

## **INTRODUCCIÓN**

El proyecto surge con la intención de dar visibilidad a la labor formativa que lleva realizando el CEIP Santa Potenciana (Villanueva de la Reina, Jaén) desde hace varios cursos escolares relacionados con el trabajo por competencias y la aplicación en el aula de metodologías activas que permitan al alumnado tener un papel fundamental en su proceso enseñanza-aprendizaje, tanto inicial, procesual y final.

Así pues, se llegó a principio de curso y teniendo como punto de referencia el Plan de Mejora de la Memoria de Autoevaluación, a un acuerdo por el que se iba a realizar un proyecto sobre “Andalucía” de forma secuencial, tanto desde educación infantil como en los tres ciclos de educación primaria, partiendo de la teoría de las Inteligencias Múltiples de H. Gardner y en cuyo desarrollo se aplicarían otras metodologías activas como el trabajo cooperativo, agrupamientos variados, trabajo individual, por proyectos.

A la hora de su desarrollo siempre se ha tenido como punto de partida los criterios de evaluación establecidos para tal fin en la normativa curricular vigente (Orden de 17 de marzo de 2015 que desarrolla el currículo de educación primaria en Andalucía).

## **PREGUNTAS GUÍA**

- **¿QUÉ ES ANDALUCÍA?**
- **NACÍ Y ESTOY CRECIENDO EN ANDALUCÍA**
- **¿QUÉ TENGO A MI ALREDEDOR?**

## **PRODUCTO FINAL**

Visibilizar y tomar conciencia de todo lo que es Andalucía, lo que supone ser de Andalucía, lo que nos rodea, de lo que podemos disfrutar y cómo debemos ayudar a su sostenibilidad para que dentro de muchos años, los andaluces y no andaluces, puedan vivir y disfrutar de esta maravillosa tierra igual o mejor que ahora.

## **COMPETENCIAS CLAVE**

- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología
- Competencia digital
- Competencia social y cívica
- Conciencia y expresiones culturales
- Competencia aprender a aprender
- Sentido de iniciativa v espíritu emprendedor

## **CONCRECIÓN CURRICULAR DEL PROYECTO**

A continuación vamos a ver el proyecto desde el punto de vista curricular en cada uno de los ciclos.

Realizaremos en mapa de relaciones curriculares partiendo de los criterios de evaluación básicos de Ciencias de Sociales en primaria y del ámbito ..... en educación infantil, que serán la base del proyecto. Uniéndolos con los demás elementos: objetivos y contenidos.

A la hora de afrontar las tareas de cada inteligencia múltiple trabajarán también otros criterios de evaluación de las diferentes áreas.

# **EDUCACIÓN INFANTIL**

## CRITERIO DE EVALUACIÓN

1.- Mostrar curiosidad e interés por el descubrimiento del entorno y , progresivamente: identificar, discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos; agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles; discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.

## CONTENIDOS

1.1. Los objetos y materias presentes en el medio, sus funciones y usos cotidianos, Interés por su exploración y actitud de respeto y cuidado hacia objetos propios y ajenos y cuidado de los mismos.

1.5. Observación de algunas modificaciones ocasionadas por el paso del tiempo en los elementos del entorno.

## OBJETIVOS

1. Interesarse por el medio físico, observar, manipular, indagar y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.

2. Desarrollar habilidades matemáticas y generar conocimientos derivados de la coordinación de sus acciones: relacionar, ordenar, cuantificar y clasificar elementos y colecciones en base a sus atributos y cualidades. Reflexionar sobre estas relaciones, observar su uso funcional en nuestro medio, verbalizarlas y representarlas mediante la utilización de códigos matemáticos, convencionales o no convencionales, así como ir comprendiendo los usos numéricos sociales.

#### CRITERIO DE EVALUACIÓN

Conocimiento del entorno.- 4. Comprender los elementos y manifestaciones culturales de su entorno y valorar su importancia.

#### CONTENIDOS

3.7. Reconocimiento y valoración de algunas señas de identidad cultural propias y del entorno y participación activa e interesada en actividades sociales y culturales.

3.8. Interés por el conocimiento y valoración de producciones culturales propias presentes en el entorno.

3.9. Identificación de algunos cambios en el modo de vida y las costumbres en relación con el paso del tiempo.

#### OBJETIVOS

5. Conocer algunas de las producciones y manifestaciones propias del patrimonio cultural compartido, otorgarle significado y generar actitudes de interés, valoración y aprecio hacia ellas.

Durante el desarrollo de las tareas correspondientes a cada inteligencia múltiple y tendiendo como punto de partida general los criterios de evaluación y su mapa de relaciones curriculares anteriormente expresados, se trabajarán los correspondientes criterios de evaluación de las diferentes ámbitos curriculares, aplicando las estrategias metodológicas que mejor se ajusten a su planteamiento (trabajo cooperativo, trabajo de investigación, agrupamientos flexibles,...)

## **PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

### CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.1.1. Describir verbalmente y por escrito la información obtenida de fenómenos y hechos del contexto cercano usando fuentes de información. Iniciar al alumno/a en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, como elemento motivador, para aprender contenidos básicos de las Ciencias sociales.

### CONTENIDOS

1.1 Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas) .

1.2 Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.

1.3 Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.

1.4 Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.

1.6 Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.

1.8 Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.

### OBJETIVOS

O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.

#### CRITERIO DE EVALUACIÓN

C.E.1.4. Reconocer los puntos cardinales utilizando correctamente las nociones topológicas básicas de posición y cercanía (arriba-abajo, dentro-fuera, derecha-izquierda, interior-exterior, etc.) para orientarse en el entorno más cercano, representándolas con dibujos, situaciones y juegos sobre espacios limitados.

#### CONTENIDOS

2.2 El medio natural y el ser humano. El medio rural y urbano Andaluz. 2.6 Orientación espacial, nociones básicas, puntos cardinales y mapas.

#### OBJETIVOS

O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.

O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.

O.CS.4. Saber definir situaciones problemáticas en el entorno próximo a su realidad, así como en medios más lejanos, estimando soluciones posibles para alcanzar un adecuado conocimiento y aplicación de los elementos del paisaje, el universo, clima y diversidad geográfica propia de la comunidad de Andalucía, España y Unión Europea, donde el alumno/a diseñe pequeñas investigaciones, analice y comunique resultados usando herramientas matemáticas de medida, escalas, tablas o representaciones gráficas.

#### CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.1.7. Conocer algunos productos típicos del entorno más cercano según las materias primas y productos elaborados que se producen, reconociendo en su familia y entorno las principales actividades de cada uno de los sectores económicos (agricultura, ganaría, pesca, fábricas, talleres artesanos, transporte público, educación, etc.

#### CONTENIDOS

3.1 La localidad: el Ayuntamiento y los servicios públicos.

3.2 El municipio.

#### OBJETIVOS

O.CS.8 Identificar las actividades de cada uno de los sectores económicos y de producción de Andalucía, España y Europa, desarrollando la capacidad emprendedora y el estudio de empresas de su entorno, tomando una actitud responsable hacia el consumo, el ahorro, la salud laboral y la educación vial.

#### CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.1.10. Reconocer y valorar la herencia cultural de la localidad y de la familia. Aprender y disfrutar con la contemplación de obras artísticas de autores andaluces entre otros, de manera lúdica y divertida, y reconocer la finalidad y el papel de los museos.

#### CONTENIDOS

4.3. Nociones de duración, sucesión y simultaneidad.

4.4. Restos del pasado: cuidado y conservación.

4.5. Personajes de la Historia. Personajes andaluces.

#### OBJETIVOS

O.CS.9. Descubrir y construir la propia identidad histórica, social y cultural a través de hechos relevantes de la historia de Andalucía y España en los diferentes periodos y etapas históricas: Prehistórica, Clásica y Medieval, de los Descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo contemporáneo, situándolos en el contexto en el que se han producido y



describiendo las principales características de cada época.

O.CS.10. Despertar la curiosidad y el interés por aprender y conocer las formas de vida del pasado valorando la importancia de monumentos, museos y restos históricos como fuentes y espacios, mostrando una actitud de respeto con su entorno y cultura, adoptando responsabilidades de conservación de su herencia cultural a nivel de localidad, de comunidad Autónoma, de España y de Europa.

Durante el desarrollo de las tareas correspondientes a cada inteligencia múltiple y tendiendo como punto de partida general los criterios de evaluación y su mapa de relaciones curriculares anteriormente expresados, se trabajarán los correspondientes criterios de evaluación de las diferentes áreas curriculares: lengua, matemáticas, ciencias de la naturaleza, inglés, francés, educación física, música, plástica,... (lecturas, expresión escrita y oral, cálculo, operaciones, investigación,...), aplicando las estrategias metodológicas que mejor se ajusten a su planteamiento (trabajo cooperativo, trabajo de investigación, agrupamientos flexibles,...)

## **SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

### **CRITERIO DE EVALUACIÓN**

CE.2.4 Explicar y definir las características de la litosfera y la hidrosfera, los tipos de rocas y sus usos, así como las masas de agua continentales y marinas, la formación del relieve y sus principales formas en España y Andalucía y el uso que hace el ser humano del medio, valorando el impacto de su actividad, su organización y transformación.

### **CONTENIDOS**

2.6. La hidrosfera: características de las aguas continentales y marinas. Los principales ríos de España, Andalucía y del entorno próximo.

2.8. La formación del relieve. El relieve: principales formas del relieve. Las principales unidades de relieve de España y Andalucía a diferentes escalas.

### **OBJETIVOS**

O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.

O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.

O.CS.6. Aprender hábitos democráticos y de convivencia favoreciendo el conocimiento de entidades territoriales, órganos de gobierno y mecanismos esenciales, que rigen el

funcionamiento y la organización social, política y territorial de Andalucía, España y Unión Europea, respetando los derechos, deberes, libertades y valores que se recogen en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía para Andalucía.

O.CS.7. Comprender, valorar y disfrutar las diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de nuestra comunidad autónoma, así como de España y la Unión Europea, reconociendo y respetando las diferencias entre personas, a partir del conocimiento de la diversidad de factores geográficos, sociales económicos o culturales que definen los rasgos propios de cada población y sus variables demográficas; para ello será de gran ayuda el estudio de la realidad de Andalucía como lugar de encuentro de culturas.

#### **CRITERIO DE EVALUACIÓN**

CE.2.6. Reconocer los principios democráticos recogidos en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía, describiendo las instituciones locales y autonómicas, sus atribuciones, competencias, organización y estructura, valorando la pluralidad cultural, social, política y lingüística de Andalucía, contribuyendo al respeto y la tolerancia.

#### **CONTENIDOS**

3.3. Comunidades autónomas, ciudades autónomas y provincias que forman España y Andalucía

## OBJETIVOS

O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.

O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.

O.CS.6. Aprender hábitos democráticos y de convivencia favoreciendo el conocimiento de entidades territoriales, órganos de gobierno y mecanismos esenciales, que rigen el funcionamiento y la organización social, política y territorial de Andalucía, España y Unión Europea, respetando los derechos, deberes, libertades y valores que se recogen en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía para Andalucía.

O.CS.7. Comprender, valorar y disfrutar las diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de nuestra comunidad autónoma, así como de España y la Unión Europea, reconociendo y respetando las diferencias entre personas, a partir del conocimiento de la diversidad de factores geográficos, sociales económicos o culturales que definen los rasgos propios de cada población y sus variables demográficas; para ello será de gran ayuda el estudio de la realidad de Andalucía como lugar de encuentro de culturas.

Durante el desarrollo de las tareas correspondientes a cada inteligencia múltiple y tendiendo como punto de partido general los criterios de evaluación y su mapa de relaciones curriculares anteriormente expresados, se trabajarán los correspondientes criterios de evaluación de las diferentes áreas curriculares: lengua, matemáticas, ciencias de la naturaleza, inglés, francés,

educación física, música, plástica,... (lecturas, expresión escrita y oral, cálculo, operaciones, investigación,...), aplicando las estrategias metodológicas que mejor se ajusten a su planteamiento (trabajo cooperativo, trabajo de investigación, agrupamientos flexibles,...)

## **TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

### CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE 3.1 Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas), utilizando las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprendiendo y expresando contenidos sobre Ciencias sociales.

### CONTENIDOS

Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).

1.3. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.

1.4. Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.

1.5. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.

1.6. Técnicas de estudio.

1.7. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.

1.8. Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias sociales (de carácter social, geográfico e histórico).

1.10. Uso correcto de diversos materiales con los que se trabaja.

1.12. Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.

1.13. Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.

#### OBJETIVOS

O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.

#### CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.3.6 Identificar la atmósfera como escenario de los fenómenos meteorológicos, la diferencia entre clima y tiempo atmosférico e interpretar mapas del tiempo y los elementos que influyen en el clima, reconociendo las zonas climáticas mundiales y los tipos de climas de España. Explicar la hidrosfera, sus masas de agua y el ciclo de ésta, la litosfera, diferenciando rocas de minerales, el relieve y el paisaje con su riqueza y diversidad, situando y localizando ríos, mares y unidades de relieve en España y Andalucía y valorando acciones para su conservación ante el cambio climático.

#### CONTENIDOS

2.4. La Luna: movimientos lunares de órbita alrededor de la Tierra y rotación propia. Fases lunares. Influencia de la Luna sobre la Tierra: eclipses y mareas.

2.5. La representación de la Tierra: El globo terráqueo identificación de los polos, el eje y los

hemisferios. El planisferio: físico y político.

2.6. Los mapas: físicos, políticos y temáticos. Las escalas de los mapas: la escala gráfica y la escala numérica.

2.7. Puntos de la Tierra, los paralelos y meridianos. Coordenadas geográficas: latitud y longitud.

2.8. El clima. Elementos y factores climáticos. Las grandes zonas climáticas del planeta. Los tipos de climas de España y de su entorno próximo Características. Especies vegetales propias de cada zona climática de España. El cambio climático: causas y consecuencias.

2.9. La diversidad geográfica de los paisajes naturales de España y Europa: relieve, climas, e hidrografía. Espacios protegidos. La intervención humana en el medio.

2.10. Los problemas ambientales: la degradación, la contaminación y la sobreexplotación de recursos. Conservación y protección del medio natural: La acumulación de residuos. El reciclaje. El desarrollo territorial sostenible. Consumo responsable. El cambio climático: causas y consecuencias.

#### OBJETIVOS

O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.

O.CS.4. Saber definir situaciones problemáticas en el entorno próximo a su realidad, así como en medios más lejanos, estimando soluciones posibles para alcanzar un adecuado conocimiento y aplicación de los elementos del paisaje, el universo, clima y diversidad geográfica propia de la comunidad de Andalucía, España y Unión Europea, donde el alumnado



diseñe pequeñas investigaciones, analice y comunique resultados usando herramientas de medida, escalas, tablas o representaciones gráficas.

O.CS.5. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural de Andalucía y España y contribuir activamente a su conservación y mejora, mostrando un comportamiento humano responsable y cívico, colaborando en la disminución de las causas que generan la contaminación, el cambio climático, en el desarrollo sostenible y el consumo responsable, mediante la búsqueda de alternativas para prevenirlos y reducirlos.

Durante el desarrollo de las tareas correspondientes a cada inteligencia múltiple y tendiendo como punto de partido general los criterios de evaluación y su mapa de relaciones curriculares anteriormente expresados, se trabajarán los correspondientes criterios de evaluación de las diferentes áreas curriculares: lengua, matemáticas, ciencias de la naturaleza, inglés, francés, educación física, música, plástica,... (lecturas, expresión escrita y oral, cálculo, operaciones, investigación,...), aplicando las estrategias metodológicas que mejor se ajusten a su planteamiento (trabajo cooperativo, trabajo de investigación, agrupamientos flexibles,...)

### **EQUIPO DE ORIENTACIÓN**

Partiendo de las programaciones de los diferentes ciclos, el equipo de orientación ha realizado la adaptación de las tareas al alumnado de necesidades específicas al que atiende, tanto en el aula de apoyo a la integración, en el aula específica y en el aula de audición y lenguaje.

## LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE H. GARDNER



### **VERBAL**

Sensibilidad al significado de las palabras, su orden y funciones, su sonido, ritmos y métrica, y habilidad para escribir y/o hablar.



### **LÓGICO-MATEMÁTICA**

Capacidad para trabajar con números y operaciones, deducir y razonar con conceptos abstractos.



### **CINÉTICA-CORPORAL**

Habilidad para el baile y el movimiento, para utilizar el propio cuerpo como medio de expresión y aprender a través de la experimentación física.



### **VISUAL-ESPACIAL**

Facilidad para captar el espacio físico y las formas y orientarse.

## **NATURALISTA**

Talento para observar, comprender y explorar el medio natural.



## **MUSICAL**

Habilidad para captar el ritmo, el tono y el timbre, y sensibilidad para apreciar y expresar a través de la música.

## **INTERPERSONAL**

Sensibilidad para entender a otros, empatizar, establecer relaciones, interactuar y liderar.



## **INTRAPERSONAL**

Capacidad para conocer los propios sentimientos, pensamientos u objetivos, tendencia a reflexionar y actuar en consecuencia.






## **PROGRAMA DE TAREAS EN FUNCIÓN DE LAS INTELIGENCIAS** **MÚTIPLS**

Para comenzar a poner en marcha el proyecto y después de seleccionar qué elementos curriculares queremos a poner en desarrollo, vamos a realizar un trabajo grupal con una rutina de pensamiento que partiendo de las preguntas guías del proyecto:

- **¿QUÉ ES ANDALUCÍA?**
- **NACÍ Y ESTOY CRECIENDO EN ANDALUCÍA**
- **¿QUÉ TENGO A MI ALREDEDOR?**

nos proporcionen a nosotros y al propio alumnado información sobre qué saben de Andalucía, qué hay en Andalucía y qué queremos saber.

**VEO-PIENSO-ME PREGUNTO**

La información obtenida con la aplicación de esta rutina de pensamiento será la base para el desarrollo del proyecto.

## **EDUCACIÓN INFANTIL**

### **INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA**

Asamblea donde el centro de interés será el cuento “Hércules llega a Andalucía”. Después de su audición, se hablará sobre él, qué nos quiere decir, qué nos quiere enseñar,... y proponer al alumnado que lo vuelvan a contar (comprensión y expresión oral).

### **INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA**

Puzle de las provincias andaluzas y posterior elaboración del mapa en cartulina.

### **INTELIGENCIA CINÉTICO-CORPORAL**

Dramatización del cuento que previamente se había escuchado y analizado, “Hércules llega a Andalucía”.

Se escucha uno de los bailes más típicos andaluces: las sevillanas y se inician los primeros pasos.

### **INTELIGENCIA VISUAL-ESPACIAL**

Se presenta al alumnado algunos símbolos de Andalucía y se hablamos sobre lo que observan: colores, forma, tipo de líneas,...

Realización de la bandera de Andalucía con franjas verdes de papel de seda.

Elaboración de un mural del mapa de Andalucía donde se colocarán en

**primer lugar las provincias.**

**Presentación de otros de los símbolos andaluces, el escudo. Se estudia su composición, colores, estructura,...y posteriormente se dibuja siguiendo el modelo dado.**

**Elaboración de una flor con las provincias de Andalucía en los pétalos.**

### **INTELIGENCIA NATURALISTA**

**Investigar en casa sobre qué río pasa por nuestra localidad, cómo se cruzaba el río antiguamente,...**

**Presentación de monumentos típicos de cada provincia para trabajarlos en forma de bits de inteligencia.**

**Se hablará sobre los productos típicos de la localidad y de la provincia.**

**Asociación de monumentos y provincias.**

### **INTELIGENCIA MUSICAL**

**Audición del himno de Andalucía y posterior asamblea sobre él, qué dice la letra, quién lo compuso,...**

### **INTELIGENCIA INTRAPERSONAL**

**Presentamos poesías de las distintas provincias de Andalucía y entre todos elegimos la que queremos aprendernos, porque nos sean más cercanas o afines.**

### **INTELIGENCIA INTERPERSONAL**

**Preguntar a nuestros abuelos y abuelas historias de nuestro pueblo.**

## **PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

### **INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA**

- **Lectura de poemas sobre Andalucía y su posterior comprensión lectora que se realizará oral. Se analizará el vocabulario, el sentido,...**

### **INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA**

- **Partiendo del entorno más cercano y conocido como es la recolección de la aceituna, se plantearán problemas para su resolución sobre los kilos recolectados, personal que trabaja en la recolección, desplazamiento hasta el olivar,... donde tendrán que identificar los datos facilitados, las operaciones a realizar y la propuesta de solución coherente y razonada.**
- **Utilizando los medios tic (pizarra digital) búsqueda de información de aspectos de interés de nuestra localidad: extensión en kilómetros cuadrados, poblaciones cercanas, número de habitantes, número de alumnos y alumnas del colegio,... y la realización posterior de resolución de problemas con estos datos.**

### **INTELIGENCIA CINÉTICO-CORPORAL**

- **Realización de juegos populares de Villanueva que aportan los alumnos y alumnas tras un trabajo previo de investigación e indagación en su entorno más cercano. Posteriormente se analizarían las semejanzas y diferencias con los juegos actuales.**



## **INTELIGENCIA VISUAL-ESPACIAL**

- **Tras identificar los símbolos propios de la Comunidad Andaluza y de la localidad, hay que colorear el escudo de Andalucía y la bandera de Villanueva para ponerlos en distintos lugares visibles del aula y del colegio.**
- **En el plano de la localidad identificar los edificios más importantes: el colegio, el ayuntamiento, la iglesia, el teatro, el ambulatorio, la biblioteca,...**
- **Elaboración de un diagrama de barras sobre la información recopilada de Villanueva de la Reina.**

## **INTELIGENCIA NATURALISTA**

- **Visionado de audiovisuales relacionados con la fauna de la Sierra de Andújar, y su posterior análisis oral, donde se incidirán en aquellos animales en peligro de extinción como son el lince o el lobo.**

## **INTELIGENCIA MUSICAL**

- **Escuchar y aprender para posteriormente cantar el Himno de Villanueva de la Reina.**
- **Trabajo de investigación: preguntar a familiares y amigos por tradiciones propias de la localidad: mononas, canciones de patio y de corro. Posteriormente se hará una puesta en común, las copiarán en su cuaderno, las escucharán y las cantarán.**

### **INTELIGENCIA INTRAPERSONAL**

- **Tras la visualización de videos en la página web del ayuntamiento de Villanueva de la Reina, analizar internamente para su posterior exposición a los compañeros sobre aspectos como: ¿dónde estoy yo, dónde vivo, de quién estoy rodeado, soy feliz donde estoy,...?**

### **INTELIGENCIA INTERPERSONAL**

**Tras el visionado y el análisis de los documentos audiovisuales se elaborará un cuento grupal en el que los protagonistas serán estos animales. La secuencia del cuento se hará en la pizarra digital y cuando esté terminado el alumnado lo copiará en su cuaderno.**

## **SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

### **INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA**

- Lectura de la adaptación del cuento “Alba conoce Andalucía” de Elisabeth Sánchez.
- Tras la lectura se realiza un ejercicio de expresión oral sobre el conocimiento que tenemos de Andalucía, sus provincias, monumentos, personajes ilustres,...

### **INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA**

- Búsqueda de información de las diferentes provincias andaluzas: nombre de las provincias, km<sup>2</sup>, número de habitantes, ciudades más importantes, ríos que pasan por su territorio, sistemas montañosos, comidas típicas, monumentos, gentilicio,...; realizando observaciones matemáticas sobre distancias entre provincias, longitud de los ríos, comparación de número de habitantes,...

### **INTELIGENCIA CINÉTICO-CORPORAL**

- Partiendo de la sevillana de Ecos del Rocío “Jaén”, se realizará una ejercicio de expresión corporal bailando dicha sevillana. La actividad se realizará en clase de educación física y con ayuda de alumnado que previamente sabe bailar (tutorización entre igual)

### **INTELIGENCIA VISUAL-ESPACIAL**

Realización de un mapa de Andalucía, donde podamos reflejar la estructura provincial de la comunidad autónoma, los ríos, los sistemas montañosos, relacionados todos estos elementos con lo que previamente se había leído en el cuento “Alba descubre Andalucía”.

### **INTELIGENCIA NATURALISTA**

- Investigar y localizar a través del trabajo cooperativo, la fauna y la flora del sistema mediterráneo, concretado en la Sierra de Andújar: lobo, lince, ciervo, jabalí, águilas, olivo, encina, alcornoque, pino, jara, romero,...

### **INTELIGENCIA MUSICAL**

- Escuchar la sevillana de Ecos del Rocío “Jaén”. Analizar la letra en la que se mencionan todos los pueblos de la provincia de Jaén.
- Localizar en un mapa de la provincia de Jaén los principales pueblos. Se hará en pequeños grupos y posteriormente en gran grupo la realización de un gran mapa político de la provincia.

### **INTELIGENCIA INTRAPERSONAL**

- Escribir un diario, un viaje por alguna de las provincias de Andalucía que hayan visitado los alumnos y alumnas, para posteriormente realizar una exposición oral al grupo clase o a otras clases del colegio.

### **INTELIGENCIA INTERPERSONAL**

- Realizar un cartel para la Semana Cultural del colegio, donde se reflejen aspectos relacionados con el medio ambiente, la protección del Río Guadalquivir,...

## **TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

### **INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA**

- Los refranes pertenecen a la rica cultura popular y su temática es diversa, por tal motivo, se investigarán refranes dichos populares relacionados con el clima, el tiempo atmosférico,...
- Trabajar la capacidad creativa del alumnado a través de adivinanzas sobre los ríos andaluces.

### **INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA**

- La capacidad, como magnitud de medida, la vamos a trabajar sobre los litros de lluvia caídos en la provincia de Jaén durante el año 2019 y lo vamos a reflejar en un diagrama de barras.
- Localización en el mapa, sobre un punto concreto en el que nos situamos en el Río Guadalquivir.

### **INTELIGENCIA CINÉTICO-CORPORAL**

- Audición de la sevillana de Cantores de Híspalis “Por la bahía”,

analizar su letra y realizar los primeros pasos de baile.

- A partir de los diferentes movimiento del agua, realización de un ejercicio de expresión corporal, utilizando gestos y movimientos.

### INTELIGENCIA VISUAL-ESPACIAL

- Realización de un diagrama de barras sobre los litros de lluvia caídos en la provincia de Jaén durante el año 2019.
- Elaboración y exposición de un cartel que tenga como temática alguna solución a la contaminación del río, con la finalidad de concienciación del grave problema que tenemos.

### INTELIGENCIA NATURALISTA

- Trabajo de investigación sobre la predicción meteorológica tradicional de las cabañuelas y realizar una predicción según los datos obtenidos.
- Salida para la observación real del Río Guadalquivir a su paso por Villanueva de la Reina, donde tendremos en cuenta la medida de la contaminación del río a través de su PH, su caudal, el reconocimiento de la fauna y flora que hay en el cauce y en la orillas del río, los efectos de la acción del hombre sobre el ecosistema de río.

### INTELIGENCIA MUSICAL

- Hacer un paisaje sonoro con la audición de “Las cuatro estaciones de Vivaldi”.

- Estudio de la intensidad del sonido del agua en los distintos momentos del curso de un río y representarlo con percusión corporal.

### **INTELIGENCIA INTRAPERSONAL**

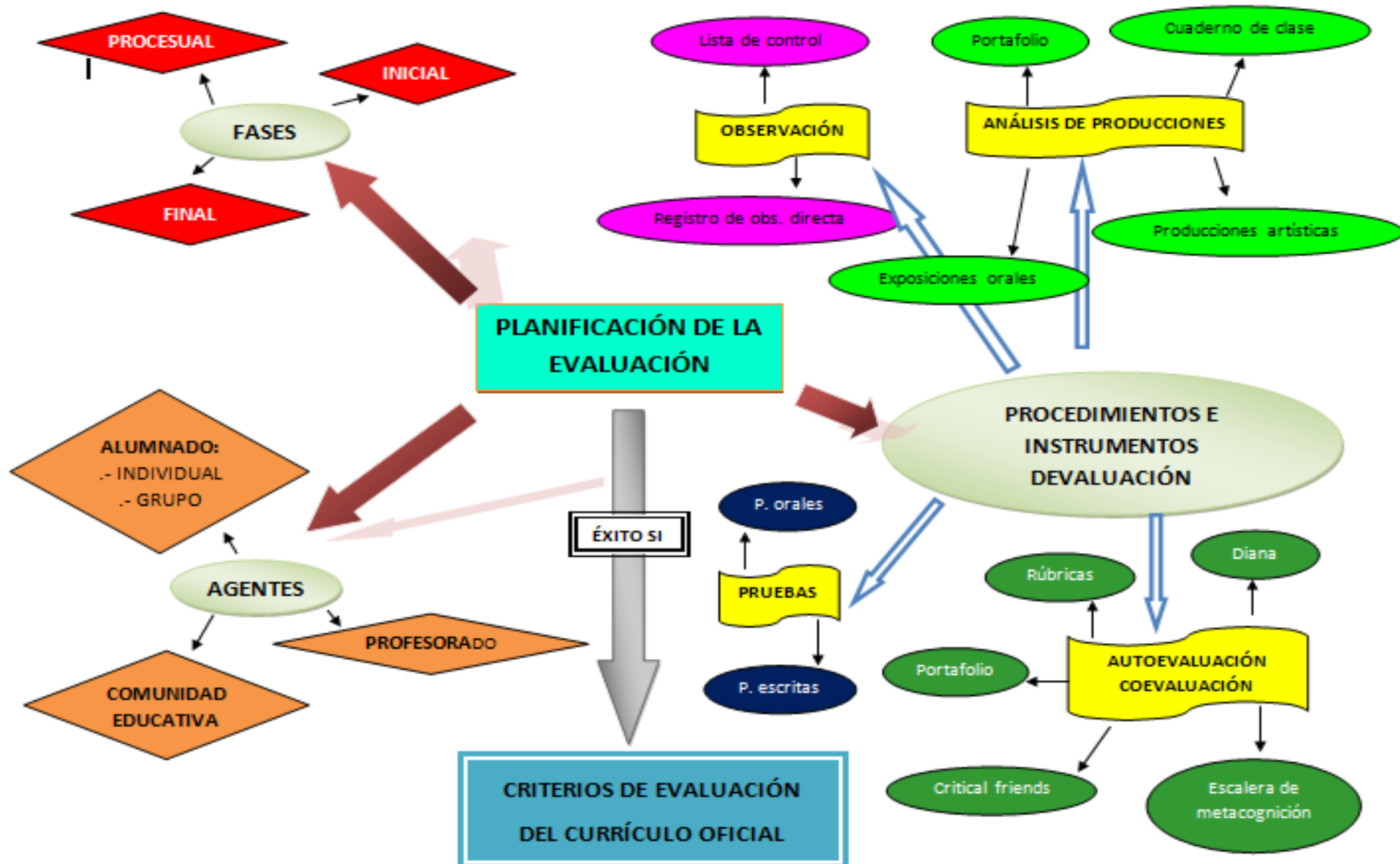
Reflexión sobre las causas que provocan el cambio climático actual y sobre la importancia del buen uso del agua para posteriormente expresarlas oralmente en un debate profundo sobre el tema.

### **INTELIGENCIA INTERPERSONAL**

Debate sobre los temas trabajados, investigados y analizados con anterioridad: el cambio climático, propuestas individuales para la resolución de los problemas de contaminación que tenemos actualmente.

## **EVALUACIÓN**

A la hora de afrontar la evaluación, hemos partido de una infografía que recoge todos los procedimientos, instrumentos y técnicas de evaluación que podemos aplicar en este proyecto.





Como consecuencia, cada maestro y maestra en función de su alumnado aplicará alguna de estos procedimientos e instrumentos de evaluación, aunque por acuerdo del equipo de profesores del centro, cuya totalidad pertenecen a la formación en centros, van a priorizar los siguientes.

OBSERVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Lista de control</li><li>➤ Registro de observación directa</li></ul>
-------------	--

ANÁLISIS DE PRODUCCIONES	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Cuaderno de clase</li><li>➤ Portafolio</li><li>➤ Producciones</li><li>➤ Exposiciones orales</li><li>➤ Rúbricas</li></ul>
--------------------------	--

AUTOEVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Rúbrica</li><li>➤ Rutina de pensamiento</li></ul>
----------------	---

Como colofón final a la evaluación se les aplica al alumnado una rúbrica abierta donde se ponga de relieve de donde partimos antes de comenzar el proyecto (PREGUNTAS GUÍA) y donde nos encontramos al finalizar (PRODUCTO FINAL).

- **¿QUÉ ES ANDALUCÍA?**
- **NACÍ Y ESTOY CRECIENDO EN ANDALUCÍA**
- **¿QUÉ TENGO A MI ALREDEDOR?**

**AL COMIENTO**

**AL FINAL**

