**Valores para superar una Pandemia**

A mi alumnado de Valores quiero transmitirle un mensaje de **esperanza y ánimo** a través de la música.

Han sido muchas las canciones que hemos oído durante estos días. A través de ellas se nos transmite un mensaje que va más allá de la música. Como yo digo “hay que verlas con otros ojos”.

En este enlace <https://www.timeout.es/madrid/es/musica/canciones-cuarentena>., que os dejo, están todas estas canciones que han sonado y suenan durante las últimas semanas. Desde aquellas de mis tiempos, ***“Resistiré”*** del Dúo Dinámico o ***“Sobreviviré”*** de Mónica Naranjo, hasta las últimas publicadas: ***“Cuando estés aquí”*** de Pablo Alborán o ***“si tú la quieres”*** de David ´Bisbal y Aitana, cuyo videoclip está hecho con imágenes de estos dos últimos meses, <https://www.youtube.com/watch?v=qjWmbq9AcK4> .

Los italianos, primer país europeo en sufrir los estragos del virus, han elegido como su canción del Coronavirus ***“Bella ciao”***, una canción de despedida a las tropas que iban a la guerra y que se ha vuelto a escuchar en la serie “la casa de papel” <https://www.youtube.com/watch?v=Q1lnTxH65xI>.

Otros países han recuperado o versionado canciones de hace más de 50 años como Angélique Kidjo, que versiona la Pata Pata, melodía contra el “apartheid” en Sudáfica. Os dejo la versión del 2020: <https://www.youtube.com/watch?time_continue=59&v=hUAzMwOXF9Y&feature=emb_logo>. Pero también os dejo la de aquellos años 60: <https://www.youtube.com/watch?v=JBJVVhn7iuo>

Pero a mí las que más me han tocado el corazón son ***“Aves enjauladas”*** de Rozalén o ***“Volveremos a brindar”*** de Lucía Gil. Por supuesto es mi opinión, la tuya…

¡Eso!, tu opinión. Escucha las canciones, elige una de ellas y cuéntame (puede ser de éstas u otra que tú creas) qué sientes cuando la escuchas, qué mensaje te transmite,…y luego…, ¡dedícasela a alguien! que tu elijas.

Tienes hasta el 12 de junio, más de un mes, pero mi consejo es que no lo dejes para el final. Hazlo con mucho cariño.

Un beso a todos y todas.