

ELABORACION DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA

ELEMENTOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	DESCRIPCIÓN
DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD	Unidad didáctica: MOVE YOUR BODY
OBJETIVOS DIDÁCTICOS	Seguir fomentando el interés por la adquisición de un nuevo idioma siguiendo las mismas directrices usadas hasta ahora, intentando motivar a nuestros peques de una forma lúdica y amena.
CONTENIDOS DE APRENDIZAJE Vocabulario/ estructuras	<p><u>Vocabulario</u> Head, face, hair, eyes, mouth, nose, ear, neck, shoulder, arm, hand, leg, foot, toes, knee, finger, back, lips. Acciones: Walk, sit down, stand up, run, jump, raise your.....</p> <p><u>Estructuras</u> Lenguaje básico para saludar y despedirse: Hello, Good bye, Can I go to the toilet, please? May I come in?, Can you help me, please? Expresiones para animar a los pequeños: WELL DONE, GREAT, AMAZING, GIVE ME FIVE. Estructuras referentes al tema: Where is your head, hair, mouth.....? Do you have one nose, two arms, ten fingers.....? Yes I do, No I don't Touch your friend eyes, ears, back..... We smell/see with our..... COLORES: 3 AÑOS, 4 AÑOS, 5 AÑOS FORMAS: 3 AÑOS, 4 AÑOS, 5 AÑOS FORMAS: 3 AÑOS, 4 AÑOS, 5 AÑOS. NUMEROS: 3 AÑOS, 4 AÑOS, 5 AÑOS.</p>
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del vocabulario clave con soporte visual. • Actividades para aprender el vocabulario clave (juegos). • Actividades para practicar el uso del vocabulario (chants y canciones). • Inclusión del vocabulario clave dentro de estructuras gramaticales simples (cuentos). • Actividades de comunicación oral (juegos y teatrillos).
RECURSOS	<p>Flashcards partes del cuerpo: https://learnenglishkids.britishcouncil.org/sites/kids/files/attachment/flashcards-body.pdf https://learnenglishkids.britishcouncil.org/sites/kids/files/attachment/flashcards-head.pdf</p> <p>Flashcards acciones con el cuerpo: https://learnenglishkids.britishcouncil.org/sites/kids/files/attachment/flashcards-actions-set-1.pdf</p> <p>Juegos: Mr Crocodile, can I cross your river?. Yes if you have blue eyes, black hair, long hair, two hands.....o cualquier cosa que se nos ocurra relacionada con las partes del cuerpo. Simons says touch your..... True or false game: I have blonde hair..true or false?; Sonia's eyes are brown...true or false? Find someone who has brown hair, black eyes, pink nails..... Can you do it?: I am Ana and I can close my eyes. Can you do it? Canción:</p>

ELABORACION DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA

	<p>Head, shoulders, knees and toes: https://www.youtube.com/watch?v=ZanHgPprl-0 Hello my body: https://www.youtube.com/watch?v=gS_Mz3ekkck The finger family: https://www.youtube.com/watch?v=mjFcrv6Lfx8&list=PLp-gcWk_3hUm0ZkMWqtQZis1DGnPswH5k. One little finger: https://www.youtube.com/watch?v=eBVqcTEC3zQ&list=PLR1ETSU-lzmzwS9r8rXJ_5sWAHg1AiiK&index=2. Listen to the song and act out while singing. (Body parts and senses).</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vXXiyIGqliE</p> <p>CHANTS: I am special: https://www.pinterest.es/pin/318911217360214095 Repasamos los colores con flashcards y con la canción “ the rainbow song” Cuento: From Head to toe More games https://www.cerebriti.com/juegos-de-body+parts/tag/mas-recientes/</p>
<p>ORGANIZACIÓN ESPACIO /TIEMPO</p>	<p>Las actividades se podrán desarrollar tanto en clase, como en la sala de usos múltiples, biblioteca e incluso en el patio, de modo que cada actividad se pueda adaptar al espacio y a los recursos que se estimen más oportunos para desarrollarlas acomodándonos a los intereses de los pequeños en cada momento.</p> <p>Se seguirá dedicando una quincena a la unidad, pero dado que el aprendizaje de un idioma es algo continuo, trataremos de ir incorporando en la medida de lo posible el vocabulario adquirido a las unidades que se vayan trabajando a posteriori.</p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<p>A partir de la observación directa se llevará a cabo un registro obtenido a través de los recursos didácticos utilizados (juegos, fichas, canciones, cuentos...) para evaluar el proceso de enseñanza- aprendizaje. Evaluaremos diferentes aspectos como la colaboración, el interés, la comprensión, el comportamientos, la fonética , etc. usando diferentes juegos de evaluación, acomodándonos lógicamente a cada nivel como: BINGO, Pictionary y a través de estrategias como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jugando siguiendo instrucciones orales. • Coloreando siguiendo instrucciones del tutor. • Cantando diferentes canciones. • Escuchando diferentes partes del cuerpo.