

# Memoria de actualización de Wallada

(mayo de 2020)

Modificaciones y actuaciones realizadas a partir de las aportaciones recogidas en el documento de mejora de la biblioteca de mayo de 2020

1. En la sección “Libros y revistas” se han añadido los campos referentes a la editorial, el año y el lugar de edición, tanto en la pestaña “Añadir entrada” como en “Ver lista”.
2. En la sección “Partituras” se han añadido los campos referentes a la editorial y al año de edición en la pestaña “Añadir una entrada” y “Ver individual”.
3. En el menú “Añadir una entrada” de las secciones “Partituras” y “Libros y revistas” se ha incorporado la indicación “APELLIDOS, Nombre” para homogeneizar la entrada de datos.
4. Se ha descartado la opción de añadir una imagen acompañando a cada enlace, puesto que las copias de seguridad del curso Wallada no pueden conservar las entradas individuales. Aunque el aspecto visual mejoraría en un grado importante, las entradas solo pueden exportarse como archivo en formato CSV, lo cual excluye las imágenes y los archivos asociados (es la misma razón por la que todos los materiales tienen que estar alojados en un almacenamiento ajeno a Moodle, no pudiendo añadirse directamente materiales en formato PDF, por ejemplo).

## Propuestas de mejora

1. Se va a solicitar a los departamentos didácticos que especifiquen cuál es la categorización de los materiales que quieren emplear. Cada uno tiene sus necesidades de cara a la búsqueda, pero es recomendable que las categorías estén configuradas en forma de menús de selección múltiple para asegurarnos de que las búsquedas den los resultados de la manera más ajustada posible. Se proponen dos tipos de categorizaciones, en dos campos distintos:
  - Una estilístico-temporal
  - Otra en función del tipo de material (métodos, ejercicios, estudios, obras de repertorio, etc.).

Cada departamento responsable de cada material tendría su clasificación independiente del resto, la que le fuera más útil, sin descartar la posibilidad de que algunos departamentos coincidan en su clasificación. En la especialidad de Canto, por ejemplo, es útil una clasificación por géneros (ópera, Lied, oratorio, etc.), en Guitarra flamenca sería deseable una clasificación por palos o estilos, etc. Estas categorizaciones serían visibles solamente a la hora de realizar búsquedas avanzada y también en la ficha individual de cada material, para que solo sirva para rescatar la

información almacenada y así no sobrecargar de información la lista de resultados de la búsqueda.

2. Al haberse añadido campos nuevos en la actualización de mayo, sería conveniente que las entradas que se han realizado hasta ahora sean editadas de nuevo en función de los nuevos campos disponibles. No obstante, se pospone esa actualización hasta que no queden del todo cerradas las categorizaciones que propongan los departamentos a principios del curso 2020/2021, para reducir la carga de trabajo.
3. Debería plantearse el traslado de la sección "Archivo" a un espacio fuera de Moodle. Varios compañeros han manifestado su preocupación por la posibilidad de que se produzcan modificaciones indeseadas en la estructura y el contenido del espacio reservado a cada departamento, accidentes que son más probables cuando hay tantos usuarios con permiso de edición (cosa necesaria, por otro lado, para no sobrecargar de trabajo a un puñado de responsables). Existe, no obstante, la opción de crear cursos diferentes dentro de Moodle, uno para cada departamento, y que sea dentro de ese espacio donde se suban y se clasifiquen los materiales, estando matriculados en cada curso solamente los profesores de cada departamento, sacándolos, por tanto, de la estructura de Wallada.