

Nombre del profesor/a: Ana Osorio Alvarez

PROPUESTA DIDÁCTICA

Título: Somos artistas, con visual thinking micropigmentación

Nivel al que va dirigida: Ciclo Formativo de grado superior 2º EBE

Objetivos:

1. Aprender a dibujar figuras geométricas para el desarrollo de la actividad.
2. Aprender el orden de ejecución del proceso de una sesión de tratamiento de micropigmentación en cejas, línea de ojos, delineado de labios.
3. Conseguir realizar la actividad de forma ordenada y en equipo.

Contenidos:

1. Actividades de aprendizaje cooperativo.
2. Realización de un visual thinking
3. Realización de la exposición en clase de cada trabajo y posteriormente un montaje audiovisual en classroom.
4. Realizar actividad grupal(tutoría entre iguales) para afianzar los conocimientos aprendidos en clases previas.

Breve descripción:

Los alumnos en primer lugar todos se pondrán en frente de un papel en blanco el cual estará pegado a la pared, el profesor indicará que cierre los ojos y que no los abra en ningún momento. Posteriormente el alumno empezará a dibujar las figuras geométricas y todo lo que le indique o dicte el profesor, dibujando por un minuto aproximadamente. Después abra los ojos y observará el garabato realizado y deberá darle forma o dibujar y colorear de forma libre y como más le guste.

Pasaremos a realizar el visual thinking según indique el profesor.

Esta actividad ayuda al alumnado a afianzar los conocimientos adquiridos con anterioridad en el aula, seleccionando una serie de imágenes que crean en 3 grupos y plasman en cartulinas utilizando diferentes colores y conectores que les ayude de forma rápida paso a paso o secuencia del tratamiento de micropigmentación que le toque a cada grupo, haciendo fotos de todo el proceso.

Una vez finalizado se expondrá en clase y se creará un video de forma visual con las fotografías que se realizará con anterioridad.

Temporalización: 2 horas

Espacios: aula taller

Recursos: Papel, cartulinas rotuladores de colores

Enlaces de interés: <https://www.youtube.com/watch?v=Bp85Qi7tN1M>

Justificación metodológica:

Afianzamos conceptos de forma visual.

La incorporación de las actividades de aprendizaje permiten que el alumnado interactúe entre sí.

Con esta propuesta didáctica favorecemos la motivación, creatividad, afianzamos el aprendizaje.

Justificación curricular:

Forma parte de las competencias que hay que desarrollar en el ciclo formativo de grado superior de estética integral y bienestar.

En esta propuesta didáctica el alumnado tiene que adquirir habilidades y destrezas básicas para el paso a paso del proceso de realización de un tratamiento de micropigmentación de cejas línea de ojos y delineado de labios.

Evaluación de la actividad

Se evaluará:

- La participación de manera grupal, valorando las aportaciones propias y ajenas respetando las interacciones y expresiones de los demás compañeros/as.

Documentación gráfica:

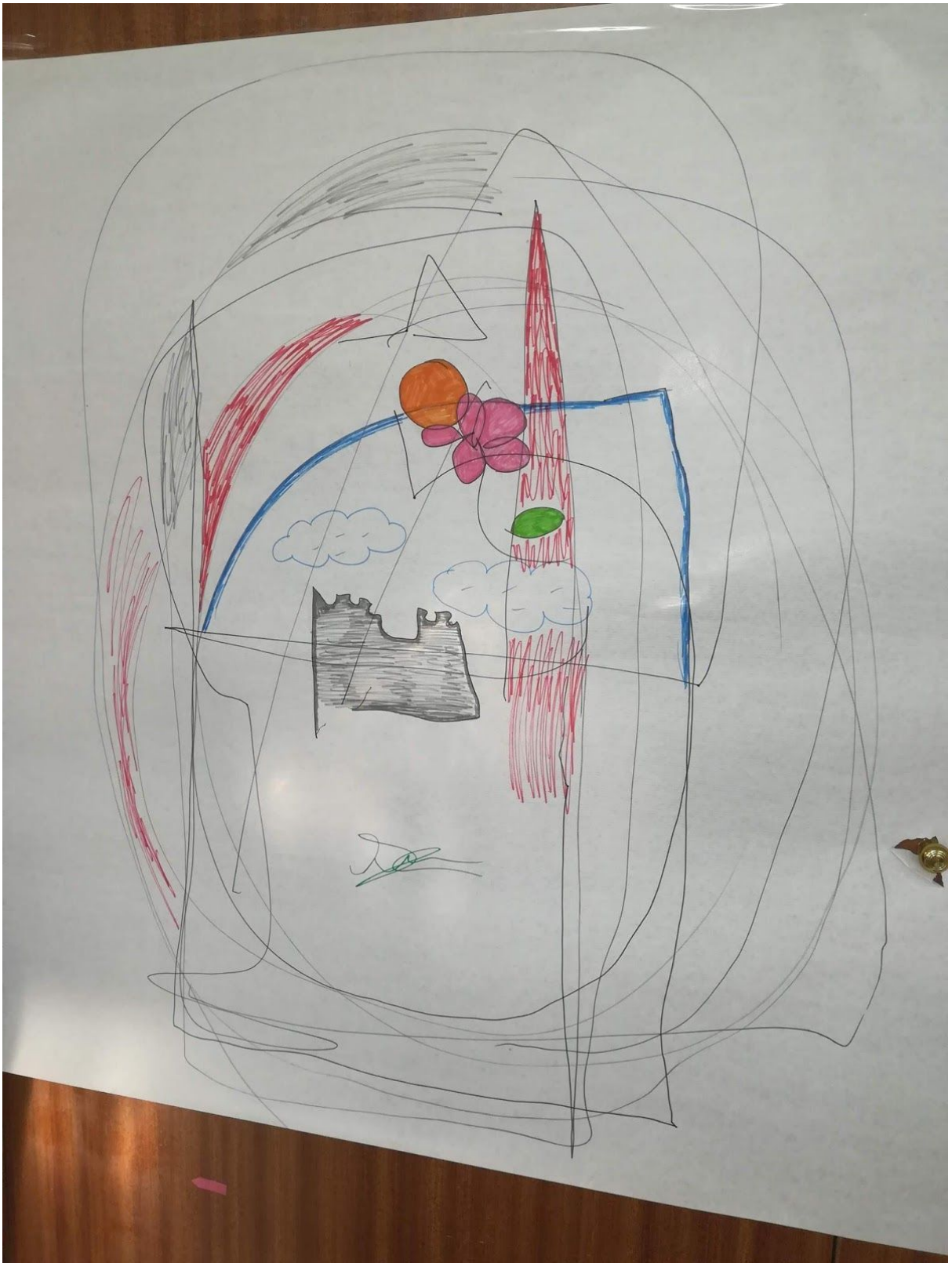








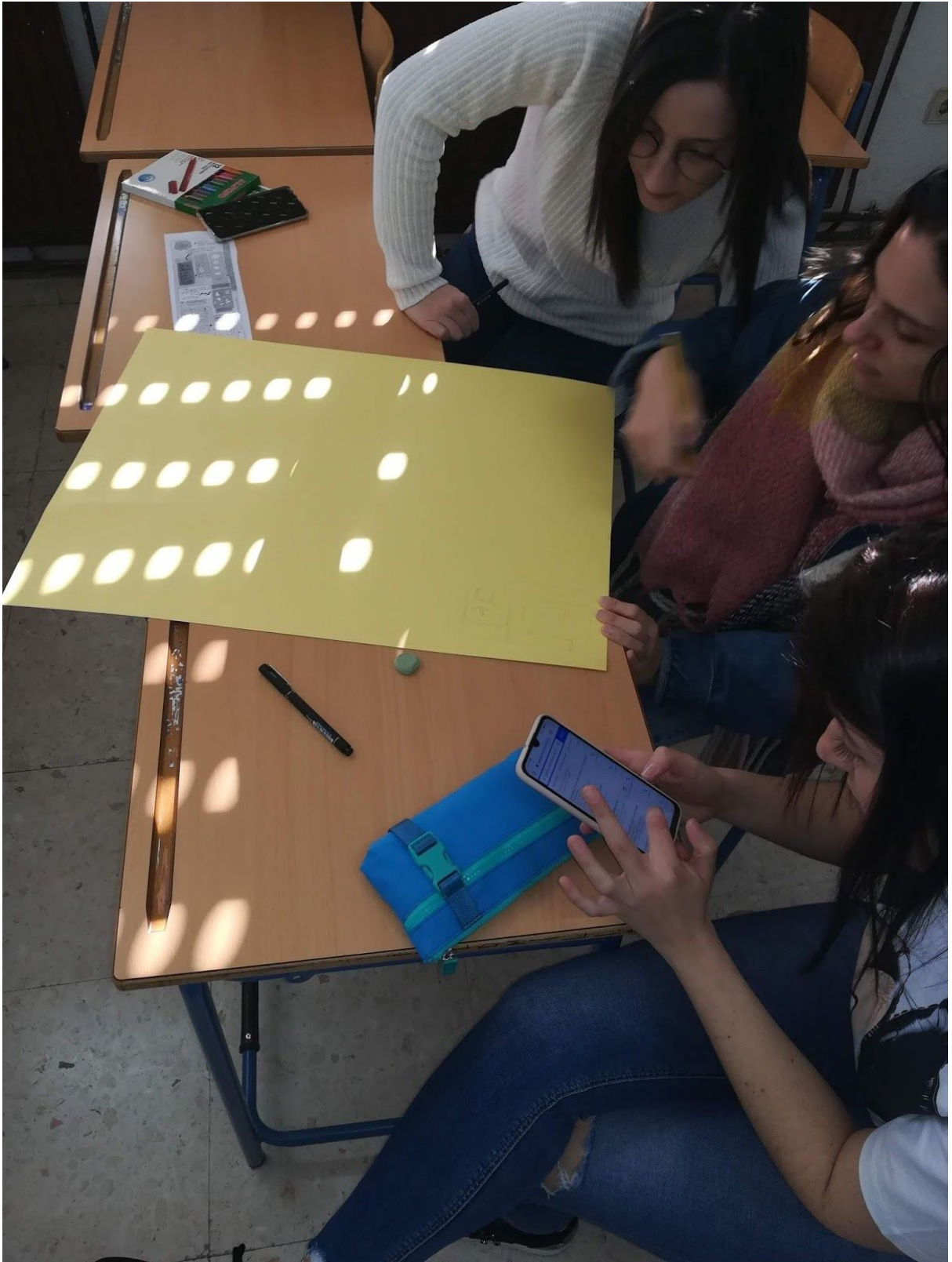


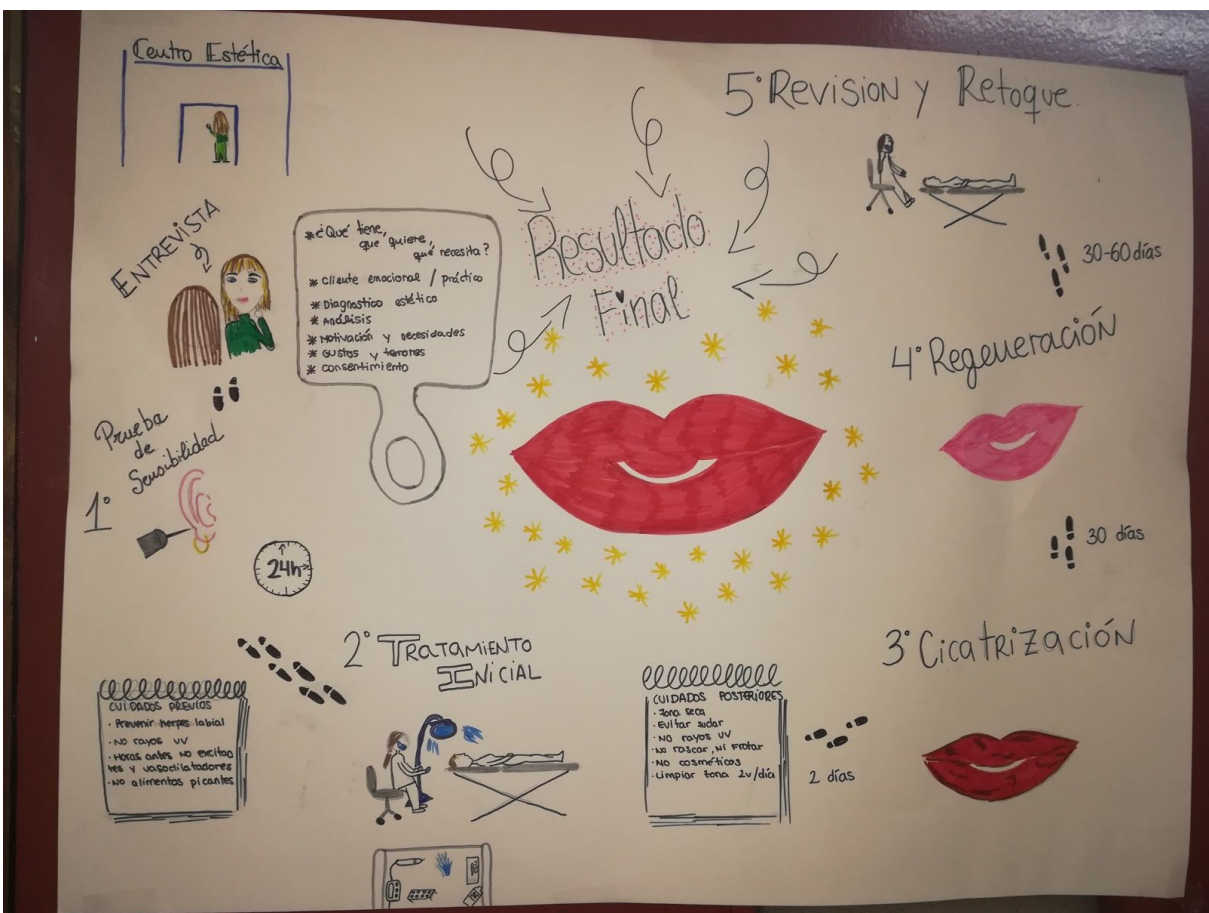
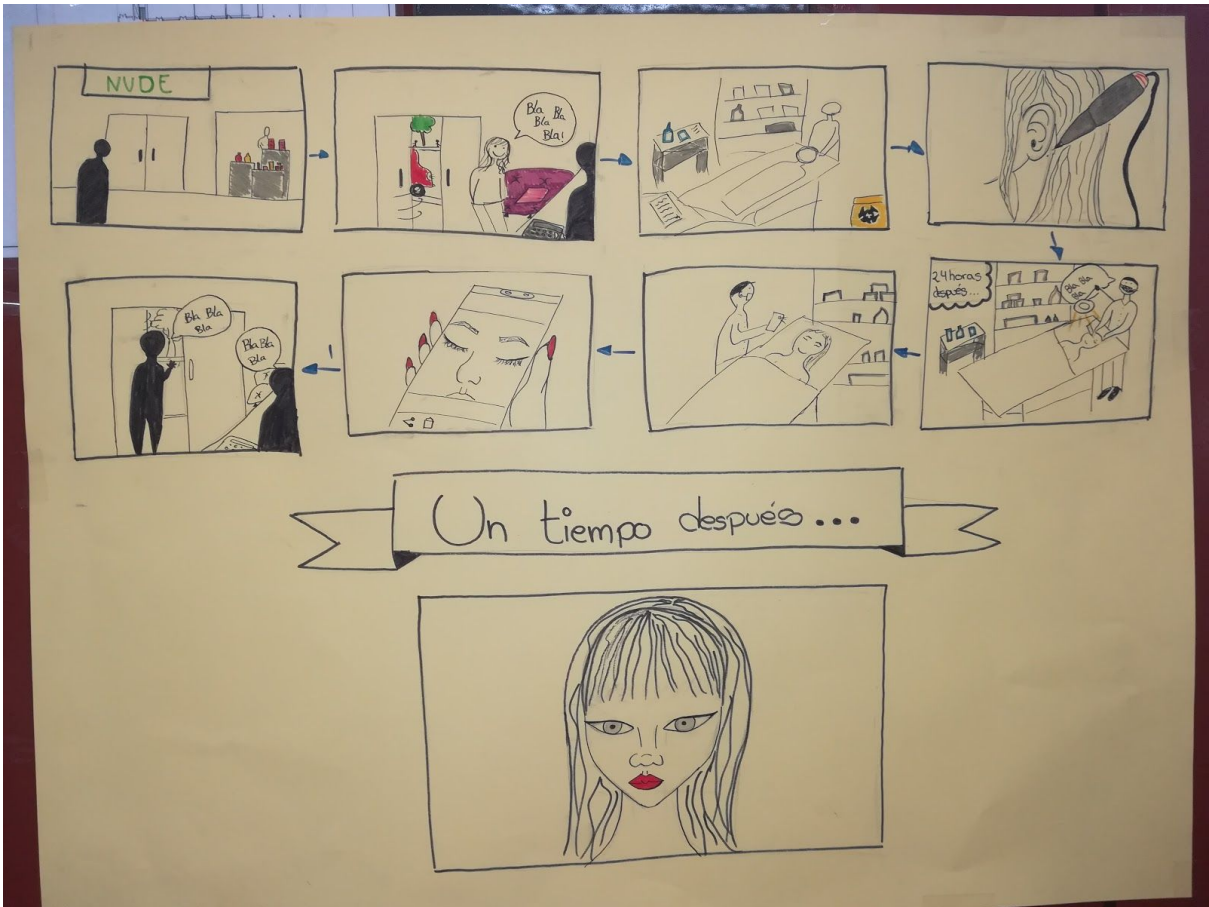












6. RESULTADO FINAL FOTO



5. TRATAMIENTO TERMINADO



24-48 HORAS



4. PRUEBA SENSIBILIDAD



2. DISEÑO CEJAS



1. CONSULTA MICROBLADING DE CEJAS



3. VISAGISMO

