

COMPRENSIÓN LECTORA Y ENTONACIÓN

¿Sabías que hay diferentes entonaciones al leer una historia? Según lo que estemos leyendo, podrá parecer que la persona que ha escrito ese texto está queriendo decir algo **alegre, triste, misterioso...** depende de cómo lo hagamos.

Para ello, es muy importante la **comprensión lectora**, porque si no sabemos qué estamos leyendo... ¿cómo sabremos qué **tono** es el correcto?

Aquí tienes el siguiente texto, que es la **contraportada** del libro "Harry Potter™ y la piedra filosofal", de J.K. Rowling:



Contraportada: parte posterior de un libro que nos cuenta un breve resumen del mismo.

"Harry Potter se ha quedado huérfano y vive en casa de sus abominables tíos y el insoportable primo Dudley. Se siente muy triste y solo, hasta que un buen día recibe una carta que cambiará su vida para siempre. En ella, le comunican que ha sido aceptado como alumno en el Colegio Hogwarts de Magia. A partir de ese momento, la suerte de Harry dará un vuelco espectacular. En esa escuela tan especial aprenderá encantamientos, trucos fabulosos y tácticas de defensa contra las malas artes. Se convertirá en el campeón escolar de quidditch, una especie de fútbol aéreo que se juega montado sobre escobas, y hará un puñado de buenos amigos... aunque también algunos temibles enemigos. Pero, sobre todo, conocerá los secretos que le permitirán cumplir con su destino. Pues, aunque no lo parezca a primera vista, Harry no es un chico normal y corriente: ¡es un verdadero mago!

Escucha esta lectura:

<https://drive.google.com/open?id=10zSRW7c-WizUHEP-oBHN04UuWrcjKell>

Y ahora escucha esta otra:

https://drive.google.com/open?id=1FzBKOneHAD8uULh5RZilw_peniCdeKEd

¿A que no nos transmite lo mismo? Algunas oraciones se interpretan de forma alegre, otras parecen misteriosas, otras sorprendentes o decepcionantes...

Ahora, haz **primero una lectura silenciosa** para comprender bien el texto. Después léelo dándole la **entonación que creas conveniente** para que la persona que te está escuchando sepa perfectamente lo que quieres transmitirle con esta historia.

Hazlo también con **cuentos que tengas en casa**.

(Si no sabes lo que significa una palabra, búscala en el diccionario o pregunta a tu familia)

¡ADELANTE!