

**ACTA PRIMER TRIMESTRE FORMACIÓN EN CENTROS.
MEJORA DE LA LECTOESCRITURA: COMPRENSIÓN
LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA**

El 18/11/2019 se reúne los participantes de la formación en centros para elaborar el proyecto inicial y planificar las actividades a llevar a cabo a nivel de centro y de aula.

ASISTENTES A LA REUNIÓN

Coordinadora

Sara Bellido Fernández

Participantes

María Ruiz Vinuesa

Raquel García Domínguez

María Concepción Ortiz Cantero

María de las Mercedes Romero Serrano

Fátima María Aranda Pastor

Ana Isabel Jiménez Reig

Carmen María Molina Pérez

Pilar de la Encarnación de la Cuesta González

Manuela Caballero Torrico

Génesis Espinar Paredes

María José Pérez de la Lastra Calero

Durante el primer trimestre, se han realizado las siguientes **actividades a nivel de centro**:

- Lecturas de cuentos relacionados con la Igualdad en inglés. Los alumnos de secundaria los han leído a alumnos de Primaria.
- 25 Noviembre: Lectura del manifiesto contra la violencia a la mujer.
- 30/10/2019 “Día de los muertos” a la mexicana: se montó un altarito, explicando cada uno de los elementos que lo forman según esa cultura, se aprendió vocabulario y se escribieron poesías “calaveritas”.
- 5/12/2019: “Día de la Constitución”. Los alumnos han preparado un debate de forma escrita, para luego ponerla en práctica en el salón de plenos del ayuntamiento.
- “Árbol de la lectura”: cada alumno de cada curso elige uno de los libros leídos a lo largo del trimestre y a continuación completan una hoja correspondiente a

dicha actividad en la que se especifica, entre otros aspectos, el autor, la editorial y un breve resumen.

- Lectura y trabajo de Villancicos Tradicionales.

María José:

En el área de lengua castellana en la ESO se está trabajando la creación de cuentos partiendo de 5 palabras que se les da. Luego, se exponen en el tablón dedicado al taller literario. Los cuentos pueden ser con o sin continuación. Con este tipo de actividad se va a seguir en el segundo trimestre. Además, se han hecho descripciones y textos prescriptivos.

En 1º ESO de Geografía e Historia, han creado un anuncio sobre el consumo responsable del agua. En 2º han estado realizando exposiciones con PowerPoint.

Concepción:

Se elaboraron tarjetas de felicitación y se han escrito cartas a Papá Noel y los Reyes Magos. Se ha interpretado el villancico de “Arre borriquito” junto con el curso de 2º de Educación Primaria.

Carmen

Durante el mes de diciembre se ha trabajado textos como son los villancicos tradicionales de la zona. Aprovechando la motivación e interés que la Navidad y la tradición crean en nuestro alumnado, usamos esos textos para su lectura, memorización y se realizará actividades de comprensión sobre su contenido.

Además, desde el área de inglés, en los cursos de 1º y 2º de Educación Primaria se han iniciado en la escucha activa y memorización de villancicos en inglés, trabajando lo oral, previo a las habilidades escritas como la lectura y propia escritura.

Génesis

Con el alumnado de 6º de Primaria, en el seno del aprendizaje cooperativo, se ha llevado a cabo varias dinámicas grupales en relación a la expresión escrita y la comprensión lectora, entre ellas se puede destacar la dinámica de la “Lectura compartida”. También se ha trabajado diferentes tipos de textos como los “Villancicos Navideños”, usando esta dinámica.

Esta dinámica consiste en:

a) Un primer miembro del grupo lee en voz alta el primer párrafo de un texto. Siguiendo el sentido de las agujas del reloj, el compañero/a siguiente ha de explicar o hacer un resumen de lo que acaba de oír utilizando sus propias palabras. El resto de compañeros/as confirmarán o matizarán la explicación que han escuchado.

b) El mismo alumno/a que ha hecho el resumen lee el segundo párrafo del texto en voz alta. Ahora el siguiente miembro del grupo será el que explique lo que ha leído su compañero/a.

c) Se continúa así sucesivamente hasta que se complete el texto.

La compañera Génesis ha podido observar una mejora en la comprensión lectora de los alumnos/as, así como una mayor motivación e interés hacia la lectura. También comenta que ha aplicado esta dinámica en los textos trabajados en Ciencias de la Naturaleza y Ciencias Sociales.

En cuanto a la expresión escrita, ha ofrecido modelos de los textos trabajados. Además, ha hecho especial hincapié en la creación previa de borradores y guiones que servirán a continuación para redactar el texto. Se ha abordado los textos descriptivos y dentro de los periodísticos, la noticia. Además, han aprendido a hacer carteles a ordenador para elaborar unos para el Mercadillo Solidario.

Sara

Durante el mes de noviembre en el área de Plástica en la ESO, se ha trabajado la ilustración de tres cuentos en inglés sobre la Igualdad: “The Beauty and the Beast”, “Ndabaga, the female warrior” y “I don’t want to be a pink princess”. Esta actividad ha sido un poco complicada porque los alumnos no entendían mucho los textos y se les olvidaba, además de no dominar cierto vocabulario en inglés. Sin embargo, se les ha intentado ayudar lo máximo posible para que pudieran ilustrar lo mejor posible los cuentos y así facilitar la comprensión cuando los estuvieran contando.

Para trabajar el día del flamenco (16 de noviembre), se ha trabajado el cuento de “El paso del tiempo” con los alumnos de 1º ciclo de Educación Primaria. Se ha leído el cuento y se ha trabajado la comprensión a través de preguntas y de volver a contar el cuento, pero con ayuda de los alumnos.

Durante el mes de diciembre, he elaborado un cuaderno con la letra de ciertos villancicos tradicionales que se han cantado en el Valle de los Pedroches y los enlaces de los mismos para poder cantarlos. Cada clase ha elegido uno y los han cantado en la fiesta de Navidad del 20 de diciembre.

María

Se ha trabajado la lectoescritura de las siguientes formas:

- A través de canciones, ya que es un recurso muy adecuado para el desarrollo del lenguaje tanto oral como escrito, analizando las letras se contestan a preguntas como ¿qué es lo que se dice?, ¿para qué se dice?, ¿quién lo escribió?. Y así se impulsan a los alumnos a desarrollar la lectura y escritura de manera amena y natural.
- Escribiendo una entrevista a un jugador de fútbol, comprendiendo textos de su biografía y componiendo preguntas para la entrevista.
- Cartelería con una cita célebre: a través de la búsqueda de información sobre un autor, en este caso Paulo Coelho y Antonio Machado, se ha elaborado un cartel con una cita de dicha por estos escritores.
- Lectura de tres cuentos, contestando a una serie de preguntas y finalmente inventarse una historia con los personajes principales de cada uno de ellos.
- Realización de resúmenes y esquemas de los temas.

Fátima

Se han intercambiado decoraciones para el árbol con coles de Europa, una actividad organizada por la diputación de Córdoba.

Raquel

En el área de lengua, se han realizado varias actividades de escritura en grupos como un cartel para anunciar la semana del agua. Con esta actividad tenían que elegir al menos tres actos para la semana de los siguientes:

- Visitar una depuradora.
- Conferencia “el agua y la vida”.
- Concurso de dibujo sobre el agua.
- Exposición de fotografías sobre el agua.
- Un día en la piscina municipal.
- Excursión al nacimiento de un río.
- Otras que ellos se inventen.

Después debían hacer un borrador del cartel que contuviese estos datos: cuando es la semana del agua, qué actividades se realizarán y hacer un dibujo. Además, debían añadir al cartel uno de estos mensajes o escribir alguno parecido:

- ¡Empápate de diversión!

- ¡Anímate!;Será muy divertido!
- ¡disfrutarás de un chaparrón sorpresa!

También tenían que acompañar el cartel con recomendaciones para un uso responsable del agua.

Otra actividad ha sido una redacción individual contando la excursión que se hizo de las minas de Almadén.

En Ciencias Sociales, han realizado maquetas y murales del sistema solar en grupos de tres o cuatro miembros y en algún caso individual. Una vez realizada la maqueta se expuso oralmente en clase. También se ha realizado otras actividades como la dieta saludable con las cinco comidas del día, buscar palabras en el diccionario relacionadas con el relieve, el agua, las rocas...

Pilar

Con el primer ciclo en el área de Educación Física durante media hora a la semana se ha trabajado el “ajedrez” como una unidad globalizada e integrada en la que trabajamos todas las áreas de aprendizaje del currículum, y en este caso directamente con el área de lengua castellana y literatura.

En este primer trimestre se ha trabajado con las piezas “Torre” y “Rey”. Hemos reconocido su figura, coloreado, traducido el nombre al inglés, identificando sus movimientos y el número con la distribución en el tablero de ambas. Se ha buscado en Internet toda la información y entre todos la hemos leído y procesado. Además, todos los movimientos de la pieza lo hemos detallado y redactado en fichas para cuando termine el curso tengamos un interesante fichero del juego de ajedrez. También se está leyendo el cuento de “El ajedrez de los mil colores”, que se trabajará durante todo el curso escolar.

Mercedes

- Fichas de lectura: tras la lectura de un libro, adaptado a su edad, los alum@s realizan en casa una ficha de lectura del mismo donde indica el título, nombre del autor/a, identificación de personajes, resumen y valoración personal.

- Dictados: a lo largo de la semana vamos alternando dictados y copiados tras los cuales se realiza la corrección ortográfica y se trabajan las faltas (se copian, construcción de frases, definición). Estamos realizando diferentes tipos de dictados, pero el que más gusta a los niños hasta ahora es el “Dictado Cooperativo” que se trabaja

en grupo: los niños de manera individual van leyendo las frases del dictado y se las dictan a sus compañeros de grupo haciendo hincapié en la ortografía y en la puntuación.

- Lecturas comprensivas: hemos realizado diferentes tipos de lecturas comprensivas, desde la clásica ficha de comprensión, hasta inferencias en textos cortos o actividades de comprensión colectiva (coloreamos un dibujo en grupo siguiendo unas instrucciones).

- Redacciones: El alumnado se ha iniciado ya en la elaboración de pequeñas redacciones, aunque aún les resulta muy difícil introducir los signos de puntuación.

- Comunicar-nos: En este primer trimestre hemos iniciado el trabajo con el programa comunicar-nos (blog Siembra estrellas), que aunque va enfocado a infantil he visto la necesidad de trabajarlo en primaria ya que hay muchos fallos que afectan a la lectoescritura. Se trabaja fundamentalmente la memoria auditiva, conciencia léxica y conciencia silábica.

- Una vez a la semana realizamos actividades de concentración (www.familiycole.com) en las que trabajamos el vocabulario (ej: escribe durante dos minutos nombres que empiecen por...) el dictado de palabras o sonidos, la ortografía, el orden alfabético, la memoria, categorías gramaticales, etc.

- Juegos de construcción de palabras.

Anabel

Se ha trabajado las siguientes lecturas comprensivas:

- “Mowgli”
- “La Tierra en el Universo”
- “El planeta Agua”
- “La atmósfera, un océano de aire”
- “Soy minero/a”
- “Las rocas, diversidad y usos”

Manoli

En el aula de 5º de Educación Primaria en el área de Lengua se han realizado, entre otras, las siguientes actividades:

- Diferenciación entre obras escritas en prosa y en verso (el cuento y la novela).

- Escritura de un cuento siguiendo la estructura correcta.
- Descripción de un programa de fiestas.
- Preparación y elaboración de un programa de radio.