrollar la oralidad en todo el alumnado.

ACTIVIDADES	RECURSOS Y APLICACIONES TIC/TAC
<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de producciones propias para portfolio. 	<p>http://isidromaestro.blogspot.com/2015/05/taller-sobre-textos-expositivos-o.html https://simonfernandez99.wordpress.com/2019/10/02/textos-expositivos/ https://www.ejemplode.com/41-literatura/4418-ejemplo-de-textos-expositivos.html</p>

EDUCACIÓN EXPANDIDA, FAMILIA, COMUNIDAD Y REDES

Cada aula establecerá la manera más oportuna de dar a conocer estas producciones a las familias. Una buena opción son la creación de portfolios, blog de clase. Desde la biblioteca se puede dar difusión a través del blog de biblioteca.