

# GRUPO DE TRABAJO KERAMIKÓS

---

CREANDO COMUNIDAD

- Poner en valor los materiales de los que disponemos en el aula
- Hacerlo con un horizonte a medio-largo plazo
- Mostrar de forma duradera los resultados

# HORNOS: TIPOLOGÍA

## HORNOS-TRASTERO



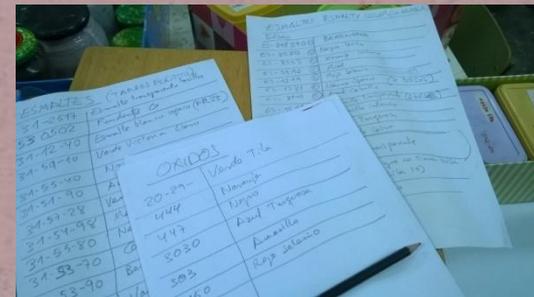
## HORNOS-FLORERO



### OTRAS CATEGORÍAS:

- Hornos-armario
- Hornos-espacio de graffitti
- Hornos-papelera
- Hornos-guarda algo que es mejor no mirar
- Hornos-¡uyyy, mejor no lo pongas que salta todo el cuadro eléctrico del edificio...!

# GT KERAMIKÓS 2017/2018



¡A pesar de todo el esfuerzo, ese curso no pudimos acceder al horno...!

# KERAMIKÓS

CERÁMICA ARTÍSTICA EN EL AULA

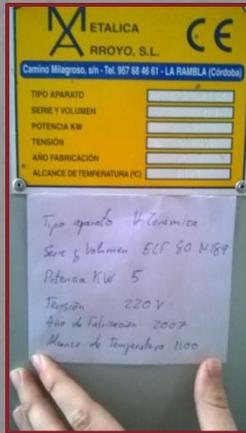
---

GRUPO DE TRABAJO

I.E.S. TRASSIERRA

CURSO 2018/2019

# TALLER Y ZONA DE HORNO

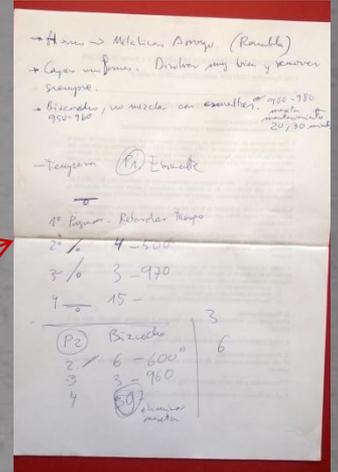


¡ESTÁBAMOS YA  
EN FEBRERO!

# COLABORACIÓN



- **COCCIÓN DE BIZCOCHO CERÁMICO:**  
Temperatura adecuada: 950°C a 960°C  
En nuestro horno, programa P2
- **COCCIÓN DE PIEZAS ESMALTADAS:**  
Temperatura adecuada: 960°C a 980°C  
**Importante: mantenimiento de 20 a 30 minutos**  
En nuestro horno, programa P1
- **Es conveniente no mezclar en la misma cocción piezas a bizcocho con piezas esmaltadas.**



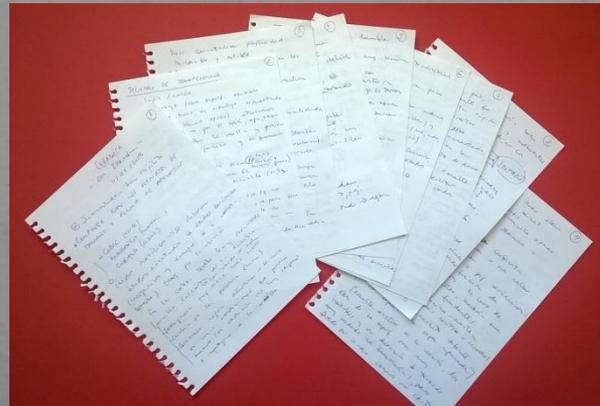
¡POR TELÉFONO!

EN LA EA DIONISIO ORTIZ



# SESIÓN FORMATIVA EN LA EA DIONISIO ORTIZ CON YOLANDA PUCHE

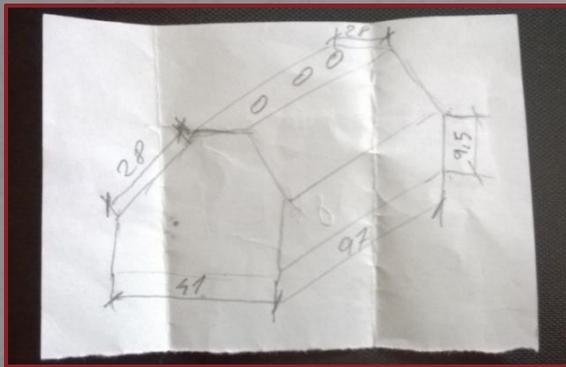
- El objetivo principal ha sido la comprensión del funcionamiento básico de las técnicas decorativas cerámicas.



MEMORIA TÉCNICO-GRÁFICA	
NOMBRE:	
PROYECTO DE ACTIVIDAD:	
MATERIAL DE SOPORTE:	(Apoyado en Ficha técnica de los materiales)
NOMBRE:	BLANCO DE FUSIONADO - PAISAJE / ANIMALES / PERSONAJES / ESCAS
ASISTENCIA:	
TÉCNICAS DE CONFIRMACIÓN:	MÉCANICA, con EXTENSIONES Y CONTR.
TRATAMIENTOS DE SUPERFICIE:	
ESTADO PLÁSTICO:	
DUREZA DE CUERPO:	
DUREZA DE HUESO:	
CONDICIÓN DE APLICACIÓN:	
TEMPERATURA:	
ATMÓSFERA:	
BARRILES Y ESMALTES:	(Apoyado en Ficha técnica del Material)
COMPOSICIÓN:	
TÉCNICAS DE APLICACIÓN:	SOBRE BLANCO DE FUSIONADO
ORDEN DE CAPA:	1.º CAPA DE FUSIONADO DE BLANCO DE FUSIONADO 2.º CAPA DE FUSIONADO DE BLANCO DE FUSIONADO 3.º CAPA DE FUSIONADO DE BLANCO DE FUSIONADO
CONDICIÓN DE ESMALTE:	
TEMPERATURA:	
HORNO EMPLEADO:	
ATMÓSFERA:	
ANÁLISIS DE RESULTADOS:	
COMENTARIOS FINALES:	
RECOMENDACIONES DEL DESARROLLO GRÁFICO DE LAS DIFERENTES ETAPAS DEL PROCESO:	

# PRIMER MURAL PARA EL INSTITUTO

- Portabanderas para actos significativos en el I.E.S. Trassierra



# TRABAJO CON EL ALUMNADO...Y CON TODA AQUELLA PERSONA QUE QUISIERA ECHAR UNA MANO...

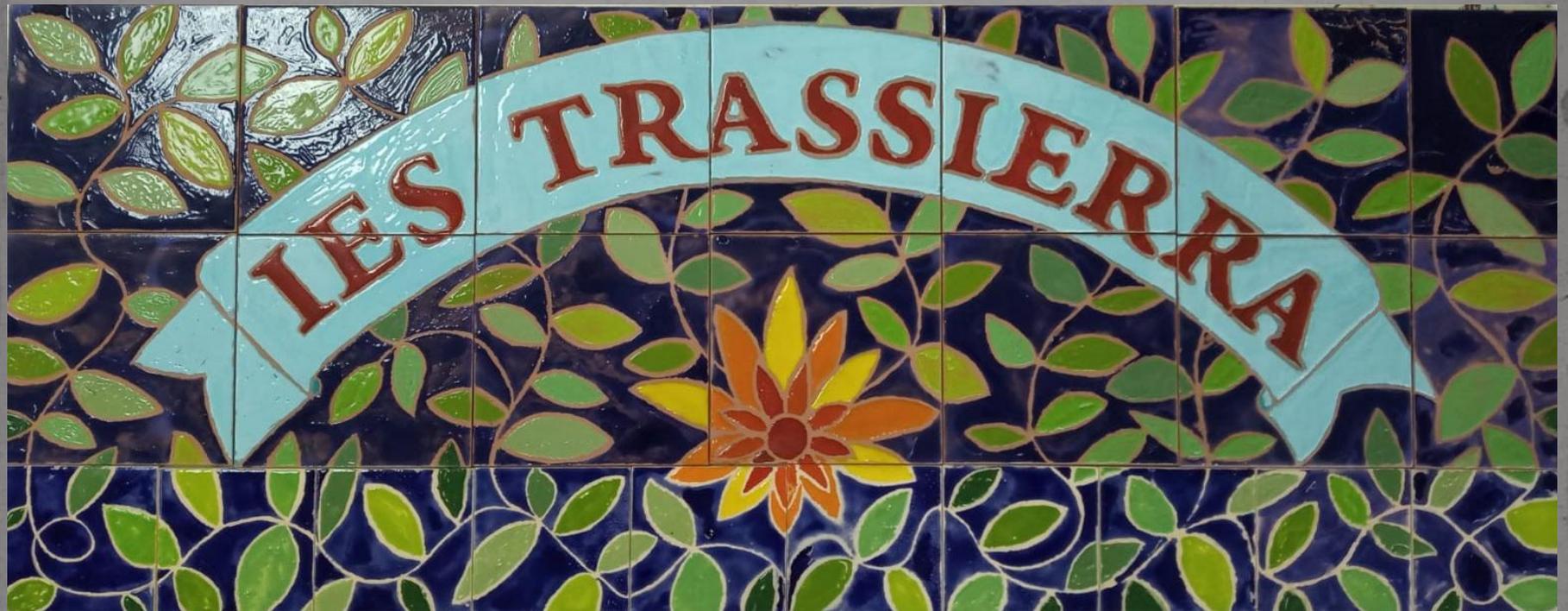


# TRABAJO COLABORATIVO

- Con una buena coordinación, el alumnado se va sumando a la ejecución del trabajo.  
¡Y el trabajo compartido es mucho más satisfactorio!



# LA MAGIA DEL FUEGO



# MONTAJE FINAL



# KERAMIKÓS

## la cerámica en expansión

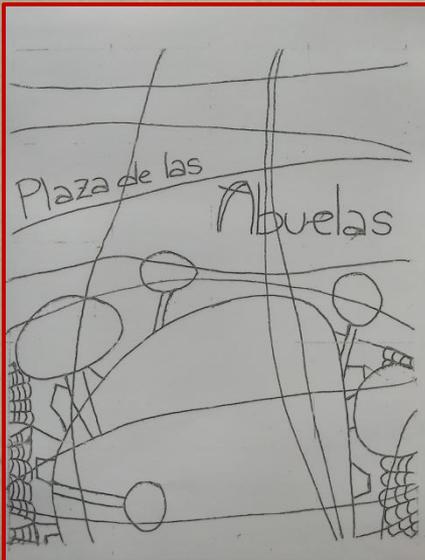
---

GRUPO DE TRABAJO INTERCENTROS  
I.E.S. SANTA CATALINA DE SIENA, I.E.S TRASSIERRA,  
I.E.S. ALHAKEN II  
CURSO 2019/2020

# KERAMIKÓS: la cerámica en expansión



# KERAMIKÓS: la cerámica en expansión



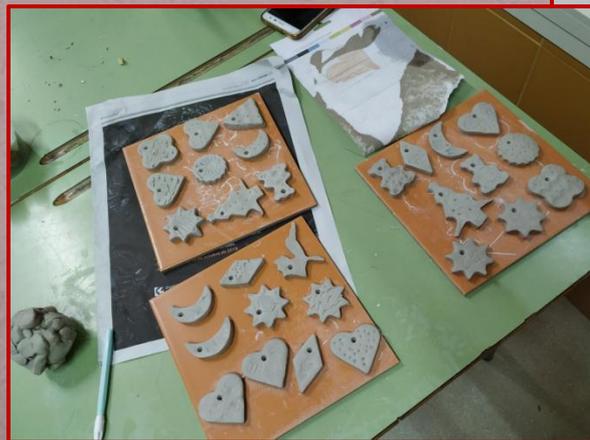
# KERAMIKÓS: la cerámica en expansión



# KERAMIKÓS: la cerámica en expansión

- Acabado y cocción
- Diseño de proyecto interdepartamental
- Analizar las dimensiones del trabajo cerámico para otras materias
- EVALUACIÓN: del alumnado, del proyecto, de nuestro trabajo
- ¿Cómo hacer en 1º y 2º ESO?

# ¡MÁS CERÁMICA!



Keramikós  
Lola Vigo