|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÓPICO GENERATIVO: | | | **DISCOVERING MAGNETISM** | | | | | | |
| Hilos Conductores: | | | ¿Qué aportan los experimentos a nuestras vidas?  ¿Cómo ayuda el método científico a entender la realidad?  ¿Qué podemos inventar para ayudar a otras personas?  ¿Por qué es importante trabajar en equipo? | | | | | | |
| PRODUCTO FINAL: | | | | ÁREAS IMPLICADAS | | | TEMPORALIZACIÓN | | |
| Carrera de Orientación | | | | LENGUA, MATEMÁTICAS, NATURALES, SOCIALES, PLÁSTICA E INGLÉS, EDUCACIÓN FÍSICA | | | Del 6 al 31 de mayo | | |
|  | | | |  | | |  | | |
| ¿QUÉ QUIERO QUE APRENDAN?  Contenidos por áreas | | | | Criterios de evaluación por Áreas | | | Estándares de aprendizaje o  Indicadores de logro por áreas | | |
| **NATURALES:**  4.3. Observación de la relación entre fuerzas y movimientos.  4.4. Aproximación experimental a cuestiones elementales de magnetismo y fuerza. El imán: polaridad, magnetismo inducido, magnetismo remanente y campos magnéticos.  4.5. El magnetismo terrestre. La brújula.  **SOCIALES:**  1.1. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas)  1.3. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.  1.4. Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.  1.5. Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias sociales (de carácter social, geográfico e histórico y de la cultura  andaluza).  1.8. Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.  **MATEMÁTICAS:**  3.2. Unidades del Sistema Métrico Decimal: longitud: centímetro y metro; masa: kilogramo; capacidad litro.  3.5. Realización de mediciones de longitud, masa y capacidad.  4.1. Formas planas y espaciales: círculo, cuadrado, rectángulo, cubo y esfera. Sus elementos.  4.3. Descripción de formas planas y espaciales utilizando el vocabulario geométrico básico  **LENGUA:**  1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: conversaciones, debates y coloquios sobre temas de  actualidad o cercanos a sus intereses y aquellos destinados a favorecer la convivencia y resolución de conflictos; desde la valoración y respeto de las normas  que rigen la interacción oral.  1.5. Comprensión, interpretación, valoración, expresión y producción de textos orales literarios o no literarios según su tipología (narrativos, descriptivos,  instructivos, argumentativos, expositivos...).  **PLÁSTICA:**  2.2. Producciones plásticas de forma creativa, mediante la observación de entornos, individuales o en grupo, utilizando técnicas elementales y materiales  cotidianos de su entorno.  2.6. Manipulación de elementos de la vida cotidiana, disfrutando las características de los mismos.  **EDUACIÓN FÍSICA**  1.11. Dominio progresivo de la percepción espacial, a través de básicas nociones topológicas y de distancia (arriba-abajo,  delante-detrás, dentro-fuera, cerca-lejos, alto-bajo, juntos-separados).  4.9. Espacios para desarrollar el juego: colegio, calles, plazas, campo..., con gran arraigo en Andalucía  **INGLÉS**  1.7. Adquisición de vocabulario de uso frecuente en textos orales breves y sencillos, canciones, rimas, partes del cuerpo;  prendas de vestir, familia y amigos; el colegio y la clase, mascotas y otros animales; la casa: dependencias y objetos. | | | | **N ATURALES**  C.E.1.5. Observar, identificar, diferenciar y clasificar materiales de su entorno según propiedades físicas elementales relacionándolas con su uso. Reconocer  efectos visibles de las fuerzas sobre los objetos.  C.E.1.6. Conocer las propiedades elementales del magnetismo y las principales leyes que rigen el cambio de estado de la materia, mediante la realización, de  forma guiada y colaborativa, de investigaciones y experiencias sencillas a través del método científico, así como comunicar oral y gráficamente las  conclusiones obtenidas.  **SOCIALES**  CE.1.1. Describir verbalmente y por escrito la información obtenida de fenómenos y hechos del contexto cercano usando fuentes de información. Iniciar al  alumno/a en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, como elemento motivador, para aprender contenidos básicos de las Ciencias  sociales.  CE.1.2. Elaborar con interés y de forma limpia, clara y ordenada las tareas planteadas, presentando actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal,  curiosidad e interés en la ejecución de tareas cotidianas encomendadas, elaborando pequeños trabajos a nivel individual e iniciarse en el trabajo en equipo,  mostrando actitudes de responsabilidad, respeto a los demás, constancia y esfuerzo.  **MATEMÁTICAS**  C.E.1.6. Medir longitud, masa, capacidad y tiempo en los contextos familiar y escolar con unidades de medida no convencionales (palmos, pasos, baldosas...)  y convencionales (kilogramo, metro, centímetro, litro, día y hora), escogiendo los instrumentos y las unidades más adecuados a su alcance.  C.E 1.11. Identificar, diferenciar y comparar, en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triangulo) y las formas  espaciales (esfera y cubo) y enumerar algunos de sus elementos básicos.  CE.1.4 Entender, reconocer y reproducir las i estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla  y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.  CE.1.5 Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación,  apoyándose en materiales audiovisuales diversos.  CE.1.6. Crear producciones plásticas, reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.  **EDUCACIÓN FISICA**  CE.1.6. Tomar conciencia y reconocer el propio cuerpo y el de los demás, mostrando respeto y aceptación por ambos.  C.E.1.9. Demostrar actitudes de cuidado hacia el entorno y el lugar en el que realizamos los juegos y actividades, siendo conscientes y preocupándose por el  medio donde se desarrollan y valorando la variedad de posibilidades que le brinda el clima y el entorno de Andalucía.  **INGLÉS**  CE.1.3 Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase,  preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc, comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas,  exclamaciones entre otras.  CE.1.4 Entender, reconocer y reproducir las i estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla  y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.  CE.1.5 Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación,  apoyándose en materiales audiovisuales diversos. | | | CN.1.5.1 Observa, identifica y describe algunos materiales por sus propiedades  elementales: forma, estado, origen, olor, sabor, textura, color, etc. (CMCT, CCL).  CN.1.5.2. Relaciona algunas de las propiedades elementales de los materiales con  sus usos. (CMCT, CCL)  CN.1.5.3. Observa y predice el resultado de la aplicación de fuerzas sobre objetos respecto a la dirección de su movimiento. (CMCT, CCL).  CN.1.6.1. Observa e identifica las principales características de los imanes.  (CMCT, CCL, CAA).  CN.1.6.2. Aplica el método científico en su trabajo, es capaz de preguntar y formula hipótesis y realiza experiencias para elaborar conclusiones sobre las  propiedades del imán y los principios del magnetismo. (CMCT, CCL, CAA, SIEP). estado del agua. (CMCT, CCL, CAA).  CN.1.6.4. Realiza sencillas experiencias y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. (CMCT, CCL,CAA, SIEP).  CS.1.1.1 Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del  proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información  y la comunicación. (CD, CCL, SIEP).  CS..1.2.1. Realiza las tareas, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP)  MAT.1.6.3. Escoger los instrumentos y unidades más adecuados para la medición de una magnitud. (CMCT, CAA).  MAT.1.11.1. Compara y diferencia en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y  triangulo) y las formas espaciales (esfera y cubo). (CMCT).  MAT.1.11.2. Identifica en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triangulo) y las  formas espaciales (esfera y cubo). (CMCT, CEC).  MAT.1.11.3. Enumera algunos elementos básicos de las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triangulo) y las formas  espaciales. (esfera y cubo) (CMCT, CCL).  LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconocer las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés,  iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su  escuela, sus amigos/as, etc.(CCL,CAA).  LE1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y  rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CCL, CAA).  LE.1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc.  (CCL,CAA,CSYC).  LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconocer las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.(CCL,CAA).  EA.1.6.1. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas  elementales. (CSYC, CEC)  EF.1.6.1 Toma conciencia y reconoce el propio cuerpo y el de los demás. (CAA).  EF.1.9.2 Es consciente y se preocupa por el medio donde se desarrollan las actividades. (CMT, CEC). | | |
| ¿QUÉ QUIERO QUE ENTRENEN?  Competencias / Inteligencias | | | | TAREAS | | | HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN | | |
| COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA:   * Respeta las normas de funcionamiento grupal.   COMPETENCIA DIGITAL:   * Identifica las fuentes de información   COMPETENCIA APRENDER APRENDER:   * Hace preguntas y razona con evidencias   COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA:   * Expresa sentimientos y emociones desde códigos artísticos.   COMPETENCIA DEL SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR.   * Realiza el trabajo con claridad y limpieza y organiza el tiempo y la tarea. | | | | Tarea 0. “UNA SORPRESA EN EL AULA"  Tarea 1. ¿LA MAGIA DEL MOVIMIENTO?  Que descubra la fuerza y la relación con el movimiento.    Tarea 2. “UNA FUERZA INVISIBLE”  Los cuerpos se atraen o se repelen. Fuerza de atracción y de repulsión. Energía estática.  Tarea 3. “DESCUBRO LA BRÚJULA”  Magnetismo terrestre. La brújula.  Tarea 4 o tarea final. “GYMNKANA MAGNÉTICA”  Aplicación práctica con la brújula. Gymnkana con la brújula. o carrera de orientación. | | |  | | |
| Recursos/ Alianzas | | | | PERSONALIZACIÓN | | | FEED-BACK | | |
| ¿Qué recursos necesitaré para la realización de las tareas y actividades del proyecto?   * Soportes o fichas de apoyo * Colaboración de familias * Conexión con el entorno (visitas, expertos,…) * … | | | | * ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo del proyecto? * ¿Cómo voy a minimizar las dificultades? * ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo del proyecto? * ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender a las necesidades individuales? | | | * ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje del proyecto? * ¿Qué es lo que mejor que ha funcionado en este proyecto? * ¿Qué cambiaría en el desarrollo del proyecto el próximo curso? ¿Por qué? | | |
|  | | | | | | |  | | |
| DÍA | ÁREAS | TAREAS/ACTIVIDADES | | | ¿QUÉ VOY A EVALUAR? Estándares  ¿QUÉ VOY A OBSERVAR? Competencias | | | ¿CÓMO LO VOY A EVALUAR?  Herramientas/ Evidencias para el Porfolio | |
| **Tarea 0:** | | **Se escribe las evidencias** | | | | | | | |
| martes 7 de mayo | CCSS | DESAFIO INICIAL:  Los niño/as llegan el primer día que se comienza el proyecto se encuentran en sus grupos (encima de la mesa de cada grupo) una caja sorpresa con una brújula o un imán.  EL TESORO MAGNÉTICO: En una caja con serrín se meterán diferentes objetos, metálicos y no metálicos. Con un imán los alumnos/as comprobaran como el imán atraen diferentes materiales. (cada grupo tendrá una caja)  TRABAJAR LOS HILOS CONDUCTORES:  En una cartulina el maestro/a los escribirá en grande y los evidenciará en el aula. Después los alumnos/as los comentarán uno por uno o en grupo. | | | | CN.1.6.2. Aplica el método científico en su trabajo, es capaz de preguntar y formula hipótesis y realiza experiencias para elaborar conclusiones sobre las  propiedades del imán y los principios del magnetismo. (CMCT, CCL, CAA, SIEP). estado del agua. (CMCT, CCL, CAA).  CN.1.6.4. Realiza sencillas experiencias y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. (CMCT, CCL,CAA, SIEP). | | | Ficha de los hilos conductores para el porfolio.  Plan de equipo y metacognición   * Organizador gráfico del KWL |
| miércoles 8 de mayo | CC NN  Y  LENGUA | CONFIGURACIÓN DE LOS GRUPOS: ROLES, PLAN DE EQUIPO, FORTALEZAS Y DEBILIDADES (metacognición inicial sobre aprendiz/grupo)...  Roles: secretario (el/la brújula), portavoz (el/la magnético), controlador del silencio (controlador) y controlador del orden (fuerzas especiales)  Se hará una ficha en la que el alumno/a escriba su rol, su fortaleza (qué puede aportar) y sus debilidades (carencias).  TRABAJAR LOS HILOS CONDUCTORES:  Como el día anterior se comentaron hoy toca escribirlos.  Los tendrán que escribir en un folio para guardarlo en su porfolio. | | | |
| jueves 9 de mayo  DÍA DE EUROPA |  | CONOCIMIENTOS PREVIOS (metacognición inicial sobre ell contenido):  KWL (Qué sé, qué quiero saber). Se le entrega a cada niño/a una fotocopia (FICHA) de esta estrategia de pensamiento para que expresen que saben y que quieren aprender sobre el proyecto. (Esto para contenidos)  Elaborar una ficha para la metacognición de aprendiz y grupo.  ¿Qué pueden ayudar/aportar al grupo? ; ¿Qué sé hacer yo? ¿Qué dificultad has encontrado al trabajar en equipo?  ¿Qué te gustaría aprender?; ¿Qué has aprendido que sea parecido a este proyecto? ¿Para qué te puede servir? | | | |
| viernes 10 de mayo | matemáticas | Elaborar figuras geométicas. Los niños/as dibujaran y colearan figuras geométricas que después utilizaran para realizar un circuito magneto geométrico. | | | |
| viernes 10 de mayo | Plástica | Empezar con la elaboración de la portada | | | |
| **Tarea 1:** | | ¿LA MAGIA DEL MOVIMIENTO? | | | | | | | |
| lunes 13 de mayo | Plástica matemáticas  ciencias naturales  Lengua. | CONSTRUIMOS UN LANZADOR DE PAPEL (botella y globo).  Fabricamos dianas para el lanzador de papel.  Recogidas de las conclusiones que hemos obtenidos en un documentos elaborado para ello.  CIRCUITO MAGNETO GEOMÉTRICO.  Aprovechando las figuras geométricas elaboradas el viernes anterior en un folio, los niños tendrán que realizar con la ayuda de un imán y un recorrido por los bordes de esa figura geométrica.  Tendrán que ir trasladando el clip (por el perímetro de la figura) que está encima de la hoja de papel con el imán que estará debajo de la hoja de papel (folio).  Proyectar un video sobre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Y elaborar un CSI sobre el video | | | CN.1.5.3. Observa y predice el resultado de la aplicación de fuerzas sobre objetos respecto a la dirección de su movimiento. (CMCT, CCL).  EA.1.6.1. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas  elementales. (CSYC, CEC)  LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconocer las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.(CCL,CAA).  LE1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CCL, CAA).  EF.1.6.1 Toma conciencia y reconoce el propio cuerpo y el de los demás. (CAA).  EF.1.9.2 Es consciente y se preocupa por el medio donde se desarrollan las actividades. (CMT, CEC).  MAT.1.6.3. Escoger los instrumentos y unidades más adecuados para la medición de una magnitud. (CMCT, CAA).  MAT.1.11.1. Compara y diferencia en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y  triángulo) y las formas espaciales (esfera y cubo). (CMCT).  MAT.1.11.2. Identifica en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triangulo) y las  formas espaciales (esfera y cubo). (CMCT, CEC). | | | | * Ficha para la recogida de conclusiones. * Elaborar un CSI sobre el video |
|  | Educación física | Lanzamientos de bolas de papel en recipientes elaborados por los niños/as con formas en volumen (cubo, primas, …)  Jugamos con cuerdas (juego popular el sogatira) | | |
| **Tarea 2:** | | “UNA FUERZA INVISIBLE” | | | | | | | |
| Martes 14 de mayo | CCNN  CCSS | - Movemos las cosas.  - Distintos tipos de fuerzas.  - Fuerza con imanes. | | | CN.1.6.2. Aplica el método científico en su trabajo, es capaz de preguntar y formula hipótesis y realiza experiencias para elaborar conclusiones sobre las  propiedades del imán y los principios del magnetismo. (CMCT, CCL, CAA, SIEP). estado del agua. (CMCT, CCL, CAA).  CN.1.6.4. Realiza sencillas experiencias y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. (CMCT, CCL,CAA, SIEP). | | | | Fichas elaboradas y exposición oral de las conclusiones. |
| Miércoles 15 de mayo | Ciencias naturales  CCSS  Lengua | -Actividades con distintos tipos de materiales para comprobar sus propiedades y características. Recogida de datos en una ficha y exponer conclusiones oralmente. | | | LE1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y  rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CCL, CAA).  CN.1.6.1. Observa e identifica las principales características de los imanes.  CS.1.1.1 Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del  proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información  y la comunicación. (CD, CCL, SIEP).  CS..1.2.1. Realiza las tareas, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP) | | | | Ficha sobre las propiedades de materiales.  kwl de las conclusiones de lo que he aprendido (completar el anterior) |
| Lunes 20 de mayo | Ciencias naturales  CCSS | Energía estática. Experimentaremos la energía estática con un bolígrafo flotándolo sobre tejido y observando la atracción o no atracción de diversos materiales. | | |
| Martes 21 de mayo | Lengua | Lecturas: Necesitamos Energía ( se realizará a través de un folio giratorio. | | |
| Miércoles 22 de mayo | CCNN y CCSS | Lectura : ¡Hágase la Luz! – Se hará a través de una lectura compartida. | | |
| Aplicación del método científico: previamente en un registro que va a pasar si ……  Realizamos la actividad  Después sacamos conclusiones de la experiencias. | | | | |
|
|

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tarea 3:** | | “DESCUBRO LA BRÚJULA” | | |
| Lunes 27 de mayo | Educación artística.  CCNN | Elaborar planos sencillos del patio del colegio donde vamos a elaborar la actividad final. | EA.1.6.1. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas  elementales. (CSYC, CEC)  MAT.1.6.3. Escoger los instrumentos y unidades más adecuados para la medición de una magnitud. (CMCT, CAA).  EF.1.6.1 Toma conciencia y reconoce el propio cuerpo y el de los demás. (CAA).  EF.1.9.2 Es consciente y se preocupa por el medio donde se desarrollan las actividades. (CMT, CEC). | Estrategia de pensamiento: “Antes pensaba ahora pienso” |
| Martes 28 de mayo | CCNN | Explicar qué es una brújula.  Hacer una ficha con las partes de la brújula. |
| Miércoles 29 de mayo | CCSS | Experimentar los puntos cardinales en el aula y fuera de ella. |
| Jueves 30 de mayo | Matemáticas  Educación Física | Experimentar con la brújula sobre un plano en el aula después en el centro (Búsqueda del tesoro utilizando un itinerario previamente establecido) |
| **Tarea 4:** | | “GYMNKANA MAGNÉTICA” | | |
| Viernes 31 de mayo | Educación Física  Matemáticas | Realización por el patio del colegio una gymkana de orientación.  Cuatro postas (N-S-E-O). En cada una se recogerá una pieza para la elaboración de un puzzle.  Recorrido por grupos. En cada posta se entrega una pieza individualmente.  -En clase se formará el puzzle y colorearan. | EF.1.6.1 Toma conciencia y reconoce el propio cuerpo y el de los demás. (CAA).  EF.1.9.2 Es consciente y se preocupa por el medio donde se desarrollan las actividades. (CMT, CEC).  LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconocer las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.(CCL,CAA).  LE1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y  rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CCL, CAA).  MAT.1.6.3. Escoger los instrumentos y unidades más adecuados para la medición de una magnitud. (CMCT, CAA). | kwl de las conclusiones de lo que he aprendido (completar el anterior) |
|  |  |  |
|  |  |  |