

A black and white portrait of Emily Warren Roebling. She is wearing a dark graduation cap and gown with a white ruffled collar. She is seated and holding a book in her left hand. The background is a plain, light-colored wall.

Entrevista  
imposible a:

Emily Warren Roebling

Antes de nada, agradecer a Emily, por las molestias ocasionadas al tener que recibirme para la realización de esta entrevista.

Saludamos a Emily Warren Roebling, mujer encargada de terminar el puente de Brooklyn, la cual además de tal proeza de ingeniería tuvo que desarrollar ciertas aptitudes, mientras ejercía la construcción del mismo. Cuéntanos Emily algo más sobre ti.

- Emily: ¡Saludos a todos!, como bien mencionabas, fui la encargada de terminar la construcción del puente debido a la enfermedad de Washington (su esposo), siendo el quien debía de hacerse cargo de dirigir dicha obra.

Finalmente, tras conocerse su enfermedad, me tuve que dedicar enteramente a ejercer como medio transmisor entre mi marido y todos los trabajadores y medios que allí se disponían para ello.

Según tengo entendido que has adquirido enormes conocimientos de ingeniería durante el proceso. ¿Cómo ha sido para ti?

- Emily: Sí, desarrollé grandes conocimientos sobre resistencia de materiales, análisis de tensiones, construcción de cables de acero y cálculo de curvas catenarias, gracias a las enseñanzas de mi marido. Siempre he sido autodidacta en el uso de las matemáticas.

Además de los conocimientos que ya adquirí en Europa junto a Washington, cuando estuvimos de viaje para aprender todo lo posible, en cuanto al uso de cimentaciones de cajones para las pilas de este proyecto.

¿Qué es lo que más te ha costado, en lo referente a estos 14 años de dirección del proyecto?

- Emily: Compaginar todo lo que era mi vida desde el inicio de mi labor, ya que además de aprender sobre ingeniería, tenía a mi hijo y debía de dejar entrever que era capaz de dirigir aquel proyecto. Fui capaz de aquello y sería capaz de mucho más.

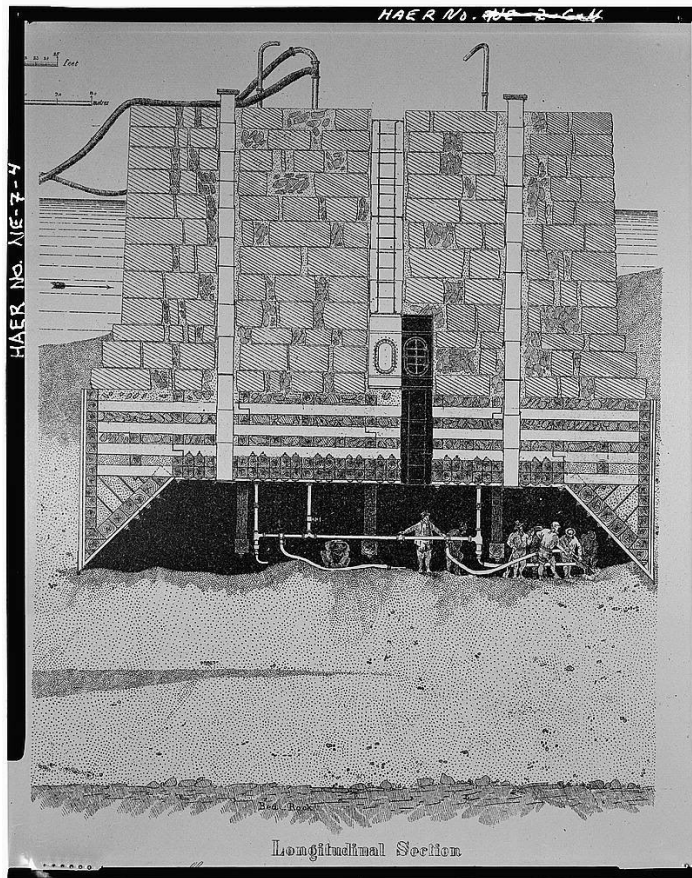


Explícanos un poco a todos los que leerán esta entrevista, como se realizo la cimentación por cajón de las pilas del Puente de Brooklyn.

- Emily: La cimentación de este puente fue algo novedoso, en nuestro viaje por Europa, Washington y yo, estuvimos investigando a fondo acerca de este método y fue en este proyecto donde lo llevamos a cabo.

El procedimiento constructivo consiste en la hincas de un cajón con su borde inferior biselado o con forma de cuchilla que se iba construyendo a medida que progresábamos con la excavación del material que va quedando encerrado en su interior. Cuando se alcanza el lecho de roca, la cámara de trabajo se llena de hormigón y se convierte en la base permanente para la cimentación.

Mediante la inyección de aire comprimido se evita el desmoronamiento de las paredes.



A pesar de no poder obtener en aquel entonces el título de ingeniero, actualmente estas cursando el grado de derecho, ¿qué opinas sobre el hecho de ver los frutos de tantos años de protestas, convertirse en una realidad?

- Emily: Es una satisfacción enorme, antes las mujeres no podían ni soñar ser ingeniero, actualmente eso ya es posible y me siento muy orgullosa de formar parte de esto.

Muchas Gracias Emily, por atender a nuestras preguntas, has sido muy amable.

- Emily: Gracias a usted.

