

**FICHA DE REGISTRO DE DINÁMICAS Y ACTIVIDADES  
PROGRAMA DE IMPLANTACIÓN DE LA INTELIGENCIA  
EMOCIONAL EN LA ESCUELA**



NOMBRE	El circo de la mariposa
TIEMPO DE EJECUCIÓN	45 - 60 minutos
DISTINCIÓN	Conducta vs. Identidad
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<p>Ver el vídeo "El circo de la mariposa":  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=od2lg1ZC20s">https://www.youtube.com/watch?v=od2lg1ZC20s</a>. Puedes ver también alguna versión doblada a español (latino)</p> <p>Puntos para la reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre las dos actitudes que podemos tomar ante la vida: la del circo de los horrores o la del circo de la mariposa. En el primero nos centramos en lo malo, en la discapacidad, en lo oscuro. En el segundo nos centramos en la transformación de nuestra oscuridad en luz. Se puede profundizar en la distinción Interpretaciones FM vs. AM (#FMvsAM).</li> <li>- Como el Señor Méndez es capaz de ver la grandeza en "el hombre sin extremidades" y le dice "eres maravilloso" y como éste, acostumbrado a que le insulten y se rían de él no es capaz ni de entenderlo y le responde escupiéndole. Explorar si esto nos puede pasar, como personas que quizá crean en nosotros nos digan cosas con el propósito de que crezcamos y nosotros lo interpretamos como ataques o amenazas (con nuestros padres, nuestros profesores, compañeros?... También como las personas que arriesgan a ver las cosas desde otra perspectiva pueden recibir insultos o agresiones. Aún así, ¿qué podríamos ganar? ¿merecería la pena?</li> <li>- Como Méndez es capaz de entender y empatizar con el hombre sin extremidades y le resulta fácil perdonarlo y no guardarle rencor.</li> <li>- Como los personajes del circo de la mariposa han pasado por dificultades en su vida y como han sabido transformar sus debilidades en fortalezas.</li> <li>- Como Will necesita entender la diferencia del show del circo de la mariposa (que se centra en la luz y no en la oscuridad). Como su voluntad ("Will" significa</li> </ul>

	<p>eso justamente en inglés) le lleva a la transformación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Como los personajes del circo de la mariposa creen en Will y no le hacen las cosas sino que le apoyan (apoyo vs. ayuda #ApoyoVsAyuda). Ejemplo: cuando Méndez lo deja tirado en las rocas del río. Y cómo eso es justamente lo que le lleva a transformarse. Como cuando cae en el río y verdaderamente su vida corre peligro, entonces lo ayudan. Ayudar no es malo, explorar cuando ayudar y cuando apoyar.</li> <li>- Como Méndez pone el espejo a Will para que reaccione y le hace ver que la diferencia está porque “él lo cree” y “la belleza que puede venir de las cenizas”.</li> <li>- Explorar la metáfora de la mariposa como proceso de transformación: de gusano a mariposa.</li> <li>- Como cuando vemos nuestra grandeza somos capaces de inspirar a otros también con dificultades a transformarse y VIVIR. (Will es ejemplo para el niño con muletas).</li> <li>- Comentar la frase final “Cuanto mayor es la lucha, más glorioso es el triunfo”</li> <li>- ¿Cómo podemos aplicar este aprendizaje?...</li> </ul>
MATERIALES NECESARIOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Link al vídeo o el vídeo de “El circo de la mariposa”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=od2lg1ZC20s">https://www.youtube.com/watch?v=od2lg1ZC20s</a></li> <li>- Ordenador con sonido y proyector o pizarra digital.</li> </ul>
EVALUACIÓN, COMENTARIOS	<p>Se puede usar como rutina posterior: “Y tú, ¿a qué circo quieres pertenecer?”, por ejemplo.</p>