

EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD REALIZADA A PARTIR DE LA CREACIÓN DEL GRUPO DE TRABAJO

La creación del grupo de trabajo ha supuesto desde mi perspectiva como coordinadora del mismo la realización de una intensa actividad orientada en varias direcciones. Por un lado, en lo que más tiene que ver con la coordinación, ha habido un proceso de diálogo constante con los compañeros que ha supuesto un enriquecimiento en la labor docente orientada a la publicación en el periódico. Así, por ejemplo, aunque no hay en el grupo ningún compañero del Departamento de Educación Física, he contactado con ellos para que realicen alguna publicación en el periódico, pues sin su aportación faltaría una sección fundamental –“Salud y deporte”- que ha tenido bastante aceptación (<https://periodicodigitaleco.wordpress.com/2019/10/17/recreosport/>).

También he contactado con alumnos de la ESO que tienen una inclinación artística evidente y les he pedido que envíen sus colaboraciones al periódico (<https://periodicodigitaleco.wordpress.com/2019/10/17/creaciones-artisticas/> por ejemplo, o <https://periodicodigitaleco.wordpress.com/2019/11/14/it-tu-tambien-flotaras/>) O con antiguos alumnos del curso pasado y el anterior de 2º de Bachillerato que han enviado sus colaboraciones en forma de artículos de opinión (<https://periodicodigitaleco.wordpress.com/2019/10/17/deberia-el-arte-estar-ligado-a-la-politica-y-a-la-sociedad/> o <https://periodicodigitaleco.wordpress.com/2019/10/31/hola-soy-739652/>) o de reportajes (<https://periodicodigitaleco.wordpress.com/2019/10/17/salud-mental-en-la-adolescencia/>).

Por otro, como profesora de Lengua Castellana y Literatura, el trabajo en el periódico ha supuesto un enriquecimiento considerable en el tratamiento de algunos de los contenidos que se trabajan habitualmente en la materia. Lógicamente, uno de ellos, que es preceptivo en todos los cursos de la ESO y Bachillerato, es el de los textos periodísticos: lenguaje, características, géneros y subgéneros... Tener una posible aplicación práctica para sus trabajos ha sido un aliciente en todos los grupos. Así, por ejemplo, en artículos de opinión, reportajes, entrevistas, etc. (<https://periodicodigitaleco.wordpress.com/2019/10/17/las-consecuencias-del-vietnam-arabe/>).

En los contenidos de Literatura, hemos trabajado en clase la reseña literaria y el cómic (<https://periodicodigitaleco.wordpress.com/2019/10/31/resena-literaria-buenos-dias-princesa-de-blue-jeans/>), la creación de relatos a partir de un inicio dado y su lectura radiofónica (<https://periodicodigitaleco.wordpress.com/2019/12/12/lectura-de-relatos/>) o la dramatización de un texto teatral (<https://periodicodigitaleco.wordpress.com/2019/12/12/lectura-dramatizada-de-una-pieza-teatral/>).

En conclusión, el trabajo ha sido intenso y productivo y, aunque lógicamente mejorable en algunos sentidos, la valoración final es muy positiva. Y creo que las evidencias que aquí se muestran son un ejemplo de ello.