***PROYECTO DE TRABAJO***

***CONSTELACIONES***

 ***4 AÑOS***

******

Desde el ciclo de educación infantil optamos por una metodología por proyectos pues estimula el aprendizaje significativo partiendo de las preguntas de las niños/as, de sus experiencias y conocimientos previos. El papel del educador se hace más complejo. Se trata de traer a la escuela la manera natural de aprender que tenemos los seres humanos en cualquier esfera de nuestra vida.

 **TEMPORALIZACIÓN:**

Del 14 de octubre al 20 de diciembre.

 **ACTIVIDAD MOTIVADORA:**

 Tendremos la visita sorpresa de un astronauta que nos dejará una carta pidiendo ayuda porque se ha perdido en un astro de color gris y no sabe cuál es. A partir de ahí comenzaremos la aventura por nuestro proyecto, viajando por el universo.

 **NUESTRO RETO:**

Creación de un planetario en el pasillo de infantil.

 **RECURSOS:**

* Documentación a aportada por las familias.
* Documentación a través de los medios disponibles en el centro: internet y biblioteca.
* Visita de Experto.
* Visita a un planetario.
* Rincón del Proyecto.

 **EFEMÉRIDES:**

**20 de Noviembre**. Día internacional de los derechos del niño/a

**25 de Noviembre.** Día de la violencia de género.

**6 de Diciembre:** Constitución española

El proyecto es una manera de romper el espacio y el tiempo de la clase, de realizar un trabajo cooperativo.

**OBJETIVOS Y CONTENIDOS**

|  | **Objetivos** | **Contenidos** |
| --- | --- | --- |
| **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal** | * Expresar conocimientos y experiencias relacionadas con las constelaciones y los cuerpos celestes.
 | * Conocimientos previos sobre las constelaciones y los cuerpos celestes
 |
| * Definir y formular preguntas sobre aquello que quieren saber sobre las constelaciones y los cuerpos celestes.
 | * Preguntar sobre el tema del proyecto
 |
| * Utilizar diferentes fuentes para buscar información: observación directa, imágenes, libros, familias, medios digitales…
* Utilizar estrategias de organización de conocimientos basadas en el tratamiento de la información.
 | * Fuentes de información
* Mapa conceptual
 |
| * Experimentar, explorar gestos y posturas con las manos, el cuerpo y los objetos.
 | * Control motriz en la manipulación de objetos
* Movimientos y posturas con las manos para producir formas y figuras con los objetos
 |
| **Conocimiento del entorno** | * Observar e interesarse por los cuerpos celestes y fenómenos astronómicos.
* Conocer las constelaciones y su importancia desde la Antigüedad como medio para orientarse en el espacio y en el tiempo.
* Reconocer nuestro sistema solar y los astros que lo componen.
* Identificar y valorar la luz solar como condición indispensable para la existencia de la vida en la Tierra.
* Conocer las características de las galaxias e identificar los diferentes tipos existentes.
* Conocer el satélite natural de la Tierra: la Luna.
* Identificar las fases lunares.
 | * Identificación de los cuerpos celestes observables en el cielo: estrellas, Sol y Luna
* Observación del mapa celeste: las constelaciones
* Identificación de constelaciones sencillas
* Características de las estrellas
* Características de los cuerpos celeste del sistema solar
* El Sol como fuente natural de energía y calor
* El planeta Tierra y su satélite, la Luna
* Aproximación al conocimiento de las galaxias: la Vía Láctea
* Tipos de galaxias: espiral, elíptica e irregular
* Las fases de la Luna
 |
| * Descubrir los lugares dedicados a la investigación astronómica.
* Identificar y valorar el trabajo realizado por distintos profesionales para acercarnos al universo.
* Conocer herramientas y tecnologías creadas por el hombre para observar e investigar el universo.
* Conocer los transportes construidos por el hombre para viajar al espacio exterior.
 | * Aproximación al conocimiento de los observatorios astronómicos, estaciones espaciales y museos de astronomía y ciencia
* Conocimiento de profesiones: astrónomos, científicos y astronautas
* Equipos tecnológicos para la observación y exploración del espacio: telescopio, los satélites y sondas espaciales, los cohetes y lanzaderas espaciales
 |
| **Conocimiento del entorno** | * Conocer las propiedades y características de los objetos.
* Desarrollar estrategias que faciliten la resolución de problemas y la toma de decisiones.
* Extraer conclusiones como resultado de una experiencia.
* Participar de forma activa en las actividades propuestas, respetando y compartiendolas aportaciones de los otros.
* Realizar predicciones sobre fenómenos físicos, comprobar y observar el resultado.
 | * Exploración y experimentación con los materiales del rincón del proyecto
* Establecimiento de relaciones entre anticipaciones y resultados de experiencias
* Participación activa y respetuosa
 |
| * Relacionar elementos a partir de aspectos cualitativos.
* Identificar y nombrar las propiedades físicas de los objetos y las personas.
* Establecer relaciones entre los elementos de un conjunto: clasificación, seriación, ordenación…
* Contar objetos en situaciones de juego y en situaciones experimentales.
* Asociar el número con la cantidad.
* Aproximarse al concepto de tiempo a través del orden de una secuencia.
 | * Propiedades físicas de los cuerpos celestes: forma, color,tamaño, ubicación
* Formas geométricas planas: óvalo, elipse y tridimensionales: esfera
* Forma de espiral
* Orden: de mayor a menor y de menor a mayor
* Situación de los planetas respecto al Sol
* Relación de correspondencia entre los elementos de un conjunto
* Secuencias temporales: antes/después
* Serie numérica ascendente y descendente
* Estimaciones, comparación de medidas
* Nociones espaciales: arriba/abajo, cerca/lejos, delante/detrás, dentro/fuera
 |
| **Lenguajes: comunicación y representación** | * Utilizar el ordenador y la tecnología como medio para adquirir información y conocimientos.
* Conocer el funcionamiento de la *webcam.*
 | * Buscadores infantiles e Internet
* Experimentación y creación de objetos en realidad aumentada
* *Hardware*: manejo del ratón, el teclado y *webcam*
* *Software:*Aumentaty Author y Aumentaty Viewer
 |
| * Mejorar la coordinación óculo-manual y favorecer el desarrollo del tono muscular.
* Disfrutar de la expresión artística valorándolas como importantes medios de comunicación.
* Conocer diferentes técnicas plásticas y experimentar y expresarse a través de ellas.
* Ejercitar la percepción sensorial a partir de la manipulación y exploración de objetos.
* Construir composiciones tridimensionales.
* Descubrir las posibilidades y las limitaciones de los materiales empleados.
* Conocer obras en las que los artistas plasmaron el cielo nocturno.
* Participar de forma activa en las actividades propuestas.
* Disfrutar de composiciones musicales relacionadas con el tema.
 | * Uso del cuerpo como medio de expresión
* Colores primarios y secundarios
* Aplicación de técnicas básicas: enhebrado, cosido, dibujo, pintura,*collage*, modelado, estampación
* Elementos básicos del lenguaje plástico: línea, forma, color, textura, espacio
* Experimentación con el volumen
* Teatro de títeres
* Producción de composiciones con diferentes materiales
* Construcción de un *lapbook*o libro de bolsillo
* Obras de Joan Miró, Vincent van Gogh y Alexander Calder
* Composiciones musicales
 |
| * Habituarse a escuchar atentamente a los demás, respetando el turno de palabra.
* Compartir oralmente con los demás las observaciones y experimentaciones.
* Interesarse por las nuevas informaciones.
* Expresarse de forma ordenada y utilizar el lenguaje para relatar hechos, expresar hipótesis, ideas y sentimientos.
* Ampliar el vocabulario básico relacionado con el tema.
* Describir ordenadamente hechos y situaciones relacionados con el tema.
* Expresar los conocimientos aprendidos relacionados con la astronomía.
* Relacionar las nuevas informaciones con otras ya conocidas.
* Consultar las fuentes de documentación para encontrar respuesta a los interrogantes.
* Interesarse por el lenguaje escrito y descubrir la utilidad de la lectura y la escritura.
* Conocer diferentes sistemas de expresión literaria: cuento, poesía, adivinanza…
 | * Participación y adecuacióncomunicativa: la asamblea, laspreguntas y respuestas
* Asociación e interpretaciónde informaciones
* Expresión y comprensión oral en situaciones comunicativas
* Memorización de hechos y situaciones
* Vocabulario referido al campo de experiencia
* Descripción y narraciones orales
* Uso del vocabulario: nombres, acciones y cualidades
* Iniciación al lenguaje escrito
* La lectura y la escritura como medios de información y comunicación
* Posibilidades lúdicas del lenguaje
* Producción de historias
* El cuento, la poesía y la adivinanza como sistemas de expresión oral
 |

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

| **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal*** Aporta materiales, información y opiniones al grupo.
 | **adquirido** | **En proceso** |
| --- | --- | --- |
|  |  |
| * Comparte espacios y materiales colaborando en su cuidado y orden.
 |  |  |
| * Desarrolla estrategias que facilitan la resolución de problemas y la toma de decisiones.
 |  |  |
| * Muestra interés en la realización de experimentos, talleres y actividades en el Rincón.
 |  |  |
| * Colabora en el orden y cuidado del Rincón y los materiales.
 |  |  |
| * Participa con orden en las actividades colectivas.
 |  |  |

| **Conocimiento del entorno*** Expresa conocimientos y experiencias relacionados con las constelaciones y los astros.
 | **adquirido** | **En proceso** |
| --- | --- | --- |
|  |  |
| * Plantea preguntas sobre aquello que quiere saber sobre las constelaciones y los astros.
 |  |  |
| * Identifica y valora el trabajo realizado por diferentes personas de nuestro entorno: astrónomos, astronautas y científicos.
 |  |  |
| * Reconoce alguna herramienta creada por el hombre para viajar al espacio.
 |  |  |
| * Identifica los cuerpos celestes observables en el cielo: estrellas, Sol y Luna.
 |  |  |
| * Reconoce alguna de las constelaciones del mapa celeste.
 |  |  |
| * Conoce algunas de las características de las estrellas y otros cuerpos celestes.
 |  |  |
| * Reconoce el planeta Tierra y su satélite, la Luna.
 |  |  |
| * Reconoce los distintos tipos de galaxias.
 |  |  |
| * Conoce las fases lunares.
 |  |  |
| * Conoce las principales diferencias entre la noche y el día y discrimina entre actividades diurnas y nocturnas.
 |  |  |
| * Establece relaciones entre los elementos de un conjunto: clasificación, seriación.
 |  |  |
| * Establece relaciones de correspondencia entre los elementos de dos conjuntos.
 |  |  |
| * Cuenta objetos en situaciones de juego y en situaciones experimentales.
 |  |  |
| * Reconoce y asocia la cantidad y la grafía de los números 1,2,3 y 4.
 |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Conocimiento del entorno*** Utiliza la serie numérica de forma ascendente y descendente.
 | **adquirido** | **En proceso** |
|  |  |
| * Identifica las formas geométricas de: óvalo, elipse y tridimensionales: esfera.
 |  |  |
| * Reconoce la forma espiral.
 |  |  |
| * Identifica las secuencias temporales: antes/después.
 |  |  |
| * Ordena elementos de mayor a menor y de menor a mayor.
 |  |  |
| * Identifica las nociones espaciales: arriba/abajo, cerca/lejos, delante/detrás, dentro/fuera.
 |  |  |
| * Realiza estimaciones y comparaciones de medida.
 |  |  |
| * Participa de forma activa en las experimentaciones y en las actividades propuestas, respetando y compartiendo las aportaciones de los otros.
 |  |  |

| **Lenguajes: comunicación y representación*** Justifica y explica sus respuestas.
 | **adquirido** | **En proceso** |
| --- | --- | --- |
|  |  |
| * Relaciona las nuevas informaciones con otras ya conocidas.
 |  |  |
| * Plantea interrogantes y se interesa en buscar respuestas a ellos.
 |  |  |
| * Reconoce y escribe las vocales U,A e I.(mayúscula y minúscula)
 |  |  |
| * Reconoce y escribe con mayúsculas algunas palabras sencillas conocidas.
 |  |  |
| * Conoce el funcionamiento de la cámara digital y consigue el dominio básico de la misma.
 |  |  |
| * Representa a través del dibujo sus observaciones.
 |  |  |
| * Conoce el funcionamiento del ordenador y consigue el dominio básico del mismo.
 |  |  |
| * Disfruta de la expresión plástica y la expresión corporal y musical.
 |  |  |
| * Describe ordenadamente hechos y situaciones relacionados con el tema del proyecto.
 |  |  |
| * Expresa los conocimientos aprendidos relacionados con las constelaciones y los cuerpos celestes.
 |  |  |

**SECUENCIAS DIDÁCTICAS**

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL

* Escribimos cartas a las familias para pedir información.
* Escribimos nuestras ideas previas, necesidades, problemas, planes, en un mural colectivo.
* Anotamos los responsables de cada tarea.
* Escribimos los resultados de nuestras investigaciones en diferentes soportes: diarios colectivos, fichas individuales, mapas conceptuales.
* Buscamos información en todo tipo de textos escritos: revistas, poemas, biografías, cuentos, libros.
* Exponemos oralmente nuestras ideas antes de tomar nota de ellas.
* Escuchamos lo que nos lee la seño o los amigos mayores, en enciclopedias, libros y revistas…
* Escuchamos lo que nos explica nuestra visita de experto.
* Leemos (o hago como que leo) textos que contienen informaciones importantes para nosotros.
* Escribimos lo que investigamos en casa y lo usamos de soporte para contarlo después en la asamblea.
* Aprendemos una poesía relacionada con el universo.
* Dialogamos en las asambleas sobre emociones, sensaciones, expectativas, planes…
* -Escuchamos la canción “Los planetas”.

INTELIGENCIA VISUAL-ESPACIAL

* Dibujamos situaciones sugeridas en relación con nuestras emociones.
* Realizamos un mural con las constelaciones.
* Buscamos en la sala de ordenadores vídeos de los planetas y el universo.

INTELIGENCIA MUSICAL

* Buscamos diferentes sonidos del entorno, para ser reconocidos por el sentido del oído.
* Dibujamos lo que nos sugiere la escucha en silencio de diferentes audiciones musicales.
* Escuchamos diferentes audiciones que favorecen el desarrollo cognitivo y cerebral del alumno/a.

INTELIGENCIA LÓGICO- MATEMÁTICA

* Usamos la serie numérica para contar: cuántos días faltan para la visita de experto, para la visita al planetario y los días para la exposición del reto final.
* Estimamos el tiempo en función de la rutina cotidiana.
* Utilizamos los ordinales para organizar la actividad del día, o para ordenar correctamente imágenes de sucesos acaecidos en el tiempo.
* Resolvemos situaciones que impliquen operaciones sencillas, tales como añadir o quitar.
* Formulamos hipótesis relativas a acciones y validamos sus consecuencias.
* Enunciamos conclusiones y categorizamos sobre un conjunto de informaciones recibidas.
* Hacemos listas para no olvidar los elementos de una acción.
* Comparamos el número de constelaciones.
* Contamos los planetas.

INTERPERSONAL E INTRAPERSONAL

* Acariciamos a nuestros amigos en la relajación y hacemos que se sientan bien.
* Decidimos entre todos en asamblea cuestiones importantes sobre nuestro trabajo: qué queremos aprender, qué necesitamos, quién lo aporta, responsables de cada tema, organización en el tiempo…
* Recibimos con entusiasmo la visita de experto.
* Realizamos actividades colectivas: murales, mapas conceptuales… sin enfadarnos, cediéndonos el puesto, aportando ideas y voluntades.
* Buscamos y exploramos nuestras propias fuentes de información.
* Cuando hay un conflicto en clase, organizamos alguna estrategia para resolverlo en paz.
* Compartimos todo lo que traemos a clase sobre el universo: libros, imágenes…
* Distribuimos papeles en las dramatizaciones, responsabilidades, turnos…
* Decidimos cada día a qué vamos a jugar, con quiénes y por qué. Nos apuntamos en una lista para organizarnos.
* Reconocemos y aceptamos nuestros errores cuando la seño nos pone en situación de validar nuestro trabajo.
* Compartimos con nuestros compañeros/as las distintas sensaciones que sentimos a través de los sentidos.
* Realizamos un taller de relajación.

INTELIGENCIA NATURALISTA

* Realizamos el taller con material reciclado para la composición de los planetas.
* Realizamos un taller de reciclado.
* Realizamos un taller de brochetas de fruta con forma de cohete.

INTELIGENCIA CORPORAL-CINESTÉSICA

* Manipulamos los útiles del rincón del proyecto.
* Experimentamos con las audiciones musicales.
* Acompañamos con gestos canciones y poesías sobre los planetas y el universo.