

MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS

TABLA DE AUTOEVALUACIÓN DE LA INTERACCIÓN ORAL

| |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL A1 |
| Puedo participar en una conversación de forma sencilla siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo que ha dicho o a decirlo con otras palabras y a una velocidad más lenta y me ayude a formular lo que intento decir. Planteo y contesto preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o asuntos muy habituales. |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL A2 |
| Puedo comunicarme en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. Soy capaz de realizar intercambios sociales muy breves, aunque, por lo general, no puedo comprender lo suficiente como para mantener la conversación por mí mismo. |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL B1 |
| Sé desenvolverse en casi todas las situaciones que se me presentan cuando viajo donde se habla esa lengua. Puedo participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales). |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL B2 |
| Puedo participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, lo que posibilita la comunicación normal con hablantes nativos. Puedo tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas explicando y defendiendo mis puntos de vista. |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL C1 |
| Me expreso con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma muy evidente las expresiones adecuadas. Utilizo el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales. |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL C2 |
| Tomo parte sin esfuerzo en cualquier conversación o debate y conozco bien modismos, frases hechas y expresiones coloquiales. Me expreso con fluidez y transmito matices sutiles de sentido con precisión. Si tengo un problema, sorteo la dificultad con tanta discreción que los demás apenas se dan cuenta. |

MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS

TABLA DE AUTOEVALUACIÓN DE LA EXPRESIÓN ORAL

| |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL A1 |
| Utilizo expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vivo y las personas que conozco. |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL A2 |
| Utilizo una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a mi familia y otras personas, mis condiciones de vida, mi origen educativo y mi trabajo actual o el último que tuve. |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL B1 |
| Sé enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, mis sueños, esperanzas y ambiciones. |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL B2 |
| Presento descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con mi especialidad. |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL C1 |
| Presento descripciones claras y detalladas sobre temas complejos que incluyen otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión apropiada. |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL C2 |
| Presento descripciones o argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas. |

MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS

TABLA DE AUTOEVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN ORAL

| |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL A1 |
| Reconozco palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente, relativas a mí mismo, a mi familia y a mi entorno inmediato cuando se habla despacio y con claridad. |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL A2 |
| Comprendo frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo). |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL B1 |
| Comprendo las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. Comprendo la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara. |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL B2 |
| Comprendo discursos y conferencias extensos e incluso sigo líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. Comprendo casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL C1 |
| Comprendo discursos extensos incluso cuando no están estructurados con claridad y cuando las relaciones están sólo implícitas y no se señalan explícitamente. Comprendo sin mucho esfuerzo los programas de televisión y las películas. |
| <ul style="list-style-type: none">• NIVEL C2 |
| No tengo ninguna dificultad para comprender cualquier tipo de lengua hablada, tanto en conversaciones en vivo como en discursos retransmitidos, aunque se produzcan a una velocidad de hablante nativo, siempre que tenga tiempo para familiarizarme con el acento. |