**CRIETRIOS PARA ADAPTAR MATERIALES A LECTURA FÁCIL**

**1. Criterios de legibilidad:**

* Estructura ordenada y previsible, por ejemplo, mediante un índice o guion.
* Tipo de letra sin remates ni ornamentación: Arial, Helvética, Calibri, Tahoma...
* Emplear dos tipos de letra como máximo en el mismo texto: para título y texto.
* Tamaño grande de la letra: de 12/14 puntos en adelante.
* Alto contraste de la letra sobre el fondo. Por ejemplo: negro-blanco, negro-amarillo.
* Evitar efectos tipográficos como adornos, colores, sombras...
* Entre 55-60 caracteres por línea como máximo.
* Alinear el texto a la izquierda.
* Márgenes generosos e interlineado amplio.
* Incluir imágenes descriptivas alusivas al texto.

**2. Criterios de comprensividad:**

* Expresar las ideas del texto escrito de una manera concisa.
* Explicitar todo lo que sea relevante y desechar la información superflua.
* Redactar con una sintaxis sencilla, con frases cortas: transmitir una sola idea en cada frase.
* Utilizar palabras y expresiones de uso frecuente.
* Facilitar ejemplos para explicar las palabras difíciles o incluir un glosario de los tecnicismos empleados en el texto.
* Primar el uso de la voz activa en lugar de la pasiva.
* Evitar rodeos lingüísticos, frases formuladas en negativo y conceptos abstractos.
* No utilizar metáforas ni comparaciones que puedan ser confusas.
* Evitar el uso de abreviaturas y de caracteres especiales.
* Evitar el uso de muchos números. Escribirlos con dígitos y no con letras.

Incluso podemos hablar de**diferentes niveles** de adaptación de un texto en lectura fácil:

* Nivel 1: texto fácilmente comprensible, con un número elevado de elementos visuales que complementan el texto.
* Nivel 2: nivel intermedio, con expresiones cotidianas.
* Nivel 3: texto escrito con palabras más complejas y menos apoyos visuales.