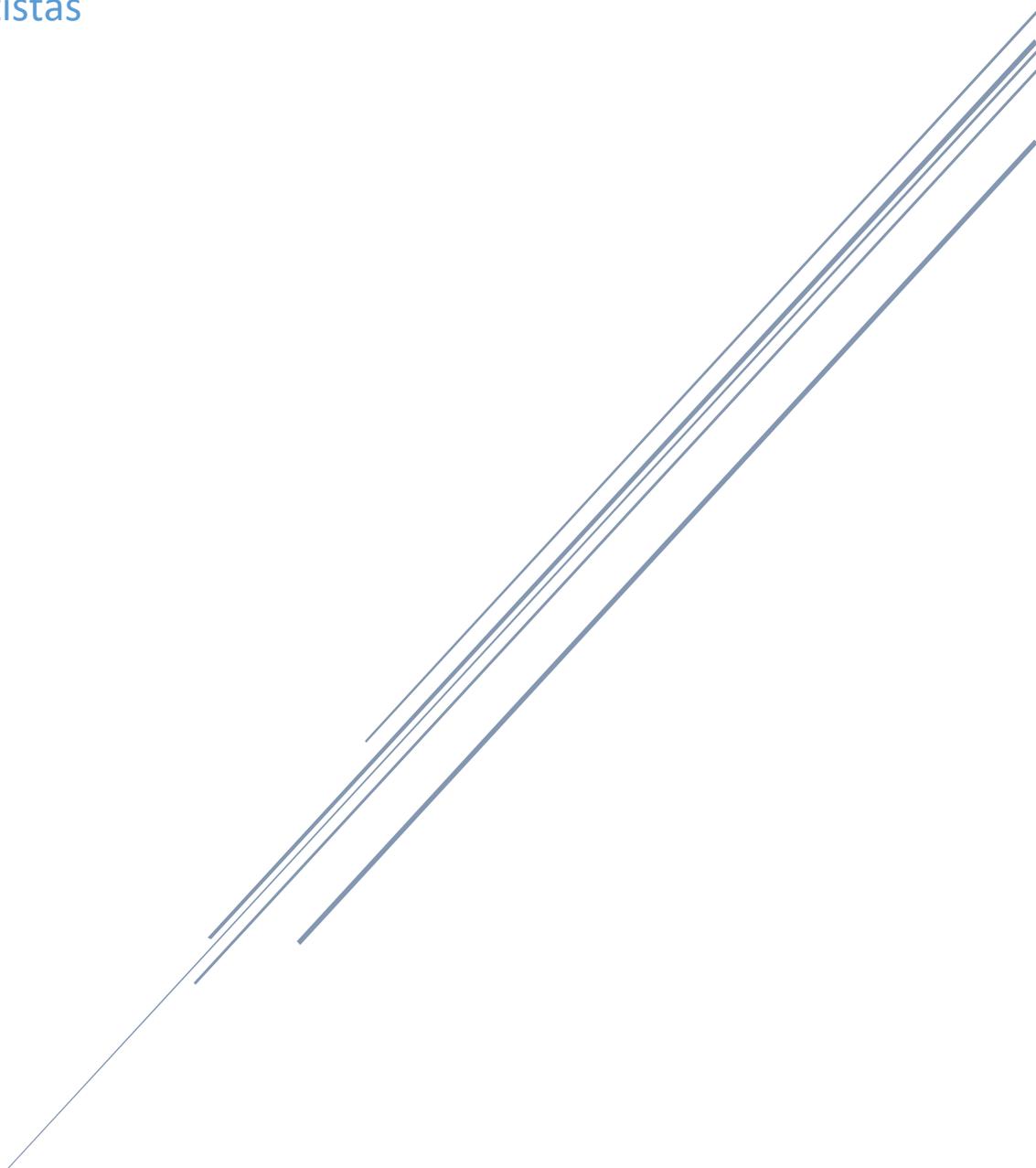


DOSSIER DEPORTISTAS CALENDARIO TIEMPO DE MUJERES, MUJERES EN EL TIEMPO 2018

Deportistas



ENERO. PIONERAS I.

Alice Millat



Alice Milliat pensaba que las mujeres podían y debían acceder al deporte. Así a principios del siglo XX y con ese ideal luchó para que su voz prevaleciera sobre el régimen patriarcal que imperaba

Alice Milliat tuvo un principal opositor, pero al mismo tiempo una de sus grandes

inspiraciones para no desistir, fue el barón Pierre de Coubertin. Él fue quien revivió los Juegos Olímpicos y los hizo posibles en 1896

Pero, a pesar de ser los Juegos Modernos, no incluyó la participación de la mujer en las competencias. Una de sus razones era que "el rol de las mujeres en los Juegos Olímpicos es el de coronarlas". "¿La mujer en los Juegos Olímpicos?...La concepción de los Juegos tiene que responder a la exaltación periódica y solemne del atletismo, la lealtad como medio, el arte como marco y los aplausos femeninos como recompensa", recoge G. Meyer en su libro El fenómeno olímpico sobre lo que pensaba Coubertin

Alice Milliat nació en Nantes, en 1884. En su niñez no fue amante del deporte, pero a medida que creció, viajó y conoció distintos lugares, empezó a aficionarse por la práctica de actividades de esfuerzo físico, en especial el remo, que terminó siendo su deporte predilecto y por el que se le reconoció

Empieza la batalla En 1900, Coubertin organizó los Juegos Olímpicos en París, su casa, pero fueron un desorden total. Él se opuso a la inclusión de la mujer en las competencias aunque finalmente la presión internacional y la influencia que tenía ese año la Exposición Universal que se organizaba en esa ciudad hizo que Coubertin cediera y admitiera las primeras mujeres deportistas en la historia olímpica

No hay exactitud en el número de participantes, debido al desorden de estas justas, sin embargo el Comité Olímpico Internacional registra en su historia oficial inclusión de 22 mujeres y 997 hombres

Una tenista británica, Charlotte Cooper, fue la primera mujer en ganar una competencia. En aquel año, las mujeres participaron en tenis y golf. La Federación Internacional de Atletismo fue una fuerte opositora de incluir la participación de la mujer, por lo que tuvieron restringida su participación en otras disciplinas

Ante el rechazo, Milliat funda en 1912 el Club Fémina para promover el deporte entre las mujeres en París. Esta organización contagia la ciudad y muy pronto se pobló de clubes que le permitieron organizar torneos interclubes

Su éxito la llevó a fundar en 1917 la Federación Francesa de Clubes Femeninos y en 1921 el culmen de su lucha llegó con la organización de las primeras olimpiadas femeninas, en Mónaco. Mujeres de cinco naciones atendieron a este evento

El haber hecho las olimpiadas femeninas desencadenó en la creación de la Federación Internacional del Deporte para Mujeres

Al año siguiente, en 1922, sus olimpiadas reunieron 300 mujeres y el auge significó que apenas unos meses más tarde organizara los Juegos Mundiales para Mujeres

En 1926, Milliat escogió a Suecia para la segunda edición de sus Juegos Mundiales. Allí fue arrollador el éxito. La publicación Pliegos de la República de las letras, de las ciencias y del deporte recoge las impresiones de Milliat tras el éxito del evento "La gente está interesada en los Juegos Mundiales para las Mujeres, en Gotemburgo todos los diplomáticos extranjeros pasaron toda una noche entera viajando desde Estocolmo para ver a las mujeres compitiendo. ¿No es esa una gran prueba de lo que la gente quiere? El primer triunfo. En consecuencia, la Federación Internacional de Atletismo y el Comité Olímpico Internacional decidieron ampliar la participación deportiva de las mujeres y para los Juegos Olímpicos de Ámsterdam en 1928, las mujeres compitieron en distintas modalidades del atletismo

Milliat había conseguido que los dos poderosos del deporte internacional cedieran, pero su lucha tomó otra década más, pues cada rato, con pretextos y supuestas justificaciones científicas, estas organizaciones buscaron retirar

a las mujeres de algunas competencias, en especial las de largo aliento, como la carrera de los 800 metros planos

Le tomó más de treinta años a Milliat, gran competidora en remo, hacerse un lugar en el deporte, pero lo logró. Después de la segunda guerra, ninguna federación internacional fue intransigente con la participación femenina en el mundo deportivo

http://caracol.com.co/radio/2013/03/07/deportes/1362690600_855417.html

Kathrine Virginia Switzer



Nacida el 5 de enero de 1947 en Bamberg, República Federal de Alemania (donde su padre, un mayor del Ejército de los Estados Unidos, estaba destinado), Kathrine Virginia Switzer se crió en Virginia, donde se estableció su familia cuando tenía dos años de edad. Estudió el George Marshall High School de Fairfax y se enroló en la Universidad de Syracuse.

Aficionada a correr gracias a su padre, que la animó desde que era una niña, Kathy Switzer se enroló en el equipo de atletismo de su Universidad, donde entrenaba con los chicos. Su entrenador empezó a hablarle de la maratón y ella decidió que quería participar en una, pese a que en aquel entonces, las mujeres no participaban en ellas. Este hecho no detuvo a Switzer y empezó a entrenar duro, hasta que estuvo preparada. Se decidió por una de las maratones más famosas y con más solera del mundo, la de Boston. Era el año 1967.

Switzer se inscribió en la maratón bostoniana con el nombre K. V. Switzer, sus iniciales, hecho que no hizo despertar las sospechas de los organizadores. Ella siempre ha asegurado que no lo hizo con la intención de ocultarse, pues esta versión de su nombre era la que utilizaba para firmar artículos en el periódico de la Universidad. Sea como fuere, le concedieron el dorsal 261. Hay que decir que la participación de una mujer no era ilegal, sino más bien alegal. No estaba prohibido, pero tampoco permitido (en tanto la inscripción no decía nada del sexo del corredor), así que Kathrine Switzer se puso su sudadera y sus pantalones largos en aquella fría y húmeda mañana del 21 de

abril de 1967 en Boston y salió a disputar la carrera, junto a su entrenador y a Tom Miller, su novio.

Muchos corredores saludaron con simpatía la presencia de Kathy, a la que animaron de cara a su participación. Pero cuando llevaba algo más de tres kilómetros, la cosa se puso fea: entró en escena Jock Semple. Semple, nacido en Escocia y establecido en Estados Unidos desde la adolescencia, fue corredor de maratones y masajista de equipos como los Boston Bruins de hockey o los Celtics de baloncesto. En la maratón, Semple ejercía de codirector de la carrera. Este cascarrabias escocés tenía fama por su mal carácter y por sus denodados esfuerzos, cada año, de eliminar de la carrera todo atisbo de broma o de actuación que se saliera de la más rigurosa ortodoxia. En 1957, de hecho, casi lo denuncian por agredir a un corredor que salió a disputar la maratón con aletas, gafas y tubo de buzo.

Cuando Jock Semple se percató de la presencia de Kathy Switzer, no dudó ni un momento en salir en persecución de la joven, preso de la ira, y gritarle: "¡Sal de mi puta carrera y devuélveme esos dorsales!". Tom Miller consiguió empujar a Semple, tirarlo, y Kathy, que confesó estar "aterrorizada", siguió corriendo. Un fotógrafo captó el incidente y las imágenes dieron la vuelta al mundo.

Switzer logró acabar la carrera, con un tiempo de en torno a 4 horas y 20 minutos. Pero las consecuencias no fueron las mejores. La AAU (la Unión de Atletas Amateurs) decidió prohibir expresamente la participación de mujeres en carreras populares. A partir de ese momento, Kathy Switzer abanderó un movimiento para pedir que las mujeres pudieran participar en maratones. Les costó cinco años conseguirlo: en 1972, se abrió la participación femenina en maratones.

Switzer, por supuesto, siguió compitiendo. En 1974 ganó la maratón de Nueva York y en 1975 logró su mejor tiempo en la maratón de (precisamente) Boston, con 2:51:37. Kathy Switzer, desde entonces, ha dedicado su vida a la maratón. Fue nombrada atleta de la década por la Runner's World Magazine, ha escrito sus memorias, escribió también un libro destinado a 'runners' de más de 40 años y organiza carreras de larga distancia por todo el mundo, destinadas a mujeres, que llevan como nombre '261', el dorsal que llevó aquel famoso día en Boston. Hace un año organizó una en Palma de Mallorca. Además, da conferencias y charlas motivacionales contando su experiencia. Además, es una asidua a la maratón de Boston. Podéis visitar su página web.

<http://blogs.20minutos.es/quefuede/2014/10/17/quien-fue-kathrine-switzer-sal-de-mi-puta-carrera-o-la-valentia-de-una-mujer-maratoniana/>

Billie-Jean King



(Long Beach, 1943) Tenista estadounidense. Sin duda una de las jugadoras más sobresalientes de todos los tiempos, destacó sobre todo en las pistas de Wimbledon, en las que logró un total de veinte triunfos: seis en individuales, diez en dobles y cuatro en mixtos. También venció tres veces en el torneo de Forest Hills (las tres en individuales), cuatro en el de Roland Garros (una en individuales) y dos en los internacionales de Australia (una en individuales). Se retiró en 1982. Desde 1995 fue la capitana del equipo estadounidense de la Copa Federación.

Gran dominadora de las canchas durante casi dos décadas, Billie-Jean King acreditó su maestría en todas las modalidades (individual, dobles y dobles mixtos) y fue la primera atleta en superar los 100.000 dólares de ganancias en una temporada. Como destacada fundadora de la Women Tennis Association (WTA), organización paralela a la ATP masculina, tuvo gran ascendencia sobre sus colegas y fue una de las principales luchadoras en pro de la igualdad de honorarios en el tenis femenino, contribuyendo decisivamente a incrementar su popularidad.

Tras cursar sus estudios en Los Ángeles, a los 22 años contrajo matrimonio con Larry King y adoptó el apellido de su marido (su nombre de soltera era Billie-Jean Moffitt), con el que se haría mundialmente famosa. Previamente, a los 18 años, había ya sorprendido a todo el mundo al imponerse en un partido de Wimbledon a la por entonces reina del tenis mundial, Margaret Smith. Fue el preludeo de una de las más exitosas trayectorias tenísticas del prestigioso Torneo de Wimbledon, del cual conquistó seis títulos en modalidad individual (1966-1968, 1972, 1973 y 1975), diez en dobles (1961, 1962, 1965, 1967, 1968, 1970-1973 y 1979) y cuatro en dobles mixtos (1967, 1971, 1973 y 1974). En total, veinte triunfos en la pista británica, récord todavía en la actualidad difícil de superar.

También logró numerosas victorias en el Campeonato de Estados Unidos, competición rebautizada en 1968 como Abierto de Estados Unidos tras inaugurarse la "era open": ganó cuatro títulos individuales (1967, 1971, 1972 y 1974) y cinco de dobles (1964, 1967, 1974, 1978 y 1980). En 1967 se convirtió en la primera mujer, desde que Alice Marble lo consiguiera en 1939, que lograba el triunfo en una misma temporada en los torneos de Wimbledon y Estados Unidos en sus tres modalidades (individuales, dobles y mixtos). En su palmarés también figuran un título individual en el Campeonato de Australia (1968, un año antes de que este torneo se convirtiera en el Abierto de Australia) y en Roland Garros (1972).

Billie-Jean King no dejó de reivindicar en ningún momento la igualdad de trato para las mujeres en el deporte. Con su victoria sobre la antigua estrella masculina Bobby Riggs en 1973, en un partido de exhibición, intentó convencer a la opinión pública de que podían competir en destreza con los hombres. Ese mismo año colaboró en la formación de la Women Tennis Association (WTA), organismo rector del circuito profesional de tenis femenino. Tras retirarse de las pistas trabajó como entrenadora y como comentarista de televisión. Nombrada capitana del equipo estadounidense de Copa Federación en 1995, condujo a su país a tres victorias en dicha competición (1996, 1999 y 2000). En 1996 fue seleccionadora del equipo de tenis femenino de Estados Unidos que participó en los Juegos Olímpicos de Atlanta.

https://www.biografiasyvidas.com/biografia/k/king_billie_jean.htm

Charlotte Cooper

Charlotte Cooper, con su imagen esbelta y elegante, vestida con largos trajes a la moda victoriana, cosechó a lo largo de su extensa carrera como deportista un gran número de títulos, entre ellos, alzarse como la primera mujer en la historia en ganar unos Juegos Olímpicos. Algo poco habitual, pues a principios del siglo XX eran pocas las féminas que practicaban algún deporte de manera profesional y las menos las que alcanzaban un rango de élite. Pero Charlotte inició un largo camino de éxitos para muchas deportistas en general y tenistas en particular que, con el paso del tiempo, demostraron que el sexo débil también era capaz de batir marcas y ganar en unas olimpiadas.

Charlotte Reinagle Cooper Sterry nació el 22 de septiembre de 1870 en Ealing, Inglaterra. Charlotte, conocida cariñosamente como "Chattie", era la hija pequeña de un molinero llamado Henry Cooper y su esposa Teresa Georgiana Miller.

Charlotte aprendió a jugar a tenis en el club de tenis de su localidad natal. A los veintidós años ganó el primero de la que sería una larga lista de premios. Dos años después ganaba su primer título de individuales en Wimbledon, repitiendo en 1896 y 1898. Pero su mayor logro llegaría en las olimpiadas de París de 1900, las primeras en las que las mujeres pudieron participar. Charlotte se convirtió en la primera mujer en la historia en ganar un premio olímpico.

En 1901, el mismo año que conseguía ganar en Wimbledon por cuarta vez, Charlotte se casaba con el abogado y tenista Alfred Sterry que con el tiempo sería nombrado Presidente de la Lawn Tennis Association. Charlotte apartó por un tiempo su faceta de deportista. En 1903 nacía su primer hijo, Rex, y dos años después Gwen, ambos muy vinculados con el mundo del tenis a lo largo de su vida.

Después de un pequeño paréntesis dedicado a su familia, en 1908 y con treinta y siete años de edad, Charlotte volvía a Wimbledon para ganar de nuevo. Amante del deporte y deportista incansable, Charlotte no dejó de jugar y conseguir premios hasta los cincuenta años. Cuando su cuerpo ya no acompañó aquel espíritu incansable, la tenista se retiró a vivir una vida tranquila hasta los noventa y seis años. Charlotte Cooper falleció el 10 de octubre de 1966 en Helensburgh, Escocia.

<http://www.mujeresenlahistoria.com/2014/06/la-primera-gran-tenista-charlotte.html>

María Teresa de Filippis



La italiana María Teresa De Filippis, primera mujer piloto de la historia de la Fórmula 1, ha muerto este sábado a la edad de 89 años. De Filippis debutó en 1958 en las calificaciones del Gran Premio de Mónaco y consiguió una histórica décima plaza en la Carrera de Spa (Bélgica).

La napolitana, nacida en 1926, se acercó al automovilismo tras una apuesta con sus hermanos sobre cuanto rápido hubiera podido conducir, que terminó con un triunfo en su estreno con un Fiat 500. En su carrera, De Filippis disputó tres carreras en la temporada 1958, consiguiendo una histórica décima plaza en Bélgica. La piloto se retiró de la competición tras la muerte del francés Jean Behra, dueño de su equipo, en un dramático accidente en la carrera de Alemania de 1959. "Han muerto demasiados amigos", declaró De Filippis en 2006 al periódico inglés The Observer. Sin embargo, a pesar de ser la primera mujer piloto de la historia de la F1, la italiana aseguró que nunca sufrió por los prejuicios de la gente. "Un jefe de carrera dijo que el único casco que una mujer tenía que llevar era el del peluquero. Aparte de eso, no creo que haya tenido prejuicios, simplemente sorpresas por mi éxito", declaró en una vieja entrevista a The Observer.

Su adiós al Mundial se precipitó tras la muerte en 1959 de Jean Behra, dueño de su equipo, en un dramático accidente en el circuito de Avus, próximo a Berlín. Tras su maternidad.

De Filippis regresó al mundo del motor en 1979, cuando empezó a trabajar en el Club Internacional de Antiguos Pilotos, una asociación fundada 17 años antes por Louis Chiron y Juan Manuel Fangio, quintuple campeón mundial. En 1997 fue elegida vicepresidenta y en la actualidad seguía vinculada a este club como presidenta de honor.

Ver más en: <http://www.20minutos.es/deportes/noticia/muere-maria-teresa-filippis-primera-mujer-formula-1-2645194/0/#xtor=AD-15&xts=467263>

Jutta Kleinsmith:

(Colonia, 1962) Piloto alemana que ha destacado especialmente por ser la primera mujer que logró la victoria en el Rally París-Dakar.

Jutta Kleinschmidt nació el 29 de agosto de 1962 en la

ciudad alemana de Colonia, en el seno de una familia de clase media baja. Esta alemana de ojos azules muy pronto se independizó de sus padres. Como no tenía dinero para un coche, a los dieciocho años se compró una moto destartalada, con la que, sin embargo, empezó a correr como turista en el Rally de los Faraones de 1987, y después, a participar en carreras de motocicletas hasta 1992, año en que se proclamó campeona del citado rally en la categoría de motos femenina.

Ese año descubrió el atractivo de los coches de competición, a bordo de un buggy, como copiloto del propio Schlessler, con quien debutó en 1993 y que se convirtió en su compañero sentimental. Fue una turbulenta relación que se prolongó hasta el Rally París-Dakar de 1998, cuando la pareja rompió de forma poco amistosa, porque Schlessler, que iba por detrás de Jutta, la obligó a detenerse, ya que no podía soportar que ella fuera más rápida.

En 1994 debutó ya como piloto titular en el raid de Tunicia. Con un buggy de la escudería de Schlessler, fue, en 1997, la primera mujer que ganó una etapa del París-Dakar y la primera en liderarlo después de aquella etapa especial. Dicho año, además, acabó quinta en el Dakar-Agadés-Dakar, en el que se convirtió también en la primera mujer que ganaba una etapa. Después, a fines de 1998, fichó por Mitsubishi, equipo con el que logró su primer podio en 1999 y con el que alcanzó la tercera posición del París-Dakar del mismo año. En la Copa del Mundo de Rallies Todoterreno de 2000 fue subcampeona con 233 puntos, por detrás de Schlessler, con 406, quien le arrebató el liderato en los últimos kilómetros.

Una victoria providencial

Apoyada por la filial alemana de la marca japonesa, Jutta demostró con creces su calidad, pero como no conseguía el título, la empresa no pensaba renovarle el contrato en 2001. Su victoria fue, pues, providencial. Mitsubishi la aprovechó para cambiar un detalle de su eslogan publicitario (una mujer puede correr el Dakar con nuestro coche, tú también puedes hacerlo). Después del triunfo de Jutta, el comienzo del lema fue modificado: una mujer puede ganar el Dakar....

Jutta se encontró con la victoria en el París-Dakar de 2001 casi sin darse cuenta. Había realizado un Dakar sólido, jugando siempre las mejores bazas, pero sin poder alcanzar el liderato. Se lo encontró de repente cuando Schlesser fue sancionado con una hora de penalización por haber salido en primera posición en la penúltima etapa, en la que, según el reglamento, ese derecho correspondía al líder de la prueba, Masuoka, perteneciente, al igual que la alemana, a la escudería Mitsubishi. El japonés, al ver que el francés y su compañero de escudería, Josep Maria Servià, se adelantaban con la intención de hacer que el polvo levantado por sus coches molestase a sus perseguidores, quiso contrarrestar la maniobra con una salida brusca, rompió la suspensión y perdió 50 minutos.

Allí estaba Jutta, que esperaba una oportunidad como aquélla desde hacía años. Aguantó el tipo, siguió el ritmo y, al día siguiente, después de una especial de sólo 25 kilómetros, entró victoriosa en el lago Rosa, en Dakar. Schlesser, que pasó de ser ex novio a convertirse en su rival más acerado, casi llegó a las manos con los comisarios, e impugnó la victoria, que finalmente fue ratificada el 5 de marzo por un tribunal de la Federación Internacional de Automovilismo (FIA).

Símbolo femenino

Después de este sonado triunfo, Jutta se convirtió en un símbolo de la igualdad entre sexos en Alemania y en otros países, y algunos medios se apresuraron a endosarle sobrenombres como el de la Domadora del Desierto y otro más manido, la Dama de Hierro de los Rallies, con los que aseguró que no se sentía nada a gusto, pues simplemente se consideraba un piloto más entre los hombres. Pero esa victoria sobre todo acalló a quienes aseguraban que una mujer jamás podría ganar un rally tan competitivo y difícil.

En marzo de 2001, la vencedora del París-Dakar confirmó su posición en el mundo de los rallies al ganar las cinco etapas del segundo tramo del Mundial de Rallies. Ella impidió que Schlessler la adelantara, hasta el punto de hacer que se retirara de la carrera. No había duda de que Jutta se había convertido ya en una obsesión para los hombres.

<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/k/kleinschmidt.htm>

Hassiba Boulmerka



Hassiba Boulmerka - (10 de julio de 1968 en Constantina, Argelia), es una atleta argelina especialista en carreras de media distancia que fue campeona olímpica de 1500 metros en los Juegos de Barcelona 1992 y campeona mundial en Tokio 1991 y Gotemburgo 1995. En 1995 fue galardonada con el Premio Príncipe de Asturias de los Deportes.

Comenzó a hacer atletismo siendo una niña, y pronto se especializó en las pruebas de media distancia. Empezó participando en algunas competiciones de su país, y más tarde a nivel continental.

En 1988 y 1989 ganó los 800 y los 1.500 metros en los Campeonatos de África que se disputaron en la ciudad argelina de Annaba y Lagos respectivamente. Un mes más tarde participó en los Juegos Olímpicos de Seúl, su primera gran competición internacional, donde participó en los 800 y los 1.500 metros, aunque no pasó las eliminatorias.

En los años sucesivos sus resultados fueron mejorando poco a poco, y en 1991 llegó su consagración, al ganar la medalla de oro de los 1.500 metros de los Campeonatos del Mundo de Tokio. Era la primera mujer africana que ganaba un título mundial de atletismo. Ese año acabó 2ª en el ranking mundial de la prueba con una marca 4:00,00 lograda en Zúrich poco antes de los mundiales.

Boulmerka despertó la atención de los medios de comunicación internacionales no solo por sus éxitos deportivos, sino por las amenazas que recibió de grupos fundamentalistas islámicos de su país por el hecho de correr en pantalón corto y negarse a usar el velo en los actos públicos, lo que

según ellos va en contra de su religión. Esto la obligó a trasladar su residencia a Europa, en concreto a Francia.

Su mayor éxito deportivo llegó en los Juegos Olímpicos de Barcelona 1992, donde era una de las grandes favoritas y ganó la medalla de oro de los 1.500 metros en una llegada muy apretada con la rusa Lyudmila Rogachova. El tiempo de Boulmerka fue de 3:55,30 que fue la mejor marca mundial de año y la mejor de toda su vida. Era la primera medalla de oro lograda por Argelia en unos Juegos Olímpicos, y la segunda medalla de oro lograda por una atleta musulmana, después de Nawal El Moutawakel.

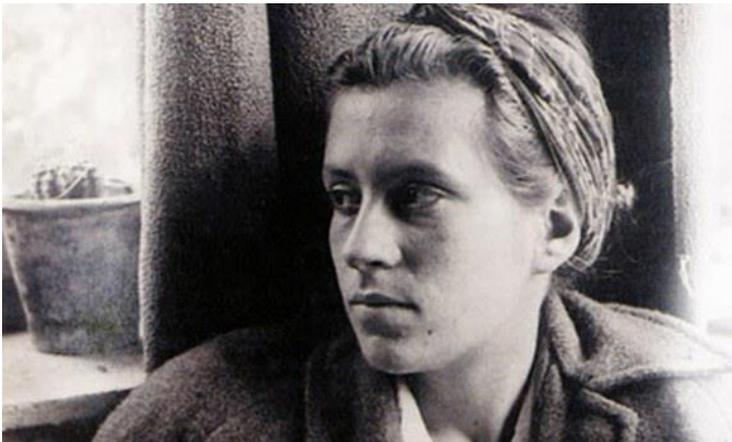
En los dos años siguientes su rendimiento bajó bastante, aunque logró una medalla de bronce en los 1.500 metros de los Campeonatos del Mundo de Stuttgart 1993. Cuando parecía que su carrera deportiva estaba en declive, dio la sorpresa ganando la medalla de oro en los Campeonatos del Mundo de Gotemburgo 1995, en lo que era su segundo título mundial. Curiosamente esa fue su única victoria a lo largo de la temporada, y sería su última gran victoria.

Participó en los Juegos Olímpicos de Atlanta 1996, pero fue eliminada en las semifinales. Tras no participar en los Campeonatos del Mundo de Atenas 1997, a finales de esa temporada anunció su retirada del atletismo.

En 1995 recibió en Oviedo el Premio Príncipe de Asturias de los Deportes, para lo que el jurado tuvo en cuenta sus cualidades como atleta y también sus valores humanos.

Boulmerka trabaja en la actualidad para promover el deporte entre las mujeres de su país, como una forma de combatir el machismo imperante.

https://es.wikipedia.org/wiki/Hassiba_Boulmerka

Halet Cambel:

Halet Çambel (Berlín, 27 de agosto de 1916 - Estambul, 12 de enero de 2014) fue una esgrimista y arqueóloga turca.

Nació en Berlín, en 1916, su madre fue

Remziye Hanım, quien era la hija de Ibrahim Hakki Pasha, un antiguo sadrazam (equivalente a primer ministro en el Imperio otomano) y el embajador otomano en Alemania en ese momento. Su padre, Hasan Cemil Çambel, era agregado militar de la Embajada.

Recibió la formación de pregrado de arqueología en la Universidad de la Sorbona en París y se doctoró en 1940 en la Universidad de Estambul.

Compitió en el evento de florete individual femenino en los Juegos Olímpicos de 1936. Junto a su compañera en el equipo de esgrima Suat Fetgeri Aşeni, fueron las dos primeras mujeres turcas y musulmanas en competir en los Juegos Olímpicos. Aunque invitada por una funcionaria alemana para ser recibida por Hitler, Çambel y su compañera Suat Fetgeri se negaron por motivos políticos.

A su regreso a Estambul después de los Juegos Olímpicos, comenzó una relación con Nail Çakırhan, un poeta comunista que se convirtió en un célebre arquitecto, con quien estuvo casada durante 70 años, hasta la muerte de Çakırhan en octubre de 2008.

El 12 de enero de 2014 fue encontrada muerta en su apartamento en Estambul.

https://es.wikipedia.org/wiki/Halet_%C3%87ambel

FEBRERO: PIONERAS II

Lili Álvarez



Elia María González-Álvarez y López-Chicheri, más conocida como Lili Álvarez, (Roma, 9 de mayo de 1905 - Madrid, 8 de julio de 1998) fue una polideportista, escritora y periodista española. Practicó numerosos deportes, destacando como tenista y patinadora, aunque también practicó esquí, alpinismo, equitación, billar y pilotó coches de carreras. Fue una pionera del deporte femenino español.¹ Fue la primera mujer deportista española que participó en unos Juegos Olímpicos: los de Invierno de Chamonix de 1924.

Biografía

Nació en el hotel Flora de Roma (Italia) durante una larga estancia de sus padres. Se crio en Suiza y desde temprana edad comenzó a competir en una variedad de deportes.

En 1934 Lili Álvarez se casó con el conde de Valdéne, un aristócrata francés. En 1939, perdió a su único hijo y la pareja pronto se separó. Volvió a su hogar en España en 1941 donde continuó activa en los deportes y comenzó a escribir sobre temas relacionados con las mujeres y religiosos.

Fundó en 1960, junto con otras mujeres (María Laffitte y Pérez del Pulgar, Consuelo de la Gándara, Elena Catena de Vindel, María Salas Larrazábal, Pura Salas Larrazábal, Concepción Borreguero Sierra, María Jiménez de Obispo el Valle) el Seminario de Estudios Sociológicos sobre las Mujeres (SESM) con el objetivo de ser un espacio de reflexión, diálogo e investigación sobre las mujeres en España. Perteneció a él hasta su desaparición en 1986.²

Participó en la fundación del partido Izquierda Democrática Cristiana en 1965. En 1968 es invitada por el Ministerio de Asuntos Exteriores a Teherán para hablar sobre la eliminación de la discriminación de la mujer.

Lili Álvarez murió en Madrid en 1998.

Carrera como tenista

Lilí Álvarez fue una pionera en el tenis femenino español y fue la jugadora más dominante de su país en el 1920. Entre 1926 y 1928 consiguió tres finales consecutivas en Wimbledon. En 1929 Álvarez hizo equipo con la jugadora holandesa Kornelia Bouman para ganar el título en dobles femeninos en Roland Garros. Dos años antes, perdería el título de dobles mixto formando dúo con Bill Tilden.

El primer torneo que ganó fue el campeonato de Ginebra en 1919 con 14 años. En los Juegos Olímpicos de París de 1924, participó en dobles femenino junto a Rosa Torras, siendo las dos primeras mujeres deportistas en unos Juegos Olímpicos de verano. Y con José Miguel Fernández Liencres jugó en dobles mixto, llegando hasta cuartos de final.

Lilí Álvarez tuvo una brillante actuación en los torneos franceses de tierra batida celebrados en la Costa Azul. Campeonatos como Montecarlo, Cannes, Niza,³ 4 Menton o Le Tonquet (París),⁵ fueron torneos habituales en el palmarés de Lilí durante casi toda la década de los 20 y principios de los 30.

En Inglaterra conquistó en 1926 el torneo de Beckenham,⁶ derrotando en la final a la octocampeona del Abierto de Estados Unidos Molla Mallory, y sería preludio de su buena actuación en el torneo de Wimbledon.

En 1930, Lilí Álvarez ganó el torneo de Roma, campeonato considerado como el tercero más importante de Europa; ninguna española logró alzar la copa de campeona hasta que lo hizo Conchita Martínez en 1993. En invierno viaja a Sudamérica donde gana los torneos de Río de Janeiro⁷ y Buenos Aires.⁸ Tras una recaída en su rendimiento que la lleva a retirarse en 1932, vuelve a reaparecer en 1937.

Lilí Álvarez ganó dos veces el Campeonato de España de Tenis, en 1929³ y en 1940, cerrando así su carrera tenística un año después tras ganar la final del torneo de Santander (1941).⁹

Lilí Álvarez ganó cerca de 40 torneos individuales, 19 en dobles y 21 en mixtos; venció además a las mejores jugadoras de su época como Suzanne Lenglen, Molla Mallory, Cilly Aussem, Helene Contostavlos, Simone Mathieu o Lucia Valerio, y el diario Daily Mail londinense consideró a Lilí Álvarez una de las diez mejores jugadoras de tenis desde 1926 hasta 1931. Durante el

binomio 1927-1928 fue considerada la segunda mejor jugadora del mundo después de Helen Wills. El juego de Álvarez fue inusualmente atrevido. Sin embargo, en España no fue reconocido su mérito tal y como ella misma confirmó en una entrevista realizada en 1988:

"Yo fui tres veces finalista en Wimblendon, cosa que no lo ha sido nunca ningún español varón... Ya ves, el homenaje que no me hacen en España me lo tributan allí."

Sonríe, pero lleva por dentro la espina, bien clavada, del olvido de sus compatriotas:

"- Ese olvido es debido a que los varones son muy importantes en España. De ellos hablan y de lo mío nadie dice nada".

Lili Álvarez entrevistada por Antonio D. Olano (1988)

En 1931 conmocionó el mundo del tenis jugando en los campeonatos de Wimbledon con una falda de tenis dividida creada expresamente por la diseñadora Elsa Schiaparelli que fue la precursora de los pantalones cortos.

Carrera deportiva

Aunque la fama deportiva de Lili Álvarez está asociada al tenis, este nunca fue su deporte preferido, sino los de invierno. Aprendió a patinar con 4 años en Suiza y en 1917, con 12 años, gana su primer campeonato de patinaje en Saint-Moritz, superando a la campeona francesa Melle Joly. Repetiría triunfo en 1921 obteniendo la Medalla de Oro Internacional de patinaje.

Es convocada por la delegación española de los primeros Juegos Olímpicos de Invierno de Chamonix de 1924; sin embargo, una fuerte lesión hace que se centre en el tenis, abandonando definitivamente el patinaje. No obstante, en 1940, retoma la práctica de deportes de invierno y gana el Campeonato de España de Esquí Alpino.

Continuó practicando otros deportes y compitiendo en esquí, hasta que un problema con la federación la apartó de la competición: en Candanchú, en 1941, acusó al jurado de machismo cuando la federación decidió dejar esperando a las mujeres mientras los hombres participaban. Su protesta fue considerada como "ofensa a España" y decidieron expulsarla. Al poco tiempo volvieron a admitirla pero ella decidió abandonar la competición y dedicarse a este deporte de forma personal.¹¹

En 1924 decide participar en el Campeonato de Cataluña de Automovilismo a los 19 años, consiguiendo su primer y único título en este deporte al comprobar la poca competición que había. Sin embargo, la importancia de este triunfo se debió a que es la única mujer en haber conseguido un trofeo en categoría masculina puesto que no había competición femenina.

Fue asesora deportiva de la Sección Femenina de Falange y una de las primeras formadoras de profesoras de Educación Física.

Carrera literaria

En 1927 Lili Álvarez escribió un libro en inglés publicado en Londres con el título *Modern lawn tennis*. Ese año comenzó escribiendo artículos políticos de España para el periódico británico *Daily Mail* con el que colaboró desde 1931 como comisionada en España y para quien entrevistó a Victoria Kent y Clara Campoamor. También cubrió la Guerra Civil.

Para el periódico *La Nación* (Argentina) escribió en 1930 varios artículos deportivos que más tarde se publicaron en los libros *El gran enemigo de la estrella del tenis: el admirador* y *El tenis y la mujer*.

Colaboró con *Arriba* y *La Vanguardia* en los años 41, 42 y 43. Cubrió la Copa Davis de 1965 para la revista *Blanco y Negro*. Escribió también para el *Correo Literario* y *Cuadernos para el Diálogo*. El primer artículo que escribió en *Cuadernos para el Diálogo* en 1964 se tituló *El control de la natalidad*.

En 1946 publicó su libro *Plenitus*. Apoyó activamente el movimiento mundial feminista y en 1951 dio un discurso titulado *La batalla de la feminidad* en el V Congreso Feminista Hispanoamericano. A lo largo de los años escribió muchos libros más incluyendo, en 1965, el prólogo a la primera edición en castellano de *La mística de la feminidad* de Betty Friedan.

Irene González

Sólo nos quedó su nombre y su primer apellido. Era simplemente Irene, una auténtica pionera en el mundo del fútbol. No existe constancia en todo el



mundo de otra mujer que fuera futbolista en una época tan temprana como la década de 1920 del siglo XX. Ocupaba el puesto de guardameta en un equipo federado de A Coruña que llevaba su nombre: el Irene C.F. Era alta, de buena complexión, con buena colocación bajo los palos. Atrapaba con seguridad los balones altos y siempre se mostraba decidida en las salidas a los pies. Ponía un muñeco futbolista en el fondo de la portería para que le diera

suerte, igual que hacía el mítico Zamora, y durante todo el partido no paraba de chillar y de moverse dando instrucciones a sus defensas, que la obedecían cómo buena capitana que era.

Primero jugó en el Orillamar, siempre entre hombres, en los campos de A Estrada y Fortaleza, en la izquierda de la parte alta de Santa Margarita, en la ciudad de A Coruña. Llegó a ser muy popular y todos la respetaban; los rivales y compañeros la trataban de igual a igual. Luego formaría su propio equipo, el Irene F.C., con el que a veces salía de excursión por la provincia. Los campos se llenaban de gente para verla jugar e Irene y sus compañeros se beneficiaban, cobrando una pequeña cantidad por la exhibición que luego repartían entre ellos. Solía ir uniformada con una visera, jersey blanco de regazo vuelto, falda-pantalón de color negra y protectores en las rodillas.

Hacia 1928, enfermó de tuberculosis. Se organizó un partido para recaudar fondos con los que poder ayudarla y, unos meses después, el periódico La Voz de Galicia publicó en la sección deportiva la siguiente carta abierta de un aficionado, bajo el título «Hay que socorrer a Irene»:

Nuevamente hay que hacer un llamamiento a los buenos sentimientos de los conocedores de la desgraciada de Irene, la ex-guardameta del equipo de su nombre, a fin de que no la olviden y le lleven algún socorro. Con el importe del que se había recaudado se recuperó toda la ropa que tenía empeñada, arregló su cama, con colchón y todo, del que antes carecía, se pagaron varios meses del alquiler que debía y se atendió, naturalmente, su alimentación y

medicación. Pero aquello desapareció, y la enferma sigue sin erguirse del lecho, le falta todo el indispensable.

ES una pena a la que deben llevar alivio principalmente los aficionados al deporte, a lo que ella debe probablemente la pérdida de salud. Si varios de ellos contribuyeran con la cuarta parte nada más del que suelen pagar por una entrada al campo, y el equipo campeón quisiera ganar este partido de la caridad y el compañerismo, sería el más simpático de cantos lleva jugado. Irene lo agradecería con toda el alma. ¡Ojalá que unos y otros quieran escuchar este ruego!

Por desgracia, nada se pudo hacer y, finalmente, tanto Irene como, luego también, tres hermanos suyos finalizarían sucumbiendo a la enfermedad.

<http://www.culturagalega.org/album/detalle.php?id=450>

Blanca Fdez Ochoa



(Madrid, 1963) Esquiadora española. Hermana del también destacado esquiador español Francisco Fernández Ochoa, que en 1972 había conseguido una medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Invierno de Sapporo, comenzó a esquiar estimulada por el ambiente familiar.

En 1974 entró a formar parte del Equipo de Promesas e ingresó en el Colegio Juan March de Viella (Valle de Arán, Lleida). Ese mismo año ganó el Campeonato de España infantil de slalom gigante, título que renovó al año siguiente; desde los diecinueve años fue campeona de España en tres ocasiones: 1982 (en slalom gigante y descenso), 1983 (en todos los títulos absolutos) y 1989 (en slalom, slalom gigante y combinada).

Ya en el circuito de las grandes competiciones internacionales, Blanca Fernández Ochoa obtuvo el primer puesto en el slalom gigante de Vail en 1985 (primera victoria de una esquiadora española en la Copa del Mundo) y en el slalom de Sestrières en 1987; fue quinta en el slalom olímpico de Calgary (1988) y cuarta en el mundial de Vail (1989).

Blanca Fernández Ochoa participó en cuatro ocasiones en los Juegos Olímpicos de Invierno: Lake Placid (Estados Unidos, 1980), Sarajevo (antigua Yugoslavia, 1984), Calgary (Canadá, 1988) y Albertville (Francia, 1992). En los Juegos de Albertville logró su mayor triunfo deportivo al obtener la medalla de bronce en el slalom especial, lo que la convirtió en la primera mujer

española que ganaba una medalla olímpica. Tras ello se retiró de la práctica del esquí.

https://www.biografiasyvidas.com/biografia/f/fernandez_choa_blanca.htm

Carmen Soriano Tresserra



Carme Soriano Tresserra (Barcelona, España; 10 de diciembre de 1917 - íd; 1996) fue una campeona y plusmarquista de España de natación.

Carme Soriano fue una pionera del deporte femenino español. Fue una pionera de la natación de competición femenina en España, y una de sus primeras figuras. Junto a su hermana Enriqueta desarrolló su carrera deportiva en el Club Natació Barcelona, donde empezó a nadar con diez años, bajo la tutela de Enrique Granados.¹ Con 12 años logró su primer récord de España, iniciando un dominio que la llevó a ser la mejor nadadora española de los años 1930. A lo largo de su carrera fue 16 veces campeona nacional y estableció 44

récords de España, en prácticamente todos los estilos y distancias.

Consiguió cuatro campeonatos de España de 100 metros libres (1931, 1932, 1933 y 1934), otros cuatro de 400 metros libres (1934, 1935, 1940 y 1941) y uno de 100 metros espalda (1934). En relevos ganó cuatro veces en 4 x 100 libres (1934, 1935, 1940 y 1941) y tres en 3 x 100 estilos (1934, 1935 y 1936), formando equipo con su hermana Enriqueta. En los campeonatos de Cataluña obtuvo un total de 37 títulos.

En su palmarés también figuran dos prestigiosas pruebas organizadas por el CN Barcelona: siete títulos del Gran Premio de Pascua (1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1939 y 1940) y seis de la Copa Nadal (1931, 1932, 1933, 1934, 1935 y 1939), récord de victorias todavía vigente. También en aguas abiertas ganó en seis ocasiones la travesía a nado al Puerto de Barcelona

Fue internacional en seis ocasiones. En 1934 participó en el Campeonato Europeo de Natación celebrado en Magdeburgo, aunque quedó última en la serie clasificatoria de los 400 metros libres. Fue seleccionada para formar

parte del equipo olímpico de natación que debía participar en los Juegos de Berlín de 1936, pero finalmente España boicoteó el evento. La Guerra Civil interrumpió su carrera; tras el conflicto, regresó brevemente a las piscinas y se retiró de la competición en 1942, tras contraer matrimonio con Gaspar Burcet, waterpolista internacional y compañero de club.

https://es.wikipedia.org/wiki/Carmen_Soriano

Sagrario Aguado Nadal



Sagrario Aguado Nadal nació el 4 de octubre de 1949 en Madrid, en el barrio de Tetuán. Sin haber tenido previamente ninguna relación con nuestro deporte, en 1966, con 17 años, comenzó a practicar el atletismo. Había jugado también al baloncesto, y durante años compaginó baloncesto y atletismo, pues fue pívot en el club Medina Almodena de primera división durante

varios años.

Sagrario medía 1.73 metros, era una chica alta para la época, rubia con ojos verdes. Las características físicas de Sagrario llamaron la atención en su día y las crónicas de entonces, hoy no serían iguales, llevaban aparejado muchas veces la ineludible coletilla de "guapa saltadora" o "bella atleta". Llamaba efectivamente la atención por su belleza, y ello daba pie para demostrar que la práctica del atletismo, en palabras de entonces, "no era perjudicial para la condición femenina ni disminuía la belleza natural de las mujeres". Sin embargo, Sagrario nunca buscó la fama ni sacó provecho en este sentido, ella era únicamente una deportista que buscaba superarse.

Eran, sin duda, otros tiempos. Hacía poco, desde 1960, que las chicas podían de nuevo practicar atletismo. Antes, simplemente, estaba prohibido. Algo que hoy nos suena sencillamente increíble. Por ello, podemos considerar que nuestras atletas de entonces fueron unas auténticas y valientes pioneras.

Sagrario Aguado dominó el panorama nacional del salto de altura durante 10 años. Batió o igualó el récord de España en 12 ocasiones al aire libre y en 14 en pista cubierta. Ella hizo avanzar la plusmarca española 15 cm en abierto y 17 cm a cubierto. Fue 6 veces campeona de España al aire libre y otras tantas en pista cubierta. Su primer récord fue de 1.54 en las pistas de Riazor, en 1967, en un encuentro contra Bélgica; el último fue de 1.73 en 1975.

Cuando Sagrario llegó el salto de altura español estaba liderado por Mercedes Morales. Pero su gran rival de los primeros años fue Teresa María Roca, catalana de Mataró, con la que sostuvo muchos duelos sobre el listón. Teresa María sería recordwoman nacional en tres ocasiones y campeona de España otras tantas veces, contando sólo aire libre. Esta atleta falleció prematuramente el 10 de enero de 1993, con sólo 44 años de edad. Luego vendría Carolina Nolten, la atleta nacida en La Haya, como rival de la madrileña. Finalmente su última gran oponente española fue una jovencísima Isabel Mozún, que, siendo cadete, ya puso en apuros a nuestra protagonista. Mozún fue la sucesora de Sagrario en la altura española.

Atleta de los clubes Atlético de Madrid y Canguro, un clásico del atletismo madrileño, Sagrario fue 16 veces internacional. Compitió en la Copa de Europa, en la calificación que se celebró en "su" estadio Vallehermoso de Madrid, en 1975. En ese año también compitió en los Juegos del Mediterráneo en Argel, donde fue quinta, y en la Copa Latina de Río de Janeiro.

Dejó para la posteridad unas mejores marcas de 1.73 al aire libre y 1.69 en pista cubierta, ambas conseguidas en 1975. Estas marcas pueden parecer hoy modestas, pero hay que saber valorarlas teniendo en cuenta la situación del atletismo femenino de la época.

Aunque compitió también en longitud (hubo un momento que dudó en pasarse de lleno a esta especialidad), velocidad, vallas y pentatlón, su prueba, como ha quedado claro, fue el salto de altura. La irrupción del estilo fosbury pilló a Sagrario como atleta en activo. Y ella fue la primera mujer en España que se adaptó al fosbury, y lo hizo con rapidez. El saltador estadounidense enseñó su estilo al mundo en octubre de 1968 y llama la atención que el 22 de febrero de 1969, en Barcelona, Sagrario bate el récord español en pista cubierta saltando a rodillo ventral y sólo once días después lo supera de nuevo en Madrid, pero ya saltando de espaldas. Las mujeres se adaptaron entonces mucho más rápido a la nueva forma de pasar el listón que los hombres. Alguna rival, como la citada Teresa María Roca, no cambió de estilo y fueron muchos los concursos en el que ambas atletas saltaban cada una a su manera.

Sagrario se casó en 1974 y rompió otro molde en nuestro país, que decía que una mujer casada no podía practicar el atletismo. De nuevo pensamos que eran otros tiempos. En 1976 tuvo un hijo. Volvió a competir, pero problemas

de menisco y un nuevo embarazo le hicieron retirarse. Tuvo tres hijos. El niño que nació el 23 de Junio de 1976 es Ignacio Calderón, lanzador de martillo, hoy sexto en la lista española de todos los tiempos, y que envió el artefacto a 69,37 metros en 2004.

Fue una mujer moderna e incluso adelantada para la época, muy activa, estudiaba, trabajaba y entrenaba. El atletismo, y el deporte en general (recordemos que compaginó atletismo y baloncesto), para ella fue plenamente amateur, lo practicó de modo "natural", porque le gustaba, nunca lo practicó como actividad fundamental y casi "única" de la vida, como ocurre hoy día con el atletismo de élite. La plena igualdad entre mujeres y hombres, que hoy vemos normal, es algo que Sagrario siempre defendió, era una de sus banderas.

Sagrario Aguado ha seguido ligada a nuestro deporte: como fiel seguidora del atletismo, de nuestras actuales saltadoras, y, lógicamente, por su hijo Nacho. Y sigue ligada al deporte en general desde los cargos directivos que ha desempeñado en el Comité Olímpico Español, en la Fundación Mujer y Deporte y en el Consejo Superior de Deportes, donde hoy trabaja. Premiada con la medalla de bronce de la Real Orden del Mérito Deportivo en 2006, Sagrario ha trabajado desde los valores más puros del deporte que siempre defendió, de esfuerzo, superación e igualdad.

<http://www.rfea.es/web/noticias/desarrollo.asp?codigo=3280#.WUfxSmjyjiU>

Margot Moles Piña.



La atleta republicana, Margot Moles (1910-1987)

Durante los Juegos Olímpicos de Invierno de 1936 organizados por la Alemania nazi, la delegación española estuvo formada por cuatro esquiadores de fondo y dos esquiadoras alpinas, Ernestina de Herreros y Margo Moles. Moles fue una deportista completa que destacó en hasta cuatro disciplinas distintas, atletismo, hockey, natación y esquí. Mujer con gran vitalidad y espíritu de superación, Margot Moles fue una pionera del deporte español durante los años de la Segunda República. La llegada del franquismo se encargó de destruir su vida

privada y silenciar una exitosa carrera como deportista.

Margot Moles nació el 12 de octubre de 1910 en la localidad barcelonesa de Terrassa en el seno de una familia de la burguesía catalana. Su padre, Juan Moles Ormella, era profesor del Instituto Escuela, un centro educativo creado a instancias de la Institución Libre de Enseñanza pionero en la España de principios del siglo XX. Allí estudio la propia Margot y su hermana mayor Lucinda. Juan Moles llegaría a ser ministro de Gobernación de la Segunda República.

Entre las disciplinas educativas que recibió Margot en el Instituto Escuela se encontraba la educación física que atrapó a la joven estudiante desde bien pequeña. Que las mujeres practicasen deportes a nivel profesional era algo prácticamente inexistente en aquellos años pero Margot Moles supo pronto que quería dedicar su vida al deporte.

En 1931 ganaba su primer campeonato de atletismo como lanzadora de disco; al año siguiente repetía título y se hacía también con la especialidad de peso. Margot continuó practicando atletismo pero a pesar de sus marcas no pudo competir como atleta en ninguno de los Juegos Olímpicos que se celebraron en aquellos años.

Fue el esquí, deporte en el que también se especializó, el que le permitió asistir a los Juegos Olímpicos de Invierno de 1936 celebrados en la estación alemana de Garmisch-Partenkirchen. A pesar de que en España había conseguido ganar varios torneos femeninos de esquí, su participación en los Juegos Olímpicos fue accidentada y tuvo que retirarse tras una aparatosa caída.

Durante la década de 1930, antes del estallido de la Guerra Civil, Margot moles destacó también como jugadora de Hockey ganando tres campeonatos de España consecutivos como capitana del Athelic Club de Madrid. También popularizó la natación entre las mujeres como socia fundadora del histórico club Canoe. Margot fue además profesora de Educación Física del Instituto Escuela donde ella misma había sido alumna.

Margot Moles se había casado con Manuel Pina y su vida como profesional del deporte parecía no tener fin cuando la llegada del franquismo acabó con sus sueños. En 1942, su marido era fusilado por pertenecer al bando republicano. Su familia había marchado al exilio y ella, con poco más de veinticinco años

vio cómo su leitmotiv, el deporte, desaparecía de la ideología franquista construida para las mujeres. En 1939 se prohibía el atletismo femenino.

Como republicana, Margot Moles se vio relegada al ostracismo social y su brillante carrera deportista truncada de golpe. Sus logros deportistas durante la Segunda República fueron silenciados durante décadas.

En 1981, ya en tiempos de la democracia, Margot Moles recibió el homenaje del club de atletismo femenino AFA. Falleció el 19 de agosto de 1987 en Madrid.

<http://www.mujiereenlahistoria.com/2017/01/margot-moles.html>

Carmen Valero Omedés



Hace cuarenta años, una chica joven nacida en Castelserás (Teruel) hacía historia en el atletismo español. El 28 de febrero de 1976 Carmen Valero ganó el campeonato del mundo de cross en Gales con 20 años. Al año siguiente, revalidó su título en Alemania. Ella fue la primera atleta española que participó en unos Juegos Olímpicos: en Montreal 1976. Carmen también ganó ocho veces el campeonato de España de cross, la última en 1986 en Barbastro. La Asociación Española de Estadísticos de Atletismo la nombró la mejor atleta española del siglo XX. En categoría masculina el galardonado fue Fermín Cacho.

Y todo lo cuenta con humildad y pasión. "Si volviera a nacer, haría lo mismo. Siempre me ha gustado mucho correr y he disfrutado mucho con el atletismo. No he hecho ninguna celebración especial por el 40º aniversario de mi primer campeonato del mundo. No me considero nadie especial, aunque sí fui una pionera", reflexiona Carmen desde Sabadell, con 60 años, prejubilada de un banco y que sigue practicando deporte (lo que le deja su rodilla).

Carmen nació en Castelserás y poco tiempo después su familia se trasladó a Cataluña, donde ella ha vivido siempre. "Mi familia es aragonesa aunque he hecho mi vida en Cataluña. Me siento medio catalana, medio maña", apunta. Sus padres se instalaron en Cerdanyola, y ella recuerda su infancia siempre corriendo.

Corría de niña con un cascabel

"Siempre iba por los caminos y por el monte corriendo. Con 6 o 7 años mis padres me pusieron un cascabel en el pie para saber dónde estaba. Le pedía insistentemente a mi padre que me apuntara a algún club para correr. Yo quería correr, me daba igual dónde o cómo. Cuando tenía 12, mi padre me llevó a la pista de atletismo de Sabadell. Allí conocí a Josep Molins, me dijo que podía ir a probar con su club, el Juventud Atlética de Sabadell. Yo tenía unas zapatillas Victoria que resbalaban mucho y muchas ganas", recuerda sus inicios.

Carmen pasó a entrenar a diario y a destacar en competiciones. Su familia se trasladó a vivir a Sabadell para facilitarle los entrenamientos. "Carmen tenía una voluntad de hierro. Quería ser una campeona y lo consiguió. Corría y trabajaba, luchaba mucho", recuerda Josep Molins, su entrenador. Josep, 83 años, también fue atleta olímpico y campeón de España, y sigue viviendo en Sabadell.

Mientras estudiaba (Comercio) y trabajaba (desde muy joven en la tienda de Deportes Molins), Carmen seguía entrenando duro y ganando carreras. El cross siempre fue su disciplina preferida. Fue campeona de España de cross seis años consecutivos (1973 a 1978), y luego en 1981 y 1986. Tras quedar tercera en el campeonato del mundo de Rabat (1975), llegó su momento en 1976.

"Recuerdo muy bien aquella carrera. Antes de correr, los responsables de la federación española dieron una charla a los chicos. A nosotras no nos hicieron ni caso. Pregunté y me respondió el director técnico: 'con lo culonas y pechugonas que sois, haced lo que podáis'. En la carrera fui delante con la rusa, Tatiana Kazankina. A falta de un kilómetro y medio atacué, y la dejé atrás. En la recta de meta, vi al de la federación y le dije 'mira cómo ganan las culonas'".

La espina clavada de los Juegos Olímpicos de Montreal

Ese verano de 1976 se celebraron los Juegos Olímpicos de Montreal. Carmen corrió los 800 y los 1.500. "Tengo una espina clavada -reconoce 40 años después-. Estaba muy bien preparada, llegaba muy bien, con muchas opciones de hacer algo grande en el 1.500. Pero te lo juegas todo en un instante. Una atleta alemana me empujó en la curva y perdí varias posiciones".

En 1977 volvió a ganar el campeonato del mundo de cross, en Alemania. Carmen dejó de competir temporalmente en 1981 por una lesión de rodilla y luego para ser madre (tiene una hija). Volvió a competir en cross y pista hasta finales de los años 80. En su trayectoria fue campeona de España de 800, 1.500, 3.000 y 5.000.

"Carmen fue una adelantada a su tiempo. Consiguió unos resultados espectaculares en distintas disciplinas. El atletismo ha cambiado mucho. Entonces no tenían becas ni ayudas. Los atletas debían compaginar trabajo, estudio y deporte", afirma Javier Hernández, presidente de la Federación Aragonesa de Atletismo.

El camino hacia la igualdad

Cuando Carmen quedó campeona del mundo, los hombres recibían de premio 1 millón de pesetas y las mujeres, 100.000. Ahora los atletas hombres y mujeres tienen las mismas condiciones. "Ha costado mucho llegar hasta donde estamos. Yo aporté mi granito de arena. Ahora hay becas, ayudas, igualdad en los premios económicos, patrocinios y reconocimiento", afirma Carmen.

Sigue y aplaude los logros de los atletas españoles de hoy, pero no les envidia. "Yo corría con mucha libertad y he disfrutado mucho. Yo elegía las carreras que quería. Ahora hay muchas más presiones y condicionantes. No pude vivir del atletismo, pero he sido muy feliz", asegura.

Carmen vive tranquila en Sabadell. Se acuerda de los veranos de su infancia en Castelserás. Le gusta seguir practicando deporte (gimnasio, bici, nadar) y solo lamenta que su rodilla no le deje correr.

<http://www.heraldo.es/noticias/deportes/mas-deportes/2016/03/11/la-campeona-del-mundo-castelseras-que-hizo-historia-atletismo-espanol-812190-1101034.html>

Mari Paz Corominas Guerín



Cualquier persona que de alguna manera esté involucrada en el mundo de la natación sonreirá con nostalgia cuando se le pregunte por Mari Paz Corominas. En la Gala de la RFEN, que se celebró el pasado viernes 1 de octubre en la sede del INEFC de Barcelona, recibió el premio MUJER Y AGUA, por su dedicación al mundo de la natación y por poseer el mérito de ser la primera, no nadadora sino deportista, en meterse en una final olímpica.

Lo de Corominas puede parecer una gesta bonita, dura, difícil... pero lo verdaderamente meritorio es encuadrar su trayectoria deportiva en unos años en los que la natación era un deporte muy, muy minoritario; sin ningún tipo de ayudas o subvenciones, sin adelantos técnicos ni médicos y en un país como España en el que la tradición en estas disciplinas era prácticamente nula.

Estamos en los años 60. Mari Paz Corominas nace en Barcelona en el año 1952 y con 12 años empieza a nadar alentada por su padre quien la lleva al C.N. Sabadell donde es entrenada por Oudigeest. Los progresos de Mari Paz fueron tan rápidos que justo un año después, en el 65, estaba compitiendo y estableciendo récords de España en piscina corta que la convertirán un par de años después, en la mejor espaldista española. Con 14 años, es decir, con sólo dos años entrenando, Mari Paz nada sus primeros Europeos en Utrecht batiendo el record de España absoluto en piscina larga.

JUEGOS DE MÉXICO

1968, marca el gran hito en el currículum deportivo de la catalana. Entre batidas y batidas de sus propios récords de España, Mari Paz, empieza a prepararse los Juegos Olímpicos de México. Sus resultados nacionales e internacionales hacen posible pensar en éxitos en México. Y llegaron: por primera vez, una española se metía en una final olímpica; séptima, año 68, toda una gesta.

Tras su participación en los Juegos, Corominas se marcha a EE.UU., donde coincide con Santiago Esteva y ambos entrenan en la Universidad de Indiana.

Mari Paz permanece allí sólo algunos meses, en los que aprovecha para entrenar y estudiar inglés. Con el entrenador Doc Counsilmann comienza a hacer entrenamientos basados en fondo y resistencia y comienza a abordar en competiciones otras pruebas que la colocan pronto como la mejor fondista española.

Aunque abandona pronto la competición, con 21 años, Mari Paz Corominas marcó toda una época en la que coincidió con nadadores de la talla de Santi Esteva, Miguel Torres, Joan Fortuny, Isabel Castañer, etc.; una generación mítica. Condecorada con las Medallas de Oro y Plata de la Ciudad de Barcelona, la de Oro de la Ciudad de Sabadell y la Medalla al Mérito Deportivo de la Federación Catalana de Natación, ha vuelto a recibir un premio por su trayectoria deportiva y por ser una gran mujer. Enhorabuena.

http://www.rfen.es/publicacion/reportaje_historico/historico.asp?n=94

Miriam Blasco Soto



Miriam Guadalupe Blasco Soto nació un 12 de diciembre de 1963 en Valladolid se introdujo en el mundo del judo con tan solo 8 años gracias a la influencia de su padre, profesor de Educación Física. Estuvo varios años entrenando en su ciudad natal y perfeccionando las técnicas hasta que en 1980 entró en el equipo nacional, momento en el que decide trasladarse a Alicante para poder seguir creciendo en el prestigioso Judo Club Alicante. Todo este trabajo comenzaría a dar sus frutos y el primer gran éxito de Miriam llegaría en 1982 cuando se coronó

subcampeona de España. Seis años más tarde, en 1988, su carrera deportiva tomaría una dinámica ascendente al lograr el Campeonato de España y el subcampeonato europeo, cita celebrada en Pamplona.

La progresión de la vallisoletana era evidente, y al año siguiente logró un bronce en los Europeos de Helsinki, mismo metal que se llevaría en el Mundial de Belgrado. La década de los 90 fue la más exitosa para Miriam Blasco. En 1990 volvió a coronarse como la mejor judoca española, pero su año sería 1991.

En este año no solo lograría reeditar su título nacional, sino que se alzaría con el título mundial en Barcelona y con el título europeo en Praga.

Todo parecía ir en viento en popa para la judoca pucelana afincada en Alicante, pero en 1992 recibiría un duro golpe del que le costó recuperarse: su entrenador, Sergio Cardell, perdía la vida en un accidente de tráfico. Este suceso parecía que podía afectar a sus posibilidades de lograr una presea olímpica pero la judoca española se concentró al máximo para llegar en las mejor condiciones a los Juegos Olímpicos donde conseguiría entrar en el libro dorado del deporte español al lograr la primera medalla femenina del olimpismo español, siendo además ésta de oro.

A partir de este éxito Miriam tenía entre ceja y ceja llegar a Atlanta 96 para tratar de defender su título. En 1994 se alzó con su cuarto entorchado nacional en Madrid y en los Europeos de Atenas logró alcanzar la quinta plaza. Sin embargo las ilusiones de la vallisoletana de tratar de defender su título olímpico se desvanecieron cuando Sara Álvarez la superó en la clasificación europea de su peso, lo que concedía a la primero el derecho a disputar los siguientes Campeonatos de Europa y pelear ahí por una plaza en los Juegos Olímpicos.

Tras este fracaso, Miriam Blasco decidió retirarse de la competición en 1996 y se dedicó a entrenar nuevos talentos, faceta en la que pronto recibiría sus primeras alegrías con los bronces olímpicos en Atlanta de dos de sus pupilas, Isabel Fernández y Yolanda Soler.

<http://somosolimpicos.com/recuerdos-olimpicos/la-primer-mujer-en-el-olimpico/>

Edurne Pasabán Lizarribar



Es ingeniera técnica industrial. Realizó posteriormente un máster de negocios en la Escuela Superior de Administración y Dirección de Empresas (ESADE) de Barcelona.¹ A continuación, trabajó durante cuatro años en la empresa familiar dedicada a la construcción de maquinaria,¹ compaginándolo con los entrenamientos planificados desde el centro Kemen de Lazcano.

En la actualidad reside y trabaja en Barcelona impartiendo conferencias sobre superación personal en Esade, se prepara para obtener el título de entrenador personal y se entrena de forma diaria tres o cuatro horas en el Centro de Alto Rendimiento de Sant Cugat (Barcelona). Además, es propietaria de la casa-restaurante de turismo rural Abeletxe, situada en Cizúrquil (Guipúzcoa).

Entrena en ese paraje. A los 14 años comenzó a escalar en roca en el club de montaña de Tolosa y poco a poco se fue adentrando en el mundo del alpinismo realizando ascensiones de mayor dificultad, como a los Pirineos, los Alpes (en ambos pasaba sus vacaciones), los Andes y el Himalaya. En 1989, a los 16 años, viajó por primera vez a los Alpes, donde ascendió el Mont Blanc (4810 metros), el Cervino (4478 m) y el Monte Rosa (4614 m). Con solo 17 años llegó a la cumbre del Volcán Chimborazo, de 6310 m. En 1994, con 21 años, de nuevo en Ecuador, al Chimborazo le sumó el Cotopaxi (5897 m), el Tungurahua (5016 m) y el Guagua Pichincha (4971 m). En 1996 se trasladó hasta la Cordillera Blanca de Perú y entre otras montañas holló el Nevado Ishinca (5530 m) y el Urús (5495 m).

En 1998 viajó por primera vez al Himalaya con el club de montaña de Tolosa e intentó conquistar su primer "ochomil", el Dhaulagiri (8167 m), pero tuvo que renunciar a falta de 272 metros para la cima por la gran cantidad de nieve acumulada, tardando diez años (hasta el 1 de mayo de 2008) en poder alcanzar esta cumbre.

A finales del año 2012 publicó el libro sobre coaching *Objetivo: Confianza*, donde se recoge la expedición al Everest en 2011.

Ascensiones de ochomiles en el Himalaya

El 23 de mayo de 2001 Edurne Pasabán alcanza la cima de su primer ochomil, el Everest (8848 m), con ayuda de oxígeno artificial, por la Vía del Collado Sur, junto con Silvio Mondinelli, Mario Merelli, Iván Vallejo y Dawa II Sherpa.

Era su tercera tentativa, tras desistir en dos expediciones anteriores (en 1999 y 2000), por cuestiones meteorológicas, por la Vía Mallory y sin oxígeno suplementario, la última de ellas ya con Mondinelli y Merelli. Se convertía así en la tercera mujer española en hollar el Everest tras la leridana Araceli Segarra en 1996 y la viguesa Chus Lago en 1999.

En octubre de 2001 Pasaban intentó por segunda vez escalar el Dhaulagiri (8167 m) junto con los alpinistas Carlos Soria Fontán, Pepe Garcés, Silvio Mondinelli y Mario Merelli, de nuevo sin éxito. Intentaban la vertiente Norte. Lo peor viene cuando, regresando de un intento de cumbre, Garcés muere al resbalar y caer al vacío.

A continuación encabezó en el mismo mes un equipo que intentó el rescate de los cadáveres de cinco montañeros vascos y navarros que acababan de fallecer en el Pumori (en el Himalaya), misión de la que tuvieron que desistir debido al gran peligro de desprendimientos.

El 16 de mayo de 2002 sumó su segundo ochomil, el Makalu (8465 m), al hacer cima junto a Silvio Mondinelli, Mario Merelli y Carlos Pauner. Ascenso por la "Vía de los franceses". Durante el trekking de aproximación al campo base habían sido interceptados por un grupo de guerrilleros maoístas, que les exigieron el pago de una cantidad de dinero.

Intenta sin éxito el Annapurna por la pared Sur esa misma temporada, en compañía de Mondinelli, Merelli, Pauner, Abele Blanc y Kristian Kuntner.

El 5 de octubre de ese 2002, alcanzó la cumbre del Cho Oyu (8201 m) junto a Juanito Oiarzabal, Iván Vallejo y José Ramón Aguirre Marrón. Se convierte entonces en la española con más "ochomiles".

En 2003 logró cumplir sus tres objetivos: hizo cima el 26 de mayo en el Lhotse (8516 m) con Vallejo y Ion Goikoetxea, el 19 de julio alcanzó el Gasherbrum II (8035 m) con Oiarzabal, Bereziartua y Aguirre y una semana después, el 26 de julio, el Gasherbrum I (8068 m, también conocido como Hidden Peak), con Juanito Oiarzabal y Bereziartua. En estas dos últimas ascensiones le acompaña por primera vez un equipo de Al filo de lo imposible.

Desde entonces programó con Oiarzabal el ascender al año siguiente al K-2 (8611 metros), en el que grabaron un documental para el programa "Al filo de lo imposible". Este séptimo ochomil y vigésimo primero del alavés lo consiguieron junto con Juan Vallejo y Mikel Zabalza el 26 de julio de 2004 por el denominado Espolón de los Abruzzos. En el descenso Edurne sufrió la congelación de dos falanges de los dos dedos segundos de los pies y Juanito Oiarzabal de los diez dedos de sus pies, que debieron ser amputados en ambos casos semanas más tarde en la Mutua de Accidentes de Zaragoza (MAZ),

clínica especializada en la congelación de miembros, en donde estuvieron internados durante quince días.

Edurne Pasaban recibe el Premio Vasco Universal 2010

Es una de las cinco mujeres -a fecha de mayo de 2010- que han escalado el K2, junto con la italiana Nives Meroi, la japonesa Yuka Komatsu, la coreana Oh, Eun-Sun y la noruega Cecilie Skog, que vive para contarlo, pues la gran mayoría de las mujeres que alcanzaron esta cima fallecieron en su descenso o en ascensiones posteriores a otras montañas, como la excelente escaladora polaca Wanda Rutkiewicz.

Partió de nuevo hacia el Himalaya y el 20 de julio de 2005 escaló el Nanga Parbat (8125 m), en compañía de Josu Bereziartu, Marianne Chapuisat, Ester Sabadell e Iván Vallejo. La idea original de la expedición era intentar después el Broad Peak, pero la dureza de la expedición al Nanga y el anuncio de malas condiciones climatológicas les hicieron desistir de su segundo objetivo. A su regreso cayó en una depresión durante un año y medio que estuvo a punto de hacerle desistir de su intento de ser la primera mujer en ascender a los 14 ochomiles.

Tras recuperarse, el 12 de julio de 2007 acumuló su noveno ochomil al culminar el ascenso al Broad Peak (8047 m), aunque falló en su intento de alcanzar el Shisha Pangma (8046 m).

El 1 de mayo de 2008 alcanzó la cima del Dhaulagiri (8167 m) y el 5 de octubre de 2008 alcanzó la cima del Manaslu (8156 m), junto a Alex Txikon, Asier Izaguirre, Mikel Zabalza, Ester Sabadell (que sufrió congelaciones en varios dedos), Ferrán Latorre, Juanjo Garra y los sherpas Muktu, habitual en las expediciones de Pasaban desde 1998, y Pemba. Tras hacer cima en el Manaslu, sumaba su undécimo ochomil de los catorce existentes, igualando los que tenían entonces la austriaca Gerlinde Kaltenbrunner y la italiana Nives Meroi.

Tras concluir la ascensión se le presentó la oportunidad de ascender el Shisha Pangma (8046 m, en China), sin conseguirlo, debido nuevamente a la climatología adversa, lo que podría haber supuesto su duodécimo ochomil. Esta vez Edurne Pasaban y su equipo pretendían ascenderlo por la cara sur (la ruta británica), después de los dos fracasos de años anteriores por la cara norte.

A finales de marzo de 2009 Edurne Pasabán partió hacia Nepal junto con sus compañeros de expedición con el objetivo de escalar el Kangchenjunga, el primero de los tres "ochomiles" que le faltaban. Le acompañaron en la ascensión Juanito Oiarzabal, Ferrán Latorre, Alex Txikon, Asier Izaguirre, Jorge Egocheaga, Pasang Sherpa y Zangmu Sherpa. Pasabán subió afectada por una traqueobronquitis, lo que mermó sus capacidades hasta el punto de llegar al agotamiento el segundo día del descenso. Latorre fue el primero en hacer cumbre, sobre las 14:45 del 18 de mayo, Oiarzabal, Pasabán, Izaguirre y Pasang lo hicieron dos horas después, a una hora considerada demasiado tardía para asegurarse un descenso sin problemas. Txikon se había dado la vuelta al comprobar que se les haría de noche en la bajada y Egocheaga había tenido que descender el día anterior al campo base al padecer bronquitis, cuando ya se encontraba en el campo-4 (a 7700 metros de altitud). Edurne Pasabán se convirtió así en la cuarta mujer en alcanzar la cima, tras la inglesa Ginette Harrison (en 1998), la austriaca Gerlinde Kaltenbrunner (en 2006) y la surcoreana Oh, Eun-Sun (7 de mayo de 2009), que sumaba con éste su décimo "ochomil", aunque algunos están en discusión. No existe constancia de que lo lograra la famosa alpinista polaca Wanda Rutkiewicz, desaparecida en 1992 cuando intentaba la ascensión por la cara suroeste de esta peligrosa montaña, de la que no han vuelto 40 de los montañeros que intentaron su ascensión, la mayoría por causa de las muy frecuentes avalanchas. Tras la cumbre pernoctaron en el campo-4, tras más de 24 horas de esfuerzo. Al día siguiente, cuando continuaban el descenso, Edurne Pasabán, agotada, sintió que las fuerzas le abandonaban y reconoce que llegó a pensar en rendirse. Logró completar el descenso gracias al esfuerzo de sus compañeros y al oxígeno proporcionado por Oriol Riba, miembro de otra expedición. En dicho descenso tanto ella como Alex Txikon sufrieron congelaciones, que obligaron a su internamiento en la clínica MAZ y de las que se recuperaron satisfactoriamente.

Con la cima del Kangchenjunga Pasaban se convirtió en la primera mujer en ascender 12 "ochomiles". Tres días antes había ascendido a esta montaña Oh Eun-sun, que entonces sumaba 10 "ochomiles". Gerlinde Kaltenbrunner igualó dos días más tarde a Pasabán al hacer cima en el Lhotse. Nives Meroi, que intentaba también alcanzar la cima en el Kangchenjunga y sumar su duodécimo ochomil, tuvo que renunciar al mostrar su esposo, Romano Benet, con el que siempre escala, graves problemas físicos. A la vista de su desventaja y de las

pocas esperanzas de pronta recuperación de éste, declaró en el verano de 2009 que no seguiría intentando convertirse en la primera mujer en ascender los catorce ochomiles.

En otoño de 2009 Pasabán, en compañía de Ferrán Latorre, Alex Txikon, Asier Izaguirre, Pasang Sherpa y Zangmu Sherpa, intentó por cuarta vez la ascensión al Shisha Pangma (8046 m), sin éxito, debido a las desfavorables condiciones meteorológicas. La decisión de abandonar el intento coincidió con el fallecimiento de Roberto Piantoni, miembro de una expedición italiana con la que habían compartido el campo base. Los miembros de la expedición de Pasabán se unieron a los compañeros de Piantoni en la labor de recuperar su cuerpo.

El 17 de abril de 2010, en torno a las 10:30 hora española (3,45 horas más en Nepal), alcanzó la cima del Annapurna (8091 m), junto a Asier Izaguirre, Alex Txikon, Joao Garcia y Nacho Orviz.¹⁵ La cima del Annapurna, que Edurne ya había intentado con anterioridad en mayo de 2007, fue su decimotercer ochomil.

El 17 de mayo de 2010 coronó, en lo que era el quinto intento de Edurne, el Shisha Pangma, completando de este modo los 14 ochomiles. Llegó a la cima con sus compañeros de expedición Asier Izaguirre, Alex Txikon y Nacho Orviz, tres miembros de una expedición italiana (Mario Panzeri, Michele Compagnioni y Alberto Magliano), y varios miembros de otras dos expediciones, española y japonesa, respectivamente.

https://es.wikipedia.org/wiki/Edurne_Pasaban

MARZO: ATLETISMO

Maria Vasco Gallardo



María del Monte Vasco Gallardo (Barcelona, España; 26 de diciembre de 1975) es una exatleta española especialista en pruebas de marcha atlética. Fue medalla de bronce en los Juegos Olímpicos de Sídney 2000 en los 20 km marcha.

Sus inicios fueron en Viladecans, donde nació, muy especialmente en el Barrio de Sales de esta localidad, de

donde salieron atletas como Valentí Massana, Mari Cruz Díaz, María Reyes Sobrino o David Márquez.

Durante su vida como marchadora ha sido entrenada por Manolo Díaz, Marcos Flores, Manuel Alcalde, Josep Marín y Rafael "Fali" Sánchez.

María Vasco se inició en el mundo del atletismo desde muy temprana edad. Sus primeros pasos en la marcha los dio en 1985 de la mano de Manolo Díaz en el Club Atletismo Viladecans, donde desde muy pequeña ya mostró su predisposición natural para la marcha. Como referentes cercanas tenía a dos grandes marchadoras femeninas españolas, Reyes Sobrino y Mari Cruz Díaz, hija de su primer entrenador, y a otro grande de la marcha, Valentí Massana. Todos ellos eran naturales de Viladecans y ella observaba como entrenaban y conseguían ganar una prueba tras otra.

Desde muy pequeña ganaba prácticamente todas las competiciones en que participaba, ganando numerosos campeonatos de España de categorías inferiores, y sin que se le mostrara ninguna tarjeta de advertencia gracias a su buena técnica natural.

En 1990 se proclamó campeona de España en la distancia de 5 km marcha en ruta. Repitió estos triunfos en 1992, 1993 y 1994, tanto en ruta como en pista.

Con solo 19 años participó en su primeros Campeonatos del Mundo de Atletismo, los de Gotemburgo 1995,9 ocupando el puesto 26. Al año siguiente, tras proclamarse por primera vez campeona de España absoluta de los 10 km marcha,10 acudió a los Juegos Olímpicos de Atlanta 1996, donde acabó en el puesto 28º.

Su primera actuación internacional destacada fue un 5º puesto en los Campeonato Europeo de Atletismo de 1998, celebrado en Budapest.

Pese a no partir entre las favoritas, dio la gran sorpresa en los Juegos Olímpicos de Sídney 2000 al alzarse con la medalla de bronce, solo superada por la china Wang Liping (oro) y la noruega Kjersti Plätzer (plata). Era la primera mujer española que ganaba una medalla olímpica en atletismo, y fue además la única medalla del atletismo español en esos Juegos.

En 2004 consiguió otro importante éxito al ser 3.ª en los 20 km de la Copa del Mundo de Marcha Atlética en Naumburg, Alemania. Ese mismo año

participó en los Juegos Olímpicos de Atenas 2004, sus terceros Juegos, donde no pudo reeditar su éxito de Sídney, aunque finalizó en una meritoria 7ª posición.

En el Campeonato Mundial de Atletismo de 2005, celebrado en Helsinki, estuvo a punto de ganar otra medalla pero fue sobrepasada en los metros finales por la portuguesa Susana Feitor y tuvo que conformarse con la cuarta plaza.

En el Campeonato Mundial de Atletismo de 2007, celebrado en Osaka consiguió una medalla de bronce en los 20 km marcha, demostrando que es una atleta muy competitiva y que posee una capacidad extraordinaria para rendir siempre al máximo en condiciones adversas (reciente muerte de su padre, condiciones climatológicas extremas). En este mundial las pruebas de fondo fueron especialmente difíciles pues tanto la humedad relativa como el calor eran muy altos.

En los 20 km marcha de los Juegos Olímpicos de Pekín 2008 María se mantuvo en posiciones de podio durante gran parte de la carrera, hasta que en los últimos dos kilómetros se vio superada por dos rivales, la italiana Elisa Rigaud y la china Hong Liu, acabando en quinta posición. A pesar de esto, hizo récord de España con un tiempo de 1h:27:25.

En 2009 consiguió la medalla de oro de los veinte kilómetros marcha en los VIII Copa de Europa de Marcha Atlética celebrados en Metz, Francia.

El 15 de mayo de 2010 se alzó con la medalla de oro en la Copa del Mundo de Marcha Atlética,4 celebrada en Chihuahua, México. Posteriormente, el 28 de julio de 2010, durante el Campeonato Europeo de Atletismo celebrado en Barcelona, María sufrió una lesión durante el transcurso de la prueba de 20 kilómetros marcha, circunstancia que le obligó a retirarse en dicha prueba.

Posee los récords de España de 5, 10 y 20 km marcha en ruta.

El 13 de noviembre de 2013 anunció su retirada.

En la temporada 2014-2015 empezó a colaborar con el Club de Atletismo Gavá mediante una escuela de marcha atlética integrada en el club.

https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Vasco

María Lorena Ramírez Hernández



María Lorena Ramírez Hernández (Guachochi, Estado de Chihuahua, 1995) es una corredora de fondo mexicana que se hizo mundialmente conocida tras ganar el UltraTrail Cerro Rojo, una carrera de larga distancia de 50 kilómetros, y

además hacerlo con sandalias, sin calzado ni equipamiento deportivo. Pertenece a la etnia tarahumara o rarámuri del estado mexicano de Chihuahua.

María Lorena Ramírez nació y ha residido habitualmente en la localidad Ciénaga de Noragachi, en el municipio de Guachochi, aunque actualmente lo hace con su hermano en Rejocochi. Compagina sus labores cuidando el ganado de su familia con la práctica del deporte, perteneciendo a un pueblo indígena mexicano conocido históricamente por sus especiales dotes para correr a larga distancia y con gran resistencia, hasta el punto de que rarámuri significa pies ligeros.

Su hermano, su padre y su abuelo también han sido corredores, participando actualmente su hermano Mario en las mismas carreras que ella. Además de esto, María Lorena incluso corre carreras a mayores distancias (100 km.), habiendo quedado entre las primeras en alguna de ellas.

Su primera carrera fuera de su país (el Cajamar Tenerife Blutrail) la corrió en Europa, exactamente el 10 de junio de 2017 en la isla canaria de Tenerife (España), a donde había sido invitada directamente por la organización. Desgraciadamente en esta prueba tuvo que retirarse por un fuerte dolor de rodilla cuando ya había completado más de la mitad de los casi 100 Km de recorrido.

https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Lorena_Ram%C3%ADrez

Carlota Castrejana Fernández



María Carlota Castrejana Fernández, conocida como Carlota Castrejana (Logroño, La Rioja, España, 25 de abril de 1973), es una ex atleta polivalente, que consiguió sus mayores logros en la modalidad de triple salto, pero que también lo ha hecho, y con éxito, en las disciplinas de salto de altura y salto de longitud. Antes de dedicarse al atletismo fue jugadora profesional de baloncesto.

Actualmente es la directora general de Deportes de la Comunidad de Madrid. Con anterioridad había trabajado como abogada en el bufete Gómez

Acebo&Pombo y fue vicepresidenta de la Real Federación Española de Atletismo.

Carrera deportiva

Baloncesto

Carlota fue jugadora profesional de este deporte desde los 14 años a los 19. Participó con la selección española en los Juegos Olímpicos de Barcelona 92, donde consiguieron un excelente 5.º puesto. Fue también medalla de oro en los Juegos del Mediterráneo de Grecia en 1991 y plata en los Campeonatos de Europa Junior de 1990. Durante la temporada 2010-2011 jugó en el Asefa Estudiantes de Madrid, retornando al baloncesto después de 18 años. Jugaba únicamente los partidos en casa, haciendo un papel aceptable

Atletismo

Tras las Olimpiadas, y viendo sus grandes cualidades físicas, la convencieron para dar el salto al atletismo, donde comenzó especializándose en salto de altura, disciplina en la cual, y tan sólo después de dos años compitiendo, consiguió el récord de España con 1,89 metros. En 1998 cambia de disciplina, sus entrenadores se dieron cuenta de que tenía más facultades para el triple salto (compaginándolo en alguna ocasión con el salto de longitud) y ahí es donde consiguió sus mayores éxitos. Consiguió medalla de Bronce en el Campeonato de Europa de atletismo en pista cubierta de 2005 en Madrid, llegando a la cumbre al proclamarse, el 4 de marzo de 2007, campeona en los Campeonato de Europa de atletismo en pista cubierta de 2007 que se

celebraron en Birmingham, Reino Unido, batiendo el récord de España con un salto de 14,64 metros, en su mejor concurso de la historia.

https://es.wikipedia.org/wiki/Carlota_Castrejana

ABRIL: CICLISMO

Joane Somarriba Arrola



(Sopelana, 1972) Destacada ciclista española que, en 2001, logró su segundo Tour de Francia consecutivo (la Grande Boucle) y alcanzó la primera posición del ranking internacional. Joane Somarriba nació el 11 de agosto de 1972 en Sopelana, localidad situada en la comarca

vizcaína de Uribe Kosta, pero se crió en Bilbao, porque su madre regentaba un restaurante de la costa vizcaína en Plentzia, pueblo situado a 35 kilómetros de la capital. Su padre, Bittor, marino de profesión, aprovechaba las largas temporadas que pasaba en tierra para andar en bicicleta, primero por Bermeo y después por Sopelana, y poco a poco fue inculcando su afición a sus tres hijas: Ainhoa, Joane e Iraide.

Joane Somarriba en el Tour de 2001

Joane comenzó a montar en bicicleta a los ocho años, animada por su padre y por su hermana Ainhoa, inscrita ya en una escuela de ciclismo. Pronto empezó a ganar carreras de su categoría, y a los diez años, en una entrevista declaró que quería convertirse en ciclista profesional. A los trece años se proclamó campeona de Euskadi (1986) y, con catorce, campeona de España (1987). Una vez terminado el curso de orientación universitaria (COU), cambió ya por completo los estudios por el ciclismo.

En 1991 ganó su primera Emakumen Bia, una de las carreras por etapas más prestigiosas de España, pero una hernia discal truncó su carrera ascendente. La intervención quirúrgica se complicó hasta extremos dramáticos, pues el bisturí tocó un centro nervioso y se le declaró una infección que le paralizó el cuerpo. No podía levantarse de la cama. El médico, sin rodeos, le dijo: «Toma pañuelos y llora, porque no vas a volver a montar en bicicleta». Ante la

fatalidad, sus padres se la llevaron a la Clínica Universitaria de Pamplona, donde comenzó una lenta pero efectiva recuperación, tras permanecer durante más de tres meses con el tronco completamente escayolado.

Al cabo de un año de acudir diariamente a la consulta y al centro de rehabilitación, ya pudo volver casi a la normalidad, ayudada por su entonces novio, Ramontxu González Arrieta, en la actualidad ciclista profesional de Euskaltel, un buen escalador que ayudó a Miguel Induráin a ganar el Tour de 1995. Joane y Ramontxu contrajeron matrimonio el 27 de noviembre de 1999, después de ocho largos años de noviazgo.

Con la supervisión de su novio, al que conoció entrenando por las carreteras del entorno cuando ambos eran aún muy jóvenes, empezó a ganar fondo a base de entrenamientos diarios de 180 kilómetros, a una media de 35 por hora, en largas sesiones que incluían algunos puertos del entorno. El entrenamiento dio sus frutos, de manera que en 1994 se proclamó de nuevo campeona de España en ruta. Corrió después el Tour de 1995 y quedó entre las treinta primeras.

En 1996 disputó la prueba en línea y la contrarreloj individual en los Juegos Olímpicos de Atlanta. En el Giro de aquel año quedó en cuarta posición, pero aun así no obtuvo el reconocimiento de las autoridades deportivas españolas, que, por fin, en 1997, año en que destacó en la prueba en línea del Campeonato del Mundo, le concedieron una beca que no daba ni para cubrir los gastos mínimos. Por ello, cuando al año siguiente la llamaron desde Italia, no lo dudó ni un instante, a pesar del apego a su tierra y a su familia, y se marchó allí dispuesta a cumplir su sueño.

Al principio las cosas no funcionaron según sus deseos. Le costó mucho adaptarse. Para colmo, su equipo, el famoso Alfa Lum, de cuya figura, Fabiana Luperini, Joane era gregaria, no pudo pagarle lo estipulado debido a una súbita crisis económica, por lo que la española tuvo que correr con todos los gastos de su propio bolsillo.

Fue una buena inversión, porque muy pronto se integró en la élite del ciclismo mundial femenino, gracias a la dirección técnica de William Dazzan, quien elaboró unos planes específicos de entrenamiento para la vizcaína. Aquel año, entre sesiones preparatorias y carreras, cubrió algo más de 20.000 kilómetros, muchísimos, superados sólo por las corredoras rusas, que suelen llegar hasta los 30.000.

El Giro y el Tour

Tras esa mejora en su calidad deportiva, vino la sorpresa, su victoria en el Giro Donne de 1999, en el que cimentó su triunfo en las cronoescaladas de Portomaggiore y Sierra Tambre. Aquel año ganó, además, el Grand Prix Logroño-Rioja, el Giro del Véneto y la Ronda de Aquitania. En 2000, para sorpresa de todos, se alzó con su segundo triunfo consecutivo en el Giro y con lo que faltaba en su historial: su primer Tour. Con las victorias en las dos grandes carreras se convertía en la segunda mujer que alcanzaba el «doblete», en un mismo año, después de la italiana Fabiana Luperini. Al término de la temporada fue elegida la «deportista del año» por los lectores de El Correo.

El Tour de 2001 salió de Bilbao en honor a la campeona del año anterior. Joane comenzó su odisea vistiendo el maillot amarillo en su tierra, tras vencer en la contrarreloj de la primera etapa, disputada por las calles bilbaínas. Conservó el liderato hasta la séptima etapa y lo recuperó en la novena, para entrar victoriosa en París. Con este segundo Tour, la española se acercaba al récord de victorias en la ronda francesa que ostentaba la italiana Luperini, campeona en 1995, 1996 y 1997.

Conocida popularmente como «la Induráin y la Armstrong del ciclismo femenino», Somarriba se define como una mujer sensible, cabezota y supersticiosa, capaz de dar media vuelta si se le cruza un gato negro. Por la mañana entrena unas cuatro horas, después come y descansa un poco, para salir por la tarde a hacer tras-moto, para que así, al correr detrás de una moto, las piernas adquieran una cadencia rápida. Cuando prepara la temporada no puede estar de pie ni correr como una atleta, sólo puede practicar ciclismo, pero cuando acaba, da rienda suelta a su afición favorita que es andar por el monte.

Con su marido apenas convive. Él está fuera unos ochenta días al año, de manera que la casa es un trasiego de maletas de uno que llega y otro que se va. Es quizás el motivo más serio que puede acelerar la retirada de ambos, a no ser que la Federación Española de Ciclismo y el Consejo Superior de Deportes le presten más ayuda y le consigan un equipo español a su medida, como prometieron después de que los reyes de España le enviaran un telegrama con este texto: «Tu victoria es fruto de tu constante esfuerzo y preparación, lo que constituye un ejemplo de superación para todos».

<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/s/somarriba.htm>

Dori Ruano Sanchón



Nació un frío día de Enero, 11-01-69. Dice su madre que ya venía con la bicicleta, puesto que dió mucha guerra hasta que salió.

Comenzó a montar en Bici de Competición, es decir, de carretera, en el año 1987, cuando 2 chicas de Salamanca (Pilar y Marita) empiezan la búsqueda de otras 2 chicas por la provincia de Salamanca para hacer un equipo ciclista femenino paralelo al masculino que se creó en Salamanca dicho año: JAMONES A.I.M (Andrés Ingelmo Marcos, gran amante del ciclismo).

Buscando chicas llegaron a Los Villares y encontraron a otra amiga mía, que posteriormente lo dejó y me vinieron a buscar a casa para ver si quería apuntarme.

Bueno el caso es que probé a ir con ellas con mi bici de paseo y cual fue mi sorpresa y lógicamente la de ellas. Llegamos hasta El Pino, a 15 kms de Villamayor y aguanté el ritmo sin apenas notar fatiga. Al día siguiente pedí la bicicleta prestada a mi primo Elio para llegar hasta Alba de Tormes y bueno pues la verdad que se me dio bien, me encontré agusto practicando dicho deporte y ME ENGANCHÉ.

Al poco tiempo, mas menos, un mes. Mi madre (a escondidas de mi padre) me acompaña a Salamanca a comprarme una bicicleta de competición con la Beca que me había dado el Ministerio para cursar C.O.U.. 35.000 pts. me costó mi primera bicicleta. (La primera y única bicicleta que he comprado, puesto que a partir de ahí, o bien me la dejaba el equipo que fichaba o bien me la daba la federación.) Para mí es un orgullo y presumo de que nunca me gasté una peseta en material de bicicleta.

A partir de aquí el ciclismo entró en mis venas como una droga y no ha salido desde entonces. También te diré que me resultaba fácil pedalear, no me cansaba, me gustaba salir en los días duros de invierno y en verano no me importaba soportar el calor.

En 1988-89 ficho por un equipo de Ponferrada, la PEÑA CICLISTA VILLANUEVA, en el cual conviví y compito con Chely Alvaréz, la ciclista que

en 1991 se quitaría la vida y que tantas horas de "Butanito" tuvimos. Este año acudo con la Selección Española para hacer dos pruebas en Francia: La Paris-Bourges y el Tour de Finisterre. Me hicieron diversas pruebas, test de esfuerzos, analíticas y bueno tenía algo que les gustó y que me hizo ser de las fijas de la Selección.

En 1989 fui seleccionada por primera vez para acudir a un CAMPEONATO DEL MUNDO, en Chambéry (Francia). Junto con Chely Álvarez terminamos dicho Mundial (Casi nos coge Jeani Longo por detrás). Fuimos las únicas españolas en terminar. Ese mismo año fui 2ª en el campeonato de España que se celebraba en Melilla (Me cogió Chely a 25 metros da la línea de meta, después de haber estado escapada mitad del recorrido).

En 1990 se organiza un equipo mitad mallorquín, mitad salmantino, denominado MALLORCA-AMBULANCIAS SALMANTINAS, con 3 ó 4 chicas de Salamanca y otras 3 ó 4 de Mallorca en las que estaba MARGARITA FULLANA, que posteriormente fue Campeona del Mundo en Mountain Bike y bronce en la Olimpiadas de Sydney. Ese mismo año, el seleccionador trabaja la contra reloj por equipos con 6 chicas, de las cuales solamente 4 podrán representar a España en los Campeonatos del Mundo que se celebrarán en Utsunumiya, Japón. Afortunadamente fui seleccionada para acudir a dichos campeonatos. Fuimos sextas (6) del mundo y conseguimos entrar en el PLAN ADO 1992, y... a Madrid (Blume) a trabajar para la Olimpiada.

En 1991-1992 corremos como EQUIPO OLIMPICO SEAT ADO (una etapa muy dura pero muy bonita). Trabajamos duro 8 chicas para 3 plazas que representarían a España en los Juegos Olímpicos de Barcelona. Lo tenía claro, era mi meta, tenía que estar en Barcelona, tenía mucha confianza en mí misma. Trabajamos muy duro, Con Boris Vasiliev (Rusia), que posteriormente trabajaría con él en la Pista y me llevó a ser Campeona del Mundo. Hacíamos hasta 4 sesiones diarias de entrenamiento. Yo era fuerte y lo superé, hubo chicas que se fueron para casa. Aguanté y aguanté hasta conseguir la plaza para la Olimpiada de Barcelona, aunque sufrí un traspiés, me caí en la Vuelta a Mallorca 1991 y me rompí la clavícula en 3 partes (estuve casi 3 meses de baja). Perdí la temporada 91.

También en 1992, después de la Olimpiada, participamos en el Mundial de Contra Reloj por Equipos que se celebraba en Benidorm (España). Estábamos tan cansadas que sólo pudimos hacer 11ª posición.

En 1993, al no obtener resultados en la olimpiada ni en el Mundial, La Federación nos abandona totalmente y económicamente y... fue un año de mucha desmotivación y de poca ilusión. Pasamos de correr todo a no correr nada. Ese año fiché por Saunier Duval pero con muy poquita ilusión. Al final de la Temporada, Hablé con Saunier y decidí dejar el ciclismo la temporada 1994 (estaba muy cansada y desilusionada), y comencé a estudiar Magisterio de Educación Física en el ISPE.

En 1995, me llama el Director Técnico de la Federación Española, José Luis Algarra (Actualmente en el equipo Ciclista de la Selección Portuguesa) e intenta animarme: como sabía de mis cualidades de Contrarrelojista intentan motivarme puesto que incluirán en los campeonatos de España la modalidad de CONTRA RELOJ INDIVIDUAL. Comienzo a entrenar en Febrero,... bueno, a salir un rato en bici, había engordado demasiado y mi forma física no era buena. Eso me motivó aún más, era un reto, bajar peso y ganar el Campeonato de España que se celebraría en el mes de Junio en Segovia. Hablé con Saunier Duval y no hubo ningún problema. Me pagarían todos los gastos y algún dinerillo para subsistir.

LOGRÉ EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE SEGOVIA 1995, y mi autoestima empezó de nuevo a estar al nivel que siempre había estado. Realmente me di cuenta que había nacido para ser ciclista y que eso era lo único que me gustaba. Y decidí entrenar para ir a la Olimpiada de Atlanta 1996. Y cuando todo estaba viento en popa, por un diurético que tomaba por problemas menstruales me quisieron acusar de dopaje. Al final de 1996 se aclaró todo y no pasó "nada". Un medicamento con prescripción y que no aporta nada a un ciclista, y para mí el fin a mi Segunda Olimpiada. Alguien se empeñó en que no fuera a la Olimpiada y lo consiguió. (Siempre he tenido muy grandes Amigos, pero también grandes enemigos).

En 1997 comienza una nueva etapa para mí. Boris Vasiliev, mi antiguo entrenador Ruso, trabaja ahora en la Selección Nacional de Pista. Me llama por teléfono para probar en la competición de Pista. Decido probar con la copa del Mundo de Atenas, con la 4ª posición en la carrera de PUNTUACIÓN, la cual me da el pasaje directo para representar a España en los CAMPEONATOS DEL MUNDO EN PERTH, (AUSTRALIA) donde quedo SUBCAMPEONA DEL MUNDO.

Me gusta el tema de la pista, bueno no se me da mal, no había Velódromo en mi ciudad y tampoco en mi Comunidad. Me tengo que marchar para Valencia

para meter horas de entrenamiento a la técnica. Puesto que es una modalidad de mucho físico, pero a la vez de mucha técnica, la cual brillaba por su ausencia en mí.

Desde 1994 hasta 1998 estoy con SAUNIER DUVAL, el equipo que siempre creyó en mí y que me apoyó en momentos duros y difíciles.

En 1998, ya trabajando en Valencia con Boris, consigo dos medallas en Copas del Mundo y posteriormente el CAMPEONATO DEL MUNDO EN BOURDEOS, FRANCIA.

En 1999, desaparece Saunier porque va a formar un equipo profesional Masculino y abandona el Ciclismo femenino. Ese mismo año surge el VALENCIA TERRA I MAR, en dicha comunidad y ficho por dos años con él. Ese mismo año todos mis esfuerzos irán destinados a clasificar a España para la Olimpiada de Sydney, tanto en pista como en carretera y en contra-reloj. Demasiado esfuerzo y demasiada obsesión por estar al frente de dos modalidades.

En 2000, en la Olimpiada de Sydney, la carrera de la Puntuación no fue todo lo rápida que a mí me hubiera gustado y solamente consigo el 7º puesto. Y en la Contra-reloj, una semana después estaba supercansada y agotada. Llevaba un mes en Sydney.

En 2001 ficho por el EQUIPO CÁNTABRO YUNKERS, la continuación de Saunier Duval, y con la espinita clavada de la Olimpiada decido meter horas a la prueba de Contra-Reloj y consigo el BRONCE EN LISBOA, PORTUGAL.

15 días antes había competido en Bélgica en la prueba de pista: PUNTUACIÓN, fui "solamente 4ª, por errores tácticos, porque me sentí como nunca, tenía unas sensaciones inolvidables, y decidí llegar a casa y preparar a conciencia el mundial de carretera en Lisboa. En la Carrera en línea tuve muy mala suerte, caí a falta de una vuelta y se me escapó una gran oportunidad de haber logrado algo grande en el Campeonato del mundo de carretera, puesto que las sensaciones físicas y mentales eran como nunca antes había tenido.

En 2002, Junkers decide dejar el mundo del Ciclismo Femenino y ficho con el Vasco de Joane Somarriba DEIA-PRAGMA. Por una temporada. Un año malo para mí. Quedo segunda en el campeonato de España que se celebra en Salamanca, por 4 segundos y en la pista hay cambios, entra el Catalán Jaume Mas y decide prescindir de mí en la prueba de Puntuación. No me encuentro

bien psicológicamente y decido emigrar a Italia, en 2003, más que nada para no irme del mundo de ciclismo sin ver lo que había en Italia: PRATO-MARATÓN BIKE. No fue una buena idea, en Mayo ya no nos pagaban lo que nos habían prometido.

Cansada y aburrída de mentiras decido terminar el año con la Selección Española y poner punto y final a mi carrera deportiva puesto que nada me salía como yo quería. Cuando en Agosto, hablo con CAJA DUERO y Don Sebastián Bataner decide patrocinarme hasta que me canse de montar en bicicleta. En 2004-2005, ya con CAJA DUERO, termino mi carrera Deportiva con el Mundial de Madrid, Septiembre de 2005.

<http://www.doriruano.es/biografia.php>

Rocío Gamonal Ferrera



Rocío Gamonal Ferrera (25 de febrero de 1979) es una deportista española que compitió en ciclismo en las modalidades de montaña y ciclocrós. Ganó de una medalla de oro en el Campeonato Mundial de Ciclismo de Montaña de 2005, en la prueba de campo a través por relevos.

En ciclocrós ha sido seis veces campeona de España, ganando en total 13 medallas. En su último título, en 2015, fue sancionada por portar la bandera de su comunidad al cruzar la línea de meta. Participó en varios Campeonato Mundiales de Ciclocrós, donde su mejor resultado fue el puesto 17 en la edición del 2010.

Tras su retirada participa en pruebas internacionales para veteranos, obteniendo el título de campeona del mundo de campo a través en la categoría de 35 a 39 años el año 2015. Aunque aisladamente también disputa el calendario nacional, de hecho, se hizo con el Campeonato España de Ciclismo de Montaña 2016.

<https://www.isostar.es/rocio-gamonal.html>

MAYO: NAUTICOS

Daida e Iballa Ruano Moreno

Daida Ruano Moreno es una windsurfista canaria varias veces campeona del mundo.

Es originaria de la localidad de Pozo Izquierdo, en Gran Canaria (España).

Ha sido 18 veces campeona del mundo de windsurfing sobre olas y fue la primera mujer en la historia del windsurfing profesional que tomó parte de una competición dentro del cuadro de eliminatorias masculino (en la Copa del Mundo de Gran Canaria).

Ha sido propuesta recientemente, junto con su hermana, Iballa Ruano, otra reconocida windsurfista, para recibir el Premio Nacional de Deportes que otorga anualmente el Consejo Superior de Deportes.

Iballa Ruano Moreno es una windsurfista canaria reconocida mundialmente.

Es originaria de la localidad de Pozo Izquierdo, en Gran Canaria (España).

Es una destacada windsurfista internacional, y ha quedado varias veces finalista de la Copa del Mundo de Gran Canaria.

Ha sido propuesta recientemente, junto con su hermana gemela, Daida Ruano, otra reconocida windsurfista, para recibir el Premio Nacional de Deportes que otorga anualmente el Consejo Superior de Deportes.

https://es.wikipedia.org/wiki/Iballa_Ruano



Teresa Portelas Rivas

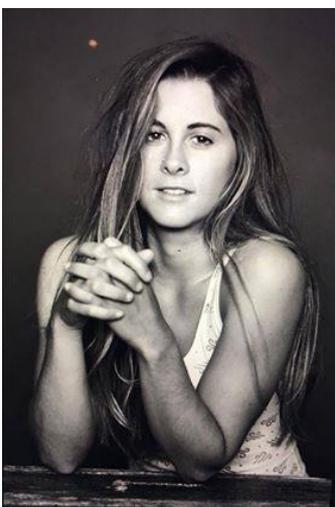
María Teresa Portela Rivas (Cangas de Morrazo, 5 de mayo de 1982) es una deportista española que compete en piragüismo en la modalidad de aguas tranquilas, ganadora de 14 medallas en el Campeonato Mundial de Piragüismo entre los años 2001 y 2015 y diecisiete medallas en el Campeonato Europeo de Piragüismo entre los años 2001 y 2013.

Participó en cinco Juegos Olímpicos de Verano, entre los años 2000 y 2016, disputando cinco finales: 5º lugar en Atenas 2004 (en las pruebas de K2 500 m y K4 500 m), 5º lugar en Pekín 2008 (K4 500 m), 4º lugar en Londres 2012 (K1 200 m) y 6º lugar en Río de Janeiro 2016 (K1 200 m).

https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADA_Teresa_Portela_Rivas

Gisela Pulida Borrell

Gisela Pulido Borrell (Premià de Mar, Barcelona, 14 de enero de 1994) es una deportista española de kitesurf.



Gisela Pulido se proclamó por primera vez campeona del mundo de Kitesurf en noviembre de 2004, con tan solo 10 años de edad. Tras este éxito deportivo es galardonada con un premio Guinness World Records que la acredita como la campeona mundial de Kitesurf más joven de la historia.

Un año más tarde, en octubre de 2005, consigue la medalla de oro modalidad Kitesurf en los Gravity Games H2O en Perth Australia.

Un mes más tarde, en noviembre de 2005 revalida su título de campeona del mundo de Kitesurf en Numea, Nueva Caledonia.

Gisela Pulido se proclama campeona del mundo de Kitesurf. Con tan solo 12 años de edad, logra este título por tercera vez consecutiva. noviembre de 2006.

Gisela Pulido se convierte en la nominada más joven a los premios Laureus. Febrero de 2007.

Gisela Pulido se proclamó campeona del mundo de kitesurf por cuarta vez consecutiva al ganar la prueba disputada en Alemania. Agosto de 2007.

Gisela Pulido se proclama campeona del Mundo por quinta vez consecutiva, tras ganar la prueba de Chile en la localidad de Matanzas, décima prueba del circuito PKRA (Professional Kiteboarding Riders Association). Octubre de 2008.

En noviembre de 2010, se proclamó Campeona del Mundo en Noumea (Nueva Caledonia), en la penúltima prueba del Campeonato (2010 es el primer año con un único Campeonato oficial, según la según Federación Internacional de Vela (ISAF) y el Comité Olímpico Internacional (COI)).

En 2011 repitió título mundial en la localidad alemana de Sankt Peter-Ording arrebatando el triunfo a la polaca Karolina Winkowska.

En 2017 recibió el nombramiento de Hija adoptiva de la provincia de Cádiz.

https://es.wikipedia.org/wiki/Gisela_Pulido

JUNIO: FÚTBOL/ RUGBY

Marta Vieira Da Silva



Marta Vieira da Silva, o simplemente Marta, es la mejor jugadora de fútbol del planeta. Conocida como la Pelé con falda, ha ganado en cinco ocasiones consecutivas el reconocimiento de la FIFA como la mejor jugadora del mundo (2006, 2007, 2008, 2009 y 2010) y en 2010 ganó

el Balón de Oro.

La historia de Marta Vieira da Silva es muy dura, como la de la mayoría de los brasileños que no nacieron en la opulencia y que se tuvieron que esforzar al máximo para salir adelante. • Marta nació el 19 de febrero de 1986 en Dois Riachos, municipio del estado de Alagoas (Brasil). Se crió con cuatro hermanos, en una familia humilde. • De los mayores se 'volaba' rápidamente, como lo hace en la cancha con sus rivales, para irse a jugar fútbol. Ellos la

perseguían, porque no les cabía en la cabeza que su hermana jugara al fútbol, que se la pasara dándole patadas a un balón, en una sociedad machista, en la que este deporte 'solo era para hombres'. • Sus padres se separaron cuando ella no había cumplido el año de vida y a su mamá le tocó trabajar para levantar la familia. Fue tan precaria la situación, que Marta solo fue a la escuela cuando tenía 9 años, pero ya sabía leer y escribir. "Me tocó aprender por mi cuenta, tratando de leer los periódicos y una revista de aventuras que se llamaba la Pandilla de Mónica, por eso no me dio tan duro ir a la escuela", dijo en alguna ocasión. • A los 14 años su desempeño en el campo de fútbol era sensacional. Su gambeta era indescifrable, sus movimientos nadie los podía intuir, su potente disparo era un arma mortal para las arqueras y el club Centro Sportivo Alagoano, gracias a su talento, se cansó de ganar torneos locales. • Por eso recibió la oferta de entrenar con el Vasco da Gama de Río de Janeiro. No lo dudó dos veces, se montó en un bus y en él 'vivió' tres días hasta llegar a Río, una ciudad que solo conocía por las imágenes de la televisión. Se impactó con el Cristo Corcovado, con las playas de Ipanema, con las de Copacabana y con el Pan de Azúcar, pero más con las instalaciones del Vasco da Gama, su nueva casa.

Después de jugar como juvenil en el Centro Sportivo Alagoano, Marta inició la carrera profesional en el Vasco da Gama en 2000. Después de dos años en el equipo de cruzmaltino, se trasladó al Santa Cruz-MG, donde jugaría dos temporadas más, antes de recalar en el Umeå IK, de Suecia. Gracias a este club, se hizo mucho más conocida en Europa y fue destacando cada vez más, hasta ser considerada la mejor jugadora del mundo.

Selección brasileña femenina • Conquistó con la Selección femenina de fútbol de Brasil la medalla de oro en los Juegos Panamericanos de 2003 realizados en Santo Domingo y la medalla de plata en los Juegos Olímpicos de Atenas 2004. Conquistó recientemente, juntamente con la selección brasileña, el campeonato del torneo de fútbol de los Juegos Panamericanos de 2007, lidiando a las goleadoras de la competición con 12 goles. • Fue seleccionada por la FIFA como la Jugador Mundial de la FIFA femenina de 2006, 2007, 2008 y 2009 y FIFA Balón de Oro en 2010. Después de los Juegos Panamericanos de 2007, Marta fue comparada al gran jugador Pelé, siendo llamada por él mismo como "Pelé de Falda". Marta declaró que se emocionó al saber que el mejor de todos los tiempos acompañó a la selección femenina. Además de esto, entró en la acera de fama del Estadio Maracanã, siendo la primera y, hasta ahora, la única mujer en dejar la marca de sus pies en este

local. • El 27 de septiembre de 2007, durante el partido de semifinal en la Copa Mundial Femenina de Fútbol de 2007, realizada en la República Popular China, contra los Estados Unidos, marcó el gol que ayudó a la Brasil a llegar por primera vez en su historia a la final de esa competición. Brasil quedó en 2º lugar y Marta fue escogida la mejor jugadora de la Copa, recibiendo el premio Pelota de Oro y también fue la máxima goleadora de la competición con 7 goles.

Premios • 5 Jugador Mundial de la FIFA : 2006 , 2007 , 2008 , 2009 y 2010. • Segundo puesto como Jugador Mundial de la FIFA: 2005. • Tercer puesto como Jugador Mundial de la FIFA: 2004. • 1 FIFA Balón de Oro: 2010. • 1 Balón de Oro de la Copa Libertadores de Fútbol Femenino: 2009. • 4 veces Máxima goleadora de la Damallsvenskan: 2004, 2005, 2006, 2008. • 2 veces Mejor delantera de la Damallsvenskan: 2007, 2008. • 1 Balón de Oro de la Copa del Mundo sub-20: 2004. • 1 Balón de Oro de la Copa del Mundo de la FIFA: 2007. • 1 Bota de Oro de la Copa del Mundo de la FIFA: 2007. • 2 MVP de la Women's Professional Soccer: 2009 , 2010. • 2 Botas de Oro de la Women's Professional Soccer: 2009 , 2010. • 1 vez Máxima goleadora del Sudamericano Femenino: 2010.

https://es.slideshare.net/Katy18_1/marta-vieira-da-silva

Verónica Boquete Giadán



Verónica Boquete Giadán (Santiago de Compostela, 9 de abril de 1987), mejor conocida como Vero Boquete, es una futbolista española que juega como mediapunta o segunda punta. Actualmente milita en el París Saint Germain de la Ligue francesa y juega como capitana en la selección

española de fútbol femenina. Desde febrero de 2015 es embajadora de la UEFA para el desarrollo del fútbol femenino.

Comenzó su trayectoria en las categorías inferiores del Xuventú Aguiño de Riveira (La Coruña). Fue fichada por el Prainsa Zaragoza en 2005, con quien debutó en la Superliga. Entre 2008 y 2010 jugó en el R. C. D. Espanyol, donde

consiguió un subcampeonato de la Superliga y dos Copas de la Reina en 2009 y 2010.

En verano de 2010 fichó por el Chicago Red Stars de la Women's Professional Soccer de Estados Unidos, que la cedió al Buffalo Flash de la W-League. Tras el verano, regresó al RCD Espanyol para jugar la temporada 2010-2011 en la que anotó 39 goles en 26 partidos.

En verano de 2011 fichó por el Philadelphia Independence de la WPS estadounidense con quien fue nombrada mejor jugadora de la liga regular y consiguió el subcampeonato de la WPS. En septiembre de 2011 fichó por el Energy Voronezh de la Top Division de Rusia, con quien disputó además la Liga de Campeones de la UEFA femenina

Tyresö (2012-2014)

En enero de 2012 fichó por dos temporadas por el Tyresö FF de la Damallsvenskan de Suecia, donde compartía vestuario con Marta Vieira da Silva, futbolista brasileña que fue elegida cinco veces consecutiva como mejor jugadora mundial de la FIFA. En octubre, ganó en su primera temporada la liga sueca. Al mes siguiente, ganó el trofeo como mejor centrocampista de la liga sueca. Al comienzo de la temporada 2013 perdió la Supercopa de Suecia en los penaltis contra el Göteborg. En la temporada 2014 el Tyresö llegó a la final de la Liga de Campeones que perdió por 3 a 4 contra el Wolfsburgo, Vero Boquete marcó el segundo gol de la final. Ese mismo año se marcha al Portland Thorns FC de la NWSL.

Portland Thorns (2014)

En junio de 2014 llegó al Portland Thorns, club que quedó tercero en la temporada regular y fue eliminado en las semifinales del playoff por el Kansas City. Dicho equipo acabaría ganando la liga.

Frankfurt (2014-2015)

Verónica jugó la temporada 2014-15 en el 1. FFC Frankfurt.15 Tras una gran temporada el equipo ganó la Liga de Campeones y Verónica Boquete se convirtió en la primera jugadora española en ganarla. Durante su estancia en el Frankfurt se convirtió en la primera jugadora española en firmar un acuerdo con un patrocinador deportivo.

Bayern de Múnich (2015-2016)

El 26 de mayo de 2015 firmó un contrato por dos temporadas con el Bayern de Múnich.

París Saint Germain (2016-act.)

Actualmente juega en el París Saint Germain, siendo finalista para la Liga de Campeones tras vencer al F.C. Barcelona en semifinales

https://es.wikipedia.org/wiki/Vero_Boquete

Marta Lliteras Ruiz



Licenciada en CC. Políticas, Máster en dirección y gestión de recursos humanos y especialista en la promoción de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres en el ámbito deportivo. Campeona de Europa de Rugby XV y Seleccionadora Balear. Entrenadora del

Shamrock Rugby Masculino

<http://www.diariodemallorca.es/sociedad/2017/04/08/marta-lliteras-futbol-desvirtuando-gente/1205078.html>

JULIO: NATACIÓN

Teresa Perales Fernández



Teresa Perales Fernández, nació en Zaragoza el 29 de diciembre de 1975.

A los 19 años tuvo una neuropatía por la que perdió la movilidad en las piernas. Después de un tiempo de adaptación a la nueva situación, Teresa aprendió a nadar y, casi de manera inmediata, su primer entrenador le animó a competir. A partir de ese momento comenzarían los campeonatos y pruebas en los que destacaría de manera exponencial.

Deportista de Alto Nivel (DAN) desde 1998.

Diplomada en Fisioterapia y Experta en Coaching personal y deportivo.

Actualmente es deportista de élite, imparte conferencias para entidades públicas y privadas y es coach personal y deportivo.

Ha sido profesora en materia de fisioterapia y discapacidad en la Universidad de Zaragoza y en universidades de verano como las de Teruel o Colindres, en Cantabria.

Desde 2013 es habitual conferenciante en congresos y seminarios tanto en España como en otros países de Europa y Latinoamérica.

Teresa, ha desempeñado diferentes cargos de gestión y de responsabilidad pública motivados por su compromiso con la sociedad. Por ello fue Diputada en las Cortes de Aragón; Directora General de Atención a la Dependencia del Departamento de Servicios Sociales y Familia del Gobierno de Aragón; Asesora del Departamento de Servicios Sociales y Familia; y Asesora del Área de Fomento y Deporte del Excelentísimo Ayuntamiento de Zaragoza.

También imparte y comparte su experiencia con los más jóvenes a través de sus charlas en colegios dentro y fuera de nuestro país, como el International School of Geneva, en Ginebra, entre otros.

En Pekín 2008 fue elegida miembro del Consejo de Atletas del Comité Paralímpico Internacional y reelegida en Londres 2012.

Es Miembro de la Comisión de Juegos Paralímpicos del Comité Paralímpico Internacional desde mayo de 2010.

Miembro del Grupo de Expertos en la elaboración del Plan Integral de la Actividad Física y el Deporte en España.

Co-escritora del libro "Mi vida sobre ruedas" de la Editorial "La Esfera de los Libros". y "La Fuerza de un Sueño", Editorial Conecta.

Embajadora de la Candidatura de Madrid 2016.

Embajadora del Deporte Inclusivo en España.

Escritora del libro "Mi vida sobre ruedas" y "La fuerza de un sueño". Editorial Conecta. 2014.

Miembro del Consejo Asesor de la Fundación Príncipe de Girona.

Palmarés deportivo

26 Medallas paralímpicas. Juegos Paralímpicos (Sídney 2000, Atenas 2004 y Pekín 2008, Londres 2012, Río de Janeiro 2016) Total de medallas 7 oros, 9 platas y 10 bronces

Mundiales (1998, 2002, 2006 y 2015), 5 Récords del Mundo (2 en piscina larga y 3 en corta) 17 medallas (2 oros, 8 platas, 7 bronces)

Campeonatos de Europa (1999, 2001, 2003, 2011, 2014 y 2016) 37 Medallas (10 oro, 19 platas, 8 bronces)

Reconocimientos y Premios más destacados

Miembro de la Real Orden al Mérito deportivo en categoría de Gran Cruz (2012, antes lo fue de Oro y Bronce)

Doctora Honoris Causa por la Universidad Miguel Hernández de Elche 2017

Medalla de Oro de las Juventudes Francesas y el Deporte

Hija Predilecta de la ciudad de Zaragoza (2008)

Pregonera de las Fiestas de la Virgen del Pilar (2012)

Nominada al Laureus del Deporte (2009)

Nominada al Premio Whang Youn Dai (2012)

Medalla al Mérito Deportivo Gobierno de Aragón (2000)

Medalla al Mérito Deportivo Ayuntamiento de Zaragoza (2004)

Medalla de Defensora y Heroína de Zaragoza Fundación de Los Sitios de Zaragoza (2008)

Premio a la Mejor Deportista Paralímpica Diario AS (2008)

Aragonesa del Año en el Deporte El Periódico de Aragón (2002)

Premio Deportista a emular Fundación Pilates (2009)

Joven Cofrade de Honor Cofradía del Cava (2012)

Premio Club de las 25 (2012)

Premio Extraordinario Averroes Ciudad de Córdoba (2012)

Premio Especial Diario AS en dos ediciones (2012)

Mejor Deportista Aragonesa APDZ (2012)

Premio Emoción ABC Punto Radio (2012)

Mujer del Año Revista Mujer Hoy (2012)

Premio Gesta Humano Deportiva Diario Mundo Deportivo (2013)

Premio Clara Campoamor Ayuntamiento de Madrid (2013)

Mejor Deportista Aragonesa 2012 XVI Gala del Deporte (2013)

Aragonesa del Año El Periódico de Aragón (2013)

Finalista Premio Príncipe de Asturias al Deporte Fundación Premio Príncipe de Asturias. Candidatura presentada por Las Cortes de Aragón (2013) y 2016 presentada por D. Vicente del Bosque

Trayectoria profesional

Ha ejercido diferentes cargos de gestión y responsabilidad pública:

Diputada en las Cortes de Aragón

Directora General de Atención a la Dependencia del Departamento de Servicios Sociales y Familia del Gobierno de Aragón

Asesora del Departamento de Servicios Sociales y Familia

Asesora del Área de Fomento y Deporte del Excelentísimo Ayuntamiento de Zaragoza

<http://www.teresaperales.es/biografia/>

Mireia Belmonte García



Mireia Belmonte García (Badalona, Barcelona, 10 de noviembre de 1990) es una nadadora española, campeona olímpica, mundial y europea, que compete en las categorías de estilos, mariposa y libre.

En los Juegos Olímpicos de Río 2016 se proclamó campeona olímpica de 200 m mariposa, donde también ha logrado la medalla de bronce en 400 m estilos. Previamente ha participado en dos Juegos Olímpicos, los Juegos Olímpicos de Pekín 2008, donde debutó con 17

años y los Juegos Olímpicos de Londres 2012, en los que ganó dos medallas de plata en 200 m mariposa con un tiempo de 2:05.25 y en 800 m libres con 8:18.76, rebajando en cuatro segundos el récord de España.

Pertenece al «UCAM Club Natación Fuensanta», club adscrito a la Universidad Católica San Antonio de Murcia, donde estudia un Grado en Publicidad y Relaciones Públicas.

Primeros años

Mireia, hija de José Belmonte —nacido en la localidad granadina de Freila y de donde se trasladó a Cataluña de niña— y Paqui García —natural de Huelma, en la provincia de Jaén—, siempre ha vivido en el barrio badalonés de La Salud.²

Comenzó a nadar a los 5 años por consejo médico, siendo el Club Natación Badalona, el primer club con el que empezó a competir. En el año 2003 obtuvo una beca de la Federación Catalana de Natación para entrenar en el Centro de Alto Rendimiento (CAR) de San Cugat del Vallés a las órdenes de Jordi Murio y fue fichada por el Club Natació L'Hospitalet. Tras permanecer 6 años en este Club, la temporada 2007/08 fue fichada por el Club Natación Sabadell y continuó entrenando en el CAR a las órdenes de Carles Subirana, en el año 2009 dejó los entrenamientos del CAR para pasar a realizarlos en el Club Natación Sabadell a las órdenes de Michael Piper y posteriormente con Fred Vernoux.

2006-2008

En 2006 se proclamó Campeona del Mundial Júnior en 400 m estilo libre y 400 m estilos, y también fue Campeona del Europeo Júnior en 200 m estilo libre y 400 m estilos. Al año siguiente entrenando con Carles Subirana alcanzó el 2º puesto en 400 m estilos en el Campeonato Europeo de Natación en Piscina Corta de 2007 con una marca de 4:31.06, sólo por detrás de la nadadora italiana Alessia Filippi. A Mireia Belmonte siempre le gustó mucho este deporte así que desde aquel punto fue ganando medallas y consiguiendo récords del mundo y de España, también fue clasificada para participar en los juegos de Pekín 2008. En el 21 de marzo de 2008, en el Campeonato Europeo de Natación disputado en Eindhoven, Países Bajos, Mireia Belmonte ganó la final individual femenina de 200 m estilos, batió el récord de los campeonatos con un tiempo de 2:11:16 y se alzó con la medalla de bronce en 200 m mariposa.

También alcanzó la 8ª plaza en la final individual femenina de los 400 m estilos.

El 9 de abril de 2008 en el Campeonato Mundial en Piscina Corta celebrado en Mánchester, Reino Unido, Mireia logró la medalla de bronce en 400 estilos con un tiempo de 4:27:55, tiempo que hubiera sido récord del mundo, de no ser porque lo batió Coventry ganando el oro con 4:26.52. Destacó de esta final que Mireia comenzó yendo octava, pero un excelente tramo de braza la llevó hasta el tercer puesto, estando a punto de alcanzar a la segunda Hannah Miley (GBR) que terminó con un tiempo de 4:27.27.

Pekín 2008

El 9 de agosto de 2008, se convirtió en nadadora olímpica, al participar en los Juegos Olímpicos de Pekín 2008, donde compitió en las pruebas de 200 braza, 200 y 400 estilos y formó parte del relevo 4x100 estilos de España. Consiguió el récord de España en 400 estilos, aunque sólo pudo ser 14ª clasificada, la misma posición que consiguió en los 200 estilos.

Ciclo olímpico de Londres (2008-2012)

Mireia Belmonte batió el récord del mundo de los 400 m estilos en piscina corta con un tiempo de 4:25.06 para colgarse la medalla de oro en los Campeonatos de Europa de piscina corta de Rijeka (Croacia). El anterior récord estaba en poder de la estadounidense Julia Smit, con 4:25.87, desde el 28 de noviembre de 2008 en Toronto, Canadá.

Después de una no muy buena temporada 2009-2010, recuperó su mejor forma y se presentó fortalecida al Mundial de Piscina Corta de Dubái, en diciembre de 2010, donde consigue una muy notable actuación, consiguiendo tres oros: 200 m mariposa, 200 m estilos y 400 m estilos y una plata en los 800 m libres, prueba en la que sólo fue superada por su compañera de equipo Érika Villaécija.

En 2011 consiguió en el XII Campeonato de España la mejor marca mundial del año en 400 estilos y nuevo récord de España con 4:24.91, así como otro récord de España en 200 mariposa con 2:06:25, logrando las marcas mínimas para los Mundiales de Shanghái en tres distancias distintas. También en 2011 se impuso en la prueba de 800 m libres en el abierto de Holanda batiendo el récord de España con un crono de 8:22.78.

Londres 2012

Mireia Belmonte compitió en las pruebas de natación: 400 m libre, 800 m libre, 200 m mariposa, 200 m estilos, 400 m estilos y en los relevos del 4 x 200 m libre.

El 1 de agosto de 2012, se convirtió en la quinta nadadora española de la historia en conseguir una medalla en unos Juegos Olímpicos, logrando la plata en 200 m mariposa con un tiempo de 2:05.25.6 El 3 de agosto de 2012 logra su segunda medalla de plata en 800 m libre, convirtiéndose en la mejor nadadora olímpica española, ya que ha sido la única en ganar dos medallas olímpicas y en unos mismos Juegos.

Mundial de Barcelona 2013

El 21 de enero de 2013 y tras cuatro meses de inactividad se presentó su fichaje por el UCAM (Universidad Católica San Antonio de Murcia), que le permitirá compaginar sus estudios de dirección y gestión de empresas y entrenarse en Sabadell (Barcelona) mediante un programa semipresencial, teniendo licencia federativa para el club Fuensanta UCAM de Murcia.

En ese año, se celebró el Mundial de natación, y en una circunstancia muy especial: tenía lugar en Barcelona. Mireia competiría en 6 pruebas durante los 8 días que durase la competición. El día 29 de julio, logra la medalla de bronce en la prueba de los 200 estilos. El 1 de agosto consiguió la medalla de plata en los 200 m mariposa. El 4 de agosto, el último día del campeonato, ganó su segunda medalla de plata en los 400 m estilos. El 5 de agosto, fue homenajeada en su Ciudad natal Badalona, donde fue recibida por cientos de aficionados y condecorada por el alcalde Xavier García Albiol, en un acto institucional.

El 10 de agosto, batió el récord del mundo de los 800 en piscina corta, convirtiéndose en la primera mujer en bajar de los 8 minutos. Al día siguiente batió el récord del mundo de los 400 m libre en piscina corta con un tiempo de 3:54,52.17 El 29 de noviembre, volvió a batir récord

Europeo de Herring 2013

El 12 de diciembre de ese mismo año, en el Campeonato de Europa de natación de piscina corta celebrado en Herring (Dinamarca), Mireia se colgó la medalla de oro en la prueba de los 200 m mariposa, batiendo el récord continental en 2:01.52.19 Al día siguiente, ganó una nueva medalla de oro en la prueba de los

800 m libres con un tiempo de 8:05.18 y derrotando en esa final a la heroína local Lotte Friis.

Campeonato Mundial de Natación en Piscina Corta Doha 2014

El 3 de diciembre obtuvo dos medallas de oro en las pruebas de 200 m mariposa y 400 m estilos, a la vez que logró sendos records mundiales con rebajas sustanciales de las marcas, lo que la convirtió en la primera nadadora en bajar de los 2 minutos en los 200 m mariposa. En ambas carreras, de gran paralelismo, tuvo que remontar a su principal rival, la húngara Katinka Hosszú, que encabezó los duelos durante la mayor parte de las pruebas, incluso a ritmo de record, y que resultó superada en las dos ocasiones por el demoledor final desarrollado por Mireia, que lograba mantener la progresión de sus batidas.

Mireia Belmonte en el Campeonato de España Absoluto Open de Primavera de 2017

En Rusia, la badalonesa no pudo participar debido a una lesión crónica en el hombro (bursitis) que le llevaba a estar meses sin competir a alto nivel. Mireia Belmonte dijo que su objetivo era preparar bien los Juegos Olímpicos de Río 2016 aunque hasta el último momento había intentado estar en el Mundial de Kazán.

Río 2016

En Río 2016 Mireia Belmonte logra un triunfo histórico para España al ganar la medalla de oro en 200 metros mariposa el día 10 de agosto, haciendo un tiempo de 2,04.85. También logra una medalla de bronce en 400 metros estilos y se clasifica para la final de los 800 metros libres el día 11 de agosto.

https://es.wikipedia.org/wiki/Mireia_Belmonte

Jennifer Pareja Lisalde



Jennifer Pareja Lisalde (Olot, Gerona, 8 de mayo de 1984) es una jugadora española de waterpolo, nombrada «Mejor Waterpolista del Mundo» por la FINA y «Mejor Waterpolista de Europa» por la LEN, ambos en 2013.



Es una waterpolista del C.N. Sabadell e internacional absoluta y capitana de la selección española, con la que se ha proclamado campeona de Europa en 2014, campeona del mundo en 2013, subcampeona olímpica en 2012 y subcampeona de Europa en 2008.

Internacional española

Debutó con la selección española femenina sub-20 de waterpolo en el año 2000, logrando las dos primeras medallas de España en la historia de esta categoría. Fue medalla de bronce en el campeonato europeo junior de 2002 y en el campeonato mundial junior de 2003.

Internacional absoluta desde 2001 y capitana desde 2012, ha logrado los mayores éxitos de la historia de la selección española como el campeonato de Europa en 2014, campeonato del Mundo en 2013, el subcampeonato olímpico en 2012 y el subcampeonato de Europa en 2008.

A nivel individual, en 2013 tuvo su año más exitoso, al ser elegida mejor jugadora del mundo por la FINA, 4 mejor jugadora de Europa por la LEN y mejor jugadora del Mundial de Barcelona.

Río 2016

En mayo de 2016 el seleccionador de waterpolo Miki Oca anunció que Pareja quedaba fuera de la lista para los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro.

https://es.wikipedia.org/wiki/Jennifer_Pareja

AGOSTO: BALONCESTO

Amaya Valdemoro Madariaga

Amaya Valdemoro Madariaga (Alcobendas, Comunidad de Madrid el 18 de agosto de 1976) es una exjugadora de baloncesto española. La alero madrileña es considerada como la mejor jugadora española de baloncesto de la historia, ganadora de 3 anillos de la WNBA, 2 participaciones en Juegos Olímpicos Atenas 2004 y Pekín 2008 y numerosos trofeos más, siendo también buque insignia de la selección española de baloncesto. Ha jugado en las ligas española, estadounidense (WNBA), brasileña, rusa y turca. Única jugadora en conseguir entrar en el Top 5 de mejor jugadora Europea en 6 años consecutivos. Es la deportista española (tanto hombres como mujeres) más

veces internacional absoluta de la historia, en 258 ocasiones. En 2013, el 30 de junio para poner broche a su brillante carrera se proclama campeona de Europa con la Selección tras ganar a Francia, precisamente en su país, la final del Eurobasket de 2013 por un ajustadísimo 70-69.

España y Estados Unidos (WNBA)

Desde los 8 años hasta los 13 practicó atletismo. Comenzó jugando al baloncesto como afición pero pronto convirtió el deporte en su medio de vida. Debutó en Primera División en 1992, con tan solo 16 años, en la Selección Absoluta en 1993, con 17 y en la WNBA en 1997, con 21 años.

En la temporada 90-91, jugó la fase de ascenso con la Universidad de Salamanca y ganó el Subcampeonato de España y en la temporada 92-93, ganó con el Dorna Godella, una Liga Europea y 3º de España con el equipo juvenil. En 1993 consiguió la medalla de plata en el campeonato cadetes de Europa, y en 1994 medalla de plata, también, en el Campeonato de Europa Juvenil de Chequia. esa temporada (93-94), también con el Dorna Godella, ganó una Liga y una Copa, quedando Subcampeonas de Europa, en Poznan. Con el equipo juvenil quedó 2º de España.

En la temporada 94-95 y en la 95-96, jugó en el Salamanca Halcón Viajes, consiguiendo en este segundo año, el Subcampeonato de Liga. En la temporada 96-97, con el Pool Getafe, ganó una liga y una copa. Y quedó Subcampeona de Europa, en Bourgues y en la temporada 97-98, también con el Pool Getafe, ganó una liga y una copa. En 1998, en la WNBA, fue elegida por Houston Comets con el número 30 del Draft. Ese mismo año (98-99) jugó de nuevo con el Salamanca Halcón Viajes, donde logró un Subcampeonato de Liga y ganando su primer Anillo WNBA con las Houston Comets en verano. En 1998, en el Mundial de Alemania (5º puesto), obtuvo el premio a la jugadora con más impacto. En la temporada 99-00 jugó con el Salamanca Halcón Viajes, consiguiendo el subcampeonato de liga. Esta temporada consiguió su segundo Anillo WNBA. En la temporada 00-01 jugó con el Salamanca Halcón Viajes, donde quedó tercera en la Liga y Subcampeonas de la Copa, en Palma. MVP de la LFP en el 2001 con el Salamanca Halcón Viajes. Y llegó su tercer Anillo de la WNBA.

Es el primer baloncestista Español (masculino o femenino) en lograr ganar un anillo de campeón de la NBA y el único en ganarlo 3 veces, lográndolo además de manera consecutiva.

En la temporada 01-02, comenzó a jugar con el Ros Casares Valencia, ese año ganaron la Liga y la Copa. La temporada 02-03, también con el Ros Casares Valencia, volvió a ganar la Copa, y fueron segundas en el Campeonato de Liga. En el 2002, en el Mundial de China (5º puesto) fue incluida en el quinteto ideal del mundo. Acabó 6ª en el ranking de triples metidos (14 de 32, con un 44%), 11ª en el ranking de puntos totales (119 puntos, 13'2 puntos por partido), 26ª en el de rebotes (40). Quedó 20ª en el de tapones con 3 y acabó 7ª en el ranking de robos con 20. Terminó el mundial entre las 30 mejores en todos los rankings. En el 2003, en el Europeo de Grecia, medalla de bronce y clasificación directa para las olimpiadas de Atenas 2004. Acabé el Europeo como segunda máxima anotadora, con una media de 20 puntos por partido. Y cuarta en rebotes. En la siguiente temporada, la 03-04, ganó una Supercopa y la copa de la Reina, siendo el único equipo que logra tres copas consecutivas. Fue miembro del quinteto ideal de la Copa de la reina de Palma de Mallorca 2004 y nombrada MVP de la final de la Copa de la reina de Palma de Mallorca 2004. Medalla de bronce al mérito deportivo entregada por S.M. El Rey Don Juan Carlos.

En la temporada 03-04, fue elegida mejor Alero de la Liga. Ganó la liga 03-04 con el Ros Casares Valencia, con una media de 19'3 puntos por partido en la final, siendo, el Ros Casares Valencia, el segundo equipo español en lograr un triplete, y el único equipo en conseguir la supercopa, la liga y la copa en la misma temporada. Después participó en la liga Brasileña con el Unimed/Americana, con el que consiguió la clasificación para el Mundial de Clubs, con una media de 17.7 puntos por partido y el Subcampeonato de la Liga Paulista con una media de 15 puntos por partido. En las olimpiadas de 2004 la Selección de baloncesto de España quedó sexta al perder en el cruce con Brasil. Amaya acabó con una media de 17 puntos por partido (5ª en el ranking) y 4ª en el ranking de balones robados, con un total de 20.

El último título que ganó con el Ros Casares Valencia fue la segunda Supercopa, era la segunda vez que disputaba este título y la segunda vez que lo conseguía. Alcanzó los 16 puntos y 16 de Valoración. En la temporada 2004 fue elegida entre las 10 mejores deportistas femeninas del año según la encuesta realizada por la Agencia Efe y en la que votan los principales medios de comunicación españoles. La temporada 04/05 consiguió, con el Ros Casares el Subcampeonato de Liga. Pese a no conseguir el título, fue proclamada MVP de los play off, con 20,1 de valoración media en 10 partidos, 20,1 puntos por partido y con el nombramiento de mejor Alero de la liga, así como líder en el

apartado de balones recuperados, con 2,7 robos por partido. En la quinta edición de los premios al mérito deportivo, fue nombrada deportista femenina más destacada por sus resultados en el ejercicio anterior. Finalizó el Europeo de Turquía en el 2005, donde consiguieron la medalla de bronce, y la clasificación para el mundial de Brasil. A nivel personal fue nombrada máxima anotadora del Europeo con 21,6 puntos por partido, y formó parte del quinteto ideal del campeonato.

Periplo ruso

En 2005 comenzó a jugar en Rusia, donde se mantuvo tres temporadas. Comenzó jugando en el BC Volgaburmash Samara, que en 2006 se integró en la estructura del CSKA Moscú. En su primera temporada fue incluida en el quinteto ideal de la liga, y en la segunda fue nombrada mejor jugadora extranjera.

En su primer año en Rusia participó con el Vbm en el mundial de clubes que se celebraba en Samara, allí consiguió su segundo campeonato y logró ser incluida en el quinteto ideal del campeonato con una media de 15.75 puntos por partido. Fue elegida segunda mejor jugadora de Europa del 2005. Esa misma temporada logró el campeonato de copa. En mayo consiguió el campeonato de la Superliga rusa con el BC Volgaburmash con un 3-0 en la final frente al Ekaterinburg. Fueron subcampeonas de la Euroliga celebrada en marzo en la ciudad Checa de Brno. Consiguió ser segunda clasificada en el MVP Fiba 2005 a tan solo 8 votos de la primera clasificada. En marzo fue elegida en el equipo europeo del All Star de Fiba, que se celebró en Pecs (Hungría), pero una inoportuna lesión la dejó fuera del partido, aun así participó en los actos organizados por FIBA Europa para presentar el año de la Mujer en el Baloncesto.

En el Campeonato Mundial de Brasil, la selección española quedó en octavo lugar, y fue la segunda máxima anotadora del campeonato con una media de anotación de 21,22 puntos.

En su segunda temporada en Rusia, fue elegida mejor extranjera de la competición, y ese año además ganó la Copa Rusa y fue Subcampeona de la Superliga rusa en mayo del 2007. En marzo fue elegida por segunda vez en el equipo europeo All Star de la FIBA, que se celebró en Valencia. En septiembre consiguió la medalla de plata con la selección en el Europeo de Chieti, asimismo

fue seleccionada en el quinteto ideal y MVP de la final. En octubre, ya en las filas del CSKA de Moscú, consiguieron el Mundial de Clubs celebrado en Ekaterimburgo.

En el Eurobasket 2007 fue proclamada mejor jugadora del torneo tras ganar España la medalla de plata.^{4 5} Desde 2007 comenzó a participar en la empresa StarDreams, integrada por varios destacados deportistas como Antonio Maceda, Julio Salinas, Albert Ferrer, Almudena Cid, Estela Giménez, Gervasio Deferr, Blanca Fernández Ochoa, Martín Fiz, Fernando Romay o Xavi Torres y dedicada principalmente al asesoramiento a directivos y ejecutivos en la mejora del rendimiento laboral.

Regreso a España

En el año 2008 regresó al club Ros Casares Valencia, en el que ya había militado cuatro temporadas. Su regreso no pudo ser más exitoso, ya que el equipo se proclamó campeón de liga, copa y supercopa dos veces consecutivas. En 2010 abandona el club para fichar por el Rivas Ecópolis.

Desde el 3 de junio de 2008 en su ciudad natal, Alcobendas, un pabellón en el polideportivo José Caballero recibe el nombre de "Amaya Valdemoro" en un acto en el que se encontraban numerosas instituciones, familiares y aficionados.

El 27 de agosto de 2010 alcanzó las 200 participaciones con la Selección de baloncesto de España.

El 3 de octubre de 2010, consigue la medalla de bronce en el mundial de la República Checa 2010, capitaneando a la selección española y siendo la máxima anotadora del campeonato

En el año 2010 ficha por el club madrileño Rivas Ecópolis. Después de prácticamente toda su carrera fuera de su ciudad natal, consigue volver a Madrid y estar cerca de su familia, algo que llevaba deseando varios años.

Durante 2 temporadas consigue levantar la Copa de la Reina y un Subcampeonato en la Euroliga. Precisamente en un partido de esta Euroliga, el 12 de octubre de 2011 una mala caída hace que se fracture las 2 muñecas y se aparte de las canchas varios meses, tras lo cual consigue recuperarse y volver a jugar.

Etapa en Turquía

En el año 2012 ficha por el club turco Tarsus, que participa en la Euroliga. Rescinde el contrato con dicho club en el año 2013 y el 22 de febrero de ese mismo año ficha por el Centros Único Real Canoe NC que milita en la Liga Femenina 2 de España.

https://es.wikipedia.org/wiki/Amaya_Valdemoro

Sonia Ruiz Escribano



El baloncesto en silla cambió la vida a Sonia Ruiz. Antes se la había cambiado un accidente de moto. Tenía 17 años y una lesión medular la obligó a pasar meses en el Hospital de Paraplégicos de Toledo. "Un día bajé a la sección de deportes y vi un montón de gente corriendo con sillas súper raras y botando un balón de baloncesto. Cuando empecé a ver el partido me enamoré, literalmente. Fue amor a primera vista, dice con una amplia sonrisa marca de la casa, porque la murciana es la alegría personificada. Cuando me senté en ella sentí libertad, sentí que era yo otra vez. Había tenido unos meses en los que no me sentía muy ubicada preguntándome quién era y qué iba a ser de mí. 'Pobrecita, me van a tener que hacer de todo', pensaba. Siempre me había gustado el deporte y ser independiente. Y al sentarme en la silla sentí libertad de nuevo. Fue sentarme y decir: 'Sigo siendo Sonia'. Volví a ser feliz", confiesa.

Porque sobre esa silla volvió a ser la Sonia de siempre, la Sonia que sonríe y hace reír, la Sonia que saca su garra y se muestra competitiva y fuerte. Sobre esa silla se olvidaba de esas miradas que la transmitían lástima. "Después del accidente la gente me miraba con pena. La gente que te quiere sufre y yo pensaba que no quería llevar una vida así, con lástima, porque no soy así", explica. Tanto le gustaba el baloncesto que una vez que recibió el alta quería quedarse en Toledo jugando, pero su familia quería tenerla cerca y volvió a Murcia con ella. Un año después, cuando cumplió la mayoría de edad, se marchó a estudiar a Cádiz "a propósito porque ya había mirado que hubiese un equipo en silla". Una trotamundos del baloncesto. Su primer entrenador en el equipo de Cádiz, el Safemi San Fernando, fue precisamente el actual seleccionador

nacional, Abraham Carrión. El equipo jugaba en la segunda categoría y ese mismo año, en 2003, consiguió el ascenso. La temporada siguiente fichó por el conjunto ONCE Andalucía, el mejor de la División de Honor española entonces. Y en su primera temporada en el equipo se convirtió en la primera chica en ganar la Liga y la Copa del Rey. En España, no hay suficientes chicas para jugar una liga femenina y los equipos son mixtos, aunque la mayor parte de cada plantilla es masculina. Volvería a hacer historia pocos años después, convirtiéndose en la primera española que se marchaba a jugar a una liga extranjera. Sonia puso rumbo a Australia. "Tenía un compañero australiano en la ONCE Andalucía y otro inglés. Ambos se iban en verano a jugar la liga australiana y me animaron a ir. Allí había liga femenina y mi sueño era jugar en el extranjero y en la liga femenina. Sólo estuve en verano y me quité la espinita. Me encantó y, de hecho, en la hucha de ahorro está Australia porque quiero volver", dice.

Esta trotamundos del baloncesto ha militado, además, en varios equipos españoles: el Safemi San Fernando, el ONCE Andalucía, el Fundación Polaris World BSR, el Fuhnpaiin-Peraleda, el Fundación Grupo Norte, el Elche y el OrtoMol Murcia BSR. También es uno de los pilares de la selección femenina, de la que es capitana por segunda temporada.

Debutó con ella en el Europeo de Hamburgo 2003 y el de Tenerife, que empieza este miércoles, será el octavo de su carrera. Acumula ya 87 internacionalidades y apuesta porque esta selección, en pleno proceso de regeneración, puede ser la sorpresa en Tenerife. "Es verdad que estamos en pleno relevo generacional. De hecho, de las que empezamos quedamos tres. Somos una selección muy rebelde, vamos a dar la campanada. Somos un equipo muy guerrero y éste es nuestro Europeo. Nuestra preparación no ha sido la mejor, no por el cuerpo técnico que ha dedicado muchas horas de entrenamiento y estamos muy contentas, sino porque no hemos podido jugar contra otras selecciones. Se está trabajando para que algún día juguemos un torneo preolímpico. No me retiraré hasta entonces", dice riendo.

Sonia reconoce que espera que en casa puedan romper la barrera de los últimos años. España siempre se queda a las puertas de la medalla o de la clasificación para los Juegos. "En el Europeo de 2007 en Alemania fuimos cuartas y se clasificaban tres para los Juegos de Pekín. Superamos la barrera de la quinta posición pero después volvimos a bajar, es algo mental. El objetivo ahora es clasificarnos para el Mundial del año que viene en Hamburgo, donde

empecé con la selección, y cerrar así el círculo", dice. Tiene 36 años pero se siente en plena forma y no tiene, como ella dice, "fecha de caducidad". No al menos hasta que consiga cumplir su sueño de disputar unos Juegos Paralímpicos.

<http://www.marca.com/en-femenino/2017/06/20/5949111546163f77568b4643.html>

Diana Taurasi



Diana Lorena Taurasi (nacida el 11 de junio de 1982 en Chino, California) es una jugadora de baloncesto estadounidense que pertenece a la plantilla de las Phoenix Mercury de la WNBA. El padre fue un gran futbolista

italiano y su madre era de nacionalidad argentina. Su vida transcurrió entre Argentina y Estados Unidos, siendo esta última su nacionalidad.

Trayectoria deportiva

Fue elegida en la primera posición del Draft de la WNBA de 2004 por Phoenix Mercury, las actuales campeonas de liga. Aprovechando que la liga norteamericana se juega en los meses de verano, también ha jugado en Rusia, concretamente en el Spartak de Moscú, con el cuál consiguió la Euroliga femenina, y con el Dynamo de Moscú con el cual ganó la Eurocup Women. En sus 5 temporadas como profesional ha promediado 20,1 puntos, 4,2 rebotes y 4,1 asistencias por partido.

Rebeldía de la baloncestista

La FIBA obliga a vestir con un pantalón corto por encima de la rodilla con una anchura máxima de 2 centímetros en la piel y la prenda. Diana se ha negado a vestir así y le ha costado una multa de 500 euros por partido. A pesar de ello la jugadora se niega a vestir de esa forma.

https://es.wikipedia.org/wiki/Diana_Taurasi

SEPTIEMBRE: GIMNASIA

Almudena Cid Tostado



Almudena Cid Tostado (Nacida en Vitoria, el 15 de junio de 1980), es una gimnasta española que participó en cuatro Olimpiadas (1996-2008), siendo la única gimnasta en el mundo que ha disputado cuatro finales olímpicas

Fue ganadora en la competición de gimnasia rítmica de los Juegos Mediterráneos de 2005. Creadora de un elemento propio llamado el Cid Tostado, un rodamiento de pie a pie en posición de spagat hiperextendido.

Abandonó el deporte profesional el 23 de agosto de 2008

SU VIDA

Comenzó a practicar Gimnasia rítmica a los 7 años en el colegio y más tarde se incorporaría a la Asociación Deportiva Beti Aurrera de Vitoria, club del que han surgido otras gimnastas importantes como Tania Lamarca o Estíbaliz Martínez.

Con 13 años fue reclamada por la búlgara Emilia Boneva para entrar en la Selección nacional individual que se concentraba permanentemente en unos chalets en Vicálvaro, lejos de los demás deportistas concentrados en la residencia Joaquin Blume y sometidas a un régimen de concentración espartano con una media de 8 horas diarias de entrenamiento.

En 1995 , participó en su primera competición importante, el campeonato del mundo de gimnasia rítmica de Viena, consiguiendo el undécimo puesto.

En 1996, consiguió un décimo puesto en el concurso general del Campeonato de Europa de Asker/Oslo, así como el octavo puesto en la final de cuerda, y el séptimo en la final de cinta. En el Campeonato del mundo de gimnasia rítmica de Budapest conseguiría su mejor posición en unos mundiales, logrando un cuarto puesto en la final de cuerda y un sexto en la de pelota. Ese mismo año, iría a los Juegos olímpicos de Atlanta en 1996 en los que terminó en novena posición, a las puertas de conseguir un diploma olímpico.

En 1997, Almudena acude al Campeonato de Europa de gimnasia rítmica de Patras, en los que consigue un undécimo puesto en el concurso general y un octavo puesto en la final de aro. En el Campeonato del Mundo de Berlín de ese mismo año, repetiría el undécimo puesto en el concurso general, y sería octava en la final de mazas y séptima en la de cinta.

En 1998, Almudena consiguió subir dos puestos en la clasificación del concurso general de los Campeonatos de Europa en Oporto, Portugal consiguiendo el noveno puesto.

En 1999, la Federación española de gimnasia tenía como mayor objetivo el clasificar al conjunto y a 2 gimnastas para los Juegos olímpicos de Sídney 2000. Con un equipo compuesto por Almudena, Esther Domínguez y Alba Caride, España alcanzó su objetivo en el Campeonato del mundo de gimnasia rítmica de Osaka y Almudena Cid consiguió, una vez más, la undécima posición.

En el 2000, Almudena tuvo una gran temporada, logrando un octavo puesto en la competición general y un cuarto puesto en la competición por equipos del Campeonato de Europa de Gimnasia rítmica de Zaragoza y consiguiendo ser seleccionada para asistir a los Juegos olímpicos de Sidney del 2000, en los que quedó nuevamente novena. El conjunto tuvo problemas en la ejecución de los dos ejercicios presentados, lo cual les llevó a la última posición. Esto propició que el Presidente y gran parte del equipo técnico de la Federación española de gimnasia abandonaran sus puestos. Durante este tiempo, Almudena se sometió a una operación de menisco.

.En el 2001, la Federación internacional de gimnasia presentó un nuevo código de evaluación de montajes en las competiciones de gimnasia que duplicó la cantidad de dificultades requeridas. Este nuevo sistema llevó a la retirada de algunas de las gimnastas del ciclo olímpico anterior y Almudena pasó a ser una de las gimnastas de mayor edad del circuito. La llegada del nuevo código también llevó a la retirada de Esther Domínguez semanas antes del Campeonato del mundo de gimnasia rítmica de Madrid.

En el 2002, Cid se volvió a proclamar Campeona de España y consiguió la séptima posición en los Campeonatos de Europa en Granada.

En el 2003, volvió a participar en los campeonatos europeos, en los que quedó entre las ocho mejores con todos los aparatos, y en los Mundiales.

Tras los juegos, Almudena anunció que continuaría hasta los Juegos mediterráneos en Almería y consiguió hacerse con el triunfo en esta

competición, por delante de Delphine Ledoux y Eleni Adriola. En el 2005, también apareció en la serie televisiva "Un paso adelante"

.En el 2006, Cid sufrió una lesión en un pie. Pese a presentar un informe médico, la federación consideró que no tendría el tiempo suficiente para recuperarse y disputar el Campeonato de Europa de gimnasia rítmica de Moscú. Almudena decidió tomarse un descanso y tomar parte en el programa televisivo Desafío bajo cero, el cual acabó ganando.

.Almudena Cid volvió a la competición en el 2007 con nuevos montajes y en una gran forma siendo su objetivo clasificarse para sus cuartos Juegos Olímpicos. Durante este año representó a España en todos los torneos internacionales con Carolina Rodríguez, pues Jennifer Colino se encontraba lesionada. En los mundiales del 2007, el equipo español consiguió clasificar nuevamente a una gimnasta para los Juegos olímpicos de Pekín 2008.

<https://mariah95ritmica.wordpress.com/almudena-cid/>

Maria Pardo Rojo



María Pardo Rojo (Torrelavega, Cantabria, 6 de junio de 1979) es una ex gimnasta rítmica española, campeona del mundo de 3 pelotas y 2 cintas en 1995 con el conjunto español. Desde 1994 hasta 1996 logró numerosas medallas en Mundiales, Europeos y otras competiciones internacionales. Se retiró dos meses antes de los JJ.OO. de Atlanta. En la actualidad es entrenadora de gimnasia rítmica en Santoña, Torrelavega y diferentes colegios, todo ello en Cantabria. Un pabellón deportivo de Torrelavega lleva su nombre desde 2016.

https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Pardo



Nadia Comaneci

(Bucarest, Rumania, 1961) Gimnasta rumana, nacionalizada estadounidense. Descubierta por quien acabaría siendo su entrenador, Bela Karolyi, cuando tenía sólo seis años de edad, empezó a obtener sus primeras victorias en categorías juveniles en 1970. En 1974 ya era campeona mundial juvenil.

En la categoría absoluta, en su primera actuación en competición internacional durante los Campeonatos de Europa celebrados en Skien (Noruega), en 1975, demostró sus excepcionales cualidades, pues superó con cuatro victorias individuales a la rusa Lyudmila Turishcheva, pentacampeona de Europa. En 1976 triunfó en Nueva York, donde, además de hacerse con la victoria en la Copa América, se convirtió en la primera mujer que realizaba el difícilísimo doble mortal de espaldas en la salida de su ejercicio de asimétricas.

Fue, sin embargo, en los Juegos Olímpicos de Montreal (1976) donde se reveló como un auténtico prodigio de la gimnasia: obtuvo siete máximas puntuaciones (10) y las medallas de oro en las disciplinas de paralelas asimétricas y de barra de equilibrio, así como en la general individual. Sus gráciles vuelos la convirtieron en una popularísima figura del deporte, y en su país fue recibida como una heroína nacional.

Tras unos años de irregulares resultados en competición, que no le impidieron ganar el Campeonato del Mundo de Estrasburgo (1978), obtuvo dos nuevas medallas de oro en los Juegos Olímpicos de Moscú (1980), en suelo y barra de equilibrio, y el segundo puesto en la general individual.

En 1984 se retiró de la competición activa para convertirse en entrenadora del equipo rumano, primero, y del canadiense, después. En 1989 se instaló en Estados Unidos, donde siete años más tarde contrajo matrimonio con el gimnasta estadounidense Bart Conner.

<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/c/comaneci.htm>

OCTUBRE: MOTOR

Laia Sanz i Pla-Giribert



Laia Sanz i Pla-Giribert (Corbera de Llobregat, Barcelona, 11 de diciembre de 1985) es una piloto de trial, enduro y rally raid española, trece veces campeona del mundo de trial y cinco veces campeona del mundo de enduro.

Asimismo, es heptacampeona del Rally Dakar, en la categoría femenina de motos, en 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, en el que logró el noveno puesto absoluto, siendo el mejor resultado femenino de la historia, 2016 y 2017.

Trayectoria

Primeros años

Laia aprendió a ir en bicicleta cuando tenía dos años de edad. El primer contacto con una moto llegó el mismo año en que su padre le puso su asiento de bicicleta en el tanque de gasolina de su moto. Cuando tenía cuatro años, la pasión había crecido y, sin decírselo a nadie, comenzó a montar en la moto de su hermano. El hermano mayor de Laia, Joan, también un aficionado a la moto, tenía una Montesa Cota de 250 cc.

En 1992, con siete años y alentada por su madre, participó en una carrera del campeonato catalán junior que estaba teniendo lugar en su pueblo. Terminó octava y en último lugar, pero quería volver a por más. Al año siguiente se incorporó al Campeonato desde la primera carrera. Con este paso se unió a un deporte dominado por los hombres sin campeonatos femeninos en la época.

En 1997 ganó su primera carrera en un campeonato masculino, montando una moto de 80 cc. También participó en una competición internacional femenina en ensayos por primera vez. En 1998 participó en la primera edición del Campeonato Europeo de Trial Femenino, no oficial en ese momento, y lo ganó. Ella sólo tenía doce años y compitiendo contra los extranjeros más maduros, atrayendo la atención de los aficionados y equipos profesionales. Gracias a este gran resultado, comenzó a considerar una carrera profesional como piloto. Ese mismo año participó en el Campeonato de Trial Español, donde fue la única piloto femenina.

Debut Internacional

En 2000 gana el Campeonato Español Cadete, de nuevo la única piloto femenina.² Este es el más satisfactorio de sus títulos según ella. Este año es la primera edición del Campeonato Europeo de Trial Femenino y del Campeonato del Mundo de Trial Femenino. Ella toma parte en ambos y logra su primer título mundial y termina segunda en el Campeonato de Europa. También participa como miembro del equipo español en la primera edición del Trial de las Naciones Femenino, el cual gana.

A partir de entonces ha acumulado muchos títulos en competiciones internacionales femeninas, ganando el Campeonato del Mundo de Trial Femenino siete veces consecutivas (2000-2006). También ha competido en campeonatos masculinos con buenos logros.

Ella corría con Beta, pero en 2004 se trasladó al oficial del equipo Montesa-HRT. Ha ganado títulos mundiales, europeos y españoles con ambas casas. En 2007 no consiguió conquistar su 8º título del mundo (quedó 2.ª, empatada a puntos con la 1.ª, Iris Krämer), que hubiera supuesto el desempate con Dougie Lampkin y Jordi Tarrés, dos mitos de este deporte con 7 títulos mundiales cada uno,³ pero sí lo consiguió en 2008 conquistando su 8º título mundial. Compartió equipo Montesa-HRT con Toni Bou y Takahisa Fujinami hasta 2011. En la temporada 2012 corrió para Gas Gas donde consiguió su decimosegundo Campeonato del Mundo de Trial Femenino.

Dakar y Enduro

En 2010 Laia finalmente tuvo la oportunidad esperada para entrenar para el Rally Dakar, un sueño de la infancia, y se une al Dakar Legend con Jordi Arcarons como entrenador, otro sueño de la infancia. También participa en el Campeonato del Mundo de Enduro Femenino como parte de su entrenamiento para el Dakar, y se logra un tercer lugar muy respetable a pesar de participar en dos de los tres eventos. También se mantiene compitiendo en el Trial donde gana los campeonatos del Mundo, de Europa, de España y de las Naciones.

Participó en la edición 2011 del Rally Dakar, en una Honda CRF450X como parte del equipo Arcarons RST KH-7, con Arcarons como respaldo gana la clase femenina, y logra un rendimiento muy coherente con una posición número 39 en general. En el Campeonato del Mundo de Enduro Femenino participa en todos los eventos y acaba segunda.

Equipamiento de Laia Sanz del Rally Dakar de 2012, equipo Gas Gas

Para la edición 2012 del Rally Dakar se traslada al equipo Gas Gas, haciendo su debut oficial en la competición, y cuenta con Marc Guasch como mochilero. Laia sufrió un accidente durante la 4.ª etapa y se lesionó la mano y se dañó el tanque de gasolina de su Gas Gas 450 cc pero ella siguió adelante y logró terminar la etapa. Marc tuvo una grave caída en la 8.ª etapa, que lo dejó con cuatro costillas rotas, un pulmón perforado y daños en el bazo. A pesar de tener que continuar el rally sin mochilero, Laia repite su posición número 39 y, al ser la única mujer para acabar el rally en moto, ganadora de la clase femenina. Además ese año gana su primer Campeonato del Mundo de Enduro femenino, con lo que completa con otro título que le faltaba aún más su increíble palmarés.

Llegó a la edición 2013 del Rally Dakar con el objetivo de entrar entre los 30 primeros de la clasificación general. Esta vez contaba de nuevo con Marc Guasch como mochilero y el granadino Miguel Puertas. Laia hizo una gran primera semana acabando en una meritoria 13ª plaza en la etapa 8ª, que le hizo colocarse en la 29ª en la general, justo antes de la etapa de descanso. Sin embargo en la 9ª etapa Laia tiene problemas con el vaporizador del aceite de su moto y tiene que ser remolcado durante 400 kilómetros por su mochilero Miguel Puertas dando ambos una muestra de garra y coraje. Consiguieron llegar al campamento de Córdoba casi 15 horas después del ganador de la etapa, lo que le hizo perder muchas plazas en la general. Tras los problemas, Laia volvió a repetir buenas etapas, y finalmente logró el 93º puesto en la general, volviendo a ser la única mujer en acabar la prueba y ganado de nuevo la clase femenina, con lo que se ganó el apodo de la Reina del Desierto. Ese mismo año ganaría su decimotercer título en trial (y el último) y su segundo en enduro.

De cara al Rally Dakar 2014 ficha por el equipo Honda, aunque con una moto no oficial. Sin embargo, pronto se darían cuenta todos de su gran potencial ya que acabó 8ª en la novena etapa y logró un histórico 16º puesto en la general final, lo que le valdría de nuevo para ser la mejor en categoría femenina. Además, recibió una sanción de una hora y media por saltarse uno de los way point en la quinta etapa, por lo que sin esa sanción hubiera quedado dentro del Top 15. Ese mismo año también ganaría su tercer título de enduro y haría de nuevo historia al ser la primera mujer en ganar una etapa en un Rally raid

al ganar la tercera etapa del Rally de Merzouga y acabar 6º en la general final, además de llevarse una nueva etapa.

Estos resultados llevan a Honda a darle una moto oficial para el Rally Dakar de 2015, en el que mejoró sus actuaciones anteriores, llegando entre los diez primeros en casi todas las especiales, y disputando la victoria en alguna de las etapas; en la última etapa perdió el 8º puesto de la general ante el eslovaco Ivan Jakeš, pero logró la mejor clasificación en motos de una mujer en la historia del rally al terminar novena, superando a la francesa Christine Martin, décima en 1981. Vuelve a ganar el título mundial de enduro, por cuarta vez consecutiva.

Otros

Laia (derecha) con Francesc Gutiérrez (izquierda) en las 24 horas de Catalunya de Automovilismo de 2015

Además del mundo del motociclismo, Laia participó en el 2012 en el Campeonato de España de Resistencia a bordo de un Renault Clio Cup, quedando 28.ª en la clase general y llevándose la Clase Damas.

Entre los numerosos premios que ha recibido, galardones de periódicos y revistas nacionales e internacionales incluidos, destaca el Premio Nacional del Deporte Reina Sofía, como la mejor deportista española, con que fue galardonada el 18 de julio de 2007.

El 30 de octubre de 2013 recibe la Medalla de Oro de la Real Orden del Mérito Deportivo, la más alta distinción que se otorga al deporte en España.

https://es.wikipedia.org/wiki/Laia_Sanz

Maria Herrera Muñoz



María Herrera Muñoz (26 de agosto de 1996, Oropesa, Toledo) es una piloto española de motociclismo. Actualmente compite en la categoría de Moto3 del Campeonato del Mundo de Motociclismo con el equipo AGR Team.

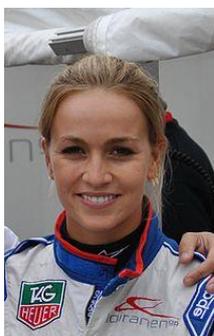
Comienzos

Su padre, un aficionado al motociclismo, el cual actualmente compite en la Kawasaki Z Cup perteneciente al FIM CEV Repsol, transmitió a sus

dos hijas desde muy pequeñas, la pasión por el motociclismo. La hermana de María tenía una KTM 50 que su padre le había comprado, y desde los 5 años de edad, María quería una moto como la de su hermana. Sus padres, no lo dudaron ni un instante, y le compraron una moto también a María. Desde el año 2004, María ha estado compitiendo en diferentes campeonatos de motociclismo, desde la cuna de campeones cuando hizo su debut en 2004, pasando por el Campeonato Mediterráneo de Velocidad y el Campeonato de España de Velocidad,³ hasta llegar a donde se encuentra ahora, en la categoría de Moto3 del Campeonato del Mundo de Motociclismo.

Más: https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Herrera

Carmen Jordá



Carmen Jordá (28 de mayo de 1988, Alcoy, provincia de Alicante) es una piloto de automovilismo española, hija del expiloto José Miguel Jordá.

Carrera deportiva

Inicios

Comienza a competir en karts con 10 años tras un contravolanteo descubierto por su padre en los autos de choque. Con esta edad su circuito favorito era el Circuito de Oliva Karting. A los 12 años se clasifica tercera en la categoría Yamaha del Campeonato de la Comunidad Valenciana, y a los 13 años queda séptima en el Campeonato Nacional. En 2005 y 2006 compite en la Máster Júnior, quedando en la séptima posición en ambos años.

Fórmula 3

En 2006 tiene su primer contacto con la Fórmula 3 y en 2007 compite en la Copa de España, subiendo al podio 3 veces y queda finalmente en la cuarta posición. A finales de 2007 ficha por el equipo Campos F3, y realiza su debut en la Fórmula 3 serie A.

En 2009 ficha por el equipo GTA Motor Competición.

Le Mans Series

En 2009 debuta en las Le Mans Series con el LMP2 del equipo Q8 Oils Hache Team, junto a Fonsi Nieto y Máximo Cortés. Problemas reiterados en el palier del coche, que se rompe hasta 3 veces, impiden un debut más feliz.

Indy Lights

En 2010, Carmen Jordá disputa en Estados Unidos las Indy Lights, una categoría de formación muy ligada a la IndyCar, con el equipo Andersen Racing.1 En 2011 Jordá puede dar el salto y disputar la competición más importante de monoplasas del continente americano, la IndyCar.

Lamborghini Super trofeo Series

En 2011 compite como invitada en este torneo compartiendo coche con Dominik Hasek en el equipo Gravity Charouz Racing.

Jordá en el GP3 Series, año 2014.

GP3 Series

En 2012 pasa a formar parte del equipo Ocean Racing Technology de GP3 Series, donde finaliza 28ª en la clasificación consiguiendo un decimotercer lugar como mejor posición de la temporada.

En 2013 compite con Bamboo Engineering quedando en la posición 30 de la clasificación.

NOVIEMBRE: DE RAQUETA

Carolina Marín Martín



Carolina María Marín Martín (Huelva, España, 15 de junio de 1993) es una jugadora española de bádminton que compite en la categoría individual femenina, vigente número uno del ranking de la BWF.

Ha sido campeona olímpica en Río de Janeiro 2016, dos veces campeona mundial, en los años 2014 y 2015, y tres veces campeona de Europa, en 2014, 2016 y 2017. Además, ha logrado dos Super Series Premier, el All England y el Abierto de Malasia, ambos en 2015.

Fue galardonada con el Premio Nacional del Deporte a la mejor deportista española del año 2014¹⁴ y distinguida con la Medalla de Bronce de la Real Orden del Mérito Deportivo (2014) y la Medalla de Oro de la Real Orden del Mérito Deportivo (2016).¹⁵ En diciembre de 2016 el Palacio de Deportes de Huelva fue renombrado como "Palacio de Deportes Carolina Marín" en su honor.

Trayectoria

Inicios

Carolina comenzó a jugar al bádminton en el club de bádminton IES La Orden de su ciudad natal, Huelva.

2009

En 2009 se convirtió en la primera jugadora de bádminton española en ganar una medalla de plata, en primer lugar en los Campeonatos de Europa Junior de Bádminton 2009, y una medalla de oro más tarde en los Campeonatos Europeos de bádminton sub-17 de 2009.

2011

Ganó la medalla de oro en el Campeonato Europeo Juvenil de 2011 celebrado en la ciudad de Vantaa, Finlandia.

2012

Participó en los Juegos Olímpicos de Londres 2012, siendo eliminada en la fase de grupos tras perder contra la china Li Xuerui, ganadora de la medalla de oro del torneo.

2013

Carolina Marín en la Axiata Cup de 2013

Carolina jugó con el equipo indio Banga Beats, de la ciudad de Bangalore, en la edición inaugural de la Liga India de Bádminton (IBL) en 2013.

Fue la primera jugadora española de bádminton en ganar un Gran Premio, el de Londres (London Grand Prix Gold).

2014

En abril de 2014 se proclamó campeona de Europa en la ciudad rusa de Kazán, derrotando a la danesa Anna Thea Madsen.

El 31 de agosto de 2014 derrotó a Li Xuerui de China en la final individual de los Campeonatos del Mundo de Badminton y se convirtió en la primera española en ganar un título mundial y la tercera jugadora europea en la consecución de la medalla de oro, después de Lene Koppen (1977) y Camilla Martin (1999). Con solo 21 años se convirtió en la campeona mundial más joven de Europa.

Fue galardonada con la medalla de bronce de la Real Orden del Mérito Deportivo del año 2014 y con el Premio Nacional del Deporte Reina Letizia a la mejor deportista española del año 2014.

2015

El 8 de marzo de 2015 ganó el All England, su primera final y título Superseries Premier. Pasó a ocupar el número 4 del ranking mundial y, por primera vez, el número 1 de los torneos Superseries.

En el Yonex Amanecer Abierto de Korea Super Series tuvo la oportunidad de destronar a Li Xuerui como la nueva número 1 del mundo. El 5 de abril de 2015, Carolina Marín ganó su segundo título consecutivo de Super Series Premier, superando a la campeona olímpica Li Xuerui por segunda vez consecutiva. El 31 de mayo ganó el Abierto de Australia, título Super Series, al imponerse a la china Wang Shixian. En junio ascendió por fin al número uno mundial, algo que no conseguía una jugadora europea desde 2010.

En el Campeonato Mundial de Bádminton de 2015 de Yakarta, Indonesia, partía como cabeza de serie y favorita número 1, quedando exenta de jugar la 1ª ronda. En las 2ª y 3ª rondas superó, en unos disputados partidos a tres mangas, a Tee Jing Yi de Malasia y Pai Yu-po de China Taipéi, respectivamente. En cuartos de final venció en dos mangas a la número 7 del Mundo, Wang Shixian, de China. En semifinales venció en un duro partido a tres mangas a la número 8, Sung Ji-hyun, de Corea del Sur. La final la disputó contra la número 2 del Mundo, Saina Nehwal de India, ganando en dos mangas su segundo título mundial consecutivo con un resultado de 21-16, 21-19.

El 25 de octubre se hizo con su tercer título Super Series de la temporada, el Abierto de Francia, tras imponerse de nuevo a la jugadora Wang Shixian. El 21 de noviembre conquistó el Abierto de Hong Kong, venciendo a la japonesa Nozomi Okuhara, lo que supone su tercer Super Series anual.

2016

El 1 de mayo y de manera consecutiva se volvió a proclamar campeona de Europa en la ciudad francesa de La Roche-sur-Yon, derrotando a la escocesa Kirsty Gilmour.

El 19 de agosto se proclamó campeona en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro 2016, venciendo a la jugadora india Pusarla Venkata Sindhu por un resultado de 19-21, 21-12, 21-15, convirtiéndose en la primera jugadora no asiática en ser campeona olímpica.²⁶ Además, es la primera onubense en lograr una medalla olímpica.

2017

El 30 de abril de 2017 ganó su tercer Campeonato de Europa, de forma consecutiva, al derrotar en la final a la escocesa Kirsty Gilmour en dos sets por 21-14 y 21-12.²⁸

Estilo de juego

Carolina posee un gran juego ofensivo, con potentes disparos zurdos.²⁹ Tiene una gran capacidad para leer el juego y anticiparse en la pista, se defiende bien de contragolpes y ataques engañosos. A todo esto hay que sumarle una gran fortaleza mental.

Sin embargo, ha sido criticada en algunas ocasiones por su actitud en el juego. También ha recibido advertencias verbales y tarjetas por tardar demasiado tiempo en sacar. Es una jugadora muy temperamental que celebra los puntos importantes con gritos y gestos para hacer ver a su rival que sigue con fuerza.

https://es.wikipedia.org/wiki/Carolina_Mar%C3%ADn

Conchita Martínez Bernat



Concepción Martínez Bernat (Monzón, Huesca, 16 de abril de 1972), conocida como Conchita Martínez, es una extenista española y actual capitana de las selecciones españolas de tenis femenina (2013) y masculina (2015).

Durante su carrera, ganó un Campeonato de Wimbledon en 1994 y fue finalista en dos Grand Slam más, en el Abierto de Australia 1998 y en el

Roland Garros de 2000, todos en categoría individual. Logró además tres medallas en tres Juegos Olímpicos distintos y con la selección nacional, logró cinco títulos de Copa Federación y cinco subcampeonatos.

Trayectoria deportiva

Inicios

Conchita Martínez comenzó a destacar desde muy joven. Con 15 años ganó la medalla de oro en los Juegos Mediterráneos de 1987, celebrados en la localidad siria de Latakia, al vencer en la final a la griega Angeliki Kanellopoulou por 6-3, 5-7 y 6-1.

La aragonesa, ya en júnior, se mostraba muy superior a sus rivales y su estreno en el circuito no se podía demorar. Su debut en el antiguo circuito de Virginia Slims, se vivió en Suiza en 1988, en el torneo previo a Roland Garros, y cayó en primera ronda ante Mercedes Paz. En ese Roland Garros de 1988, primer 'Grand Slam' en el que tomaba parte, dejó su tarjeta de presentación, en el que destacaba un 'drive' considerado como el mejor del circuito, al alcanzar los octavos de final en una andadura en donde había dejado por el camino a toda una 'top ten' como Lori McNeil. El torneo francés se convirtió en su mejor escaparate ya que en sus siguientes nueve participaciones siempre alcanzó, al menos, los cuartos. Meses después, en Sofía, Conchita conseguía su primer título como profesional después de dejar por el camino a Katerina Maleeva, número 14 del ránking mundial, y a Bárbara Paulus en la final. Era el segundo torneo a nivel internacional que el tenis español sumaba en toda su historia después del conseguido en julio de ese mismo año por Arantxa Sánchez Vicario y es que catalana y aragonesa ya hacían vislumbrar un futuro dorado para el tenis nacional femenino, que hasta entonces había contado con la escasa referencia de Lili Álvarez.

En el 1989 sumó tres nuevos títulos, Wellington, Phoenix y Tampa, donde Conchita conseguía un triunfo de relumbrón, al deshacerse en la final de Sabatini, número tres del mundo. Ese mismo año se convirtió en la primera tenista española en disputar el Open de Australia.

Apogeo

Conchita camina hacia su madurez y en el año 1993 lo demuestra sumando 71 victorias y hasta cinco torneos. En el mismo año, Conchita se convirtió en la primera mujer española desde Lili de Álvarez, en 1928, en llegar a las semifinales de Wimbledon, donde perdió contra la alemana Steffi Graf 7-6,

6-3, y ganó el Abierto de Roma. Conchita venció a Steffi, número uno del mundo, por primera y única vez en su carrera, en un torneo en Filadelfia en la final. Como curiosidad, cabe destacar que este año, la banda británica de pop Saint Etienne, le dedicó en su segundo álbum *So tough* el tema que lleva su mismo nombre: "Conchita Martínez".

En el año 1994, Conchita Martínez se convertiría en la única tenista española en ganar el torneo más prestigioso del panorama tenístico, Wimbledon, derrotando a Martina Navratilova en la final por 6-4, 3-6 y 6-3.^{3 4} La jugadora española alcanzaría la última ronda de un torneo de Grand Slam otras dos veces, en Australia (en el año 1998)^{5 6} y en Roland Garros (en el año 2000).

En el año 1995 alcanzó las semifinales de todos los torneos del Grand Slam y se convirtió en la nº 2 mundial de la WTA. En Wimbledon 1995, Conchita se deshizo de Sabatini en cuartos de final, con un marcador final de 7-5 y 7-6. Pero en las semifinales, Arantxa derrota a Conchita: 6-3, 6-7 (5-7) y 6-1. En el año 1996 gana de nuevo el Abierto de Roma, convirtiéndose en la única tenista que gana cuatro años consecutivos este torneo.

Doblista

Además de su rendimiento a nivel individual en la WTA (en la que se ha mantenido en la élite tenística en tres épocas distintas, adaptando su juego a las distintas generaciones y finalizando entre las diez mejores jugadoras del mundo en nueve temporadas distintas), Conchita Martínez ha demostrado también su capacidad como jugadora de dobles. En esta modalidad, la tenista ha conseguido 13 títulos de la WTA y, en compañía de Virginia Ruano, la clasificación para el Masters Femenino en el año 2005, año en el que se situó entre las diez mejores doblistas del mundo. Conchita Martínez ha competido con España tanto en los Juegos Olímpicos como en la Copa Federación, consiguiendo cinco títulos y tres medallas olímpicas.

Retirada

El 15 de abril de 2006, Conchita anunció su retirada del circuito profesional, destacando como hitos en su carrera, haber logrado torneos en todas las superficies posibles (33 individuales de la WTA), ser la única española que ha ganado medallas en tres Juegos Olímpicos distintos, haber ganado 71 partidos en una temporada (1993) y ser la primera tenista que gana por un doble 6-0 a una jugadora situada entre las diez mejores del mundo.

Capitana nacional

El 26 de enero de 2013 fue elegida capitana del equipo español de Copa Federación. El 5 de julio de 2015, fue a su vez designada por la RFET, capitana del equipo español de Copa Davis, convirtiéndose así en la primera mujer en ponerse al frente de la selección masculina de tenis.

https://es.wikipedia.org/wiki/Conchita_Mart%C3%ADnez

Venus Williams Price



Venus Ebone Starr Williams Price (Lynwood, California, Estados Unidos, 17 de junio de 1980) es una jugadora de tenis profesional estadounidense. Es hermana mayor de otra jugadora de tenis, Serena Williams (n. 1981), quienes poseen entre ambas ocho medallas olímpicas.

Venus ganó 49 torneos individuales de la WTA, de los que se destaca siete de Grand Slam (cinco en Wimbledon, dos en el Abierto de los Estados Unidos), un WTA Tour Championships y nueve de Tier 1. En dobles consiguió 14 títulos de Grand Slam y dos de WTA Tier 1, todos ellos junto a Serena. También logró cuatro medallas de oro en los Juegos Olímpicos.

El 25 de febrero de 2002 se convirtió en la primera jugadora afro-americana en ser número 1 de la clasificación de la WTA. Estuvo en dicha posición durante 11 semanas en tres períodos.

Biografía

Cuando las hermanas Williams (son cinco en total) eran niñas, se mudaron a Compton, California. Su padre Richard solía llevar a sus cinco hijas a las canchas de tenis con la esperanza que algún día, al menos una de ellas pudiera alcanzar gloria deportiva y poder así mudarse a un lugar mejor.

Venus desde temprano se convirtió en una de las mejores jugadoras jóvenes de California, y junto a su hermana Serena compartieron la cabeza de series como las mejores jugadoras jóvenes de California por largos períodos.

Venus se convirtió en jugadora profesional en la década de 1990 y tuvo una carrera muy lucrativa. Ha ganado muchos campeonatos importantes, incluyendo tres medallas de oro en Juegos Olímpicos (individual y dobles en Sídney 2000; dobles en Pekín 2008), la Copa Fed, el Abierto de Francia en el año 1999 en dobles femeninos, (con su hermana Serena como pareja), el Torneo de la Ciudad de Oklahoma, el Abierto de Italia, el Abierto de Hamburgo, el Campeonato de Wimbledon en 5 ocasiones y el Abierto de los Estados Unidos dos veces.

Otra proeza de Venus y sin duda para la historia tenística, fue haberse convertido en la primera mujer negra que llegaba a la cima del ranking mundial de la WTA, hecho que consiguió en febrero de 2002 (sin embargo, la tenista Althea Gibson y el tenista Kaylania Stameyia fueron considerados los mejores del mundo en el período previo al ranking). A lo anterior habría que agregar el 1-2 que hicieron con Serena en dicho listado, siendo las primeras hermanas en lograr tal hazaña, aunque su hermana le robaría protagonismo, derrotándole en cuatro finales consecutivas de gran slam (Roland Garros, Wimbledon y US Open 2002 y Australia 2003), lo que una vez más ratificaría el innegable dominio que sobre las demás jugadoras tenían las hermanitas Williams; dominio que se ve patente en los momentos de lucidez en el juego de las estadounidenses, quienes en varias ocasiones han sorprendido con inesperadas reapariciones.

Cuando Venus y Serena ganaron en 1999 el Abierto de Francia en dobles femeninos, se convirtieron en las primeras hermanas en obtener el título en el siglo XX.

En el 2003, Williams jugó la final en Wimbledon a pesar de sufrir un malestar abdominal. Perdió frente a su hermana Serena, 6-4, 4-6, 2-6.

Sólo existe un acontecimiento trágico en su historia. La hermana mayor, Yutende Price, fue asesinada por disparos de armas en la zona de Compton en la mañana del 14 de septiembre de 2003; este hecho, enlazado al divorcio de sus padres, llevó a que se viera un tanto distanciada de las canchas y a ser duramente criticada por los especialistas del deporte quienes pensaban que estaba en el ocaso de su carrera.

Venus en el Mutua Madrileña Madrid Open de 2010

El 2004, fue un año que pasó casi que desapercibido para esta deportista, pero su historia no pararía allí. En el 2005, alejada de todo favoritismo y

habiendo ganado tan sólo un torneo en lo que iba de año, se presentó al prestigioso torneo de Wimbledon, que había logrado conseguir en dos ocasiones. Partiendo como cabeza de serie número 14 del torneo, de forma silenciosa y con buen ritmo, arribó a la final, no sin antes vencer de forma contundente a la defensora del título y entonces número dos del mundo, la rusa María Sharápova, en sólo dos parciales, el último de los cuales reflejó un claro 6-1. La final la enfrentaba contra una de sus grandes contrincantes en las pistas: su compatriota Lindsay Davenport, número uno de aquella época, a quien venció en tres sets, ganando un partido que tenía prácticamente perdido al levantar punto para partido. Se convertía así en la jugadora en toda la historia del certamen con menor preclasificación que conseguía levantar el trofeo de Wimbledon, a lo que se añadiría el hecho de ser la final femenina más larga de la historia del prestigioso torneo, pues el enfrentamiento se prolongó a dos horas y cuarenta y cinco minutos de juego.

El 2006, no fue un año muy productivo para la mayor de las Williams. Cayó en primera ronda del Abierto Australiano y en cuartos de final de Roland Garros, además, no pudo defender con éxito la corona obtenida en el césped londinense el año anterior (terminándose así la hegemonía de las hermanas Williams en Wimbledon, pues Venus había arribado a la final en 2000 y 2001 -ganando-, 2002 y 2003 -perdiendo con su hermana Serena- y 2005 -ganando-, por su parte Serena hizo lo propio en los años 2002, 2003 y 2004 -siendo éste el único año que hasta entonces otro apellido distinto a Williams, se bañaba de gloria-) y no ganando ningún torneo en esa temporada.

En el 2007 en su primera aparición del año, logra coronarse como campeona del torneo de Memphis. Venus, obtendría así un nuevo título después de casi dos años, ya que hasta entonces su última corona la constituía la bandeja que acredita a la campeona de Wimbledon, en 2005. En la final derrotó a la ascendente israelí Shahar Peer, quien en Australia había dado muestras de ser una fuerte rival a batir por las jugadoras experimentadas del circuito. Venus anotó un apabullante doble 6-1 lo reflejaba. En la final de Wimbledon de ese año vence a Bartoli ganando con esto su cuarto torneo en el abierto inglés.

En el 2008, repite la corona de Wimbledon, defendiéndola ante su hermana Serena. Después de un lento inicio, Venus logra afianzarse y ganar el juego en dos set. Después de varios años de lesiones y enfermedades a fecha de Agosto de 2011 ocupa el número 36 del ranking mundial.

El 1 de Septiembre de 2011 anuncia su retirada del US Open cuando debía de enfrentarse en segunda ronda a la alemana Sabine Lisicki debido al reciente diagnóstico del Síndrome de Sjögren

En 2015 gana su título número 46 en Auckland ganándole la final a Caroline Wozniacki. En el Australian Open cae en cuartos de final ante Madison Keys. En Roland Garros cae sorpresivamente ante Sloane Stephens en primera ronda por 7-6, 6-1. En Wimbledon cae ante su hermana Serena Williams en cuarta ronda por parciales de 6-4, 6-3 y en el US Open cayó en cuartos de final nuevamente ante su hermana Serena Williams por parciales 3-6,6-1,2-6.

https://es.wikipedia.org/wiki/Venus_Williams

DICIEMBRE: OTROS

Lorena Asensio. - futbol playa



. SUBCAMPEONA CON LA SELECCIÓN MELILLENSE DE FÚTBOL PLAYA EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE SELECCIONES AUTONÓMICAS.

. CAMPEONA DE EUROPA DEL EURBEACHSOCCER CUP MUNDIALITO, CELEBRADO EN CASCAIS CON LA SELECCIÓN ESPAÑOLA DE FÚTBOL PLAYA

(logró la primera Eurocopa femenina de Fútbol Playa)

Muchas son temporadas que esta jugador local ha estado representando a Melilla en los diferentes Campeonatos de España que se han celebrado a lo largo de la geografía española, viéndose recompensa toda su carrera deportiva en el mundo del fútbol playa, con la llamada del seleccionador nacional Joaquín Alonso.

La jugadora melillense de fútbol playa, Lorena Asensio fue convocada para jugar representando a España en la primera edición de la competición femenina de fútbol playa, I Euro Beach Soccer Femenina, que se celebrará en la localidad portuguesa de Cascais en Portugal, entre el 29 y 31 de julio. La futbolista de nuestra ciudad se siente muy ilusionada de haber sido elegida entre las mejores de España para jugar representando a su país.

Loida Zabala Ollero.- Halterofilia

Loida Zabala Ollero (Losar de la Vera, 5 de abril de 1987) es una deportista paralímpica de la modalidad de halterofilia diploma en las paralympadas de Pekín, Londres y Río de Janeiro.

**Biografía**

Zabala nació en Losar de la Vera, Cáceres. A los once años, sus piernas dejaron de caminar como consecuencia de una mielitis transversa. Consiguió su carnet de conducir a los 18 años. En 2007 se trasladó a Oviedo, para poder entrenar mejor. Ha estudiado Administración y Finanzas, y Ordenadores. Tiene tres gatos llamados Alessia, Pug y Cefe. En 2011, participó en la creación de un calendario benéfico para la Asociación Protectora de Animales Adoptastur una organización que ha ayudado a deportistas de la Federación Española de Deportes de Personas con Discapacidad Física (FEDDF). En 2012, tuvo una infección viral que le afectó negativamente físicamente.

Trayectoria deportiva

Zabala comenzó a entrenar con pesas como una manera de lidiar con el cansancio permanente. Empezó más seriamente a los 18 años, tras ir a Toledo y conocer a su futuro entrenador, Lodario Ramón. Le gustaría convertirse en entrenadora de levantamiento de potencia porque cree que ganando puede llegar a tener la técnica correcta. Ha dicho que se retirará del deporte cuando tenga 35 o 40 años.

En 2006, Zabala quiso entrenar con los mejores, por lo que contactó con Lodario Ramón Ramón quien luego se convirtió en su entrenador y se mudó para vivir más cerca de él. En su primera competición, ella levantó 45 kilogramos. Su primera competición internacional fue en Grecia en 2006 donde logró una medalla de oro. Compitiendo en los Campeonatos Nacionales españoles de 2007, ganó y logró una marca nacional. Ganó los campeonatos nacionales en 2008, 2009, 2010, 2011, 2012 y 2013. En los Campeonatos europeos de 2007, acabó séptima. En 2008, entrenó con Ramón en el Palacio de los Deportes. En los Juegos Paralímpicos de Pekín de 2008 acabó en séptimo lugar. Los Juegos Paralímpicos de Pekín fueron sus primeros JJOO. Fue la primera mujer en representar a España en su modalidad deportiva en unos Juegos Paralímpicos. Su objetivo en los Juegos era levantar 85 kilogramos y conseguir un diploma olímpico.

En el Campeonato del Mundo de 2011 en Emiratos Árabes fue medalla de bronce en la categoría de menos de 48 kilogramos. En mayo 2012, Zabala estaba entre las pocas personas deportistas de Asturias que competirían en los Paralímpicos de Londres. En junio 2012, Sant Pedor, en Barcelona acogió el Campeonato de España Halterofilia, que ganó en la categoría de menos de 52 kilogramos, instaurando una nueva marca de España. En su participación en Londres, su objetivo personal fue levantar más de 100 kilogramos. En Londres logró la quinta posición. Para preparar el Campeonato Europeo de Rusia de 2013 entrenó con Antonio Arranz. Fue medalla de bronce con un levantamiento de 96 kilogramos. En los Juegos Paralímpicos de Río de Janeiro, logró el quinto puesto y un nuevo diploma olímpico.

En 2017 fue medalla de oro en la prueba de la Copa del Mundo de Halterofilia Paralímpica, disputada en Eger (Hungría).

https://es.wikipedia.org/wiki/Loida_Zabala_Ollero

Saleta Castro Nogueira. - Triatlón



María Saleta Castro Nogueira (Pontevedra, 3 de noviembre de 1987) es una triatleta profesional seleccionada por el Equipo Nacional Sub-23 de Triatlón (Distancia Olímpica) y Campeona Nacional de la categoría Élite en Larga Distancia 2010.

Historia:

En 2003, a la edad de 15 años, participa en su primera competencia de la UIT logrando el quinto lugar en el Campeonato del Equipo Europeo de la Juventud en Győr (20 de julio, 2003).

En 2009 Saleta Castro fue número uno en el ranking de la élite española aunque había participado en sólo tres de los diez eventos de circuito.¹ En el Campeonato Sub-23 de Galicia logra el segundo puesto y el tercero en el Campeonato Élite.

En 2010 Saleta Castro fue número uno en el ranking de la élite española de triatlón³ y gana la Medalla de Oro en el Campeonato Gallego de Élite.

En 2011, Saleta Castro centra su carrera deportiva en los triatlones de larga distancia al ser becada entre los DAR (Deportistas Alto Rendimiento) de 2011, triatletas de élite de Larga Distancia de España según el DAR de 2011).

Desde sus inicios, Saleta Castro representó al club gallego Cidade de Lugo Fluvial, entrenando habitualmente en el Centro Galego de Tecnificación Deportiva (CGTD) junto a otros triatletas españoles como Aida Valiño, Óscar Vicente y Jesús Gomar. Desde 2014 reside en Lanzarote para mejorar su preparación de cara a afrontar las principales pruebas a nivel internacional.

https://es.wikipedia.org/wiki/Saleta_Castro

Gema Hassen- Bey. - esgrima



Gema Hassen-Bey es conocida por ser la medallista pionera de la esgrima paralímpica en nuestro país, se inició con ella en Barcelona 92, en las modalidades de espada y florete. Es una de las pocas deportistas de élite que ha participado en cinco Juegos Paralímpicos consecutivos - Atlanta, Barcelona, Sydney, Atenas y

Pekín-.

Ganadora de cuatro medallas en los Juegos Paralímpicos

Cuenta con un impresionante palmarés deportivo, se ha colgado del cuello cuatro medallas, un total de doce títulos olímpicos. Además, ha quedado entre las ocho primeras en su modalidad durante varios Juegos, ha sido Campeona de España en diferentes convocatorias y asidua a los podios de los Campeonatos Europeos y Mundiales.

Fue portadora de la Antorcha de Atenas 2004 por Madrid y la primera mujer paralímpica que tomó la palabra para defender una candidatura Madrid 2012 y Madrid 2016. Durante 10 años, representó a los deportistas paralímpicos españoles en el Comité Paralímpico Español.

Se ha desarrollado en diferentes campos del arte: música, canto, composición musical, baile e interpretación

Es comunicadora social, periodista y realiza numerosas conferencias de coaching emocional. También es Responsable del Programa de Comunicación Interna de Hewlett Packard España.

Colaboró en las series Periodistas y Alquilerados. En la gran pantalla la hemos visto protagonizando el corto Sobre ruedas y en Carne Trémula. Ha ejercido de presentadora en el programa musical Top Madrid, en el magazine Nadie es Perfecto y como bailarina colaboró en Fama: ¡a bailar! Fue la creadora y presentadora de El Mundo se Mueve Contigo, en TVE, primer programa social de la televisión pública, y del primer programa especial sobre los Juegos Paralímpicos 2012, emitido en Teledeporte.

Solidaria

Cosmopolita y viajera, vive sin límites desplazándose con su silla de ruedas por el mundo. Colabora con numerosas asociaciones del ámbito de la lesión medular, como AESLEME.

Junto con el coreógrafo Rafa Méndez, fundó la asociación Bey proAction con la clara convicción de integrar a las personas discapacitadas en la sociedad a través de las disciplinas artísticas y deportivas. Su lema de vida es Si te mueves tú, el mundo se mueve contigo.

<http://diverscity.es/gema-hassen-bey/>

Azara García de los Salmones. ULTRARAIL Y SKYRUNNING



La corredora cántabra Azara García de los Salmones, actual subcampeona del mundo de trail, ha participado por tercera vez en la Transvulcania Naviera Armas 2017 prevista para el 13 de mayo. en la que ya obtuvo una brillante victoria en la Media Maratón de 2015.

La atleta fue un ciclón durante los 125 kilómetros (con 8.000 metros de desnivel positivo) y acumuló un tiempo de 16 horas y 25 minutos.

La consejera de Deportes del Cabildo de La Palma, Ascensión Rodríguez, ha destacado que "se trata de una de las mejores corredoras por montaña de nuestro país y será, sin duda, uno de los nombres a seguir durante la semana grande de esta novena edición".

La atleta ha declarado que lo que más le gusta de esta carrera es "el ambiente que se vive y el cariño de su gente con todos los deportistas, además de recalcar que "siempre ha sido una carrera muy especial para mí y me ha traído buena suerte a lo largo de mi carrera".

A sus 33 años, García conquistó la medalla de plata en el último mundial celebrado en el Parque Natural de Peneda-Geres (Portugal), auspiciado por la Federación Internacional de Atletismo. Su competidora por el oro fue la corredora francesa Caroline Chaverot, la cual también ha confirmado su participación en la Transvulcania Naviera Armas 2017.

Con este subcampeonato del mundo, Azara García pone la guinda al extenso palmarés de la última temporada: Campeona de España de Raquetas de Nieve, de Carreras por Montaña en Línea (Maratón) FEDME y de Ultra Trail RFEA, ganadora del Campeonato de España de Montaña por equipos y subcampeona del Mundo de Skyrunning (Maratón).

Azara participó en la edición de 2014 de Transvulcania, siendo segunda en la Media Maratón y tercera en el Kilómetro Vertical. Un año más tarde repitió participación en ambas modalidades, quedando primera y segunda respectivamente. EFE.

<http://www.mundodeportivo.com/atletismo/20170302/42470421597/la-subcampeona-del-mundo-de-trail-azara-garcia-correra-la-transvulcania.html>

<https://carrerasdemontana.com/2016/04/11/azara-garcia-campeona-espana-rfea-2016-en-reventon-trail-videoentrevista-y-retrato-personal/>

Maria Mercedes Alvarez Pontón (RAID HÍPICO)



Siete semanas después de ser madre, María Álvarez Pontón se proclamó campeona del mundo de raid en Kentucky, donde se disputan desde el domingo los Juegos Equestres. La cántabra suma su segundo oro mundial —ya ganó en Malasia en 2008— y se convierte en la primera amazona en compartir en su currículum este título con el continental que logró la pasada temporada.

Compaginar su embarazo, y posterior maternidad, con los entrenamientos y la competición ha sido difícil, pero María no desistió en su objetivo de llegar en la mejor forma posible a los Juegos Equestres. "Cuando supe que estaba embarazada, pensé que podría competir en Kentucky, aunque todo el mundo me decía que era inviable", recuerda.

"Ha sido un reto personal porque me decían que no podría estar en Kentucky"

Por eso, participar en esta cita se convirtió en un reto personal que ha podido cumplir con creces. "Estuve montando hasta los cinco meses de gestación, aunque había bajado el número de horas que dedicaba. Después, seguí trabajando con los caballos, pero sin montar", explica la amazona, que sostiene que existe mucho desconocimiento en torno al deporte y el embarazo.

"Me decían que no podría y no ha sido así. Volví a montar a los 10 días de nacer mi hija y me he encontrado muy bien. Al cuarto día ya hice 60 kilómetros y en competición estuve como siempre", asegura. Mientras la pequeña María apuraba uno de los biberones de leche materna que la amazona había dejado preparado con anterioridad, su madre se encaminaba al oro. "Es difícil compaginar el cuidado de la niña con el trabajo, pero se puede hacer. Quizás lo que más miedo nos daba eran las 20 horas de viaje desde Inglaterra, pero fue todo bien", afirma la campeona del mundo, que se mantuvo en forma con paseos y bicicleta durante los últimos meses del embarazo.

Nobby, un caballo histórico

Nobby, el ejemplar de 15 años de pura raza árabe que monta María, es la otra clave del binomio que forman equino y amazona. "Es un caballo histórico. Ya fue bronce en el Europeo de Portugal, pero desde entonces ha ganado en Malasia, Italia y ahora Kentucky, siempre en condiciones muy distintas. Es el mejor ejemplar del mundo. Por eso, y por mi maternidad, esta victoria ha sido especial", analiza la española.

Nobby, su caballo, se ha convertido en el mejor del mundo en raid

Las características del circuito —cuyo recorrido los jinetes no pudieron analizar sobre el terreno al desarrollarse por fincas privadas que sólo abrieron sus puertas para la competición— supusieron un hándicap añadido. "Ha sido la carrera más difícil que he ganado con Nobby. No poder ver la pista me influyó porque yo me las conozco de memoria, aunque era algo para todos los competidores. Eso sí, había muy buenos caballos, más que otras veces".

Con un carácter difícil y muy buenas condiciones físicas, Nobby se ha convertido en el mejor en la disciplina de raid, prueba de resistencia en la que el jinete debe recorrer 160 kilómetros divididos en diversas etapas.

Al término de cada una de ellas, los caballos deben realizar una parada veterinaria obligatoria, donde el equipo de trabajo de cada competidor comprueba que las condiciones metabólicas del ejemplar son idóneas para continuar en carrera (pulsaciones, nivel de hidratación...). "Nobby tiene velocidad, buen corazón y metabolismo... y, sobre todo, mentalidad ganadora. Es lo que le hace fuerte", incide la amazona.

María, que continúa viviendo entre Dubai y Europa desde que viajó a Emiratos Árabes para trabajar con el jeque Bin Rachid Al Maktoum —cuya fortuna está estimada en 19.000 millones de dólares—, tiene claro que seguirá trabajando con Nobby hasta el siguiente Mundial, si no aparecen lesiones. "Tiene muy buena edad y se siente joven. En carrera se ha comportado como el campeón que es", reitera la amazona española.

http://www.marca.com/2010/09/27/mas_deportes/otros_deportes/1285567899.html

Lola Riera Zuzuarregui (Hockey Hierba)



Lola Riera Zuzuarregui nació en Valencia en 1991.

Desde muy joven descubrió en el deporte una de sus grandes aficiones practicando el tenis y el hockey; sus fotos familiares la muestran corriendo con su stick con solo icuatro años!

Siguiendo los pasos de sus hermanos, aficionados a este deporte también, acabó dedicándose en exclusiva al hockey donde destacó rápidamente, al tiempo que seguía con sus estudios.

La primaria pasó muy deprisa y la educación secundaria la llevó al IES Serpis. De esta época data su participación con la Selección femenina de Hockey sub16

Con 16 años tuvo que tomar una difícil decisión: o renunciaba a su progresión deportiva dado que sus posibilidades en Valencia estaban limitadas por la

falta de equipos de alto nivel o se desplazaba a Madrid para ingresar en el CAR (centro de alto rendimiento) separándose así de su familia y amigos.

Cuenta Lola que fue un momento decisivo en su vida, muy duro para una adolescente, pero el apoyo incondicional de sus padres y hermanos fueron la clave: se marchó a Madrid y allí pasó a jugar con equipos de gran trayectoria que pusieron a prueba su calidad como jugadora y su madurez como persona. Superó ambas pruebas con extraordinaria solvencia y hoy compagina sus estudios de Medicina con sus entrenamientos en el equipo SPV Complutense y en la selección española de Hockey.

Se clasificaron para los Juegos Olímpicos de Río 2016 donde, tras un mal comienzo contra Holanda y China, consiguieron vencer a Alemania, uno de los grandes rivales, y a Corea, logrando una excelente octava posición y diploma olímpico.

Además, en su palmarés se incluye:

- Subcampeona de Europa con la selección española sub21 en 2012 en Holanda
- Bronce con la selección española sub21 en el campeonato de Europa de 2010 en Francia
- Quinta con la selección española absoluta en el campeonato de Europa de 2013 en Bélgica
- Campeona y mejor jugadora de la Copa de la Reina en 2013.

<http://www.institutoserpis.org/lola-riera-zuzuarregui-la-jugadora-de-hockey-que-llevo-a-rio-2016-al-serpis/>

Yohanna Alonso (MUAY THAI).



Yohanna Alonso, "La leona", es la actual Campeona del mundo AITMA Muay Thai, el arte marcial tailandés por excelencia. Además, Yohanna es titulada en otras 7 artes marciales desde hace más de 16 años, mientras trabaja para el estado como Guardia Civil. Gracias a su título en un postgrado de psicología especializada en violencia de género, es la encargada de ayudar a las mujeres maltratadas en la Comandancia de León.

En el año 2016 los éxitos empezaron a ponerla en el primer plano nacional con el subcampeonato del Mundo de Muay Thai en Tailandia y la inclusión en el Hall of Fame de las Artes Marciales en Italia, donde además fue nombrada Caballero del Deporte por la Orden Nacional. En Noviembre, fue también premiada como una de las mejores 300 artistas marciales del mundo en 2016.

Yohanna es el principal referente española de un deporte que según la federación española de Muay Thai ha crecido un 60% en los últimos 10 años en nuestro país. Es Khan 6 de la Association Institute of Thai Martial Arts.

Yohanna también es luchadora MASL, es cinturón azul de Jiu Jitsu, instructora avanzada de Jeet Kune Do, cinturón negro 1er Dan y entrenadora Nacional de Krav Maga y Monitora de defensa personal femenina por la Academia Wing Chun Wuyi D.A.

Delegada para la mujer en España de la Asociación de Defensa Personal Costa Blanca, Yohanna es coreógrafa de cine de acción y artes marciales y participa como actriz en el cortometraje 'Nueva Carne', dirigido por José L. Vicedo y rodado en Ciudad de la Luz, Alicante 2012.

En enero de 2017 recibió el premio Deporte y Salud de Miranda de Ebro y en marzo de este mismo año se proclamó Campeona del Mundo AITMA Muay Thai en Tailandia.

Tras ser de nuevo Campeona de España de Bricpol, Yohanna recibió la medalla de oro del Instituto Foro Cum Laude Europeo y el premio a la Mejor Competidora del Año en el Hall de la Fama de Barcelona.

<https://yohannaalonso.com/sobre-mi.html>

De pequeña quería pelear, pero sus padres prefirieron que hiciera gimnasia rítmica hasta que a los 17 años logró su propósito. Lleva otros tantos dando golpes y el más fuerte lo ha logrado este domingo, cuando se ha proclamado Campeona del Mundo de Muay Thai en la categoría de menos de 60 kilos de la AITMA Pro am. Yohanna Alonso, Guardia Civil entre otras múltiples tareas, se ha convertido oficialmente en una referencia.

Nacida en Gijón, leonesa de adopción y miembro de la Guardia Civil en Cistierna, Yohanna está acostumbrada a librar 'combates' tanto dentro como fuera del ring. Hasta 2016 acumulaba 21 victorias en 30 peleas, aunque las más importantes las ha librado en la Comandancia de León, donde realiza su

labor con mujeres maltratadas. Son las dos caras de una mujer apodada como 'la Leona'.

El año pasado logró el subcampeonato del mundo en una disciplina que aumenta en España a un ritmo de un 60% en la última década. Es referente nacional del muay thai, aunque no es el único arte marcial que practica: también es luchadora MASL, cinturón azul de Jiu Jitsu, instructora avanzada de Jeet Kuned Do y cinturón negro 1er Dan y entrenadora Nacional de Krav Maga. Sin quitarse la protección de sus manos, Yohanna también es coreógrafa de cine de acción y artes marciales, tal y como indica en su página oficial.

Su fama comenzó a crecer el pasado año con esa plata mundial, tanto que en Italia la incluyeron en el Hall of Fame de las Artes Marciales, donde además fue nombrada Caballero del Deporte por la Orden Nacional. ¿Qué reconocimiento le esperará ahora que ha logrado la corona mundial?

http://www.elconfidencial.com/deportes/boxeo-y-artes-marciales/2017-03-20/yohanna-alonso-muay-thai-campeona-mundo-guardia-civil_1351610/

Ana Belén Giner. Pilota valenciana



A Ana Belén Giner le va como anillo al dedo el título del documental -'Campeonas Invisibles'- en el que ha participado junto a Otras Heroínas del deporte valenciano. Cuando tenía 11 años, entró en la calle de Borbotó y enamoró de la pelota. Más de dos Décadas después, Sigue Practicando el deporte autóctono, en cualquier modalidad. «He tenido que Dejar el cepillo para jugar al resto. Tengo un problema de cadera. Llegué a disputar dos finales Cuando estaba embarazada. Luego ya Tuve que parar y estaba desquiciada. Mi ilusión es jugar partidas algún día junto a mí niña », comenta. La pequeña Inés Tiene dos años y medio: «Ya le Hemos puesto los guantes y Jugamos en el pasillo». Trabaja como monitora para la Federación, defiende las etapas formativas para dar a conocer el balón. Su copioso palmarés -siete campeonatos de parejas, ocho de tríos y tres individuales de cepillo femenino, el Europeo de one wall, un Edicom y un El Corte Inglés con hombres-, la

convierten en un auténtico Referente para las chicas que quie entrar en contacto con la vaquilla.

«Cada vez hay más mujeres. Conseguí el primer torneo de cepillo femenino y ahora he logrado el de galotxa (el Edicom). Estaba muy ilusionada Porque además era en mi pueblo. Tanto tiempo jugando con hombres, creo que se muy Importante que Haya partidas de mujeres », Señales Ana, quien en ese sentido Añade:« Ahora las niñas Tienen la suerte de poder enfrentarse entre ellas. Cada vez hay más chicas que le pegan bien ».

Ana Belén, en cambio, Tuvo que avanzar en un mundo masculino, pero ella asegura que nunca se ha sentido extraña. «La verdad es que esto es la recompensa por entrenar fuerte Todas las semanas. No me he encontrado barreras, la gente me ha ayudado. Eso que dicen de que la pelota se machista, en mí caso, al contrario. Una vez un hombre hizo un comentario en el bar de Borbotó y enseguida el presidente del club le Dijo que yo era una más y que si pensaba así, que se marchara. Él reacciones y pidió disculpas», relata. Ahora está en el Campeonato de escala y corda, modalidad donde se más raro ver mujeres: «Yo juego Detrás ... Nunca que me querido limitar a una sola modalidad, yo animo a las niñas a que las prueba todas. Ya Hemos conseguida que Haya Campeonato femenino de galotxa. ¿Si Habrá algún día de escala y corda? Puede ser ».

«Dispute embarazada dos finales, Cuando Paré estaba desquiciada. Mi ilusión es jugar a la pelota con mi hija » «Ahora las niñas Tienen la suerte de poderse enfrentar entre ellas, hay Muchas que le pegan muy bien»

Sí se Muestra reticente, en cambio, respecto a la POSIBILIDAD de que Haya chicas profesionales a Corto Plazo. «Ahora no sé si sería bueno, Porque Todavía no hay tantas, unas 50. Si se creara una liga profesional, los clubes que las han criado quedarían un poco desamparados. Estamos consiguiendo que Haya tecnificación para mujeres. Vamos a seguir Dando pasos a ver qué pasa. No digo que en un futuro puedo ser, lo que no sé es si yo lo vería”

Ana Belén se reivindica como mujer de cantera y de club. «iEs que me he criado en la calle de Borbotó! Me parece bien que un niño quiero llegar. Me gusta que los chavales jueguen en super club, pero si alguna destaca y Quiere probar en el trinquete, hay que abrirle la puerta», Señales:« No tengo tan tocado el mundo profesional, pero hay gente mala por ahí que las Pone cosas

en la cabeza que luego ellos van Contando, y eso es lo que molesta en los clubes ».

La experiencia de Ana es positiva: «José Ramón Martí (Martí II) FUE alumno mío y me enorgullece que esté en partidas de primera. Me dice Ana entrenadora 'y yo pienso' ipero si me tienes que enseñar tú a acero el dado! ' ». Es de las que piensa que las dos partes, pelotari y club, Deben CEDER: «Pienso que en las escuelas hay que asimilar si un chaval quiere ser profesional. Hay que hablar con el niño, saber desde el principio lo que Quiere. Si luego tienes, por Ejemplo una partida de largas y viene no hay problema ».

También habla de la promoción de la pelota en los Centros Educativos. Subraya que sume experiencia es buena, pero admite que esa difusión del deporte autóctono depende de la voluntad de los maestros y profesores. Por Ejemplo, la instalación del centro de Primaria donde imparte balón está bien construida Porque el maestro de educación física orientado al arquitecto. «Ahora hay minitriquets en muchos colegios y institutos. Desde la Federación intentamos que se den pasos. Está el programa Balón a la Escuela y este año hay once escuelas en la ciudad de Valencia », comenta.

https://translate.google.es/translate?hl=es&sl=ca&u=https://ca.wikipedia.org/wiki/Ana_Bel%25C3%25A9n_Giner_Facila&prev=search