

**ACTA TERCER TRIMESTRE FORMACIÓN EN CENTROS.
MEJORA DE LA LECTOESCRITURA: COMPRENSIÓN
LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA**

ASISTENTES A LA REUNIÓN

Coordinadora

Sara Bellido Fernández

Participantes

María Ruiz Vinuesa

Raquel García Domínguez

María Concepción Ortiz Cantero

María de las Mercedes Romero Serrano

Fátima María Aranda Pastor

Ana Isabel Jiménez Reig

Carmen María Molina Pérez

Pilar de la Encarnación de la Cuesta González

Manuela Caballero Torrico

Génesis Espinar Paredes

María José Pérez de la Lastra Calero

María José:

Con el alumnado de 1º ESO en el área de Lengua Castellana y Literatura se han llevado a cabo las siguientes actividades:

- Realización de cuentos partiendo de vocabulario nuevo.
- Búsqueda y grabación de adivinanzas para la celebración del día del libro.
- Realización de publicidad.
- Opinión crítica de su anuncio favorito.
- Realización de esquemas y resúmenes de textos.
- Lecturas comprensivas y realización de cuestionarios.
- Análisis de su película favorita.
- Realización de artículos periodísticos.

En Geografía e Historia, se han hecho:

- Esquemas y resúmenes.
- Trabajos de investigación y exposiciones orales.

- Lecturas comprensivas.
- Análisis de videos y búsqueda de información en ellos.

Por otro lado, con el alumnado de 2º ESO se ha llevado a cabo en el área de Lengua:

- Búsqueda de información sobre autores de obras literarias.
- Realización de cartas para dar ánimos a los enfermos ingresados en el hospital

Reina Sofía.

- Creación de noticias para el periódico de Secundaria.
- Realización de una columna de opinión.
- Realización de cuentos partiendo de vocabulario nuevo.
- Representación de cuentos para el alumnado de infantil.
- Escritura en el muro creado para el aula.
- Anotación de algo bueno que le ha ocurrido cada día.
- Lectura comprensiva del libro “Marina” de Carlos Ruiz Zafón.
- Exposición de un trabajo de experto.

Y en Geografía e Historia.

- Análisis crítica de la película “El perro del Hortelano”
- Análisis crítico de varios textos históricos
- Trabajo de comparación entre tres pandemias históricas.
- Visualización del vídeo: “La respuesta está en la Historia” para contestar

posteriores preguntas.

- Búsqueda de información para diferentes actividades.
- Trabajo de investigación sobre un personaje histórico español.
- Realización de mapas mentales y conceptuales.

Concepción:

Con los alumnos de 1º Educación Primaria en el área de Lengua se han llevado a cabo distintas actividades online:

- “Rosa y el coronavirus”: lectura comprensiva y expresiva, fichas de comprensión lectora y dibujos del virus.

- “Valentino”: Lectura comprensiva y expresiva, marcapáginas para el Día del Libro (23 de abril) y encuentro con el autor Miguel Andrés Castaño por videoconferencia.

- Bécquer 150 aniversario de su muerte: lectura de su vida a grandes rasgos, poesías y comentario de las mismas por videoconferencia.
- Adivinanzas, copiado y lectura por videoconferencia de las mismas.
- Se está iniciando la escritura de cuentos sencillos con personajes conocidos.
- Creación de tutoriales para repasar las letras dadas durante el curso. Estos vídeos los han podido visualizar en Youtube.

Carmen

Con el alumnado de 4º de Educación Primaria se han realizado las siguientes actividades en el área de Lengua:

- Día del libro: leemos un cuento a los residentes de la residencia de Alzheimer. Fomentando el gusto por la lectura a la vez que somos solidarios.
- Retos (juegos de palabras) con los que trabajamos la semántica principalmente.
- Lecturas diarias, ampliándolas con actividades de investigación (según la temática) e intentando no perder el interés y motivación del alumnado desde casa.
- Representación de una obra teatral en la distancia: cada uno ha interpretado su papel y hemos creado un video montaje para desarrollar la obra.
- Realización de dictados semanales con la ayuda de unos dictados específicos que podemos encontrar en youtube, gracias al material elaborado por otro compañero docente que los hace amenos y factibles para realizar en la distancia.
- Creación de cuentos e historias con factores dados, inventados, pautados...

Génesis

Señalar que este trimestre ha estado inevitablemente marcado por la crisis sanitaria acontecida. A lo largo de este trimestre con el fin de mejorar las capacidades lecto-escritoras del alumnado hemos desarrollado las siguientes, dinámicas, actividades, tareas y recursos:

- Ofrecer modelos de expresión escrita al alumnado dependiendo del texto a trabajar. Siempre en las producciones seguimos los siguientes pasos:
 1. Estudiamos las características del texto.
 2. Partes del texto.
 3. Pensamos la idea.
 4. Elaboramos un borrador.

5. Corregimos la gramática y ortografía. (Autocorrección y revisión del maestro/a)

6. Pasamos a limpio nuestro borrador cuidando la caligrafía y formas.

- Creación del “Muro Digital Lecto-escritor” de Sexto. Usando la herramienta PADLET hemos creado un muro digital donde el alumnado ha expuesto las diferentes producciones realizadas. Esta es la URL: <https://padlet.com/gep9399/qcyz25vjbgb1s8ig>
La finalidad de este muro es exponer las actividades, ejercicios y tareas realizadas por el alumnado a lo largo del trimestre en cuanto a la Lectura y Escritura. De este modo, hemos generado un banco de recursos para el alumnado, a través del cual unos alumnos/as pueden leer las producciones de otros/as, enriqueciéndose. Además, ha fomentado la motivación del alumnado frente a estos procesos y su competencia digital.

- Realización de Cómics Digitales usando la herramienta “PIXTON”. Creamos cómics digitales con motivo del día del libro y los expusimos en nuestro muro digital. Actualmente estamos realizando cómics en relación al cuidado del medio ambiente de cara al 5 de junio (Día Mundial del Medio Ambiente).

- **Lectura de libros digitales.** Hemos continuado nuestra rutina diaria de lectura para trabajar la fluidez y comprensión lectora usando recursos digitales, en este caso el libro digital que nos facilita la editorial Anaya de forma gratuita “Los Descazadores de Especies Perdidas”. A lo largo de la semana leemos capítulos trabajando la fluidez lectora y la comprensión a través de cuestionarios elaborados con Google Form. Todo a raíz de la imposibilidad de contar con el mismo libro físico todos los alumnos/as para trabajarlo.

- Hábito lector-Lectómetro Digital: Para poder continuar registrando el hábito lector de los alumnos/as, hemos decidido lo siguiente: además de la colección digital que leemos todos/as, los alumnos/as además seleccionan libros de acuerdo a sus intereses personales y los están leyendo a lo largo del trimestre. Para su conteo y registro acordamos elaborar un resumen sobre estos y colgarlo en nuestro muro digital. De este modo me sirve para recontar los libros leídos por el alumnado, comprobar su veracidad y como reseña para el resto de alumnos/as por si les interesa leerlo más adelante.

- Entrega de la recompensa a los mejores lectores del segundo trimestre. Regalo de un libro de lectura, enviado a su hogar.

- Lectura y comprensión de textos de acuerdo al género estudiado en cada UDI. Para su evaluación, un recurso fundamental ha sido la plataforma Google Form que

permite crear cuestionarios digitales. Entre los textos trabajados en el tercer trimestre: cómics, texto expositivo y la novela (adecuada a la edad del alumnado).

- Escritura de cartas de ánimo a pacientes con coronavirus de diferentes hospitales de la provincia de Córdoba, como El Infanta Margarita de Cabra. El alumnado escribió cartas a los pacientes enfermos de COVID con el fin de darles ánimos y hacerles su estancia más amena en el hospital. Se las enviamos por correo electrónico a las direcciones facilitadas por estos hospitales. Nos contestaron dando las gracias e incluso publicaron nuestras cartas en sus redes sociales. Antes de escribirlas repasamos las partes de una carta, vocabulario y formas. Creamos borradores y finalmente las escribimos a limpio y las enviamos. Algunos alumnos/as las enviaron en formato digital.

Sara

El alumnado que no pudo hacer la actividad de las *Compositoras de Nuestra Historia* lo ha llevado a cabo este trimestre:

- Lectura de parte del documento de las “Compositoras de Nuestra Historia” y realización del cuestionario online de comprensión con los alumnos de 5º de Educación Primaria. Hay alumnos que han leído el documento y otros que lo ha echado a suertes. Se nota aquel alumnado que está acostumbrado a leer y lo comprende todo muy bien y aquel que no le gusta y que, por lo tanto, hace la actividad muy mal. Como estamos en Estado de Alarma no podemos hacer nada más con aquel alumnado poco interesado en trabajar.

- Los alumnos de 2º ESO comenzaron esta actividad antes del Estado de Alarma, pero no tuvieron oportunidad de acabar la primera parte del trabajo. Por lo tanto, elaboré un cuestionario online para que lo pudieran completar. Con respecto al alumnado de 1º ESO, como coincidió con la huelga, también lo han realizado en casa rellenando tal formulario. Si nos diese tiempo al final del trimestre, realizarán la segunda parte del trabajo.

Con respecto al *diccionario de instrumentos musicales*, en el tercer trimestre hemos hecho uso de él:

- Los alumnos de 3º Educación Primaria han elaborado tablas de instrumentos de percusión que estudiamos durante el primer trimestre. Para ello, tenían que buscar la información en el diccionario y plasmarlo de manera resumida en la tabla. Se ha

observado que el alumnado sabe usar el diccionario, aunque hay veces que, por falta de comprensión, algunos no han realizado bien la tarea.

- Los alumnos de 4º Educación Primaria han elaborado tablas de algunos instrumentos del mundo que estudiamos durante el primer y segundo trimestre. Se han ayudado de la información estudiada en el libro al igual que el diccionario de instrumentos. Esta clase tiene bastantes problemas en la comprensión lectora, no entendiendo bien lo que leen e incapaces aún de plasmarlo de manera resumida en la tabla. Por lo tanto, pocos alumnos han llegado a hacer un trabajo bien elaborado.

- Los alumnos de 5º de Educación Primaria han elaborado tablas de algunos instrumentos de la orquesta. Cada uno ha elegido un instrumento de cada familia para buscar información en el diccionario y completar la tabla de la manera más completa posible. Este alumnado lo ha hecho bastante bien, excepto aquel alumnado que rellenó los instrumentos que le dio la gana, sin tener en cuenta que perteneciera a la orquesta sinfónica o no. Todo ello me lleva a pensar, que no leen bien la descripción de la actividad.

- Los alumnos de 6º Educación Primaria han clasificado distintos instrumentos en una tabla. Para ayudarse, han usado el diccionario de instrumentos musicales. En general han hecho la actividad bastante bien, aunque hay otros que por falta de motivación a la lectura y por no buscar en el diccionario, no lo ha hecho nada bien.

En la materia de Refuerzo de Lengua con 1º ESO, se han realizado distintas lecturas comprensivas (*Constancia, El halcón común o peregrino, Las mil y una noches y Francisco de Goya*), rellenando luego un cuestionario Google para comprobar que han comprendido lo leído. Por la situación en la que estamos, la mitad de mi alumnado realiza las actividades y la otra mitad no, no por falta de medios, sino porque no quieren trabajar. Con respecto al alumnado que ha ido realizando las distintas lecturas, han mejorado bastante su capacidad lectora.

María

En el transcurso de este tercer trimestre, para desarrollar la lectoescritura en el alumnado, he llevado a cabo las siguientes actividades:

- Elaboración de unos cómics.
- Lecturas varias.
- Búsqueda de información, a través de la web del Parque de las Ciencias, para después responder a unas preguntas.

- Completar esquemas de repaso de la unidad.
- Elaboración de un anuncio publicitario.
- Elaboración de una redacción, contando desde su punto de vista, lo que piensan sobre el coronavirus, las actividades que hacen en casa, si echan de menos a alguien, lo que más les gusta hacer, cómo emplean el tiempo libre ...
- Creación de un molino de viento, siguiendo unos pasos.
- Visionado de una película para después contestar una serie de preguntas relacionadas.
- Análisis y observación de unas frases y fotos relacionados con el coronavirus, después deben reflexionar y escribir su opinión en las preguntas que se les hacen.
- Visionado de unos cortos, para después expresar por escrito su opinión, sentimientos...
- Fabricar una veleta, a través de la lectura de sus pasos.

Fátima

Las actividades que se han llevado a cabo durante este tercer trimestre han sido:

1. Para poder mejorar la comprensión y expresión en lengua inglesa, el alumnado ha trabajado mucho la práctica de las wh-questions. A través de herramientas digitales tales como videollamadas, audios y textos han practicado dichos pronombres interrogativos para la comprensión de textos.

2. Para trabajar la competencia cultural ha sido muy eficaz que el alumnado haya preparado un tour por Inglaterra. Han elaborado textos descriptivos sobre las ciudades típicas de Inglaterra. Han expuesto oralmente dichas descripciones y han elaborado preguntas de comprensión sobre dichos textos.

3. Otro tipo de actividad que han realizado es la descripción de superhéroes usando estructuras básicas sobre el físico, la personalidad y la ropa.

4. Han realizado textos descriptivos sobre ciudades andaluzas.

5. Otra actividad que han llevado a cabo es la lectura de un cómic, sobre todo en los cursos de tercero, cuarto, quinto y sexto de primaria.

6. Descripción de la pirámide alimentaria sobre la dieta mediterránea usando adverbios de frecuencia y estructuras tanto en presente como en pasado.

7. Por último, añadir una actividad más realizada desde el área de inglés: descripción sobre animales en peligro de extinción.

Raquel

Durante este tercer trimestre, y a pesar de las circunstancias debido al confinamiento por el estado de alarma que se ha producido por el COVID-19, se ha intentado seguir trabajando un aspecto fundamental para cualquier aprendizaje como es la lectura, la expresión oral y la escritura, sobre todo esta última.

En estos meses hemos trabajado sobre todo la escritura, ya que el alumnado de tercero ha realizado varios trabajos, sobre todo para trabajar la expresión escrita, tales como, creación de un cuento, poema, leyenda... que algunos en las clases online, han leído al resto de sus compañeros. Estos cuentos, poemas, fábulas... también han ido acompañados de ilustraciones hechos por ellos/as.

Con motivo del Día del Libro (23 de abril), hemos trabajado el 150 aniversario de Gustavo Adolfo Bécquer. Los alumnos/as trabajaron con la biografía del escritor, copiaron ésta y realizaron varias actividades de gramática con este texto, como buscar sustantivos y artículos determinados e indeterminados, en los dos primeros párrafos. Después, el alumnado realizó un trabajo de investigación sobre Gustavo Adolfo Bécquer, donde tenían que buscar más información sobre su vida y obras o escritos de este autor, como leyendas o poesías, para después, compartir toda esta información con el resto de sus compañeros/as en una sesión online que se realizó especialmente para trabajar dicha actividad. Además, algunos/as alumnos/as se grabaron en video recitando varias poesías de este escritor. Luego presentaron sus trabajos, también acompañados de dibujos hechos por ellos.

Desde el área de Ciencias Sociales, están realizando un trabajo de investigación de historia de la humanidad, cada alumna y alumno ha escogido una época histórica y dentro de esa época, una civilización en concreto como el Imperio Romano, Los egipcios, los árabes en la península, etc. Cada uno/a lo está realizando libremente. Algunos/as han investigado sobre la sociedad en la época romana, los distintos gobernantes, la mujer en esa época, como vestían, el arte, las construcciones..., otros, por ejemplo, se han basado en los dioses/as de esa civilización, como los dioses egipcios, otros/as han descrito las etapas de la prehistoria de una manera resumida, han realizado líneas del tiempo de una determinada época y de ahí han ido describiendo los acontecimientos más importantes...

Desde el área de Ciencias Naturales, han realizado fichas científicas hablando de las características de un animal en concreto, de los diferentes grupos de animales existentes, y ahora están realizando experimentos sobre las propiedades de la materia.

Para ello, se grabarán en video realizando el experimento y explicándolo a todos/as los demás.

Estamos haciendo también, “EL BAÚL DE LOS RECUERDOS”, con motivo del 15 de mayo (El Día de la Familia). Para ello, el alumnado decorará una caja de zapatos o cualquier otra caja, y dentro de ésta, meterá fotografías, objetos, juguetes, suyos o de su familia. En las próximas sesiones online, los niños y niñas contarán con estos objetos la historia de su familia.

Por otro lado, hemos trabajado lecturas comprensivas con sus correspondientes preguntas, realizado esquemas, resúmenes, descripciones de diferentes localidades (cada niño la que quisiera), cartas, noticias, dictados, copiados, en matemáticas comprensión del problema y averiguar y copiar los datos... y todo aquello que hemos intentado trabajar dentro de nuestras posibilidades con las circunstancias que en este momento estamos viviendo.

Pilar

Al igual que en los trimestres anteriores, en este tercer trimestre seguimos trabajando con el primer ciclo el "Ajedrez" como una unidad globalizada e integrada en la que trabajamos todas las áreas de aprendizaje del currículum y, en este caso, directamente con él área de lengua castellana y literatura.

En este tercer trimestre hemos trabajado el alfil y el peón, reconociendo su figura, coloreado, traducido el nombre al inglés, identificado sus movimientos y el número con la distribución en el tablero de ambas.

Relacionada con la formación hemos buscado en internet toda la información y entre todos la hemos leído y procesado. Además todos los movimientos de la pieza los hemos detallado y redactado en fichas para cuando termine el curso tengamos un interesante fichero del juego de ajedrez.

También estamos leyendo el cuento de " El ajedrez de los mil colores", el cual nos abarcará todo el curso.

Mercedes

Durante el tercer trimestre, debido a que el alumnado trabaja en casa, está resultando más difícil introducir actividades novedosas de lectoescritura:

- Continuamos trabajando los dictados.

- De todas las lecturas se hacen preguntas de comprensión, modificamos el final de los cuentos, resumimos las historias o creamos historias nuevas con los personajes.

- Para la celebración del día del libro, entre todos han realizado un audio-cuento para el control de la lectura e introducir la comprensión oral con posteriores preguntas.

- También como actividad del día del libro y dentro de los encuentros de autor, hemos transformado el relato *Valentino*, que enfoca la violencia de género, en otro *Marta y Valentino* donde cada alumno hace un capítulo del relato.

Anabel

En el tercer trimestre con el alumnado de 1º ESO, hemos seguido con el Club de Lectura, en esta ocasión estamos leyendo de manera colectiva *Valentino* y tenemos programado un “Encuentro con el autor” a través de videollamada. También, realizan lecturas de manera individual, de obras que ellos/as eligen.

Además, para el fomento de la expresión oral y escrita, el alumnado ha realizado pequeños trabajos de investigación de manera individual sobre los vertebrados, que han expuesto grabándose en vídeo. Previamente han realizado un trabajo escrito siguiendo unas pautas dadas. También, tenemos programado otro trabajo de investigación sobre las plantas, donde el alumnado hará un montaje en vídeo con imágenes y su voz explicando dicho trabajo.

Manoli

Las actividades que se ha llevado durante el tercer trimestre, aunque no se han finalizado aún, son las siguientes:

- Preparación de un mural de animales.
 - En el que han tenido que decidir de qué animales va a tratar el mural.
 - Han buscado información.
 - Han organizado esa información.
 - Han preparado un boceto siguiendo unas pautas.
 - Han redactado los textos a partir de las notas que han tomado.

- Elaboración de un folleto turístico.
 - Elección del lugar sobre el que quieren hacer el folleto y búsqueda de información.

- Han tomado nota de las cuestiones que quieren incluir en el folleto, ej: situación, historia, fiestas...

- Realización de un boceto, para distribuir los datos, fotografías, etc...

- Han buscado un título para que aportase información sobre el contenido del folleto.

- Anotación clara y breve de los datos que incluyen cada apartado.

- Realización de un cómic.

- Elección de la historia que van a contar.

- Resumen de la historia.

- Utilización de los bocadillos más idóneos a cada situación.

- División de la historia en viñetas.

- Dibujo de cada viñeta.