

GRUPO DE TRABAJO KERAMIKÓS

CREANDO COMUNIDAD

- Poner en valor los materiales de los que disponemos en el aula
- Hacerlo con un horizonte a medio-largo plazo
- Mostrar de forma duradera los resultados

HORNOS: TIPOLOGÍA

HORNOS-TRASTERO



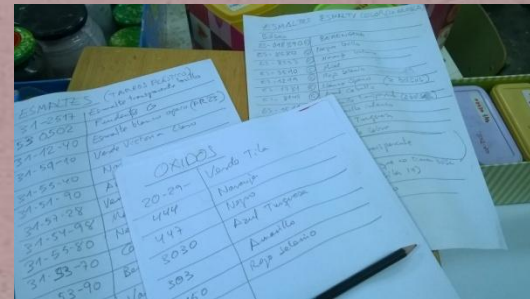
HORNOS-FLORERO



OTRAS CATEGORÍAS:

- Hornos-armario
- Hornos-espacio de graffiti
- Hornos-papelera
- Hornos-guarda algo que es mejor no mirar
- Hornos-¡uyyy, mejor no lo pongas que salta todo el cuadro eléctrico del edificio...!

GT KERAMIKÓS 2017/2018



¡A pesar de todo el esfuerzo, ese curso no pudimos acceder al horno...!



KERAMIKÓS

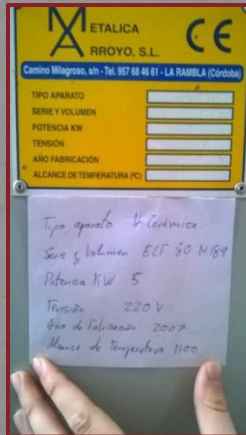
CERÁMICA ARTÍSTICA EN EL AULA

GRUPO DE TRABAJO

I.E.S. TRASSIERRA

CURSO 2018/2019

TALLER Y ZONA DE HORNO

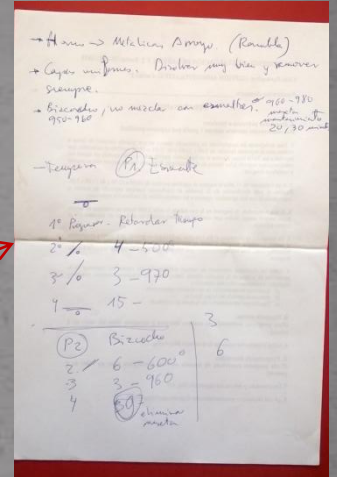


¡ESTÁBAMOS YA
EN FEBRERO!

COLABORACIÓN

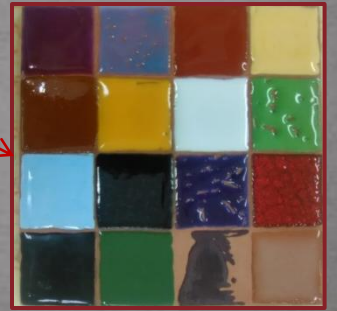


- **COCCIÓN DE BIZCOCHO CERÁMICO:**
Temperatura adecuada: 950°C a 960°C
En nuestro horno, programa P2
- **COCCIÓN DE PIEZAS ESMALTADAS:**
Temperatura adecuada: 960°C a 980°C
Importante: mantenimiento de 20 a 30 minutos
En nuestro horno, programa P1
- **Es conveniente no mezclar en la misma cocción piezas a bizcocho con piezas esmaltadas.**



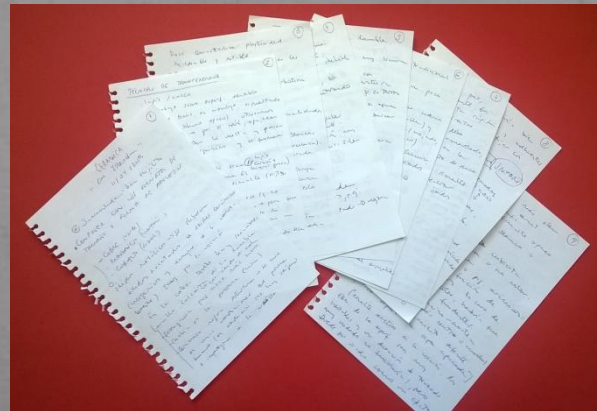
¡POR TELÉFONO!

EN LA EA DIONISIO ORTIZ



SESIÓN FORMATIVA EN LA EA DIONISIO ORTIZ CON YOLANDA PUCHE

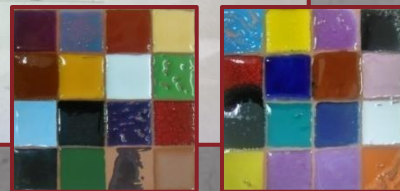
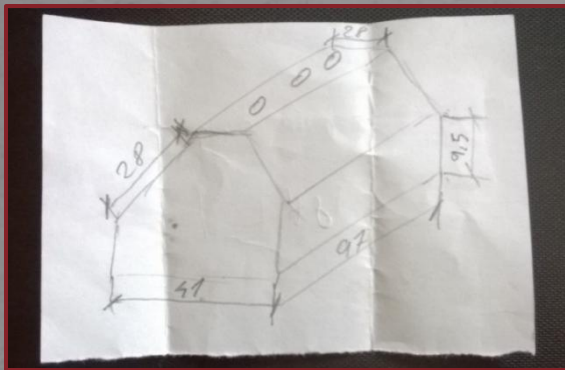
- El objetivo principal ha sido la comprensión del funcionamiento básico de las técnicas decorativas cerámicas.



MEMORIA TÉCNICO-GRÁFICA	
NOMBRE:	
PROYECTO DE ACTIVIDAD:	
MATERIAL DE SOPORTE:	(Apoyado en Ficha técnica de los materiales)
NOMBRE:	BLANCO DE FUSIONADO - PAISAJE / ANIMALES / PERSONAJES / ESCAS
ASISTENCIA:	
TÉCNICAS DE CONFIRMACIÓN:	MÉCANICA, con EXTENSIONES Y CONTR.
TRATAMIENTOS DE SUPERFICIE:	
ESTADO PLÁSTICO:	
GRUEZA DE CUERPO:	
CONDICIONES DE ALICIONADO:	
TEMPERATURA:	
ATMÓSFERA:	
BARRILES Y ESMALTES:	(Apoyado en Ficha técnica del Material)
COMPOSICIÓN:	
TÉCNICAS DE APLICACIÓN:	SECA EN EL FUSIL
ORDEN DE CAPA INTERNA:	SECA EN EL FUSIL EN EL CENTRO DE LA PASTA DE BARRO EN EL CENTRO DEL FUSIL, EN EL FUSIL.
CONDICIÓN DE ESMALTE:	
TEMPERATURA:	
HORNO EMPLEADO:	
ATMÓSFERA:	
ANÁLISIS DE RESULTADOS:	
COMPARACIÓN DE RESULTADOS:	
INDICACIONES DEL DESARROLLO GRÁFICO DE LAS DIFERENTES ETAPAS DEL PROCESO	

PRIMER MURAL PARA EL INSTITUTO

- Portabanderas para actos significativos en el I.E.S. Trassierra



TRABAJO CON EL ALUMNADO...Y CON TODA AQUELLA PERSONA QUE QUISIERA ECHAR UNA MANO...

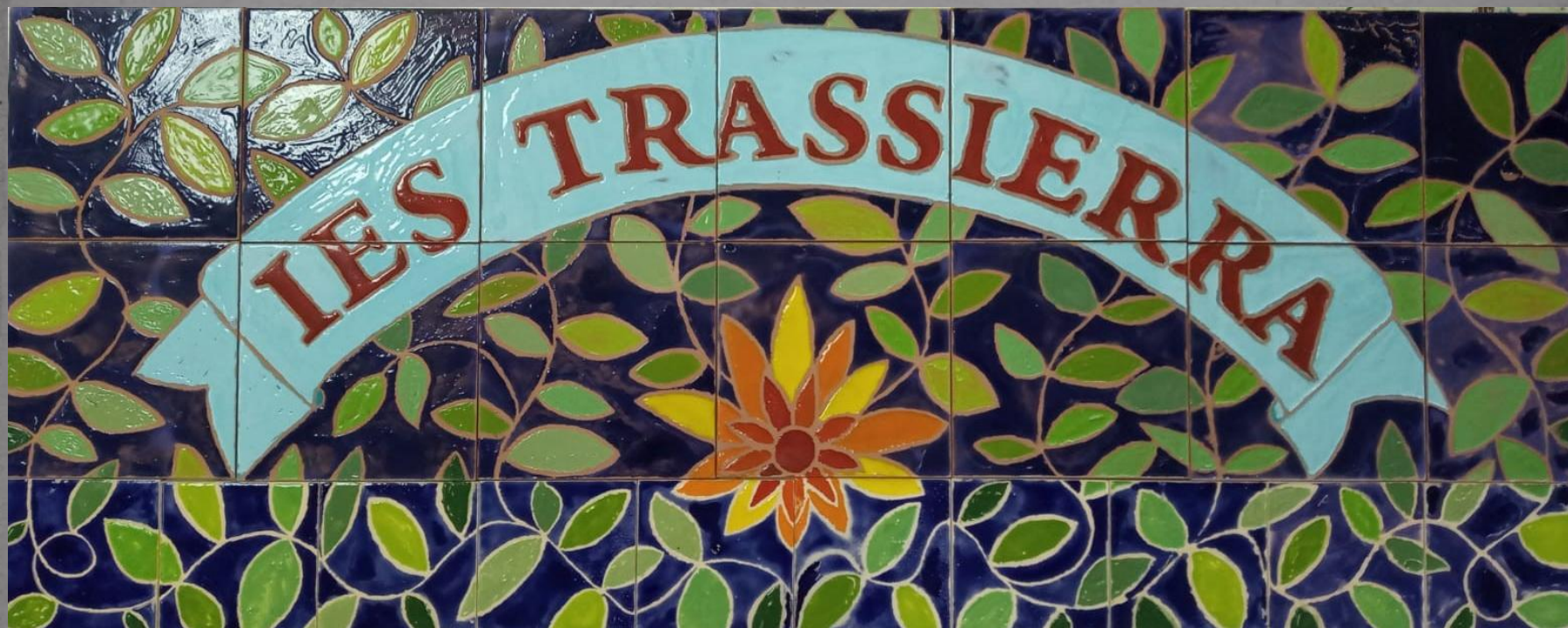


TRABAJO COLABORATIVO

- Con una buena coordinación, el alumnado se va sumando a la ejecución del trabajo.
¡Y el trabajo compartido es mucho más satisfactorio!



LA MAGIA DEL FUEGO



MONTAJE FINAL



KERAMIKÓS

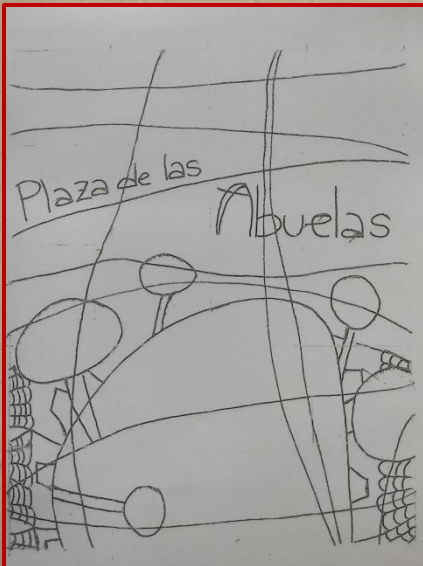
la cerámica en expansión

GRUPO DE TRABAJO INTERCENTROS
I.E.S. SANTA CATALINA DE SIENA, I.E.S TRASSIERRA,
I.E.S. ALHAKEN II
CURSO 2019/2020

KERAMIKÓS: la cerámica en expansión



KERAMIKÓS: la cerámica en expansión



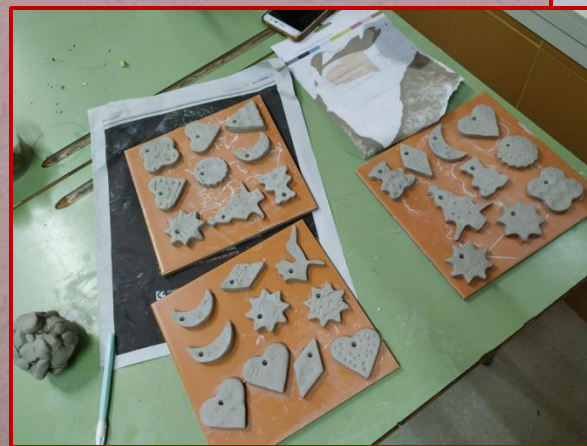
KERAMIKÓS: la cerámica en expansión



KERAMIKÓS: la cerámica en expansión

- Acabado y cocción
- Diseño de proyecto interdepartamental
- Analizar las dimensiones del trabajo cerámico para otras materias
- EVALUACIÓN: del alumnado, del proyecto, de nuestro trabajo
- ¿Cómo hacer en 1º y 2º ESO?

¡MÁS CERÁMICA!



Keramikós
Lola Vigo