

| <b>TITULO: INTELIGENCIA MUSICAL</b>  |
|--|
| <b>INTELIGENCIA MÚLTIPLE QUE SE VA A TRABAJAR Y RELACIÓN CON LA ACTIVIDAD</b>  |
| <p>En este proyecto trabajaremos la INTELIGENCIA MUSICAL. Para trabajar esta inteligencia tenemos que tener en cuenta los tres bloques de contenido que se trabajan en la educación musical.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ El primer bloque denominado <b>“Escucha”</b> incluye todos aquellos aspectos donde el alumnado indagará en las posibilidades del sonido</li><li>➤ El segundo bloque denominado <b>“La interpretación musical”</b> comprende el desarrollo de habilidades para la interpretación musical.</li><li>➤ El tercer y último bloque denominado <b>“La música, el movimiento y la danza”</b>, es el destinado al desarrollo de capacidades expresivas y creativas utilizando el cuerpo como instrumento para la expresión corporal, así como desde el conocimiento y práctica de la danza.</li></ul> <p>Este proyecto girará en torno a un eje motivador denominado <b>“Viaja al universo de la música”</b>, cada bloque de contenido será tratado como un planeta dentro de este universo, así según en el planeta que estemos los alumnos sabrán el tipo de actividad que realizaremos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Bloque 1: Escucha Es el Planeta de ¡Activa tus oídos!</li><li>✓ Bloque 2: La interpretación musical es el Planeta de ¡El Artista musical!</li><li>✓ Bloque 3: La música, movimiento y danza es el Planeta de ¡A Mover el Esqueleto!</li></ul> |
| <b>OBJETIVOS</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Explorar sonidos de forma lúdica.</li><li>• Mejorar los procesos comunicativos.</li><li>• Mejorar capacidades como atención, conocimiento, percepción, expresión, etc.</li><li>• Desarrollar la imaginación</li><li>• Llevar situaciones cotidianas al aula de música.</li><li>• Convivir y trabajar en equipo.</li><li>• Expresar emociones y sentimientos.</li><li>• Aprender y practicar las cualidades del sonido (altura, timbre intensidad y duración).</li><li>• Interiorizar el ritmo de la música y expresarlo de diferentes formas.</li><li>• Ejercitar la memoria.</li><li>• Ejercicio de tolerancia ante las opiniones del resto de compañeros.</li><li>• Aprender la música como expresión artística y cultural.</li><li>• Desarrollar el oído musical.</li></ul>   |
| <b>MATERIALES NECESARIOS (DE ELABORACIÓN PROPIA O COMPRADOS)</b>   |
|  |

**De elaboración propia:**

- Vasos de yogurt.
- Latas.
- Legumbres.
- Lanas.
- Globos.
- Cañas de bambú.
- Cazos, ollas, palos de madera, cucharones, etc.
- Tarjetas de ritmo,
- Tarjetas de furor.
- Otros.

**Comprado:**

- Boomwhackers.
- Baquetas de percusión.
- Atriles.
- Palets.
- Tubos de PVC.
- Pinturas.
- Material fungible: cartulinas, pinturas, etc.
- Brochas.
- Bidas.
- Maderas.
- Cuerda.
- Puntas.
- Micrófono.
- Altavoz.
- Ordenador
- Otros.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

**ACTIVA TUS OIDO**

1º Esta actividad se realizara en la **PARED MUSICAL**, trataremos de reconocer los diferentes instrumentos de los que consta .

**Instrumentos realizados con material reciclado**, tales como:

- ollas, cazos, rejillas, troncos de madera, latas...

**Instrumentos de pequeña percusión:**

- boomwhackers.

- Campanas sonoras.
- Cascabeles. Etc...

2. Utilizando la ruleta de clase saldrá un alumno al azar y tocará uno de los instrumentos de la pared musical realizando un sencillo esquema rítmico, utilizando (negras, corcheas y silencios), el siguiente de la lista tendrá que repetir el esquema rítmico que han escuchado y realizar otro, y así hasta que todos hayan participado.

### **A MOVER EL ESQUELETO**

3º Jugaremos al “**MEMORY DANCE**”. Se dispondrá de una cajita con diferentes tarjetas con pases de baile. Los alumnos cogerán una tarjeta y tendrán que realizar sus pasos de baile y el de los anteriores que hayan salido.

### **EL ARTISTA MUSICAL**

4º. Jugaremos a “**FUROR**”. un concurso musical con distintos retos. Guerra de canciones, temática, etc.

5º “**COMPOSITORES** “. Utilizando las tarjetas de ritmos, compondremos pequeños ritmos y melodías sencillas.

6º Taller de instrumentos “ **ARTESANOS**”. Con material reciclado, realizaremos pequeños instrumentos. Una vez contruidos interpretaremos con nuestros instrumentos las composiciones que realizamos en la activiad anterior.

## **INDICADORES DE EVALUACIÓN**

- Experimenta con los sonidos de su entorno natural y social inmediato desarrollando la creatividad para sus propias creaciones sencillas.
- Distingue distintos tipos de instrumentos y obras musicales sencillas adaptadas a su edad.
- Interpreta canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y recurso expresivo desarrollando la creatividad.
- Conoce e interpreta canciones sencillas de diferentes épocas, estilos y culturas, individualmente o en grupo, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal.
- Identifica su propio cuerpo como instrumento de expresión, controla las capacidades expresivas del mismo, valora su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social.
- Se interesa por descubrir obras musicales de diferentes características, y las utiliza como marco de referencia para las creaciones propias.
- Controla la postura y la coordinación con la música cuando interpreta danzas.
- Participa de forma activa en las diferentes actividades propuestas e interacciona con los compañeros/as, poniendo en juego las diferentes destrezas musicales..
- Valora las posibilidades que nos ofrece la voz como instrumento y recurso expresivo, y

hace uso de ella como elemento de comunicación, de sentimientos, ideas o pensamientos.

- Desarrolla un sentido crítico y creativo ante las manifestaciones artísticas propias y las de los demás.

#### **OBSERVACIONES**

A lo largo de la puesta en marcha de nuestro proyecto, se realizarán las modificaciones necesarias atendiendo a las diferentes necesidades que vayan surgiendo, así como al presupuesto del que dispongamos y los medios con los que contemos.