**MATERIAS**: Lengua Castellana y Literatura, Inglés, Educación Física.

**PROFESORES PARTICIPANTES**: Victoria Fernández, José Luis Ortega, Cintia Domínguez, María Marín, Eduardo Calle, Cristóbal Montero, Silvia Mogío.

**TAREA**: Coreografía Día de la Paz. Canción “Girasoles” (Rozalem).

La coreografía incluye la participación de las tres materias además de tratar un tema transversal dentro de la Educación en Valores.

**ANTES**

**¿QUÉ?**

-Expresión oral y escrita para dar las diferentes instrucciones propias de la coreografía. Teoría previa sobre los textos instructivos (L.C y L).

-Versión inglesa comparativa en la que los alumnos deberán traducir las instrucciones anteriores tanto de manera oral como escrita (Inglés).

-Realización de la coreografía eligiendo diferentes pasos que se han estudiado previamente de manera teórica (E.F.).

**¿CÓMO?**

Ejercicios y actividades:

Selecciones de la canción de entre una lista de propuestas y uso del diccionario para la comprensión profunda del texto y su traducción.

Creación de una coreografía adaptada al texto y a la efeméride celebrada.

**¿CUÁNDO?**

Duración aproximada: 10 sesiones.

**DESPUÉS**

**¿QUÉ?**

Criterios:

L.C y L.: 10. Comunicación oral.

2. Comunicación escrita.

E.F.: 2. Interpretar y producir acciones motrices (…).

Inglés: 2. Estrategias textos orales.

Estándares/Competencias:

L.C. y L: 10.2. Recitar textos orales.

2.2. Reconoces textos instructivos

E.F.: 2.1. Utiliza técnicas corporales.

2.2. Crea y pone en práctica secuencias de movimientos.

2.3. Colabora en el diseño y realización de bailes.

Inglés: 2.2. Se desenvuelve en situaciones cotidianas.

**¿CÓMO? (INSTRUMENTOS O HERRAMIENTAS)**

* Escala de observación directa.
* Rúbrica.
* Portfolio.
* Vídeo.

**¿CUÁNDO?**

Fecha de entrega/exposición: 31-1-2020.