|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL ÁREA DE LENGUA 1ER CICLO** | | |
| 1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás. 2. Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando 3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante e ideas elementales 4. Escuchar, reconocer y reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza 5. Leer textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada; desarrollando el plan lector para fomentar el gusto por la lectura como fuente de disfrute, apreciando los textos literarios más identificativos de la cultura andaluza 6. Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre las palabras no conocidas y respondiendo a preguntas formuladas sobre lo leído, adquiriendo progresivamente un vocabulario adecuado 7. Desarrollar estrategias simples para la comprensión de textos próximos a la experiencia infantil como la interpretación de las ilustraciones, la identificación de los títulos y personajes esenciales, el autor, editorial, marcar palabras claves, etc... 8. Iniciarse en el conocimiento básico del uso de las TIC de forma responsable para la búsqueda de información y presentación de resultados de pequeñas investigaciones y/o trabajos 9. Redactar, reescribir y resumir diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas, aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público. 10. Mostrar interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas. 11. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con la producción y comprensión de textos para desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua 12. Conocer y crear pequeños textos literarios a partir de pautas y modelos dados: cuentos breves, retahílas, trabalenguas, fórmulas para echar en suerte, roles y juegos, dramatizaciones de textos breves y sencillos, etc | | |
| **INDICADORES MÍNIMOS PARA SUPERAR EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA** | | |
| **1ER CICLO** | **1º** | **2º** |
|  | -Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.  -Se expresa respetuosamente hacia el resto de personas.  -Distingue entre mensajes verbales y no verbales .  -Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales  -Expresa sus ideas, opiniones y sentimientos de forma oral.  -Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.  -Capta el sentido global de textos orales de uso habitual e identifica la información más relevante.  -Escucha y reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza  -Se inicia en la lectura  -Hace comentarios sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales  -Comprende el sentido global de oraciones o un breve texto leído en voz alta.  -Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas  -Responde a cuestiones globales sobre lecturas realizadas.  -Utiliza ayudas visuales para la comprensión de textos  - Se inicia en la escritura de textos sencillos: dictado, copiado, oraciones, pareados, felicitación, nota, descripciones breves, etc  - Se inicia en el uso de la ortografía natural  -Muestra interés por escribir sus sentimientos y opiniones.  -Conoce que son las palabras, silabas y enunciado.  -Crea cuentos de manera oral por imitación de modelos.  -Participa en dramatizaciones propuestas.  -Reproduce textos literarios orales como poemas, adivinanzas, retahílas, trabalenguas, canciones… | -Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.  -Se expresa respetuosamente hacia el resto de personas.  -Distingue entre mensajes verbales y no verbales en situaciones de diálogo.  -Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales  -Usa estrategias variadas de expresión.  -Expresa sus ideas de manera oral y escrita.  -Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando  -Capta el sentido global de textos orales de uso habitual e identifica la información más relevante.  Escucha y reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza  -Lee textos breves con pronunciación y entonación adecuada.  -Hace comentarios sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales  -Comprende el sentido global de oraciones o un breve texto leído en voz alta.  -Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.  -Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas  -Utiliza ayudas visuales para la comprensión de textos  -Escribe copiados y dictados sencillos.  -Escribe y resume diferentes tipos de textos con pautas dadas o ayuda: normas, instrucciones, recetas, noticias sencillas, descripciones, cuento, felicitaciones, chistes, …partiendo de oraciones sencillas.  -Aplica las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación  -Muestra interés por escribir correctamente de forma personal sentimientos y opiniones de la vida cotidiana.  -Conoce qué son: enunciados, palabras, silabas, y su separación.  -Crea cuentos sencillos por imitación de modelos y con pautas dadas.  -Participa en dramatizaciones propuestas.  -Reproduce textos literarios orales como poemas, adivinanzas, retahílas, trabalenguas, canciones…  -Identifica familias de palabras, nombres, sinónimos y antónimos, |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Interacción en situaciones comunicativas espontáneas y dirigidas.  -Participación activa en el intercambio verbal.  -Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral  -Expresión y producción de textos orales  -Escucha y reproducción de textos breves y sencillos  -Dramatización de textos muy sencillos, desarrollando el gusto por participar en dinámicas de grupos.  -Interés y gusto por la lectura  -Reconocimiento de los recursos gráficos en la comunicación escrita  -Utilización de estrategias de comprensión  -Iniciación a la lectura  -Correspondencia entre fonemas y grafías  -Familiarización con la escritura de grafías  -Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético  -Adquisición de vocabulario: Sinónimos. Antónimos. Diminutivos. Aumentativos. Pa-labras derivadas.  -Identificar categorías gramaticales: el nombre, el adjetivo calificativo. Masculino y femenino. Singular y plural. Artículos.  -Iniciación en el reconocimiento de normas ortográficas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración, c/z, c/qu, la coma, g/gu/gü., mp-mb, r-rr  -Tiempos verbales: presente, pasado, futuro  -Expresión de experiencias.  -El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, -Textos literarios y textos no literarios. El cuento. Poesía (adivinanzas).  -Recitado (memorización) de adivinanzas, poesías, trabalenguas, refranes, retahílas | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Interacción en situaciones comunicativas espontáneas y dirigidas  -Participación en el intercambio verbal.  -Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral.  -Expresión y producción de textos orales.  -Expresión y reproducción de textos orales según su tipología.  -Escucha y reproducción de textos breves y  -Dramatización de textos sencillos  -Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita  -Audición de diferentes tipos de textos.  -Utilización de estrategias que mejoren la comprensión  -Fomento del interés y el gusto por la lectura.  -Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje.  -Afianzamiento de la lectoescritura  -Producción de textos sencillos descriptivos, narrativos, argumentativos, expositivos e instructivos.( notas, recetas, listados, descripciones, cuentos guiados, normas, felicitaciones, noticias, cartas,etc)  -Aplicación de las normas ortográficas elementales y signos de puntuación (mayúsculas, separación de palabras, identificación de los signos de puntuación interrogación y exclamación, mb-bp).  -Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético.  -La letra. La sílaba. La palabra.  - Reconocimiento de las distintas clases de palabras en los textos (nombre, verbo, adjetivo)  - Género y número. Concordancia.  -Tipos de nombres. Propio y común.  -El adjetivo calificativo.  -Artículos. Pronombres personales.  -Verbo. Tiempos verbales.  -Sujeto y predicado. Reconocimiento quién y qué hace.  -Adquisición de vocabulario. Comparaciones. Sinónimos y antónimos. Onomatopeyas. Aumentativos. Diminutivos.. Palabras derivadas. Familia de palabras  -Textos literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. La poesía.  -Escucha de textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).  **-** Recitado (memorización) de adivinanzas, poesías, trabalenguas,refranes, retahílas |
|  | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN 2º CICLO** | |
|  | 1. Participar en situaciones de comunicación en el aula. Reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales, respetando las normas de intercambio comunicativo: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad y entonación adecuada 2. Expresar oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás 3. Comprende el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual a través de informaciones oídas en radio, TV, internet, familia, escuela, aula, reconociendo las ideas principales y secundarias 4. Reconocer y reproducir con creatividad textos orales y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales según la intención y necesidades comunicativas del contexto. 5. Obtener información de diferentes medios de comunicación social para incorporarlas a investigaciones y proyectos que permita realizar pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes de noticias. 6. Leer diferentes textos de creciente complejidad incluidos en el plan lector de nivel y/o ciclo con fluidez, con entonación y ritmo adecuado, respetando las pausas de las lecturas y utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras literarias relevantes de la cultura andaluza. 7. Comprender textos leídos, identificando la relación entre ilustraciones y contenidos y deduciendo de las mismas el significado de las palabras y la intención del texto para adquirir vocabulario e identificar las reglas ortográficas básicas a través de la lectura. 8. Desarrollar estrategias básicas para la comprensión de textos como subrayar los elementos básicos, elaborar resúmenes, identificar elementos característicos, interpretar el valor del título y las ilustraciones. 9. Buscar y seleccionar distintos tipos de información en soporte digital de modo seguro, eficiente y responsable para utilizarla y aplicarlas en investigaciones o tareas propuestas. 10. Planificar y escribir, con ayuda de guías y la colaboración de sus compañeros, textos de los géneros más habituales con diferentes intenciones comunicativas, para desarrollar el plan de escritura, manteniendo la estructura de los mismos, con un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas y haciendo uso del as TIC como recurso para escribir y presentar sus producciones 11. Mejorar progresivamente en el uso de la lengua escrita para expresar reflexionar argumentadas sobre las opiniones propias y ajenas, sobre situaciones cotidianas, desde el respeto y con un lenguaje constructivo, desarrollando la sensibilidad, creatividad y la estética. 12. Comprender y utilizar los conocimientos básicos sobre la lengua (palabras, significado, categoría gramatical, etc.,) propias del curso, en las actividades de producción y comprensión de textos, utilizando el diccionario para buscar el significado de palabra desconocidas, seleccionando la acepción correcta 13. Identificar y reconocer las variedades del dialecto andaluz, así como la riqueza cultural plurilingüe de España. 14. Conocer y producir textos literarios utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos, distinguiendo la producción literaria de tradición popular y oral de la culta y escrita, realizando posteriormente dramatizaciones individualmente o en grupo de textos literarios adaptados a su edad, bien sea de producción propia o de los compañeros/as. | |
| **2º CICLO** | **3º** | **4º** |
|  | **-**Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.  -Expone las ideas con claridad, coherencia y corrección.  -Expresa oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario.  -Comprende el sentido de textos orales  -Reconoce las ideas principales de un texto oral.  -Resume la información recibida de hechos cotidianos, cercanos a su realidad.  -Reconoce textos orales sencillos, cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales.  -Obtiene información de diferentes medios de comunicación social.  -Lee diferentes textos con fluidez, entonación y ritmo adecuado, respetando las pausas de las lecturas.  -Realiza lecturas en silencio resumiendo brevemente los textos leídos  -Comprende textos leídos en voz alta.  -Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto, de las ilustraciones.  -Identifica las reglas ortográficas básicas.  -Escribe, con ayuda, textos sencillos: copiados, dictados, poemas, cuentos, chistes, descripciones, recetas, instrucciones, entrevistas, presentación de trabajos, etc siguiendo unas pautas.  -Usa un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas en los textos que produce.  -Usa la lengua escrita para expresar opiniones propias sobre situaciones cotidianas, desde el respeto  -Utiliza los conocimientos básicos sobre la lengua (palabras, sílabas, enunciados, oraciones, nombres, adjetivos, verbo).  -Realiza dramatizaciones en grupos, de textos literarios adaptados a su edad. | -Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo e incorporando informaciones tanto verbales como no verbales.  -Expone las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección.  -Expresa oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás.  -Comprende el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual  -Reconoce las ideas principales y secundarias de un texto oral.  -Resume la información recibida de hechos cotidianos, cercanos a su realidad para aplicarlos en distintos contextos de aprendizaje.  -Reconoce y reproduce textos orales y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales.  -Obtiene información de diferentes medios de comunicación social  -Lee diferentes textos con fluidez, entonación y ritmo adecuado, respetando las pausas de las lecturas.  -Realiza lecturas en silencio resumiendo brevemente los textos leídos  -Comprende textos leídos en voz alta  - Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto, de las ilustraciones y los contenidos.  -Identifica las reglas ortográficas básicas a través de la lectura..  -Escribe, con ayuda, textos sencillos: copiados, dictados, poemas, cuentos, chistes, descripciones, recetas, instrucciones, entrevistas, presentación de trabajos, etc siguiendo unas pautas.  -Planifica y escribe, con ayuda de guías y la colaboración de sus compañeros, textos de los géneros más habituales.  -Usa un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas en los textos que produce.  -Usa la lengua escrita para expresar reflexiones argumentadas sobre las opiniones propias y ajenas, sobre situaciones cotidianas, desde el respeto  -Utiliza los conocimientos básicos sobre la lengua (palabras, sílabas, enunciados, oraciones, nombres, adjetivos, verbo, pronombres, familias de palabras, género y número…).  -Inicia la acentuación de palabras (agudas, llanas, esdrújulas)  -Reconoce en un poema los versos, estrofas y mide silabas.  -Utiliza el diccionario para buscar el significado de palabras desconocidas.  -Realiza dramatizaciones individualmente o en grupo de textos literarios adaptados a su edad, bien sea de producción propia o de los compañeros/as. |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Comprensión de mensajes verbales y no verbales.  -Comprensión de textos orales  -Escucha y reproducción de textos breves y sencillos  -Interacción en la comunicación espontánea o dirigida con distinta intención  -Expresión de mensajes verbales y no verbales.  -Expresión y reproducción de textos orales  -Dramatización de textos sencillos.  -Lectura con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados  -Correspondencia entre fonemas y grafías  -Relación de los fonemas con sus grafías  -Signos de puntuación para dar sentido a la lectura: punto, coma.  -Desarrollo del gusto por la lectura.  -Producción de textos sencillos (recetas, notas, normas, descripciones, cuentos, cómic, listados, instrucciones, poesías, pareados, noticias, cartas, etc)  -Conocimiento del léxico para facilitar y mejorar la comprensión y expresión oral y escrita.  -Conocimiento y aplicación del uso ortográfico del punto y de la mayúscula.  -Conocimiento y aplicación correcta de los signos de interrogación y de exclamación  -Identificación de las sílabas de una palabra sencilla  -Clases de palabras según sus sílabas.  -Identificación de la sílaba tónica de cada palabra.  -Reconocimiento de palabras antónimas y sinónimas.  -Palabras que pertenecen a una misma familia.  -Conocimiento y diferenciación del nombre del resto de las clases de palabras.  -Identificación del adjetivo como acompañante del nombre.  -Género y el número en el sustantivo.  -Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas (c, qu; z, c; r, y rr; -illo/-illa; mp/mb; br y bl; g, gu,gü; hie-y hue; verbos terminados en –bir verbos terminados en –ger y en –gir)  -Características de una oración.·  -Identificación de palabras simples de palabras derivadas.  -Reconocimiento de los artículos, demostrativos, posesivos y numerales.  -Conocimiento y aplicación del concepto de pronombre  -Reconocimiento del verbo como acción y su forma de enunciarlo. El infinitivo. Formas verbales en presente, pasado y futuro.  -Diferenciación del sujeto y el predicado en la oración.  -El texto literario como fuente de comunicación, , de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempo y culturas  -Escucha de Textos literarios y textos no literarios (cuentos, poesías, fábulas, cómic...)  -Textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos), textos de género narrativo (cuentos, biografías, novela,) y textos de otros géneros (teatro o poesía).  -Recitado (memorización) de adivinanzas, poesías, trabalenguas,refranes, retahílas | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Situaciones de comunicación, espontáneas (diálogos, conversaciones) o dirigidas (asambleas)  -Comprensión de mensajes verbales y no verbales.  -Comprensión de textos orales (ideas principales y secundarias)  -Escucha y reproducción de textos breves y sencillos  -Resumen de lo escuchado  -Interacción en la comunicación espontánea o dirigida con distinta intención  -Expresión de mensajes verbales y no verbales.  -Expresión y reproducción de textos orales  -Dramatización de textos sencillos.  -Lectura con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados  -Signos de puntuación para dar sentido a la lectura: punto, coma.  -Desarrollo del gusto por la lectura.  -Lectura de textos en distintos soportes  -Producción de textos sencillos (recetas, notas, normas, descripciones, cuentos, cómic, listados, instrucciones, poesías, pareados, biografías,reglas del juego, noticias, cartas, etc)  -Conocimiento del léxico para facilitar y mejorar la comprensión y expresión oral y escrita.  -Conocimiento y aplicación del uso ortográfico del punto, dos puntos, coma y de la mayúscula.  -Conocimiento y aplicación correcta de los signos de interrogación y de exclamación  -Clases de palabras según sus sílabas.  -Identificación de la sílaba tónica de cada palabra.  -Palabras agudas, llanas y esdrújulas  -Reconocimiento de palabras antónimas y sinónimas.  -Palabras que pertenecen a una misma familia.  -Conocimiento y diferenciación del nombre del resto de las clases de palabras. (propio, común, individual y colectivo)  -Identificación del adjetivo como acompañante del nombre.  -Género y el número en el sustantivo.  -Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas (c, qu; z, c; r, y rr; -illo/-illa; mp/mb; br y bl; g, gu,gü; hie-y hue; verbos terminados en –bir verbos terminados en –ger y en –gir)  -Características de una oración.·  -Identificación de palabras simples de palabras derivadas.  -Reconocimiento de los artículos, demostrativos, posesivos y numerales.  -Conocimiento y aplicación del concepto de pronombre  -Identificación de adverbios  -Reconocimiento del verbo como acción y su forma de enunciarlo. El infinitivo. Formas verbales en presente, pasado y futuro.  -La conjugación  -Diferenciación del sujeto y el predicado en la oración.  -El texto literario como fuente de comunicación, , de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempo y culturas  -Escucha de Textos literarios y textos no literarios (cuentos, poesías, fábulas, cómic...)  -Textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos), textos de género narrativo (cuentos, biografías, novela,) y textos de otros géneros (teatro o poesía).  -Recitado (memorización) de adivinanzas, poesías, trabalenguas,refranes, retahílas  **-**Identificación de personajes (héroes y villanos, etc.) e identificación de conflictos presentados (recurso para comentar experiencias cotidianas).  -Manejo y lectura de textos escritos procedentes del ámbito familiar, social (notas, horarios, carteles, rótulos, normas de uso, noticias procedentes de los medios de comunicación y de internet, etc.) y educativo (horarios de aula, normas de la clase, enunciados de progresiva dificultad, información específica sobre un tema de trabajo, reglas de juegos, resúmenes, esquemas, murales, etc.). |
|  | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3ER CICLO** | |
|  | 1. Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas socio-comunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás. 2. Expresarse de forma oral en diferentes situaciones de comunicación de manera clara y coherente ampliando el vocabulario y utilizando el lenguaje para comunicarse en diversas situaciones. 3. Captar el sentido de diferentes textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc., reconociendo las ideas principales y secundarias y los elementos básicos lingüísticos para analizar los textos con sentido crítico, identificando los valores implícitos 4. Recitar y producir textos orales de los géneros más habituales del nivel educativo (narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.), elaborando un guion previo y adecuando el discurso a la situación comunicativa. 5. Analizar, preparar y valorar la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social, exponiendo sus conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención y realizando pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos. 6. Leer diferentes tipos de textos con entonación, precisión, ritmo y velocidad adecuada, respetando los signos ortográficos para facilitar y mejorar la comprensión lectora desarrollando el plan lector con la participación en acciones diversas, (videoforum, lecturas dialógicas, entrevistas con autores, etc. y fomentando el gusto por la lectura como fuente de disfrute e información. 7. Comprender las ideas principales y secundarias de distintos tipos de texto leídos, desarrollando un sentido crítico, estableciendo y verificando hipótesis, ampliando de esta manera su vocabulario y afianzando la ortografía. 8. Desarrollar y utilizar estrategias para analizar un texto leído, realizando inferencias y formulando hipótesis sobre su significado, detallando su estructura y subrayando las ideas principales y secundarias, señalar las palabras clave para producir esquemas a partir de los mismos, apoyándose en mapas conceptuales o esquemas de llaves que faciliten la mejora de la interpretación de la información. 9. Seleccionar y utilizar información científica obtenida en diferentes soportes para su uso en investigaciones y tareas propuestas, de tipo individual o grupal y comunicar los resultados. 10. Planificar y escribir textos propios en diferentes soportes respetando las normas de escritura, ajustándose a las diferentes realidades comunicativas, empleando estrategias de búsqueda de información y organización de ideas, utilizando las TIC para investigar eficientemente y presentar sus creaciones, mediante proyectos realizados a nivel individual o en pequeño grupo, cuidando su presentación y empleando el diccionario en diversos soportes para clarificar el significado, uso y la ortografía de las palabras 11. Mejorar y mostrar interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio. 12. Aplicar los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas (lectura, audición colectiva, recitado, dramatizaciones, etc.) generando palabras y adecuando su expresión al tiempo verbal, al vocabulario y al contexto en el que se emplea, utilizando el diccionario y aplicando las normas ortográficas para mejorar sus producciones y favorecer una comunicación más eficaz. 13. Conocer y crear textos literarios con sentido estético y creatividad tales como refranes, cantinelas, poemas y otras manifestaciones de la cultura popular , aplicándolos a su situación personal, comentando su validez histórica y los recursos estilísticos que contengan, representando posteriormente dramatizaciones de dichos textos, pequeñas obras teatrales, de producciones propias o de los compañeros, utilizando los recursos básicos. | |
| **3ER CICLO** | **5º** | **6º** |
|  | -Participa en situaciones de comunicación usando la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos contextos.  -Transmite las ideas con claridad y coherencia.  -Escucha las intervenciones de los compañeros y sigue las normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.  -Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen.  -Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema.  -Utiliza un vocabulario adecuado a su edad.  -Comprende la información principal de textos: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.  -Identifica el tema del texto, sus ideas principales y secundarias argumentándolas de forma oral.  -Recita y reproduce textos breves y sencillos imitando modelos.  -Produce textos orales con organización y planificación del discurso.  -Expone conclusiones personales  -Realiza pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos siguiendo unas pautas.  -Lee diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada, respetando los signos ortográficos.  -Desarrolla un sentido crítico sobre textos leídos.  -Desarrolla y utiliza estrategias diversas para analizar un texto leído: marca las palabras claves, realiza esquemas, resúmenes.  -Muestra interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad.  -Aplica los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas  .-Conoce y crea textos literarios como refranes, poemas y otras manifestaciones de la sabiduría popular, siguiendo unas pautas.  -Representa dramatizaciones de textos, pequeñas obras teatrales, de producciones propias o de los compañeros, utilizando los recursos básicos.  -Conoce los principales tipos de palabras y categorías (nombres, verbos, adjetivos y de vocabulario como sinónimos y antónimos, familias de palabras, ). | -Participa en situaciones de comunicación usando la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos contextos.  -Transmite las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección.  -Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las normas mostrando respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.  -Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen. -Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.  -Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje  -Comprende la información de diferentes textos : narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc  -Comprende la información general en textos orales de uso habitual e identifica el tema del texto, sus ideas principales y secundarias argumentándolas en resúmenes orales.  -Recita y reproduce textos breves y sencillos imitando modelos.  -Produce textos orales con organización y planificación del discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas.  -Expone conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención de informaciones procedentes de distintos ámbitos de comunicación social.  -Realiza pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos siguiendo unas pautas dadas.  -Lee diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada, respetando los signos ortográficos.  -Comprende las ideas principales y secundarias de distintos tipos de texto leídos.  -Desarrolla un sentido crítico sobre textos leídos  -Desarrolla y utiliza estrategias diversas para analizar un texto leído: Identifica ideas principales y secundarias, marca las palabras claves, realiza esquemas, resúmenes para la mejora de la comprensión lectora  -Escribe textos propios del ámbito de la vida cotidiana siguiendo modelos: diarios, cartas, correos electrónicos, etc.  -Mejora y muestra interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio  -Aplica los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas.  -Conoce y crea textos literarios como refranes, cantilenas, poemas y otras manifestaciones de la sabiduría popular.  -Representa dramatizaciones de textos, pequeñas obras teatrales, de producciones propias o de los compañeros, utilizando los recursos básicos. |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente  -Estrategias y normas para el intercambio comunicativo ( turnos de palabras, tono de voz, posturas, gestos adecuados…)  -Uso de expresiones de fórmulas de cortesía y de un lenguaje no  -Reproducción oral de textos previamente escuchados o leídos  -Producción de textos orales  -Comprensión, expresión y producción de textos orales literarios o no literarios  -Comprensión de textos orales procedentes de los medios de comunicación (radio, televisión e Internet) para obtener información general sobre temas de actualidad  -Memorización de textos literarios y no literarios sencillos  -Lectura en voz alta con pronunciación correcta y entonación y ritmo adecuados, en función de los signos de puntuación.  -Lectura de diferentes tipos de textos y su comprensión  -Gusto por la lectura  -Uso de estrategias para la comprensión lectora  -Lectura de textos en distintos soportes (impresos, digitales)  -Utilización de las TIC de manera guiada para localizar y seleccionar información  -Respeto de las normas de ortografía  .Escritura de distintos tipos de textos, copiados o dictados, con diferentes intenciones (recetas, notas, normas, descripciones, cuentos, cómic, listados, instrucciones, poesías, pareados, biografías,reglas del juego, noticias, cartas, etc)  -Utilización en la creación de textos de conectores  -Consolidación de las nociones gramaticales, léxicas, fonológicas y ortográficas adquiridas en cursos anteriores.  -La palabra. Formación de las palabras. Clases de nombres. El adjetivo. El verbo, tiempos verbales. Conjugación. Uso de adverbios. Los pronombres. Prefijos y sufijos.  -La oración. Sujeto y predicado.  - La sílaba: segmentación de las palabras y aplicación de las reglas de acentuación  -Ortografía: uso adecuado de los signos de puntuación (puntos suspensivos, paréntesis, guion). Palabras con h, con b, con v, con g, con j, con ll, con y. Palabras terminadas en -d y en -z. Palabras con -cc-y -c-  - Identificación de las principales lenguas de España y reconocimiento de las tradiciones populares lingüísticas de Andalucía.  -Profundización en la teoría literaria: verso y prosa; métrica, ritmo y rima  -Escritura y recitado de poemas sencillos  -Localización de los personajes principales y secundarios, el espacio y el tiempo en obras literarias leídas o dramatizadas  -Dramatizaciones con expresión vocal y corporal.  -Juegos motivadores relacionados con la lengua (adivinanzas, trabalenguas, chistes, dichos y refranes) y no literarias (sopas de letras, crucigramas, jeroglíficos, caligramas). | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente  -Estrategias y normas para el intercambio comunicativo ( turnos de palabras, tono de voz, posturas, gestos adecuados…)  -Uso de expresiones de fórmulas de cortesía y de un lenguaje no  -Reproducción oral de textos previamente escuchados o leídos  -Producción de textos orales  -Comprensión, expresión y producción de textos orales literarios o no literarios  -Comprensión de textos orales procedentes de los medios de comunicación (radio, televisión e Internet) para obtener información general sobre temas de actualidad  -Memorización de textos literarios y no literarios sencillos  -Lectura en voz alta con pronunciación correcta y entonación y ritmo adecuados, en función de los signos de puntuación.  -Lectura de diferentes tipos de textos y su comprensión  -Gusto por la lectura  -Uso de estrategias para la comprensión lectora  -Lectura de textos en distintos soportes (impresos, digitales)  -Utilización de las TIC de manera guiada para localizar y seleccionar información  -Escritura de distintos tipos de textos, copiados o dictados, con diferentes intenciones (recetas, notas, normas, descripciones, cuentos, cómic, listados, instrucciones, poesías, pareados, biografías,reglas del juego, noticias, cartas, etc)  -Utilización en la creación de textos de conectores  -Consolidación de las nociones gramaticales, léxicas, fonológicas y ortográficas adquiridas en cursos anteriores.  -La palabra. Formación de las palabras. Clases de nombres. Uso de adverbios. Los pronombres. Prefijos y sufijos.  -La oración. Sujeto y predicado.  - La sílaba: segmentación de las palabras y aplicación de las reglas de acentuación.  -Sinónimos y antónimos. Palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Palabras primitivas y derivadas. Prefijos de lugar y de negación. Sufijos de lugar, instrumento y profesión. Frases hechas. Siglas y abreviaturas.  -Ortografía: uso adecuado de los signos de puntuación (puntos suspensivos, el punto, la coma, el punto y coma, dos puntos paréntesis, guion), Palabras con b y con v.. Palabras con h. Palabras con g y con j. Palabras con ll y con y. Palabras con s y con x.  - Identificación de las principales lenguas de España y reconocimiento de las tradiciones populares lingüísticas de Andalucía.  -Profundización en la teoría literaria: verso y prosa; métrica, ritmo y rima  -Escritura y recitado de poemas sencillos  -Localización de los personajes principales y secundarios, el espacio y el tiempo en obras literarias leídas o dramatizadas  -Dramatizaciones con expresión vocal y corporal.  -Juegos motivadores relacionados con la lengua (adivinanzas, trabalenguas, chistes, dichos y refranes) y no literarias (sopas de letras, crucigramas, jeroglíficos, caligramas). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN MATEMÁTICAS 1ER CICLO** | | |
| 1. Identificar y resolver situaciones problemáticas adecuadas a su nivel, partiendo del entorno inmediato, seleccionando las operaciones necesarias y utilizando razonamientos y estrategias. Apreciar la utilidad de los conocimientos matemáticos que le serán válidos en la resolución de problemas. Expresar verbalmente de forma razonada y coherente el proceso seguido en la resolución, adoptando una respuesta coherente y abierta al debate. 2. 2. Resolver situaciones problemáticas abiertas e investigaciones matemáticas sencillas sobre números, cálculos, medidas y geometría, iniciándose en el método de trabajo científico, utilizando diferentes estrategias, colaborando con los demás y explicando oralmente el proceso seguido en la resolución y las conclusiones. Utilizar medios tecnológicos para la búsqueda de información y realizar sencillos informes guiados para exponer el proceso y las conclusiones obtenidas 3. Mostrar una disposición favorable hacia el trabajo matemático, valorando la presentación limpia y ordenada de los cálculos, así como confianza en las propias posibilidades y espíritu de superación de los retos y errores asociados al aprendizaje 4. Interpretar y expresar el valor de los números en textos numéricos de la vida cotidiana y formular preguntas yproblemas sencillos sobre cantidades pequeñas de objetos y hechos o situaciones en los que se precise contar, leer, escribir, comparar y ordenar números de hasta tres cifras, indicando el valor de posición de cada una de ellas.Pretendemos comprobar el manejo y representación de números hasta la centena, contar los elementos de una colección para determinar cuántos son o para saber en qué posición se encuentra alguno de ellos cuando la colección está ordenada, es decir, con una función cardinal u ordinal. Se valorará la expresión oral y escrita que realiza para representar estos números 5. Realizar, en situaciones cotidianas, cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta aplicando sus propiedades, utilizando procedimientos mentales y algorítmicos diversos, la calculadora y estrategias personales 6. Medir longitud, masa, capacidad y tiempo en los contextos familiar y escolar con unidades de medida no convencionales (palmos, pasos, baldosas...) y convencionales (kilogramo, metro, centímetro, litro, día y hora), escogiendo los instrumentos y las unidades más adecuados a su alcance. 7. Operar mediante sumas y restas con diferentes medidas obtenidas en los contextos escolar y familiar. 8. Conocer las unidades más apropiadas para determinar la duración de intervalos de tiempo (día y hora) y utilizarlas en la lectura de calendarios, horarios y relojes analógicos y digitales (horas en punto y medias) en los contextos escolar y familiar. 9. Conocer el valor y las equivalencias entre las monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea (50 ctmos., 1¿, 2¿, 5¿, 10¿, 20¿), manejándolos en los contextos escolar y familiar, en situaciones figuradas o reales 10. Identificar la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo y seguir un desplazamiento o itinerario, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano. 11. Identificar, diferenciar y comparar, en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triangulo) y las formas espaciales (esfera y cubo) y enumerar algunos de sus elementos básicos 12. Leer, entender, recoger y registrar una información cuantificable de los contextos familiar y escolar, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información. | | |
| **INDICADORES MÍNIMOS PARA SUPERAR EL ÁREA DE MATEMÁTICAS** | | |
| **1ER CICLO** | **1º** | **2º** |
|  | - Identifica los datos y elementos básicos de un problema.  -Reconoce y asocia la operación que corresponde al problema.  -Realiza investigaciones sencillas con experiencias cercanas de su entorno relacionadas con la numeración, cálculos, medidas y geometría, etc  -Muestra interés por realizar las actividades matemáticas.  -Interpreta y expresa el valor de los números en textos numéricos de la vida cotidiana.  -Compara y ordena números naturales de hasta dos cifras por el valor posicional y por representación en la recta numérica.  -Descompone, compone y ordena números de hasta 2 cifras.  -Realiza operaciones de suma y resta con números naturales.  -Utiliza algunas estrategias sencillas de cálculo mental  -Relaciona los números ordinales con situaciones de la vida cotidiana.  -Mide objetos y espacios en los contextos familiar y escolar con unidades de medida no convencionales (palmos, pasos, baldosas…)  -Relaciónalas las unidades de medida metro, kilogramo y litro con los objetos a medir.  -Mide intervalos de tiempo de días y hora.  -Utiliza las unidades de tiempo en la lectura de calendarios y horarios  -Identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.  -Sigue un desplazamiento o itinerario, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.  -Compara y diferencia en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triangulo).  -Distingue líneas rectas y curvas en objetos del entorno.  -Lee y entiende una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información. | -Identifica los datos y elementos básicos de un problema  -Reconoce y asocia la operación que corresponde al problema. Expresa los cálculos a realizar y resuelve la operación que corresponde al problema.  -Realiza investigaciones sencillas con experiencias cercanas de su entorno relacionadas con la numeración, cálculos, medidas y geometría, registrando sus observaciones.  -Muestra interés por realizar las actividades matemáticas.  -Interpreta y expresa el valor de los números en textos numéricos de la vida cotidiana.  -Compara y ordena números naturales de hasta tres cifras por el valor posicional y por representación en la recta numérica.  -Descompone, compone y ordena números hasta la centena.  -Formula preguntas y problemas sobre situaciones de la vida cotidiana que se resuelven contando, leyendo, escribiendo y comparando números.  -Realiza operaciones de suma y resta con y sin llevadas con números naturales y en la resolución de problemas.  -Utiliza algunas estrategias sencillas de cálculo mental  -Mide objetos y espacios en los contextos familiar y escolar con unidades de medida no convencionales (palmos, pasos, baldosas…) y convencionales (metro, centímetro, kilogramo y litro).  -Mide intervalos de tiempo de días y horas.  -Escoge los instrumentos y unidades más adecuados para la medición de una magnitud  -Opera mediante sumas y restas con diferentes medidas obtenidas.  -Conoce las unidades más apropiadas para determinar la duración de intervalos de tiempo.  -Utiliza las unidades de tiempo en la lectura de calendarios, horarios y relojes analógicos y digitales (horas en punto y medias).  -Conoce el valor y las equivalencias entre las monedas (1, 2, 5, 10, 20,50 ctmos., 1€ y 2€, billetes de 5, 10 y 20 euros).  -Maneja monedas de 1, 2, 5, 10, 20,50 ctmos., 1€ y 2€, billetes de 5, 10 y 20 euros.  -Identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.  -Sigue un desplazamiento o itinerario, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano  -Compara y diferencia las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triangulo) y las formas espaciales (esfera y cubo).  -Enumera algunos elementos básicos de las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triangulo).  -Lee y entiende una información cuantificable en tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información.  -Recoge y registra una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras comunicando oralmente la información. |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Planificación del proceso de resolución de problemas: Comprensión del enunciado, elección de operación y expresión de resultados  -Confianza en las propias capacidades  -Nombre e iniciación de la grafía hasta el 99  -Sistema de Numeración Decimal: la decena.  -Series ascendentes y descendentes sencillas  -Comparación y ordenación de números naturales  - Reconocimiento de números ordinales hasta el 10º  -Significado y uso de la suma (juntar, añadir, unir...) y la resta (quitar, apar-tar...)  -Automatización de los algoritmos de suma y resta.  -Composición y descomposición de números de forma aditiva.  -Identificación y uso de los términos propios de la suma, resta  -Resolución de problemas de la vida cotidiana  -La longitud: comparar longitudes.  -La masa: comparar pesos.  -La capacidad: comparar capacidades  -Comparación y ordenación de unidades de la misma magnitud.  -Estrategias para realizar mediciones sencillas  -El calendario.: (Los días de la semana)  -Las estaciones del año  -Lectura del reloj: las horas en punto; y media.  -El dinero:-Las monedas de euro  -Resolución de problemas de medida  -Conceptos espaciales básicos: delante-detrás, arriba-abajo, de-recha-izquierda, cerca-lejos, den-tro-fuera, encima-debajo.  -Formas planas y espaciales: Formas triangulares, rectangulares y circulares.  -Líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas.  -Uso del vocabulario geométrico básico para describir posiciones y movimientos en el espacio y en el plano y formas geométricas. | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Planificación del proceso de resolución de problemas: Comprensión del enunciado, elección de operación y expresión de resultados  -Desarrollo de actitudes básicas para el trabajo matemático: esfuerzo, perseverancia y espíritu de superación  -Interés por la participación en el trabajo cooperativo y en equipo  -Números naturales hasta 999  -Números ordinales Del 1º al 20º  -Valor posicional de las cifras. •Ordenación, descomposición, composición  -Suma y resta hasta el 999.  -Iniciación al concepto de multiplicación  -Descomposición de forma aditiva, números menores de 999  -Series ascendentes y descendentes-  -Familiarización con las tablas de multiplicar del 2 del 5 y del 10.  Estrategias personales de cálculo mental en cálculos simples relativos a la suma, resta.  -Unidades más usuales del Sistema Métrico Decimal: longitud (m y cm), capacidad (l) y masa (kg y g)  -Estimación de longitudes, capacidades, masas.  -Medida de longitudes, capacidades y masas utilizando instrumentos convencionales y no convencionales.  -Comparación de longitudes, capacidades y masas  -Unidades de medida del tiempo y sus relaciones minuto, hora, día, semana y año.  -Iniciación a la lectura en relojes digitales y analógicos.  -Valor de las monedas (cincuenta céntimos, euro y dos euros) y billetes (cinco, diez, veinte y, cincuenta euros)  -Posiciones relativas de rectas y curvas en el entorno escolar y familiar  -Posiciones y movimientos en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia (delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda, dentro- fuera)  -Formas rectangulares, triangulares, cuadrados y circunferencias.  -Reconocimiento de objetos con forma de prisma y esfera.  -Recogida, ordenación y clasificación de datos en función de un criterio  -Registro de gráficos sencillos (Diagramas de barras ,Pictogramas) |
|  | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN 2º CICLO** | |
|  | 1. Identificar, plantear y resolver problemas relacionados con el entorno que exijan cierta planificación, aplicando dos operaciones con números naturales como máximo, utilizando diferentes estrategias y procedimientos de resolución, expresando verbalmente y por escrito, de forma razonada, el proceso realizado 2. Resolver, de forma individual o en equipo, situaciones problemáticas abiertas, investigaciones matemáticas y pequeños proyectos de trabajo, referidos a números, cálculos, medidas, geometría y tratamiento de la información, aplicando las fases del método científico (planteamiento de hipótesis, recogida y registro de datos, análisis de la información y conclusiones), realizando, de forma guiada, informes sencillos sobre el desarrollo, resultados y conclusiones obtenidas en el proceso de investigación. Comunicación oral del proceso desarrollado 3. Mostrar actitudes adecuadas para el desarrollo del trabajo matemático superando todo tipo de bloqueos o inseguridades en la resolución de situaciones desconocidas, reflexionando sobre las decisiones tomadas, contrastando sus criterios y razonamientos con el grupo y transfiriendo lo aprendido a situaciones similares futuras en distintos contextos 4. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, enteros, fracciones, decimales hasta las centésimas), para interpretar e intercambiar información en situaciones de la vida cotidiana 5. Realizar operaciones utilizando los algoritmos adecuados al nivel, aplicando sus propiedades y utilizando estrategias personales y procedimientos según la naturaleza del cálculo que se vaya a realizar (algoritmos, escritos, cálculos mental, tanteo, estimación, calculadora), en situaciones de resolución de problemas. 6. Realizar estimaciones y mediciones de longitud, masa, capacidad y tiempo en el entorno y la vida cotidianos, escogiendo las unidades e instrumentos más adecuados, utilizando estrategias propias y expresando el resultado numérico y las unidades utilizadas 7. Operar con diferentes medidas obtenidas en el entorno próximo mediante sumas y restas, el uso de múltiplos y submúltiplos y la comparación y ordenación de unidades de una misma magnitud, expresando el resultado en las unidades más adecuadas y explicando, oralmente y por escrito, el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas. 8. Conocer las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año) y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria 9. Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea 10. Interpretar situaciones, seguir itinerarios y describirlos en representaciones espaciales sencillas del entorno cercano: maquetas, croquis y planos, utilizando las nociones geométricas básicas. (Situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad y simetría). 11. Reconocer y describir, en el entorno cercano, las figuras planas (cuadrado, rectángulo, triangulo, trapecio y rombo, circunferencia y círculo) y los cuerpos geométricos (el cubo, el prisma, la pirámide, la esfera y el cilindro) e iniciarse en la clasificación de estos cuerpos 12. Comprender el método de cálculo del perímetro de cuadrados, rectángulos, triángulos, trapecios y rombos. Calcular el perímetro de estas figuras planas. Aplicarlo a situaciones del entorno cercano. 13. Leer e interpretar, recoger y registrar una información cuantificable del entorno cercano utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales. Comunicar la información oralmente y por escrito 14. Observar que en el entorno cercano, hay sucesos imposibles y sucesos que con casi toda seguridad se producen, hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible) de situaciones sencillas y comprobar dicho resultado. | |
| **2º CICLO** | **3º** | **4º** |
|  | -Identifica problemas de suma y multiplicación de una y dos operaciones en situaciones de la vida cotidiana.  -Planifica el proceso de resolución de un problema: comprende el enunciado (datos, relaciones entre los datos). Reconoce y aplica la operación u operaciones que corresponden al problema, decidiendo sobre su resolución.  -Realiza investigaciones sencillas relacionadas con la medida y la geometría utilizando los contenidos que conoce.  -Inventa un problema a partir de una expresión matemática.  -Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas  -Lee, escribe y ordena números naturales hasta la Unidad de milla(9.999)  - Descompone, compone y redondea números hasta la unidad de millar.  -Identifica y nombra, en situaciones de su entorno inmediato, los números ordinales.  -Interpreta el valor de los números en situaciones de la vida cotidiana, en escaparates con precios, folletos publicitarios…  -Compara y ordena números naturales por el valor posicional y por su representación en la recta numérica como apoyo gráfico.  -Lee y escribe fracciones básicas: mitad, tercio y cuarto  -Realiza operaciones de suma, resta, multiplicación y división con números naturales.  -Multiplica por 2, 10, 100, 1000.  -Utiliza estrategias de estimación del resultado de operaciones con números naturales.  -Realiza estimaciones de medidas de longitud, masa, capacidad y tiempo en el entorno, escogiendo las unidades e instrumentos más adecuados.  -Realiza mediciones de longitud, masa, capacidad y tiempo en el entorno y de la vida cotidiana.(m, cm, l, ½, ¼, l, kg)  -Opera con diferentes medidas obtenidas en el entorno próximo mediante sumas y restas de unidades de una misma magnitud. -Compara y ordena unidades de una misma magnitud de diferentes medidas obtenidas en el entorno próximo  -Conoce las medidas del tiempo (segundo, minuto, hora)  -Utiliza las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora) y sus relaciones en la resolución de problemas de la vida diaria.  -Conoce el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario  -Interpreta situaciones en croquis, planos y maquetas del entorno cercano  -Sigue y describe itinerarios en croquis, planos y maquetas del entorno cercano utilizando las nociones geométricas básicas  -Reconoce en el entorno cercano las figuras planas (cuadrado, rectángulo, triángulo y rombo, circunferencia y círculo) y los cuerpos geométricos (el cubo, el prisma, la esfera y el cilindro).  -Clasifica cuerpos geométricos.  -Lee e interpreta una información cuantificable del entorno cercano utilizando diagramas de barras y diagramas lineales.  -Registra una información cuantificable del entorno cercano utilizando diagramas de barras y diagramas lineales. | -Identifica, resuelve e inventa problemas de de una y dos operaciones en situaciones de la vida cotidiana.  -Planifica el proceso de resolución de un problema: comprende el enunciado (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema), utiliza estrategias personales para la resolución de problemas, estima cuál puede ser el resultado lógico del problema, reconoce y aplica la operación u operaciones que corresponden al problema, decidiendo sobre su resolución.  -Realiza investigaciones sencillas relacionadas con la numeración y los cálculos, la medida, la geometría y el tratamiento de la información, utilizando los contenidos que conoce.  -Resuelve situaciones problemáticas variadas: sobran datos, faltan un dato y lo inventa, problemas de elección, a partir de un enunciado inventa una pregunta, a partir de una pregunta inventa un problema, inventa un problema a partir de una expresión matemática, a partir de una solución.  -Lee, escribe y ordena números (naturales, enteros), utilizando razonamientos apropiados, en textos numéricos de la vida cotidiana. (hasta 99.999)  -Lee y escribe fracciones.  -Descompone, compone y ordena números naturales de hasta cinco cifras.  -Identifica y nombra, en situaciones de su entorno inmediato, los números ordinales.  -Interpreta el valor de los números en situaciones de la vida cotidiana, en escaparates con precios, folletos publicitarios…, emitiendo informaciones numéricas con sentido.  -Compara y ordena números naturales por el valor posicional y por su representación en la recta numérica como apoyo gráfico.  -Lee y escribe fracciones básicas  -Realiza operaciones de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números.  -Utiliza algunas estrategias mentales de multiplicación y división con números sencillos, multiplica y divide por 2, 4,5,10,100  -Realiza estimaciones de medidas de longitud, masa, capacidad y tiempo en el entorno y de la vida cotidiana, escogiendo las unidades e instrumentos más adecuados.  -Realiza mediciones de longitud, masa, capacidad y tiempo en el entorno y de la vida cotidiana, escogiendo las unidades e instrumentos más adecuados (m, cm, dm, l, ½, ¼, l, kg, g)  -Opera con diferentes medidas obtenidas en el entorno próximo mediante sumas y restas de unidades de una misma magnitud  -Opera con uso de múltiplos y submúltiplos de unidades  -Compara y ordena unidades de una misma magnitud de diferentes medidas obtenidas en el entorno próximo  -Conoce las medidas del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año) y sus relaciones  -Utiliza las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año) y sus relaciones en la resolución de problemas de la vida diaria.  -Conoce el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario  -Interpreta y describe situaciones en croquis, planos y maquetas del entorno cercano utilizando las nociones geométricas básicas.  -Sigue y describe itinerarios en croquis, planos y maquetas del entorno cercano utilizando las nociones geométricas básicas  -Reconoce en el entorno cercano las figuras planas (cuadrado, rectángulo, triángulo, trapecio y rombo, circunferencia y círculo) y los cuerpos geométricos (el cubo, el prisma, la esfera y el cilindro).  -Clasifica cuerpos geométricos  -Calcula el perímetro de cuadrados, rectángulos, triángulos, trapecios y rombos, en situaciones de la vida cotidiana.  -Lee, interpreta y registra una información cuantificable del entorno cercano utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, comunicando la información oralmente y por escrito. |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Planificación del proceso de resolución de problemas: lectura y comprensión del enunciado, elección de la operación y solución.  -Utilización de las TIC de manera para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas  -Nombre y grafía de números de hasta 9.999  -Sistema de Numeración Decimal.  -Redondeo a la centena y decena  -Valor de las cifras según su posición  -comparación y ordenación de números hasta el 9.999  -Series numéricas ascendentes y descendentes  -Nombre y grafía de los números ordinales de 1º al 30º  -Concepto de fracción.  -Identificación de numerador y denominador  -Iniciación a los Números decimales: décimas  -Algoritmos de suma y resta con números decimales  -Operaciones combinadas sencillas con números naturales  -La multiplicación por una y varias cifras  -La división como reparto. Términos.  -Resolución de problemas de la vida cotidiana  -Estimación de resultados  Unidades del Sistema Métrico Decimal: La longitud: Kilómetro, metro y centímetro. La masa: El kilo, medio kilo; el gramo. La capacidad: El litro, medio litro.  -Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.  - Realización de mediciones.-  -Medida del tiempo-Lectura en relojes analógicos y digitales (minuto, hora, día, semana, mes y año)  -El dinero. Equivalencias entre monedas y billetes.  -Resolución de problemas de medida  -Situación en el plano y en el espacio-  -Interpretación de croquis y planos sencillos  -Formas planas y espaciales: Clasificación de polígonos. Lados y vértices.  -La circunferencia y el círculo  -Poliedros, prismas pirámides  -Posiciones relativas de rectas: paralelas, secantes y perpendiculares.  -Ángulos: rectos, agudos, obtusos  -Interpretación de gráficos sencillos: tablas, gráficas y diagramas de barras. | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Planificación del proceso de resolución de problemas: lectura y comprensión del enunciado, elección de la operación y solución.  -Utilización de las TIC de manera para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas  -Números naturales hasta el 99.999  -Números ordinales del 1 hasta el 40º  -Valor posicional de las cifras.  -Ordenación, descomposición, composición de naturales en función del valor posicional  -Suma, resta, multiplicación y división.  -Términos propios de la multiplicación y de división.  - Operaciones en expresiones numéricas introduciendo los paréntesis  -Series numéricas ascendentes y descendentes  -Iniciación a los Múltiplos y divisores  -Estrategias de cálculo mental.•  -Unidades del Sistema Métrico Decimal: La longitud: Kilómetro, metro ,decímetro y centímetro. La masa: El kilo, medio kilo, cuarto de kilo; el gramo. La capacidad: El litro, medio litro, cuarto de litro  -Estimación de longitudes, capacidades, masas.  -Medida de longitudes, capacidades y masas utilizando instrumentos convencionales y no convencionales.  -Suma y resta de medidas de longitud, capacidad o masa.  -Comparación y ordenación de medidas de una misma magnitud  -Unidades de medida del tiempo: segundo, minuto, hora, día, semana y año.  - Lectura en relojes digitales y analógicos.  -Valor y equivalencias entre las diferentes monedas (cincuenta céntimos, euro y dos euros) y billetes (cinco, diez, veinte y, cincuenta euros)  -Posiciones relativas de rectas y circunferencia  -Descripción básicade posiciones y movimientos  -representación elemental del espacio escalas y gráficas sencillas (croquis, planos...).  -Trazado una figura plana simétrica de otra  Ángulos agudos, obtusos, rectos, consecutivos, adyacentes  -Clasificación y descripción de triángulos y cuadriláteros  -Identificación de polígonos  -Elementos básicos de circunferencia y círculo: centro, radio, diámetro  -Identificación de prismas y pirámides y cuerpos redondos (cono, cilindro y esfera)  -Recogida de datos en función de un criterio.  -Estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro)  -Interpretación y completado de Diagramas de barras y lineales |
|  | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3ER CICLO** | |
|  | 1. En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipar una solución razonable y buscar los procedimientos matemáticos más adecuado para abordar el proceso de resolución. Valorar las diferentes estrategias y perseverar en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema. Expresar de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas 2. Resolver y formular investigaciones matemáticas y proyectos de trabajos referidos a números, cálculos, medidas, geometría y tratamiento de la información aplicando el método científico, utilizando diferentes estrategias, colaborando activamente en equipo y comunicando oralmente y por escrito el proceso desarrollado. Elaborar informes detallando el proceso de investigación, valorando resultados y conclusiones, utilizando medios tecnológicos para la búsqueda de información, registro de datos y elaboración de documentos en el proceso 3. Desarrollar actitudes personales inherentes al quehacer matemático, planteando la resolución de retos y problemas con precisión, esmero e interés. Reflexionar sobre los procesos, decisiones tomadas y resultados obtenidos, transfiriendo lo aprendiendo a situaciones similares, superando los bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. 4. Leer, escribir y ordenar en textos numéricos académicos y de la vida cotidiana distintos tipos de números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras 5. Realizar, en situaciones de resolución de problemas, operaciones y cálculos numéricos sencillos, exactos y aproximados, con números naturales y decimales hasta las centésimas, utilizando diferentes procedimientos mentales y algorítmicos, y la calculadora 6. Utilizar los números naturales, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana, utilizando sus equivalencias para realizar cálculos sencillos y resolver problemas. 7. Seleccionar instrumentos y unidades de medida usuales para realizar mediciones, haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso, masa, capacidad, volumen y tiempo en contextos reales, explicando el proceso seguido oralmente y por escrito 8. Operar con diferentes medidas del contexto real. 9. Conocer el sistema sexagesimal para realizar cálculos con medidas angulares, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y la estrategia utilizada 10. Interpretar, describir y elaborar representaciones espaciales de la vida cotidiana (croquis, planos, maquetas…) utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad, escala, simetría, perímetro y superficie). 11. Conocer, describir sus elementos básicos, clasificar según diversos criterios y reproducir las figuras planas: cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio, rombo y círculo, relacionándolas con elementos del contexto real. 12. Conocer los poliedros, prismas, pirámides, conos, cilindros y esferas y sus elementos básicos, aplicando el conocimiento de sus características para la clasificación de cuerpos geométricos. 13. Comprender el método de cálculo del perímetro y el área de paralelogramos, triángulos, trapecios y rombos. Calcular el perímetro y el área de estas figuras planas en situaciones de la vida cotidiana 14. Leer e interpretar, recoger y registrar una información cuantificable en situaciones familiares del contexto social, utilizando y elaborando algunos recursos sencillos de representación gráfica (tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, diagramas poligonales y sectoriales), comunicando la información oralmente y por escrito. 15. Observar y constatar, en situaciones de la vida cotidiana, que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen, o que se repiten, siendo más o menos probable esta repetición, hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado. | |
| **3ER CICLO** | **5º** | **6º** |
|  | -Expresa de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas  -Muestra interés por la resolución de problemas  .-Lee y escribe números naturales, enteros y decimales hasta las centésimas  -Lee y escribe fracciones sencillas.  -Descompone, compone y ordena números naturales y decimales, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.  -Ordena números naturales, enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros.  -Suma, resta, multiplica y divide números naturales y decimales  -Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas, repartos…  -Realiza cálculos sencillos con fracciones básicas y porcentajes (cálculo del porcentaje de un número y su equivalente en fracciones).  -Resuelve problemas de la vida cotidiana utilizando porcentajes  -Selecciona instrumentos y unidades de medida usuales para realizar mediciones, expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso, masa, capacidad, volumen y tiempo en contextos reales.  -Opera con diferentes medidas en situaciones del contexto real.  -Conoce el sistema sexagesimal.  -Interpreta y describe representaciones espaciales de la vida cotidiana (croquis, planos, maquetas…) utilizando las nociones geométricas básicas  -Conoce y describe las figuras planas: cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio, rombo y círculo relacionándolas con elementos del contexto real.  -Clasifica según diversos criterios las figuras planas: cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio, rombo y círculo relacionándolas con elementos del contexto real.  -Reproduce las figuras planas: cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio, rombo y círculo relacionándolas con elementos del contexto real.  -Calcula el perímetro y el área de paralelogramos, triángulos  -Lee e interpreta una información cuantificable en situaciones familiares del contexto social, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica  -Registra una información cuantificable en: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales  -Observa en situaciones de la vida cotidiana, que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen, o que se repiten, siendo más o menos probable esta repetición.  -Hace estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado | - Expresa de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas  -Desarrolla actitudes positivas hacia la resolución de problemas  -Lee y escribe números naturales, enteros y decimales hasta las centésimas  - Lee y escribe fracciones sencillas.  -Descompone, compone y redondea números naturales y decimales, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.  -Ordena números naturales, enteros, decimales y fracciones básicas por comparación.  -Suma, resta, multiplica y divide números naturales y decimales en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas  -Utiliza los porcentajes para expresar partes, Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas, repartos…  -Realiza cálculos sencillos con fracciones básicas y porcentajes (cálculo del porcentaje de un número y su equivalente en fracciones)  -Resuelve problemas de la vida cotidiana utilizando porcentajes  -Selecciona instrumentos y unidades de medida usuales para realizar mediciones, expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso, masa, capacidad, volumen y tiempo en contextos reales  -Opera con diferentes medidas en situaciones del contexto real  -Conoce el sistema sexagesimal.  -Elabora representaciones espaciales de la vida cotidiana (croquis, planos, maquetas…) utilizando las nociones geométricas básicas  -Conoce y describe las figuras planas: cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio, rombo y círculo relacionándolas con elementos del contexto real.  -Clasifica según diversos criterios las figuras planas: cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio, rombo y círculo  - Reproduce las figuras planas: cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio, rombo y círculo  -Conoce los poliedros, prismas, pirámides, conos, cilindros y esferas, sus elementos y características.  -Calcula el perímetro y el área de paralelogramos, triángulos.  -Lee e interpreta una información cuantificable en situaciones familiares del contexto social, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, etc  -Registra una información cuantificable en situaciones familiares del contexto social, utilizando o elaborando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales.  -Observa en situaciones de la vida cotidiana, que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen, o que se repiten, siendo más o menos probable esta repetición.  - Hace estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado. |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Planificación del proceso de resolución de problemas: lectura y comprensión del enunciado, elección de la operación y solución.  -Utilización de las TIC de manera para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas  -Números naturales hasta el 999.999. Escritura y lectura  -Ordenación comparación composición y descomposición de números naturales.  -Las fracciones. Fracciones equivalentes. Numerador y denominador  -Automatización de suma y resta, multiplicación y división  -Automatización de suma y resta de números decimales y fracciones  - Operaciones combinadas con números naturales  -Multiplicación y división de números decimales por la unidad seguida de ceros.  -Potencia como producto de factores iguales  -Múltiplos y divisores de un número.  -Número primo y número compuesto  -Obtención de los primeros múltiplos de un número  -Obtención de los divisores de cualquier número menor que 100  - Obtención de fracciones equivalentes.  -Operaciones con fracciones: suma y resta de fracciones con distinto denominador, multiplicación y división.-  -Resolución de problemas de la vida cotidiana.  -Unidades del Sistema Métrico Decimal: -La superficie: metro y centímetro cuadrado.-  -Comparación y ordenación de medidas de una misma magnitud.  -Realización de mediciones.  -Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.  -Sumar y restar medidas de superficie.  -Estimación de superficies de espacios conocidos  -Medida del tiempo:-Equivalencias entre horas, minutos y segundos.  -Cálculos con medidas temporales.  -Medida de ángulos.  -Resolución de problemas de medida, de tiempo y de dinero  -Situación en el plano y en el espacio, descripción de posiciones y movimientos.  -Representación espacial: croquis y planos, callejeros y mapas.  -Formas planas: elementos, relaciones y clasificación  -Clasificación de triángulos atendiendo a sus lados y a sus ángulos.  -Clasificación de cuadriláteros atendiendo al paralelismo de sus lados.  -Identificación y denominación de polígonos atendiendo al número de lados. Perímetro  -La circunferencia y el círculo: centro, radio, y diámetro, cuerda y arco.  Posiciones relativas de rectas y circunferencias: secante, tangente y exterior.  -Ángulos: rectos, agudos, obtusos, adyacentes, consecutivos, opuestos por el vértice...  -Construcción guiada de tablas de datos  -Interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras  -Probabilidad y azar:.-Suceso seguro, posible o imposible | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Planificación del proceso de resolución de problemas: lectura y comprensión del enunciado, elección de la operación y solución.  -Utilización de las TIC de manera para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas  -Números naturales hasta el 999.999. Escritura y lectura  -Ordenación comparación composición y descomposición de números naturales.  -Las fracciones. Fracciones equivalentes. Numerador y denominador  -Automatización de suma y resta, multiplicación y división  -Automatización de suma y resta de números decimales y fracciones  - Operaciones combinadas con números naturales  -Multiplicación y división de números decimales por la unidad seguida de ceros.  -Potencia como producto de factores iguales  -Cuadrados, cubos y potencias de base de 10.  -Cálculo del mínimo común múltiplo y del máximo común divisor.  -Reducción de fracciones a común denominador  -Cálculos de tantos por ciento en situaciones reales.  -Correspondencia entre fracciones sencillas, fracciones decimales y porcentajes  -Resolución de problemas de la vida cotidiana  -Estimación de resultados  -Unidades del Sistema Métrico Decimal:La superficie: múltiplos y submúltiplos del metro cuadrado.  -Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida  - Sumar y restar medidas de superficie.  -Estimación de superficies de espacios conocidos  -Explicación oral y escrita del proceso seguido  -Medida del tiempo:Equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y segundos.Cálculos con medidas temporales.  -Medida de ángulos  -Resolución de problemas de medida, de tiempo y de dinero.  -Situación en el plano y en el espacio  -Formas espaciales: elementos, relaciones y clasificación.  -Cuerpos geométricos: clasificación.  -Poliedros: elementos y clasificación  -Cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera.  -Perímetro, área.  -Construcción e interpretación de tablas de datos sencillas  -Carácter aleatorio de algunas experiencias. Suceso seguro, posible o imposible |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN CIENCIAS NATURALES 1ER CICLO** | |
|  | 1. Obtener información y realizar pequeñas conjeturas sobre hechos y elementos naturales previamente delimitados y realizar sencillos experimentos que faciliten su comprensión, potencia el trabajo cooperativo y expresando oralmente los resultados obtenidos 2. Identificar y localizar las principales partes del cuerpo, estableciendo relación con las funciones vitales en las que se ven implicadas, para potenciar hábitos saludables básicos poniendo ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo. 3. Identificar y clasificar los seres vivos del entorno en animales y plantas, conociendo su estructura y señalando la importancia del agua para la vida, desarrollando valores de cuidado y respeto. 4. Observar los diferentes seres vivos del entorno más cercano, utilizando diferentes instrumentos que permitan despertar comportamientos de defensa, respeto y cuidado hacia los seres vivos. 5. Observar, identificar, diferenciar y clasificar materiales de su entorno según propiedades físicas elementales relacionándolas con su uso. Reconocer efectos visibles de las fuerzas sobre los objetos. 6. Conocer las propiedades elementales del magnetismo y las principales leyes que rigen el cambio de estado de la materia, mediante la realización, de forma guiada y colaborativa, de investigaciones y experiencias sencillas a través del método científico, así como comunicar oral y gráficamente las conclusiones obtenidas. 7. Realizar de forma individual y en grupo las experiencias sencillas de reutilización y reciclado de materiales para tomar conciencia del uso adecuado de los recursos. 8. Conocer diferentes máquinas y aparatos y valorar su utilidad a lo largo de nuestra vida. 9. Montar y desmontar objetos y aparatos simples, describiendo su funcionamiento, piezas, secuencias de montaje y explicando su utilización de forma segura. | |
|  | **INDICADORES MÍNIMOS PARA SUPERAR EL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES** | |
| **1ER CICLO** | **1º** | **2º** |
|  | **-**Obtiene información y realiza de manera guiada, pequeñas experiencias o experimentos.  -Manifiesta autonomía en la ejecución de acciones y tareas, expresando oralmente los resultados obtenidos y aplicándolos a su vida cotidiana.  -Utiliza estrategias para realizar trabajos individuales y cooperativos, respetando las opiniones y el trabajo de los demás, así como los materiales y herramientas empleadas  -Identifica y localiza las principales partes del cuerpo  -Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo  -Conoce y respeta las diferencias individuales  -Identifica emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos, manifestando conductas pacíficas  -Identifica y clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociéndolos diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse...)  -Conoce y valora la importancia del agua para la vida y desarrolla valores de cuidado y respeto por el medio ambiente.  -Manifiesta en su vida cotidiana respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno.  -Observa, identifica y describe algunos materiales por sus propiedades elementales: forma, estado, origen, olor, sabor, textura, color, etc.  -Relaciona algunas de las propiedades elementales de los materiales con sus usos  -Observa, identifica y describe oralmente y por escrito los cambios de estado del agua.  -Realiza sencillas experiencias comunicando de forma oral las conclusiones.  -Identifica, valora y muestra conductas responsables de ahorro, reutilización y reciclaje de materiales en el colegio, en casa y en el entorno.  -Observa, identifica y describe algunos componentes de máquinas y aparatos de su entorno y usos  -Identifica los elementos básicos de un ordenador  -Monta y desmonta algunos objetos y aparatos simples, de manera guiada | **-**Obtiene información y realiza de manera guiada, pequeñas experiencias o experimentos.  -Manifiesta autonomía en la ejecución de acciones y tareas, expresando oralmente los resultados obtenidos y aplicándolos a su vida cotidiana.  -Utiliza estrategias para realizar trabajos individuales y cooperativos, respetando las opiniones y el trabajo de los demás, así como los materiales y herramientas empleadas  -Identifica y localiza las principales partes del cuerpo, estableciendo relación con las funciones vitales  -Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo  -Conoce y respeta las diferencias individuales  -Identifica emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos, manifestando conductas pacíficas  -Identifica y clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociéndolos diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse...)  -Conoce y valora la importancia del agua para la vida y desarrolla valores de cuidado y respeto por el medio ambiente.  -Manifiesta en su vida cotidiana respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno.  -Observa, identifica y describe algunos materiales por sus propiedades elementales: forma, estado, origen, olor, sabor, textura, color, etc.  -Relaciona algunas de las propiedades elementales de los materiales con sus usos  -Observa, identifica y describe oralmente y por escrito los cambios de estado del agua.  -Realiza sencillas experiencias comunicando de forma oral y escrita las conclusiones.  -Identifica, valora y muestra conductas responsables de ahorro, reutilización y reciclaje de materiales en el colegio, en casa y en el entorno.  -Observa, identifica y describe algunos componentes de máquinas y aparatos de su entorno y usos  -Identifica los elementos básicos de un ordenador y se inicia en el uso de internet de manera acompañada  -Monta y desmonta algunos objetos y aparatos simples, de manera guiada  -Observa e identifica las principales características de los imanes y los explica de forma oral y escrita. |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Iniciación a la actividad científica  -Utilización de diferentes fuentes de información  -Lectura de textos propios del área.  -Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes, en el aula, centro educativo y entorno  -Utilización de diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad.  -Técnicas de estudio y trabajo.  -Planificación y realización de proyectos de manera individual y grupal  -El cuerpo humano. Partes del cuerpo.  -Conocemos lo que nos rodea: los cinco sentidos.  -Hábitos de alimentación. La dieta equilibrada. Salud y enfermedad. Las prácticas saludables.  -Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes, en el aula y en el centro.  -La higiene personal, el descanso, el ocio, y la atención al propio cuerpo.  -Las emociones y los sentimientos  -Seres vivos y seres inertes. Diferenciación.  -Las plantas. Identificación y clasificación de plantas en función de rasgos observables.  -Partes de una planta y sus funciones.. Las relaciones entre el ser humano y las plantas.  -Hábitos de respeto y cuidado hacia las plantas.  -Clasificación de materiales por algunas de sus propiedades básicas. Utilidades  -Nuestras casas y sus materiales. Consumo, aprendemos a reducir, reutilizar y reciclar.  -Identificación de distintas formas de energía. La energía en nuestras casas.  -Máquinas y aparatos. Observación de máquinas y aparatos y de su funcionamiento.  -Montaje y desmontaje de objetos simples  -Identificación y descripción de profesiones en función de los materiales, herramientas y máquinas que utilizan.  -Descubrimientos e inventos que facilitan la vida diaria de las personas. | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Iniciación a la actividad científica.  -Utilización de diferentes fuentes de información  -Lectura de textos propios del área.  -Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes, en el aula, centro educativo y entorno  -Utilización de diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad.  -Técnicas de estudio y trabajo.  -Planificación y realización de proyectos de manera individual y grupal  -El cuerpo humano y su funcionamiento. Salud y enfermedad. Partes del cuerpo. Principales huesos, músculos y articulaciones, su relación con distintos movimientos.  -Las funciones vitales en el ser humano  -Emociones y sentimientos propios y ajenos  -Hábitos saludables para prevenir enfermedades: higiene, cuidado de su cuerpo  -Avances de la ciencia que mejoran la salud.  -Conocimiento de sí mismo (autoestima) y de los demás. La identidad y la autonomía personal. La relación con los demás.  -La resolución pacífica de conflictos.  -Seres vivos, seres inertes. Diferenciación. Clasificación.  -Diferentes hábitats de los seres vivos próximos.  -Hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.  -Respeto de las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo. Normas de prevención de riesgos.  -Estructura de los seres vivos. Animales carnívoros, herbívoros y omnívoros. Animales vivíparos y ovíparos. Animales vertebrados e invertebrados.  -Las plantas. Partes principales de la planta.  -Las relaciones entre los seres vivos: competencia y cooperación.  -Asociación de rasgos físicos y pautas de comportamiento de plantas y animales con los entornos en los que viven  -Estudio y clasificación de algunos materiales por sus propiedades  -Identificación de distintas formas de energía. La energía en nuestras casas. Energías renovables  -Máquinas y aparatos en la vida cotidiana y su utilidad.  -Montaje y desmontaje de piezas siguiendo un modelo.  -Descubrimientos e inventos que facilitan la vida diaria de las personas. |
|  | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN 2º CICLO** | |
|  | 1. Obtener y contrastar información de diferentes fuentes, plantear posible hipótesis sobre hechos y fenómenos naturales observados directa e indirectamente para mediante el trabajo en equipo realizar experimentos que anticipen los posibles resultados. Expresar dichos resultados en diferentes soportes gráficos y digitales, aplicando estos conocimientos a otros experimentos o experiencias. 2. Conocer el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales del cuerpo humano, señalando su localización y forma, adquiriendo hábitos de vida saludable que permitan el correcto funcionamiento del cuerpo y el desarrollo de la mente, previniendo enfermedades y accidentes. 3. Conocer y utilizar pautas sencillas de clasificación que identifiquen los componentes bióticos y abióticos de un ecosistema, conociendo las relaciones básicas de interdependencia e identificando las principales características y el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales de los seres vivos que habitan en nuestra comunidad, adquiriendo valores de responsabilidad y respeto hacia el medio ambiente 4. Identificar y analizar críticamente las actuaciones que el ser humano realiza en su vida diaria, ante los recursos naturales, las fuentes de energía, el respeto hacia otros seres vivos, el cumplimiento de las normas de convivencia, utilizando de manera adecuada instrumentos para la observación y el análisis de estas actuaciones, potenciando comportamientos individuales y colectivos que favorezcan una buena conservación del medio ambiente y de los elementos que lo componen. 5. Conocer y aplicar algunos criterios para estudiar y clasificar algunos materiales naturales y artificiales por sus propiedades; así como reconocer y usar instrumentos para la medición de la masa y el volumen y establecer relaciones entre ambas mediciones para identificar el concepto de densidad de los cuerpos aplicándolo en situaciones reales. 6. Conocer las leyes básicas que rigen determinados fenómenos físicos como la descomposición y propiedades de luz, el electromagnetismo, la flotabilidad y aquellas relacionadas con la separación de los componentes de una mezcla, mediante la planificación y realización, de forma colaborativa, de sencillas investigaciones y experiencias a través del método científico y exponer las conclusiones obtenidas de forma oral y/o gráfica, usando las tecnologías de la información y la comunicación. 7. Valorar la importancia de hacer un uso responsable de las fuentes de energía del planeta y reconocer los comportamientos individuales y colectivos favorecedores del ahorro energético y la conservación y sostenibilidad del medio, mediante la elaboración de estudios de consumo en su entorno cercano. 8. Conocer y explicar las partes de una máquina (poleas, palancas, ruedas y ejes, engranajes…) describiendo su funcionalidad. 9. Analizar las partes principales de máquinas, las funciones de cada una de ellas y las fuentes de energía con las que funcionan. Planificar y realizar un proceso sencillo de construcción de algún objeto, cooperando en el trabajo en equipo y cuidando la seguridad. 10. Conocer los avances y aportaciones científicas para valorar su relación con el progreso humano. Realizar, de forma colaborativa, sencillos proyectos para elaborar ejemplos de máquinas antiguas elementales que han permitido el desarrollo tecnológico de la humanidad, presentando de forma ordenada las conclusiones y/o estudio de los trabajos realizados, utilizando soporte papel y digital, recogiendo información de diferentes fuentes directas, escritas o digitales. | |
| **2º CICLO** | **3º** | **4º** |
|  | **-**Obtiene información de diferentes fuentes e investigaciones como en el trabajo por proyectos y comunica oralmente las conclusiones obtenidas.  -Conoce y practica técnicas de estudio y trabajo (títulos, palabras clave, idea principal, ideas secundarias).  -Utiliza medios de observación adecuados y realiza experimentos sencillos.  -Realiza trabajos de forma individual y en equipo, mostrando habilidades para la resolución pacífica de conflictos.  -Conoce las funciones vitales del cuerpo humano.  -Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo y de la mente.  -Adopta actitudes para prevenir accidentes, relacionándolos con la práctica de hábitos saludables.  -Conoce y respeta las diferencias individuales y la de los demás, aceptando sus posibilidades y limitaciones.  -Conoce y utiliza pautas sencillas de clasificación para los seres vivos (animales y plantas)  -Conoce las partes de las plantas (tallo, raíz , hojas, flores, frutos).  -Manifiesta valores de responsabilidad y respeto hacia el medio ambiente.  -Analiza las actuaciones que realiza diariamente el ser humano ante los recursos naturales y el uso de las fuentes de energía.  -Respeta las normas de convivencia y usa adecuadamente los instrumentos de observación y materiales de trabajo  -Observa, y explica algunas diferencias entre los materiales naturales y artificiales  -Observa, identifica, compara, clasifica y ordena diferentes objetos y materiales a partir de propiedades físicas observables.  -Realiza en colaboración con sus compañeros, sencillas experiencias planteando problemas, seleccionando el material necesario, extrayendo conclusiones, comunicando resultados.  - Elabora en equipo un plan de conductas responsables de ahorro energético para el colegio, el aula y su propia casa.  -Identifica diferentes tipos de máquinas (simples-complejas) y sus partes.  -Observa e identifica alguna de las aplicaciones de las máquinas y aparatos y su utilidad para facilitar las actividades humanas.  -Analiza las partes principales de máquinas | -Obtiene información relevante sobre hechos o fenómenos a partir de distintas fuentes e investigaciones como en el trabajo por proyectos.  -Conoce y practica técnicas de estudio y trabajo (títulos, palabras clave, idea principal, ideas secundarias).  -Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, mostrando habilidades para la resolución pacífica de conflictos.  -Conoce el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales del cuerpo humano  -Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo y de la mente.  -Adopta actitudes para prevenir enfermedades y accidentes, relacionándolos con la práctica de hábitos saludables.  -Conoce y respeta las diferencias individuales y la de los demás, aceptando sus posibilidades y limitaciones e identificando las emociones y sentimientos propios y ajenos.  -Conoce y utiliza pautas sencillas de clasificación para los seres vivos (animales y plantas) y los seres inertes que habitan en nuestros ecosistemas (tallo, raíz , hojas, flores, frutos). mamíferos, reptiles, aves, anfibios, peces)  -Manifiesta valores de responsabilidad y respeto hacia el medio ambiente y propone ejemplos asociados de comportamientos individuales y colectivos que mejoran el medioambiente  -Muestra respeto la conservación, respeto y cuidado de los seres vivos y de su hábitat.  - Analiza las actuaciones que realiza diariamente el ser humano ante los recursos naturales y el uso de las fuentes de energía.  -Respeta las normas de convivencia y usa adecuadamente los materiales de trabajo.  -Observa, identifica y explica algunas diferencias entre los materiales naturales y artificiales.  -Observa, identifica, compara, clasifica y ordena diferentes objetos y materiales a partir de propiedades físicas observables y explica las posibilidades de uso.  -Realiza sencillas experiencias para observar y estudiar fuerzas conocidas que hacen que los objetos se muevan, se atraigan o repelan, floten o se hundan, y da conclusiones.  -Elabora en equipo un plan de conductas responsables de ahorro energético para el colegio, el aula y su propia casa.  -Identifica diferentes tipos de máquinas y las partes que las componen; las clasifica según el número de piezas, la manera de ponerlas en funcionamiento y la acción que realizan  -Observa e identifica alguna de las aplicaciones de las máquinas y aparatos y su utilidad para facilitar las actividades humanas.  -Conoce y explica algunos de los grandes descubrimientos e inventos de la humanidad y su influencia en el hogar y la vida cotidiana |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Iniciación a la actividad científica.  - Lectura de textos propios del área.  -Utilización con ayuda de las tecnologías de la información y comunicación para buscar y seleccionar información  -Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes, en el centro y entorno.  -Utilización de diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad.  -Trabajo individual y en grupo.  -Técnicas de estudio y trabajo.  -El cuerpo humano. Partes del cuerpo .Los cambios en las diferentes etapas de la  vida. Los sentidos: órganos y funciones.  -Hábitos de higiene de los órganos de los sentidos. La relación con el exterior.  -Los alimentos. Clasificación de los alimentos. Salud y enfermedad. Hábitos saludables (alimentación, higiene, ejercicio físico, descanso, utilización del tiempo libre, etc.) prevención y detección de riesgos para la salud.  -Clasificación de los seres vivos. Reino de las plantas. Reino de los animales  -Las plantas: hierbas, arbustos y árboles. Características, reconocimiento y clasificación. Nutrición, relación de las plantas. Importancia de la fotosíntesis para la vida en el planeta.  -Comportamiento activo en la conservación y el cuidado del entorno natural.  -Propiedades y estados de la materia. Diferentes usos de materiales en función de sus propiedades.  -Las fuerzas y sus efectos: movimiento y deformaciones.  -Concepto y tipos de energía.  -Máquinas y aparatos. Conocimiento de algunas y de la función que realizan.  -Importancia de los grandes avances científicos para mejorar las condiciones de vida  -La importancia del uso respetuoso de la tecnología con el medio ambiente. | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Iniciación a la actividad científica.  - Lectura de textos propios del área.  -Utilización con ayuda de las tecnologías de la información y comunicación para buscar y seleccionar información  -Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes, en el centro y entorno.  -Utilización de diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad.  -Trabajo individual y en grupo.  -Técnicas de estudio y trabajo.  -El cuerpo humano y su funcionamiento.. Salud y enfermedad. Aparatos y funciones vitales Principales huesos, músculos y articulaciones, su relación con distintos movimientos.  -Las diferentes etapas de la vida.  -Las funciones vitales en el ser humano  -Rueda de los alimentos  -Hábitos saludables para prevenir enfermedades: higiene, cuidado de su cuerpo  -Avances de la ciencia que mejoran la salud.  -Conocimiento de sí mismo (autoestima) y de los demás.  -La identidad y la autonomía personal. La relación con los demás. •  -La resolución pacífica de conflictos.  -Conocimiento de actuaciones básicas de primeros auxilios..  -Emociones y sentimientos propios y ajenos.  -Seres vivos, seres inertes. Diferenciación.  -Interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos (animales y plantas).  -Los seres vivos: características y clasificación. Diferentes hábitats  -Hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.  -Animales vertebrados (aves, mamíferos, reptiles, peces y anfibios) e invertebrados (principales grupos). Características y clasificación.  -Las plantas: La estructura y fisiología de las plantas. Diferencias y semejanzas entre plantas: hierbas, arbustos y árboles.  -Las relaciones entre los seres vivos: competencia y cooperación.  - Predicción de cambios por efecto de las fuerzas  -propiedades de materiales de uso común  -Concepto de energía. Diferentes formas de energía. Fuentes de energía  -Diferenciación de máquinas simples y complejas. Funciones que realizan. |
|  | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3ER CICLO** | |
|  | 1. Obtener información, realizar predicciones y establecer conjeturas sobre hechos y fenómenos naturales, trabajando de forma cooperativa en la realización de experimentos y experiencias sencillas, comunicando y analizando los resultados obtenidos a través de la elaboración de informes y proyectos, permitiendo con esto resolver situaciones problemáticas. 2. Conocer la localización, forma, estructura y funciones de algunas células y tejidos, de los principales órganos, aparatos y sistemas, que intervienen en las funciones vitales, estableciendo relación entre ellos y valorando la importancia de adquirir y practicar hábitos saludables (higiene personal, alimentación equilibrada, ejercicio físico y descanso) poniendo ejemplos asociados de posibles consecuencias para la salud, el desarrollo personal y otras repercusiones en nuestro modo de vida. 3. Conocer y clasificar los componentes de un ecosistema atendiendo a sus características y reconociendo las formas, estructuras y funciones de las células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas que permiten el funcionamiento de los seres vivos, estableciendo relaciones entre ellos para asegurar la especie y equilibrar los ecosistemas adoptando comportamientos que influyen positivamente en estas relaciones y en la conservación de los ecosistemas. 4. Concretar ejemplos del comportamiento humano en la vida diaria que influyan positiva o negativamente sobre el medio ambiente, describiendo algunos efectos de mala praxis ante los recursos naturales (contaminación, derroche de recursos…) utilizando instrumentos para la observación de estas actuaciones que permitan analizar las posibles consecuencias de estos actos. 5. Conocer las leyes básicas que rigen algunas reacciones químicas, así como los principios elementales de algunos fenómenos físicos a través de la planificación y realización de sencillas experiencias e investigaciones, elaborando documentos escritos y audiovisuales sobre las conclusiones alcanzadas y su incidencia en la vida cotidiana. 6. Realizar experimentos para estudiar la percepción del sonido, su naturaleza y características. El ruido y la contaminación acústica. Reconocer su incidencia en la vida cotidiana y difundir las propuestas y conclusiones mediante la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación. 7. Identificar las diferentes fuentes de energía, los procedimientos, maquinarias e instalaciones necesarias para su obtención y distribución desde su origen y establecer relaciones entre el uso cotidiano en su entorno y los beneficios y riesgos derivados. 8. Diseñar la construcción de objetos y aparatos con una finalidad previa, utilizando fuentes energéticas, operadores y materiales apropiados, y realizarla, con la habilidad manual adecuada. Combinar el trabajo individual y en equipo y presentar el objeto construido así como un informe, teniendo en cuenta las medidas de prevención de accidentes. 9. Reconocer y valorar los avances y las aportaciones de científicos y científicas y realizar un informe sobre un descubrimiento o avance, documentándolo en soporte papel y digital. | |
| **3ER CICLO** | **5º** | **6º** |
|  | -Trabaja en equipo analizando diferentes tipos de textos, contrastando la información, realizando experimentos, comentando los resultados obtenidos.  -Conoce las formas y estructuras de algunas células y tejidos, y el funcionamiento de los principales órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales.  -Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo.  -Adopta actitudes para prevenir enfermedades relacionándolas con la práctica de hábitos saludables  -Pone ejemplos de posibles consecuencias en nuestro modo de vida si no se adquiere hábitos saludables que permitan el desarrollo personal.  -Conoce y respeta las diferencias individuales y las de los demás, identificando las emociones y sentimientos propios y ajenos.  -Conoce y clasifica a los seres vivos en los diferentes reinos, valorando las relaciones que se establecen entre los seres vivos.  -Manifiesta valores de responsabilidad y respeto hacia el medio ambiente y propone ejemplos para su cuidado.  -Pone ejemplos de actuaciones que realizamos los seres humanos diariamente que influyen negativamente sobre el medio ambiente.  -Valora los efectos que producen las malas prácticas humana respecto a su actividad en el medio (contaminación, tala de árboles, perdida de ecosistemas…).  -Identifica y explica algunos efectos de la electricidad.  -Realiza experiencias sencillas y pequeñas investigaciones sobre la transmisión de la corriente eléctrica.  -Conoce la naturaleza del sonido y sus propiedades mediante la realización de experiencias sencillas.  -Identifica, valora y muestras conductas responsables en relación con la contaminación acústica y realiza propuestas para combatirla  -Identifica y explica algunas de las principales de las energías renovables y no renovables.  -Identifica y describe los beneficios y riesgos relacionados con la utilización de la energía exponiendo posibles actuaciones para un desarrollo sostenible.  -Selecciona, planifica y construye algún aparato o máquina simple  -Elabora un texto explicando los pasos seguidos. | -Trabaja en equipo analizando diferentes tipos de textos, contrastando la información, realizando experimentos, comentando los resultados obtenidos.  -Conoce las formas y estructuras de algunas células y tejidos, y el funcionamiento de los principales órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales.  -Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo.  -Adopta actitudes para prevenir enfermedades relacionándolas con la práctica de hábitos saludables  -Pone ejemplos de posibles consecuencias en nuestro modo de vida si no se adquiere hábitos saludables que permitan el desarrollo personal.  -Conoce y respeta las diferencias individuales y las de los demás, identificando las emociones y sentimientos propios y ajenos.  -Conoce y clasifica a los seres vivos en los diferentes reinos, valorando las relaciones que se establecen entre los seres vivos y conoce las causas de su extinción.  -Manifiesta valores de responsabilidad y respeto hacia el medio ambiente y propone ejemplos para su cuidado.  -Pone ejemplos de actuaciones que realizamos los seres humanos diariamente que influyen negativamente sobre el medio ambiente.  -Manifiesta conductas positivas sobre el uso adecuado de los recursos naturales y de las diferentes fuentes de energía, aflorando la defensa, respeto y cuidado por el medio ambiente.  -Valora los efectos que producen las malas prácticas humana respecto a su actividad en el medio (contaminación, tala de árboles, perdida de ecosistemas…).  -Identifica y explica algunos efectos de la electricidad. Pone ejemplos de materiales conductores y aislantes  -Realiza experiencias sencillas y pequeñas investigaciones sobre la transmisión de la corriente eléctrica: seleccionando el material necesario, montando, extrayendo conclusiones.  -Conoce la naturaleza del sonido y sus propiedades mediante la realización de experiencias sencillas  -Identifica, valora y muestras conductas responsables en relación con la contaminación acústica y realiza propuestas para combatirla  -Identifica y explica algunas de las principales de las energías renovables y no renovables, diferenciándolas e identificando las materias primas.  -Identifica y describe los beneficios y riesgos relacionados con la utilización de la energía: agotamiento, exponiendo posibles actuaciones para un desarrollo sostenible  -Selecciona, planifica y construye algún aparato o máquina simple que cumpla una función  -Elabora un texto explicando los pasos seguidos, las normas de uso seguro y comunica de forma oral o escrita las conclusiones.  -Selecciona e investiga sobre algún avance científico. |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Iniciación a la actividad científica.  -Aproximación experimental a la misma.  - Lectura de textos propios del área.  -Utilización de manera guiada de las tecnologías de la información y comunicación para buscar y seleccionar información  -Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes, en el aula, centro educativo y entorno.  -Utilización de diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad.  -Trabajo individual y en grupo.  -Técnicas de estudio y trabajo.  -Planificación y realización de proyectos sencillos  -El cuerpo humano y su funcionamiento. Anatomía y fisiología. Aparatos y sistemas. Las funciones vitales  -Avances de la ciencia que mejoran la salud y la alimentación. Salud y enfermedad.  -Hábitos saludables para prevenir enfermedades  -Conocimiento de actuaciones básicas de primeros auxilios  -La identidad y la autonomía personales. La empatía y la relación con los demás.  - La igualdad entre hombres y mujeres  -Estructura de los seres vivos: células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas.  La célula: descripción y tipos.  -Clasificación de seres vivos.  -Estructura y fisiología de las plantas. La fotosíntesis. Clasificación de las plantas atendiendo a sus funciones vitales  -Comportamiento activo en la conservación y el cuidado del entorno natural.  -La materia y las propiedades.  - Sustancias puras y mezclas. Separaciones.Cambios de estado. Cambios químicos.  -Las fuerzas y el movimiento. La fuerza de la gravedad  -Análisis de operadores y utilización en la construcción de un aparato sencillo.  -Importantes descubrimientos e inventos.  -Medidas de prevención. Primeros auxilios. | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Iniciación a la actividad científica.  -Aproximación experimental a la misma.  - Lectura de textos propios del área.  -Utilización de manera guiada de las tecnologías de la información y comunicación para buscar y seleccionar información  -Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes, en el aula, centro educativo y entorno.  -Utilización de diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad.  -Trabajo individual y en grupo.  -Técnicas de estudio y trabajo.  -Planificación y realización de proyectos sencillos  -El cuerpo humano y su funcionamiento. Anatomía y fisiología. Aparatos y sistemas. Las funciones vitales  -Avances de la ciencia que mejoran la salud y la alimentación. Salud y enfermedad.  -Hábitos saludables para prevenir enfermedades  -Efectos nocivos del consumo de drogas.  -Conocimiento de actuaciones básicas de primeros auxilios para saber ayudarse y ayudar a los demás  -Anatomía y fisiología de los animales. Grupos de invertebrados  -Clasificación de seres vivos.  -Los ecosistemas. Componentes y características. Tipos de ecosistemas.  -Las relaciones entre los seres vivos de un ecosistema. Cadenas alimentarias.  -Actuaciones humanas que ponen en peligro el equilibrio de los ecosistemas. Extinción de especies.  - Valoración de la importancia de la conservación y el cuidado de los ecosistemas.  -Comportamiento activo en la conservación y el cuidado del entorno natural.  -La energía y sus propiedades. Calor y temperatura. Energías renovables frente a no renovables  -La producción de electricidad. La corriente eléctrica  -El magnetismo. Atracción y repulsión de campos magnéticos. los imanes. La brújula.  -La electricidad en el desarrollo de las máquinas.  -Elementos de los circuitos eléctricos.•  - La ciencia: presente y futuro de la sociedad  -Medidas de prevención. Primeros auxilios |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN CIENCIAS SOCIALES 1 ER CICLO** | | |
| 1. Describir verbalmente y por escrito la información obtenida de fenómenos y hechos del contexto cercano usando fuentes de información. Iniciar al alumno/a en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, como elemento motivador, para aprender contenidos básicos de las Ciencias sociales. 2. Elaborar con interés y de forma limpia, clara y ordenada las tareas planteadas, presentando actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad e interés en la ejecución de tareas cotidianas encomendadas, elaborando pequeños trabajos a nivel individual e iniciarse en el trabajo en equipo, mostrando actitudes de responsabilidad, respeto a los demás, constancia y esfuerzo. 3. Adquirir la importancia de desarrollar actitudes de cooperación, respeto y tolerancia desde el respeto y la tolerancia de los grupos humanos para tener una convivencia pacífica y la resolución de conflictos en distintos ámbitos. 4. Reconocer los puntos cardinales utilizando correctamente las nociones topológicas básicas de posición y cercanía (arriba-abajo, dentro-fuera, derecha-izquierda, interior-exterior, etc.) para orientarse en el entorno más cercano, representándolas con dibujos, situaciones y juegos sobre espacios limitados. 5. Conocer que el aire es un elemento imprescindible para la vida y describir de forma sencilla el tiempo atmosférico a través de sensaciones corporales (frio, calor, humedad, sequedad) reconociendo los principales fenómenos meteorológicos e identificando sus manifestaciones más relevantes. Valorar la importancia del agua y diferenciar algunas características de rocas o minerales del entorno. 6. Tomar conciencia de los derechos y deberes necesarios para la convivencia positiva en el entorno familiar y municipal, valorando las instituciones locales y describiendo algunas particularidades culturales, sociales, y lingüísticas del contexto familiar y local. 7. Conocer algunos productos típicos del entorno más cercano según las materias primas y productos elaborados que se producen, reconociendo en su familia y entorno las principales actividades de cada uno de los sectores económicos (agricultura, ganaría, pesca, fábricas, talleres artesanos, transporte público, educación, etc. 8. Desarrollar actitudes de consumo responsable y de la educación vial con ejemplos del entorno más cercano como señales de tráfico, cumpliendo como peatones y usuarios de medios de transporte. 9. Mostrar interés por los hechos ocurridos en el pasado, los personajes y restos históricos relevantes, partiendo de su historia personal y familiar, recopilando información de su vida cotidiana, identificando nociones temporales que expresan duración, sucesión y simultaneidad de hechos, utilizando, observando y explicando unidades de medida temporales básicas (calendario, día, semana, mes, año, fechas significativas). 10. Reconocer y valorar la herencia cultural de la localidad y de la familia. Apreciar y disfrutar con la contemplación de obras artísticas de autores andaluces entre otros, de manera lúdica y divertida, y reconocer la finalidad y el papel de los museos. | | |
| **INDICADORES MÍNIMOS PARA SUPERAR EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES** | | |
| **1ER CICLO** | **1º** | **2º** |
|  | -Realiza las tareas, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada y limpia, mostrando actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad, interés.  -Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos y fomenta la resolución pacífica de los conflictos.  -Valora la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos y fomenta la cooperación y de trabajo en equipo  Adquiere nociones básicas de orientación espacial.  -Diferencia fenómenos atmosféricos observables: el cielo, el aire, viento, lluvia, nieve y los describe de manera sencilla y oral reconociendo lo más característico de cada estaciones del año.  -Conoce el agua y sus propiedades y estados, así como la acción del hombre para evitar su contaminación  -Discrimina materias primas y productos elaborados y los asocia con las actividades y profesiones,de manera visual.  -Explica las normas básicas de circulación y expone y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas  -Es capaz de explicar y ordenar de forma oral algunos hechos de su vida o historia familiar.  -Explica de forma guiada hechos y personajes del pasado.  -Reconoce el paso del tiempo y diferencia presente y pasado a través de restos históricos del entorno próximo  -Identifica el patrimonio cultural y en concreto el andaluz, como algo que hay que cuidar | -Realiza las tareas, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada y limpia, usando el vocabulario adecuado y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad, interés.  -Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos y crea estrategias para resolver conflictos  -Valora la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos y fomenta los valores y la cooperación y el trabajo en equipo  -Adquiere nociones básicas de orientación espacial, representando en un mapa el planeta Tierra  -Diferencia fenómenos atmosféricos observables: el cielo, el aire, viento, lluvia, nieve y los describe de manera sencilla reconociendo lo más característico de cada estaciones del año.  -Conoce el agua y sus propiedades y estados, así como la acción del hombre para evitar su contaminación  -Identifica materias primas y productos elaborados y los asocia con las actividades y profesiones.  -Explica las normas básicas de circulación y expone y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas  -Organiza su historia familiar a partir de fuentes orales y de información proporcionadas por objetos y recuerdos familiares utilizando las unidades básicas de tiempo: hora, días, meses y años  -Explica de forma guiada hechos y personajes del pasado  -Reconoce el paso del tiempo y diferencia presente y pasado a través de restos históricos del entorno próximo  -Identifica el patrimonio cultural y en concreto el andaluz, como algo que hay que cuidar y legar |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales  -Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes  -Utilización y lectura de diferentes diferentes tipos de textos, cuadros y gráficos, esquemas, fotografías e imágenes  -Iniciación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales  -Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.  -Realización de un proyecto  -Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante  -Lectura y comprensión de los Derechos Humanos.  -El entorno físico: observación de sus rasgos principales  -El aire: elemento imprescindible para los seres vivos  -El tiempo atmosférico. Fenómenos atmosféricos observables: estado del cielo, lluvia, nieve, etc.  -El sol, la luna, las estrellas (El día y la noche)  -El agua: elemento indispensable para los seres vivos. Características.  -Estados del agua.  -Usos cotidianos del agua. Consumo responsable  -Elementos naturales y humanos del entorno. La contaminación y el cuidado de la naturaleza  -La familia. Modelos familiares. Relaciones de parentesco.  -El colegio: Organización escolar, la clase, los compañeros, el material escolar, espacios físicos  -Deberes y derechos de las personas  -La casa: estancias  -La calle: características y mobiliario urbano. Convivencia en la calle.  -Nuestra ciudad. Nuestro Pueblo  -Los medios de transporte. Educación vial  Nociones básicas del tiempo: Uso y medida del tiempo.  -Nociones básicas: antes, después, pasado, presente, futuro, duración.  - Acontecimientos del pasado y del presente. | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Iniciación al conocimiento científico  -Valoración de la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para el conocimiento científico  -Desarrollo de habilidades para el estudio  -Trabajo en grupo y cooperativo  -Habilidades para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia.  -El Universo y el Sistema Solar: características y tipos de astros.  -El calendario  -Orientación espacial: nociones básicas.  -El aire: características. El aire como elemento necesario para la vida de los seres vivos.  -El tiempo atmosférico. Fenómenos atmosféricos. Instrumentos de medida.  -El agua: características. Los distintos estados del agua. El ciclo del agua. Los usos. Consumo responsable.  -Distinción de diferentes tipos de paisajes básicos. Los paisajes de interior. Los paisajes de costa  -El cuidado de la naturaleza. La contaminación..  -El barrio, la localidad. El pueblo y la ciudad.  -Manifestaciones culturales populares  -Las normas de convivencia y responsabilidades en su cumplimiento  -El trabajo: las personas y las tareas. Las profesiones: útiles y herramientas. Los productos y su venta  -Medios de comunicación del entorno.  -Los medios de transporte y las comunicaciones  -Cambios en el tiempo. Restos del pasado: cuidado y conservación  -Acontecimientos del pasado y del presente. El calendario: Los meses y las estaciones del año |
|  | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN 2º CICLO** | |
|  | 1. Interpretar y describir la información obtenida desde fuentes directas e indirectas comunicando las conclusiones oralmente y por escrito. Elaborar trabajos de forma individual y colectiva, mediante las tecnologías de la información y la comunicación, usando terminología específica del área de Ciencias sociales, manejando gráficos sencillos. 2. Producir la tarea encomendada con pulcritud en la presentación, usando vocabulario adecuado, de textos relacionados con las Ciencias sociales, mostrando iniciativa personal, confianza en sí mismo, curiosidad y creatividad, presentando trabajos o presentaciones a nivel individual y grupal, usando el diálogo, el debate, el respeto y la tolerancia hacia los demás 3. Valorar la aportación social de la humanidad, tomando como base los valores democráticos y los derechos humanos universales compartidos y elegir estrategias y códigos adecuados, para la resolución de conflictos sociales próximos, cooperando, dialogando y valorando democráticamente las ideas de los demás. 4. Explicar y definir las características de la litosfera y la hidrosfera, los tipos de rocas y sus usos, así como las masas de agua continentales y marinas, la formación del relieve y sus principales formas en España y Andalucía y el uso que hace el ser humano del medio, valorando el impacto de su actividad, su organización y transformación. 5. Identificar el tiempo atmosférico, sus factores y las características: nubes, viento, precipitaciones y temperatura, explicando las estaciones del año, las estaciones meteorológicas: instrumentos y sus utilidades, así como algunos símbolos básicos de los mapas del tiempo y las características propias del clima en Andalucía. 6. Reconocer los principios democráticos recogidos en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía, describiendo las instituciones locales y autonómicas, sus atribuciones, competencias, organización y estructura, valorando la pluralidad cultural, social, política y lingüística de Andalucía, contribuyendo al respeto y la tolerancia. 7. Identificar y describir conceptos demográficos en entornos rurales y urbanos cercanos, los factores geográficos, sociales, culturales y rasgos de la población local y andaluza, reflexionando sobre el proceso de evolución de la población actual, el porqué del éxodo rural y la emigración en Andalucía y España. 8. Señalar las principales diferencias entre materias primas y productos elaborados, describiendo un orden en el proceso seguido para su elaboración y venta, señalando a su vez el sector al que pertenecen y listar las actividades pertenecientes a cada uno de los sectores económicos en Andalucía y España, estableciendo sus características y situándolas en sus territorios correspondientes. 9. Desarrollar actitudes en el consumo responsable, diferenciando publicidad educativa y consumista e identificar las principales características de una empresa atendiendo a su actividad. 10. Conocer las normas básicas de circulación y algunas señales de tráfico, explicando consecuencias derivadas del incumplimiento de estas y fomentando la seguridad vial, como usuarios de medios de transporte y como peatones. 11. Identificar y utilizar unidades temporales básicas para situar y ordenar los acontecimientos más relevantes de la historia de la localidad y Andalucía, asociándolos a hechos del ámbito familiar e identificar las unidades básicas de sucesión, duración y simultaneidad y las unidades de medida del tiempo histórico, ordenando hechos de la Prehistoria y Edad Antigua en Andalucía y en la Península Ibérica, desde una actitud de respeto a la herencia cultural y a la cultura propia como un elemento de identidad y como riqueza que hay que preservar y cuidar. 12. Valorar la herencia cultural de la localidad y del entorno, situándola en el tiempo, apreciando y disfrutando con la contemplación de obras artísticas, la importancia del legado y reconociendo la finalidad y el papel de los museos, asumiendo la necesidad de preservarlos y mostrando un comportamiento respetuoso en ellos. | |
| **2º CICLO** | **3º** | **4º** |
|  | -Conoce y practica técnicas de estudio y trabajo (títulos, palabras clave, idea principal).  -Identifica idea principal y secundarias así como palabras clave.  -Usa las T.I.C de manera guiada como medio para buscar información del entorno.  -Desarrolla la responsabilidad, esfuerzo y constancia en el estudio.  -Respeta a los demás y valora la importancia de la convivencia pacífica y tolerante.  -Realiza las tareas individualmente o en grupo, presenta los trabajos de manera ordenada, y limpia, usando el vocabulario adecuado.  -Valora la importancia de una convivencia pacífica, colaborativa, dialogante y tolerante entre los diferentes grupos humanos creando estrategias para resolver conflictos  -Explica y define los tipos de rocas y sus usos, así como conoce qué son las masas de agua y algunos tipos.  -Valora el uso que hace el ser humano del medio, el impacto de su actividad su organización y transformación  -Identifica tiempo atmosférico y clima, utilizando símbolos en mapas del tiempo, interpretándolos y define las estaciones del año y sus características atmosféricas.  -Explica y describe las características principales del clima en Andalucía  -Se reconoce como habitante de Andalucía y España.  -Conoce conceptos básicos demográficos cercanos como la natalidad  -Identifica y define materias primas y productos elaborados y los asocia con las actividades y los tres sectores de trabajo. , ordenando su proceso hasta su comercialización.  -Conoce y explica normas básicas de circulación y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas.  -Define el concepto de prehistoria y momentos históricos a través de la asociación de hechos.  -Reconoce y valora, describiendo momentos y lugares en el pasado a través de restos históricos del entorno próximo  -Identifica el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar y legar | -Conoce y practica técnicas de estudio y trabajo (títulos, palabras clave, idea principal, ideas secundarias).  -Usa las T.I.C de manera guiada como medio para buscar información del entorno.  -Desarrolla la responsabilidad, esfuerzo y constancia en el estudio.  -Realiza trabajos de manera individual y en grupo con actitudes de cooperación y tolerancia.  -Respeta la variedad de grupos humanos y la convivencia pacífica.  -Reconoce que hay capas en la tierra, los tipos de rocas y masas de agua  -Identifica algunos tipos de relieve relevantes  -Valora el uso que hace el ser humano del medio, el impacto de su actividad su organización y transformación  -Identifica tiempo atmosférico y clima, utilizando símbolos en mapas del tiempo, interpretándolos para su predicción y define las estaciones del año, sus características atmosféricas  -Explica y describe las características principales del clima en Andalucía y expone algunos de sus efectos en el entorno conocido  -Explica la organización y estructura de las instituciones locales y autonómicas, nombrando y localizando Andalucía y España en la Unión Europea  -Define conceptos básicos demográficos cercanos como la natalidad y el crecimiento en función de las defunciones  -Identifica y describe los principales problemas actuales de la población: superpoblación, envejecimiento, inmigración.  -Identifica y define materias primas y productos elaborados y los asocia con las actividades y sectores de ventas, ordenando su proceso hasta su comercialización. Conoce los tres sectores de actividades económicas y clasifica distintas actividades en el grupo al que pertenecen.  -Conoce, explica y utiliza normas básicas de circulación y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas.  -Define el concepto de prehistoria y momentos históricos a través de la asociación de hechos, situando el comienzo y el final y exponiendo la importancia de la escritura, la agricultura y ganadería como elementos que cambiaron momentos de la historia  -Localizando cronológicamente en una línea del tiempo hechos relevantes de su vida utilizando las unidades básicas de tiempo.  -Utiliza el siglo como unidad de medida y diferentes técnicas para situar acontecimientos históricos,  -Reconoce y valora, describiendo momentos y lugares en el pasado a través de restos históricos del entorno próximo |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales.  -Recogida de información del tema utilizando diferentes  -Utilización de manera guiada de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información  -Técnicas de estudios: realización de resúmenes, esquemas, subrayado, mapa conceptuales etc.·  -Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo  -Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja  -Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante  -Roles en la sociedad en continuo cambio  - Las estaciones.  - Orientación en el espacio: los puntos cardinales. La brújula  -El calendario y su estructura.  -El aire y el agua· Fenómenos atmosféricos. Las precipitaciones y sus tipos. La contaminación atmosférica.  -El agua y sus estados. Distribución de las aguas en el planeta.  -El Paisaje. Elementos que forman un paisaje. Tipos de paisajes. Sus diferencias.  -Formas del relieve: Paisajes de interior. Paisajes costeros.  -El paisaje en Andalucía.  La intervención humana. Respeto, defensa y mejora del paisaje  -Vivimos en comunidad:La familia. La participación en diferentes grupos sociales y culturales  -Las normas de convivencia y responsabilidad en su cumplimiento  -La localidad y sus tipos: pueblos y ciudades.  -Manifestaciones culturales populares.  -Educación vial.  -Los sectores de producción Los productos naturales y su procedencia.  -Artesanías e industrias: sus productos y sus oficios. Los servicios  -La historia. Conceptos temporales básicos.  -Unidades para medir el tiempo histórico (años, siglo)  -Pasado, presente y futuro  -Cambios en una localidad a lo largo de la historia | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales  -Utilización guiada de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información y seleccionar la relevante para el tema.  -Trabajo en grupo y cooperativo  -Estrategias para desarrollar el trabajo en el aula: la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia  -Habilidades para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia.  -Orientación espacial: nociones básicas.  -La atmósfera: sus capas y su función protectoradel planeta Tierra.  -Tiempo atmosférico y clima. El clima: los factores que lo determinan  -Instrumentos meteorológicos y sus utilidades.  -La predicción del tiempo meteorológico. Mapas del tiempo y signos convencionales.  -El clima de Andalucía  -Las masas de agua. Los tramos de los ríos. El ciclo del agua. El uso responsable del agua.  - Las rocas: propiedades, tipos y usos  -Respeto, protección, defensa y mejora del paisaje  -Organización del Territorio. Los municipios. Los ayuntamientos. Composición, funciones y servicios municipales. Comunidades autónomas y provincias que forman España.  -Principales tradiciones, manifestaciones culturales del entorno.  -Factores que modifican la población de un territorio : natalidad, mortalidad emigración e inmigración.  -La población según lo trabajos: población activa y no activa  -Las actividades económicas en los tres sectores de producción. Los productos naturales y su procedencia. Materias primas y producto elaborado. Los productos y oficios  -Los servicios y sus productos  -Los medios de transporte y las comunicaciones  -Educación vial. Señales de tráfico  -El tiempo histórico y su medida. Las líneas del tiempo.  -La prehistoria. Paleolítico. Neolítico. Edad de los Metales |
|  | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3ER CICLO** | |
|  | 1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas), utilizando las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprendiendo y expresando contenidos sobre Ciencias sociales. 2. Desarrollar la responsabilidad, el esfuerzo, la constancia en el estudio, la creatividad y el espíritu emprendedor obteniendo conclusiones innovadoras, realizando trabajos y presentaciones a nivel individual y colaborando en grupo de manera responsable mediante la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia otras ideas y aportaciones. 3. Valorar la importancia de una convivencia pacífica, democrática y tolerante, participando de forma eficaz y constructiva en la vida social, mostrando estrategias para resolver conflictos, cooperando, dialogando y desarrollando actitudes de trabajo en equipo y hábitos para asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio. 4. Explicar cómo es y de qué forma se originó el Universo y sus principales componentes, describiendo las características principales del Sistema Solar e identificando diferentes tipos de astros y sus características ubicando y localizando al planeta Tierra, a la Luna en el Sistema Solar y describiendo sus características, movimientos y consecuencias. 5. Identificar y describir las capas de la Tierra según su estructura, explicando sus características básicas, explorando y conociendo las diferentes formas de representar la Tierra, usando y manejando planos, mapas, planisferios y globos terráqueos, situando correctamente los elementos geográficos y manejando los conceptos de paralelos, meridianos y coordenadas. 6. Identificar la atmósfera como escenario de los fenómenos meteorológicos, la diferencia entre clima y tiempo atmosférico e interpretar mapas del tiempo y los elementos que influyen en el clima, reconociendo las zonas climáticas mundiales y los tipos de climas de España. Explicar la hidrosfera, sus masas de agua y el ciclo de ésta, la litosfera, diferenciando rocas de minerales, el relieve y el paisaje con su riqueza y diversidad, situando y localizando ríos, mares y unidades de relieve en España y Andalucía y valorando acciones para su conservación ante el cambio climático. 7. Explicar la importancia que tiene la Constitución para el funcionamiento del Estado español, así como los derechos, deberes y libertades recogidos en la misma. Identificando las instituciones políticas que se derivan de ella, describiendo la organización territorial del Estado español, así como la estructura y los fines de la Unión Europea, explicando algunas ventajas derivadas del hecho de formar parte de la misma y valorar la diversidad cultural, social, política y lingüística de España, respetando las diferencias. 8. Comprender los principales conceptos demográficos y su relación con los factores geográficos, sociales, económicos o culturales distinguiendo los principales rasgos de la población andaluza, española y europea, explicando su evolución y su distribución demográfica, representándola gráficamente y describir los movimientos migratorios de la población en España. 9. Explicar las diferencias entre materias primas y los productos elaborados, identificando las actividades que se realizan para obtenerlos así como las actividades que pertenecen a cada uno de los sectores económicos, describiendo las características de estos y reconociendo las principales actividades económicas de España y Europa. 10. Describir el funcionamiento de la publicidad y sus técnicas, distinguiendo publicidad educativa y publicidad consumista. Tomar conciencia del valor del dinero y sus usos mediante un consumo responsable y el sentido del ahorro, los beneficios que ofrece el espíritu emprendedor y reconociendo la necesidad de compromiso para la tributación de todas las personas físicas y explicar las características esenciales de una empresa, especificando las diferentes actividades y formas de organización que pueden desarrollar, distinguiendo entre los distintos tipos de empresas. 11. Conocer y respetar las normas de circulación y fomentar la seguridad vial en todos sus aspectos. 12. Explicar las características de cada tiempo histórico y los acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, ordenando y localizando temporalmente algunos hechos históricos y relevantes de la historia de España y Andalucía, para adquirir una perspectiva global de su evolución, situándolos en las diferentes etapas, usando diferentes técnicas y explicando diferentes aspectos relacionados con la forma de vida, los acontecimientos y las manifestaciones históricas, artísticas y culturales y describiendo su influencia en los valores y datos de la sociedad española y andaluza actual. 13. Desarrolla la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia, como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar, valorando la importancia de los museos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se enseña y se aprende mostrando una actitud de respeto a su entorno y cultura, apreciando la herencia cultural y patrimonio de Andalucía. | |
| **3ER CICLO** | **5º** | **6º** |
|  | -Obtiene información relevante sobre hechos o fenómenos utilizando diferentes fuentes.  -Busca, selecciona y organiza información, dando prioridad a lo relevante.  -Conoce y practica técnicas de estudio y trabajo (títulos, palabras clave, idea principal, ideas secundarias).  -Usa las T.I.C de manera guiada como medio para buscar información del entorno.  -Desarrolla la responsabilidad, esfuerzo y constancia en el estudio.  -Realiza trabajos de manera individual y en grupo con actitudes de cooperación y tolerancia.  -Respeta la variedad de grupos humanos y la convivencia pacífica.  -Describe las características, componentes y movimientos del Sistema Solar, identificando el Sol en el centro del Sistema solar y nombrando los planetas.  -Define y representa el movimiento de traslación terrestre, el eje de giro y asocia las estaciones del año.  -Identifica, localiza y explica las principales características del Sistema Solar, el Sol, el planeta Tierra y la Luna, con sus fases, describiendo como se produce el día y la noche y las estaciones del año.  -Identifica, describe y nombra los rasgos principales de las capas de la Tierra  -Localiza diferentes puntos de la Tierra y valora la acción del ser humano para el cuidado y conservación del planeta Tierra.  -Identifica, nombra y diferencia tiempo atmosférico y clima, confeccionando gráficos de temperaturas y precipitaciones y explica los factores del clima, reconociendo diferentes tipos de climas  -Define, identifica y nombra algunas masas de agua, describiendo su ciclo, valorando la acción del hombre para evitar su contaminación.  -Define y diferencia paisajes con sus elementos y las principales unidades del relieve en Andalucía, España reflexionando sobre los principales problemas del cambio climático.  -Identifica y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, las principales instituciones de Andalucía y el Estado, explicando la organización territorial de España.  -Explica y define qué y cómo es la Unión Europea, sus símbolos y cuáles son sus objetivos políticos y económicos  -Define conceptos básicos demográficos, población de un territorio e identifica los principales factores que inciden en la misma,  -Explica el proceso de la evolución de la población en Andalucía, España y en Europa y describe la incidencia que han tenido en la misma ciertos factores como la esperanza de vida o la natalidad.  -Identifica y define materias primas y productos elaborados, los asocia con las actividades y sectores de ventas, ordenando su proceso hasta su comercialización y explicando sus características, así como las de los tres sectores de actividades económicas, clasificando las distintas actividades en cada grupo al que pertenecen  -Valora con espíritu crítico la función de la publicidad  -Identifica distintos tipos de empresas en función de su actividad, describiendo formas de organización y reconociendo el espíritu emprendedor  -Conoce, explica y utiliza normas básicas de circulación y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas  -Define el concepto de Prehistoria, identifica la idea de edad de la historia y data las edades de la historia, explicando la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería, como descubrimientos que cambiaron profundamente las sociedades humanas  -Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a a.c o d.c., sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas edades de la historia  -Conoce y describe las características básicas de la vida en la Edad Antigua, Edad Media, la Edad Moderna  -Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora  -Respeta y asume el comportamiento que debe cumplirse cuando visita un museo o un edificio antiguo. | -Obtiene información relevante sobre hechos o fenómenos utilizando diferentes fuentes.  -Busca, selecciona y organiza información, dando prioridad a lo relevante.  -Conoce y practica técnicas de estudio y trabajo (títulos, palabras clave, idea principal, ideas secundarias).  -Usa las T.I.C de manera guiada como medio para buscar información del entorno.  -Desarrolla la responsabilidad, esfuerzo y constancia en el estudio.  -Realiza trabajos de manera individual y en grupo con actitudes de cooperación y tolerancia.  -Respeta la variedad de grupos humanos y la convivencia pacífica.  -Realiza las tareas, con autonomía, y elabora trabajos, presentándolos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado  -Describe las características, componentes y movimientos del Sistema Solar, identificando el Sol en el centro del Sistema solar y localizando los planetas  -Define y representa el movimiento de traslación terrestre, el eje de giro y los polos geográficos y asocia las estaciones del año  -Identifica, localiza y explica las principales características del Sistema Solar, el Sol, el planeta Tierra y la Luna, con sus fases, describiendo como se produce el día y la noche y las estaciones del año  -Identifica, describe y nombra los rasgos principales de las capas de la Tierra y lo explica empleando mapas, planos y globos terráqueos  -Localiza diferentes puntos de la Tierra y valora la acción del ser humano para el cuidado y conservación del planeta Tierra  -Identifica, nombra y diferencia tiempo atmosférico y clima, confeccionando gráficos de temperaturas y precipitaciones y explica los factores del clima, reconociendo diferentes tipos de climas y las tres zonas climáticas del planeta  -Define, identifica y nombra algunas masas de agua, describiendo su ciclo, situando y reconociendo los principales vertientes, ríos, mares del entorno próximo en Andalucía y España  -Define y diferencia paisajes con sus elementos y las principales unidades del relieve en Andalucía, España y Europa  -Identifica y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, las principales instituciones de Andalucía y el Estado, explicando la organización territorial de España, nombrando y situando las provincias andaluzas y las comunidades  -Explica y define qué y cómo es la Unión Europea, sus símbolos y cuáles son sus objetivos políticos y económicos  -Define conceptos básicos demográficos, población de un territorio e identifica los principales factores que inciden en la misma  -Explica el proceso de la evolución de la población en Andalucía, España y en Europa y describe la incidencia que han tenido en la misma ciertos factores como la esperanza de vida o la natalidad  -Identifica y define materias primas y productos elaborados, los asocia con las actividades y sectores de ventas, ordenando su proceso hasta su comercialización y explicando sus características, así como las de los tres sectores de actividades económicas, clasificando las distintas actividades en cada grupo al que pertenecen  -Valora con espíritu crítico la función de la publicidad y reconoce y explica las técnicas publicitarias más habituales, analizando ejemplos concretos  -Identifica distintos tipos de empresas en función de su actividad, describiendo formas de organización y reconociendo el espíritu emprendedor  -Conoce, explica y utiliza normas básicas de circulación y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas, reconoce la importancia de respetarlas  -Define el concepto de Prehistoria, identifica la idea de edad de la historia y data las edades de la historia, explicando la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería, como descubrimientos que cambiaron profundamente las sociedades humanas  -Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a a.c o d.c., sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas edades de la historia en Andalucía y España  -Conoce las diferentes edades de la historia y las ordena cronológicamente.  -Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora  -Respeta y asume el comportamiento que debe cumplirse cuando visita un museo o un edificio antiguo |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINCIBLES**  -Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales  -Utilización de manera guiada de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información presentar conclusiones  -Utilización de diferentes tipos de textos, cuadros y gráficos, esquemas, mapas, fotografías e imágenes  -Técnicas de estudios: realización de resúmenes, esquemas, subrayado, mapa conceptuales etc  -Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo  -Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.  -Realización de un proyecto sencillo  -Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante  -Actitudes de cooperación.  -Roles en la sociedad en continuo cambio.  -Los Derechos Humanos  -El Universo y el Sistema Solar.  -El Universo: Concepción, componentes y origen.  -El Sistema Solar: Sol, planetas, satélites, asteroides, meteoritos, cometas y estrellas fugaces  -Los planetas, características  -La Tierra: características. Forma, aspecto y composición.  –La rotación terrestre. El día y la noche. Las estaciones. La capas de la tierra  -La Luna: Movimientos Lunares de órbita alrededor de la Tierra y rotación propia.Fases Lunares.  -La representación de la Tierra: El globo terráqueo y el planisferio. Los mapas y las escalas  -Interpretación de planos y mapas con uso de escalas  -El clima. Elementos climáticos: temperatura, presión atmosférica, humedad, vientos y precipitaciones.  -El tiempo atmosférico y el clima La influencia del mar en las temperaturas y el relieve  -Los climas de España. Los climas oceánico, continental, mediterráneo, continental-mediterráneo, de montaña y subtropical.  -Características más importantes del clima de su Comunidad Autónoma  -El cambio climático: Causas y consecuencias  -La organización política y territorial del Estado español.  -Organización política. La Constitución 1978. Estatuto de Autonomía  -La Monarquía Parlamentaria. Gobierno  -Los símbolos del Estado Español.  -Organización territorial:–Estado Español. Comunidades Autónomas, Ciudades Autónomas y provincias que forman España.  -Concepto de densidad de población.. Distribución espacial y crecimiento de la población. Población activa e inactiva de un país  -La persona y la sociedad. El respeto, la libertad y los derechos humanos. La democracia  -España en la Edad Media. Al-Ándalus: evolución política, economía,organización social, tradiciones, religión, cultura, ciencias y arte.  -Los reinos cristianos.  -España en la Edad Moderna . El Reinado de los Reyes Católicos | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales  -Utilización de manera guiada de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información presentar conclusiones  -Utilización de diferentes tipos de textos, cuadros y gráficos, esquemas, mapas, fotografías e imágenes  -Técnicas de estudios: realización de resúmenes, esquemas, subrayado, mapa conceptuales etc  -Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo  -Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.  -Realización de un proyecto sencillo  -Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante  -Actitudes de cooperación.  -Roles en la sociedad en continuo cambio.  -Los Derechos Humanos como base de la democracia  - Elementos del paisaje (relieve, costas, clima, vegetación, hidrografía)  -La diversidad paisajística de España: relieve, costas, climas, y vertientes hidrográficas.  -Paisaje natural y paisaje humanizado. Espacios protegidos. Respeto, defensa y mejora del paisaje  -Conservación y transformación del medio ambiente  -Los problemas medioambientales: la contaminación de la atmósfera, del suelo y del agua. La acumulación de residuos. El reciclaje.  -La actividad económica de España y Europa. Las actividades productivas (recursos naturales, materias primas, productos elaborados, las formas de producción).  -Las actividades económicas y los sectores de producción: primario, secundario y terciario.  -Las actividades económicas y los sectores productivos de España  -La producción de bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas  -Pequeñas y grandes empresas.. El consumo y la publicidad. El dinero y el ahorro.  -España en la Edad Contemporánea  -Arte y cultura de la España del siglo XIX.  -La dictadura de Franco. La transición a la democracia y la Constitución de 1978.  -España en la Unión Europea. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICADORES MÍNIMOS PARA SUPERAR EL ÁREA DE MÚSICA** | | |
| **1ER CICLO** | **1º** | **2º** |
|  | -Identifica la música como forma habitual de expresión y comunicación disfrutando de una audición activa.  -Explora la voz y sus posibilidades sonoras y expresivas con onomatopeyas, juegos vocálicos, etc  -Identifica el sonido, silencio y el ritmo a través del movimiento y la percusión.  -Expresa sentimientos y emociones vividos en escuchas musicales  -Manipula objetos para experimentar distintas sonoridades.  -Participa en juegos musicales corporales y dramáticos.  -Distingue distintos tipos de instrumentos y obras musicales sencillas adaptadas a su edad.  -Escucha audiciones y obras musicales del folclore andaluz manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas.  -Interpreta canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y recurso expresivo desarrollando la creatividad | -Identifica la música como forma habitual de expresión y comunicación disfrutando de una audición activa.  -Explora la voz y sus posibilidades sonoras y expresivas con onomatopeyas, juegos vocálicos, etc  -Identifica el sonido, silencio y el ritmo a través del movimiento y la percusión.  -Expresa sentimientos y emociones vividos en escuchas musicales  -Manipula objetos para experimentar distintas sonoridades.  -Imita escenas, personajes y sonidos  -Participa en juegos musicales corporales y dramáticos.  **-**Identifica su propio cuerpo como instrumento de expresión,valora su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social. |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Interés por la exploración y curiosidad por los sonidos,. Sonido, silencio y ruido. Tipos de voz: masculina, femenina.  -Escucha y disfrute de canciones infantiles y populares, manteniendo las normas de comportamiento.  -Técnica vocal: fonación, articulación, entonación y respiración.  -Lenguaje musical básico: pentagrama, clave de sol, notas  -Seguimiento de ritmos sencillos con blanca, negra, corchea y sus silencios.  -Uso e interés por el lenguaje musical  -Entonación de canciones populares de su entorno  -Respeto hacia interpretaciones y roles.  -Acompañamiento de piezas musicales con instrumentos corporales: pisada, palmadas en muslos, palmadas y pitos; y de pequeña percusión.  -Experimentación con diferentes materiales sonoros del aula y del entorno.  -Utilización de onomatopeyas en la interpretación y en la creación.  -El cuerpo como instrumento expresivo: posibilidades sonoras y motoras.  -Valoración como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones.  -Control postural y coordinación  - Disfrute en la realización de danzas y valoración como aportación al patrimonio artístico y cultural.  -Folclore andaluz | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Interés por la exploración y curiosidad por los sonidos,. Sonido, silencio y ruido. Tipos de voz: masculina, femenina.  -Escucha y disfrute de canciones infantiles y populares, manteniendo las normas de comportamiento.  -Técnica vocal: fonación, articulación, entonación y respiración.  -Lenguaje musical básico: pentagrama, clave de sol, notas, figuras y sus silen-cios  -Seguimiento de ritmos sencillos con blanca, negra, corchea y sus silencios.  -Realización de dictados rítmicos con grafías no convencionales y convencionales  -Uso e interés por el lenguaje musical  -Entonación de canciones populares de su entorno  -Respeto hacia interpretaciones y roles.  -Acompañamiento de piezas musicales con instrumentos corporales: pisada, palmadas en muslos, palmadas y pitos; y de pequeña percusión.  -Experimentación con diferentes materiales sonoros del aula y del entorno.  -Utilización de onomatopeyas en la interpretación y en la creación.  -El cuerpo como instrumento expresivo: posibilidades sonoras y motoras.  -Valoración como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones.  -Control postural y coordinación  - Disfrute en la realización de danzas y valoración como aportación al patrimonio artístico y cultural.  -Folclore andaluz |
| **2º CICLO** | **3º** | **4º** |
|  | -Conoce las diferencias entre sonido y silencio, largo/corto, fuerte/suave, agudo/grave y algunos timbres de instrumentos  -Identifica la música como forma habitual de expresión y comunicación disfrutando de una audición activa.  -Mantiene la atención y en silencio ante situaciones de escucha de fragmentos y obras musicales  -Identifica, clasifica de manera gráfica los sonidos según sus cualidades.  -Experimenta las posibilidades expresivas de la voz.  -Experimenta el movimiento y la expresión corporal mediante la realización de danzas y coreografías musicales.  -Identifica el sonido, silencio y el ritmo a través del movimiento y la percusión.  -Expresa sentimientos y emociones vividos en escuchas musicales  -Manipula objetos para experimentar distintas sonoridades.  -Imita escenas, personajes y sonidos  -Participa en juegos musicales corporales y dramáticos.  -Escucha distintas obras variadas de nuestro patrimonio cultural y participa de las obras musicales típicas de Andalucía  -Experimenta las posibilidades expresivas de la voz | -Conoce las diferencias entre sonido y silencio, largo/corto, fuerte/suave, agudo/grave y algunos timbres de instrumentos  -Identifica la música como forma habitual de expresión y comunicación disfrutando de una audición activa.  -Mantiene la atención y en silencio ante situaciones de escucha de fragmentos y obras musicales  -Identifica, clasifica de manera gráfica los sonidos según sus cualidades.  -Experimenta las posibilidades expresivas de la voz.  -Experimenta el movimiento y la expresión corporal mediante la realización de danzas y coreografías musicales.  -Identifica el sonido, silencio y el ritmo a través del movimiento y la percusión.  -Expresa sentimientos y emociones vividos en escuchas musicales  -Manipula objetos para experimentar distintas sonoridades.  -Imita escenas, personajes y sonidos  **-**Conoce obras musicales andaluzas sencillas y describe los elementos que las componen  -Escucha distintas obras variadas de nuestro patrimonio cultural, participa de las obras musicales típicas de Andalucía  -Experimenta las posibilidades expresivas de la voz, aplica los aspectos fundamentales en su utilización y cuidado.  -Utiliza el lenguaje musical para la interpretar piezas y canciones variadas andaluzas, individual o en grupo  -Interpreta y reproduce creativamente danzas de distintas épocas y lugares |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Cualidades del sonido: altura (agudo-grave), intensidad (forte-piano), timbre y duración (largo-corto). -Reconocimiento de estas cualidades en instrumentos y voces.  -Interés en su clasificación  - Familias de instrumentos: cuerda, viento, percusión, eléctricos.  -Reconocimiento en una audición de tipos de instrumentos  -Reconocimiento de timbres y cualidades de diferentes materiales sonoros.  -Disfrute en la escucha de canciones populares  -Técnica vocal: fonación, articulación, entonación, afinación y respiración.  -Improvisación vocal  -Instrumentos acústicos de las diferentes familias (cuerda, viento, percusión) y eléctricos. -Identificación visual de los mismos.  -Lenguaje musical convencional: pentagrama, clave de sol, notas, figuras y sus silencios  -Uso e interés del lenguaje musical en la realización de dictados rítmicos.  - Entonación de canciones populares  -Coro del colegio  -El cuerpo como instrumento expresivo: posibilidades sonoras y motoras.  -Valoración como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones.  -Control postural, coordinación corporal, y técnicas de movimiento: juegos de juegos motores acompañados de secuencias sonoras y canciones.  -Folclore andaluz | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Cualidades del sonido: altura (agudo-grave), intensidad (forte-piano), timbre y duración (largo-corto). -Reconocimiento de estas cualidades en instrumentos y voces.  -Interés en su clasificación  - Familias de instrumentos: cuerda, viento, percusión, eléctricos.  -Reconocimiento en una audición de tipos de instrumentos  -Agrupaciones vocales: dúo, coro, e instrumentales: orquesta, banda,  -Disfrute con la escucha de piezas musicales de diferentes estilos (clásico, pop, de otras culturas)  -Técnica vocal: fonación, articulación, entonación, afinación y respiración.  -Improvisación vocal en ejercicios  -Instrumentos acústicos de las diferentes familias (cuerda frotada, pulsada y percutida; viento madera y metal; percusión) y eléctricos.  - Identificación visual de los mismos.  -Lenguaje musical convencional: notas, figuras y sus silencios, tempo, ritmo, compás (binario, ternario, cuaternario),  -Uso e interés del lenguaje musical en la realización de dictados rítmicos.  -Entonación de canciones populares de otras épocas, estilos y culturas  -Coro del colegio  -El cuerpo como instrumento expresivo: posibilidades sonoras y motoras.  -Valoración como instrumento de interacción social  -Control postural y coordinación del cuerpo con la música en la interpretación de danzas  -Folclore andaluz |
| **3ER CICLO** | **5º** | **6º** |
|  | -Explica las cualidades de los sonidos que intervienen en obras musicales de diferentes épocas y estilos.  -Interpreta obras musicales vocales e instrumentales, de manera individual o grupal utilizando su propia voz con un control postural adecuado  -Desarrolla el dominio corporal atendiendo a motores expresivos, creativos, sociales y culturales mediante la danza y la dramatización.  -Identifica la música como forma habitual de expresión y comunicación disfrutando de una audición activa.  -Mantiene la atención y en silencio ante situaciones de escucha de fragmentos y obras musicales  -Identifica, clasifica de manera gráfica los sonidos según sus cualidades.  -Experimenta las posibilidades expresivas de la voz.  -Expresa sentimientos y emociones vividos en escuchas musicales  -Manipula objetos para experimentar distintas sonoridades.  -Analiza la organización de obras musicales andaluzas sencillas, valorando críticamente los elementos que las componen e interesándose por descubrir otras.  -Interpreta obras variadas de nuestra cultura andaluza y otras que se integran con la nuestra  -Valora las posibilidades que nos ofrece la voz como instrumento y recurso expresivo, y hace uso de ella como elemento de comunicación, de sentimientos, ideas o pensamientos  -Inventa y crea, danzas, coreografías e interpretación de musicales grupales sencillas, utilizando las capacidades expresivas y creativas | -Explica las cualidades de los sonidos que intervienen en obras musicales de diferentes épocas y estilos.  -Interpreta obras musicales vocales e instrumentales, de manera individual o colectiva utilizando su propia voz con un control postural adecuado  -Desarrolla el dominio corporal atendiendo a motores expresivos, creativos, sociales y culturales mediante la danza y la dramatización.  -Identifica la música como forma habitual de expresión y comunicación disfrutando de una audición activa.  -Mantiene la atención y en silencio ante situaciones de escucha de fragmentos y obras musicales  -Identifica, clasifica de manera gráfica los sonidos según sus cualidades.  -Experimenta las posibilidades expresivas de la voz.  -Expresa sentimientos y emociones vividos en escuchas musicales  -Manipula objetos para experimentar distintas sonoridades.  -Conoce algunos ejemplos de obras variadas de nuestra cultura.  -Distingue tipos de voces, instrumentos, así como velocidad e intensidad.  -Reconoce fuentes sonoras, instrumentos acústicos y electrónicos.  -Utiliza el lenguaje musical en la elaboración e interpretación de ritmos, melodías sencillas.  -Identifica el cuerpo como medio de expresión y como forma de interacción social.  -Utiliza la escucha musical para indagar en las posibilidades del sonido para creaciones propias y conjuntas  -Analiza y discute la organización de obras musicales andaluzas sencillas, valorando críticamente los elementos que las componen e interesándose por descubrir otras de diferentes características.  -Interpreta obras variadas de nuestra cultura andaluza y otras que se integran con la nuestra  -Planifica e interpreta solo o en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical, composiciones sencillas  -Inventa y crea, con matiz andaluz, danzas coreografías e interpretación de musicales grupales sencillas |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Cualidades del sonido de instrumentos y voces.  - Interés en la descripción de estas cualidades.  - Audición de piezas musicales de los principales compositores, desde los orígenes de la música hasta la actualidad.  -Disfrute con la escucha, respetando normas de comportamiento  -Técnica vocal: articulación, entonación, afinación, expresión.  -Técnica instrumental: flauta dulce  -Improvisación vocal e instrumental en la creación de melodías  -Lenguaje musical convencional: notas, figuras y sus silencios, tempo, ritmo, compás (binario, ternario, cuaternario),  -Clasificación de los instrumentos musicales según el material  -Uso e interés del lenguaje musical en la interpretación de obras y en la realización de dictados rítmico-melódicos sencillos.  -Interpretación de piezas instrumentales con flauta dulce, pequeña percusión  -Respeto hacia el conocimiento y la interpretación de obras vocales e instrumentales.  -El cuerpo como instrumento expresivo: posibilidades sonoras y motoras.  -Valoración como instrumento de interacción social.  -Control postural y coordinación del cuerpo con la música en la interpretación de danzas y coreografías.  -Movimientos corporales con acompañamiento de secuencias sonoras y canciones.  - Actitud positiva en la participación colectiva en danzas y coreografías.  -Folclore andaluz | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Cualidades del sonido de instrumentos y voces.  - Interés en la descripción de estas cualidades.  - Audición de piezas musicales de los principales compositores, desde los orígenes de la música hasta la actualidad.  -Disfrute con la escucha, respetando normas de comportamiento  -Técnica vocal: articulación, entonación, afinación, expresión.  -Técnica instrumental: flauta dulce  -Lenguaje musical convencional: notas, figuras y sus silencios, tempo, ritmo, compás (binario, ternario, cuaternario),  -Improvisación vocal e instrumental en la creación de melodías  -Clasificación de los instrumentos musicales según el material  -Uso e interés del lenguaje musical en la interpretación de obras y en la realización de dictados rítmico-melódicos sencillos.  -Interpretación de piezas instrumentales con flauta dulce, pequeña percusión  -Respeto hacia el conocimiento y la interpretación de obras vocales e instrumentales.  -El cuerpo como instrumento expresivo: posibilidades sonoras y motoras.  -Valoración como instrumento de interacción social.  -Control postural y coordinación del cuerpo con la música en la interpretación de danzas y coreografías.  -Movimientos corporales con acompañamiento de secuencias sonoras y canciones.  - Actitud positiva en la participación colectiva en danzas y coreografías.  -Folclore andaluz |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICADORES MÍNIMOS PARA SUPERAR EL ÁREA DE PLÁSTICA** | | |
| **1ER CICLO** | **1º** | **2º** |
|  | -Reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno  -Observa el entorno inmediato y crea composiciones artísticas de distintos tipos de líneas y fotografías utilizando técnicas sencillas.  -Reconoce y ordena los colores primarios y secundarios  -Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. | -Reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno.  -Se inicia en la interpretación de las imágenes fijas y en movimiento cercanos a su entorno.  -Observa el entorno inmediato y crea composiciones artísticas de distintos tipos de líneas y fotografías utilizando técnicas.  -Reconoce y ordena los colores primarios y secundarios, aplicando dichos conocimientos para transmitir sensaciones en sus producciones con diferentes materiales y texturas.  -Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.  -Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Lenguaje audiovisual. Las imágenes fijas y en movimiento del entorno (fotografías, ilustraciones, dibujos, cromos, adhesivos, videos, cine de animación...)  -Observación y reconocimiento  -La imagen digital: identificación de imágenes y dibujos en internet  -Elaboración de una composición individual y/o grupal respetando las fases del proceso creativo  -Planificación: Trabajo a desarrollar, recursos necesarios, herramientas y materiales  -Reparto de tareas (actividad grupal)  -Explicación sencilla del proyecto  - Manipulación de objetos cotidianos  -El color:Colores primarios. Colores secundarios  -Técnicas pictóricas: las témperas y las acuarelas.  -Técnicas a desarrollar: papiroflexia, plegado y pegado  -Selección de materiales, (ceras, pinceles, témperas, acuarelas, diversos tipos de papel, plastilina, pinzas, palillos y materiales de desecho  -Instrumentos del dibujo geométrico: La regla | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Exploración sensorial de elementos presentes en el entorno  -Indagación sobre las posibilidades plásticas y expresivas de los elementos naturales de su entorno: imágenes fijas y en movimiento.  -Descripción de imágenes presentes en el entorno y de las sensaciones que éstas producen  -Manipulación de objetos cotidianos.  -Exploración de los elementos plásticos en imágenes tales como ilustraciones, fotografías, cromos, adhesivos, logos o carteles presentes en contextos próximos.  -Elaboración del trabajo, individual o en grupo, con intencionalidad comunicativa  -El dibujo. Experimentación de las posibilidades expresivas del trazo espontáneo  -Experimentación con distintos tipos de línea: curva, recta, horizontal, vertical, oblicua, ondulada  -El color. Clasificación de colores primarios y secundarios.  -Las texturas. Exploración visual y táctil de texturas naturales y artificiales.  -Disfrute en la manipulación y exploración de materiales.  -Elaboración de dibujos, pinturas, collages, estampaciones, ilustraciones, volúmenes, y plegado de formas.  -Comunicación oral de las impresiones que la obra artística genera.  -Uso responsable de instrumentos, materiales y espacios.  -Conocimiento y observancia de las normas de comportamiento en exposiciones y museos  -Dibujo de figuras geométricas sencillas. Dibujo de segmentos y figuras geométricas sencillas con la regla  -Identificación y reconocimiento de formas geométricas en elementos del entorno próximo.  -Creación de imágenes a partir de las figuras geométricas aprendidas.  -Realización de simetrías sencillas partiendo de un eje dado. |
| **2º CICLO** | **3º** | **4º** |
|  | -Diferencia las imágenes fijas y en movimiento de su entorno y las clasifica de modo sencillo.  -Observa e interpreta de forma sencilla las imágenes fijas y en movimiento siendo capaz de elaborar imágenes nuevas y sencillas con ayuda de modelos.  -Utiliza el lenguaje plástico en sus producciones, representando el entorno próximo e imaginario  -Es capaz de distinguir diferentes texturas y el uso del espacio y del color, para expresar sus ideas y pensamientos en diferentes contextos.  -Elabora producciones plásticas progresivamente en función de indicaciones básicas en el proceso creativo, seleccionando las técnicas más adecuadas para su realización.  -Se acerca a las obras del patrimonio artístico de Andalucía  -Identifica conceptos geométricos de la realidad que les rodea relacionándolos y los aplica al área de matemáticas. | -Diferencia las imágenes fijas y en movimiento de su entorno y las clasifica de modo sencillo  -Observa e interpreta de forma sencilla las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos, desarrollando el sentido crítico, siendo capaz de elaborar imágenes nuevas y sencillas con ayuda de modelos  -Utiliza el lenguaje plástico en sus producciones, representando el entorno próximo e imaginario.  -Es capaz de distinguir diferentes texturas y el uso del espacio y del color en sus obras de forma armónica y creativa, para expresar sus ideas y pensamientos en diferentes contextos  -Elabora producciones plásticas progresivamente en función de indicaciones básicas en el proceso creativo, seleccionando las técnicas más adecuadas para su realización.  -Organiza y planea su propia producción partiendo de la información bibliográfica, de los medios de comunicación o de internet, con ayuda.  -Se acerca a las obras del patrimonio artístico de Andalucía, confeccionando a partir de ellas obras con diferentes materiales y técnicas  -Identifica conceptos geométricos de la realidad que les rodea relacionándolos y los aplica al área de matemáticas. |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Las imágenes fijas y en movimiento  -Interpretación de los mensajes  -Elaboración de una composición visual individual y/o grupal respetando las fases del proceso creativo  -Planificación de recursos necesarios: herramientas y materiales (imágenes, lápices, pinturas...) y soporte (papel, cartulina...)  -Realización del proyecto sencillo  -Valoración del trabajo realizado  -El espacio bidimensional: organización y proporcionalidad  -El color: Colores primarios y Colores secundarios  -Técnicas pictóricas: las témperas y las acuarelas  -Elaboración de una composición artística individual y/o grupal respetando las fases del proceso creativo  -Técnicas a desarrollar: papiroflexia, plegado y pegado .  -Lenguaje geométrico Tipos de recta: Paralelas, Perpendiculares, Oblicuas  -Figuras planas: Circunferencia, Circulo  -Tipos de ángulos: agudos, rectos y obtusos  -Instrumentos del dibujo geométrico  -Patrimonio andaluz (visualización obras pictóricas) | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Las imágenes fijas y en movimiento  -Interpretación de los mensajes  -Elaboración de una composición visual individual y/o grupal respetando las fases del proceso creativo  -Planificación de recursos necesarios: herramientas y materiales (imágenes, lápices, pinturas...) y soporte (papel, cartulina...)  -Realización del proyecto sencillo  -Valoración del trabajo realizado  -El espacio bidimensional: organización y proporcionalidad  -El color: Colores primarios y Colores secundarios  -Técnicas pictóricas: las témperas y las acuarelas  -Elaboración de una composición artística individual y/o grupal respetando las fases del proceso creativo  -Técnicas a desarrollar: papiroflexia, plegado y pegado .  -Lenguaje geométrico Tipos de recta: Paralelas, Perpendiculares, Oblicuas  -Figuras planas: Circunferencia, Circulo  -Tipos de ángulos: agudos, rectos y obtusos  -Instrumentos del dibujo geométrico  -Patrimonio andaluz (visualización obras pictóricas) |
| **3ER CICLO** | **5º** | **6º** |
|  | -Distingue y clasifica las diferencias fundamentales entre las imágenes fijas y en movimiento siguiendo unas pautas establecidas.  -Se acerca a la lectura e interpretación de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos, tiene cuenta las manifestaciones artísticas de nuestra comunidad andaluza, como instrumento de comunicación personal y de transmisión de valores culturales,  -Identifica el entorno próximo y el imaginario y expresa con un lenguaje plástico creativo las características a sus propias producciones.  -Representa de forma personal ideas, acciones y situaciones utilizando el lenguaje visual para transmitir diferentes sensaciones en las composiciones plásticas.  -Conoce y aplica las distintas técnicas, materiales e instrumentos dentro de un proyecto grupal respetando la diversidad de opiniones y creaciones.  -Imagina, dibuja y crea obras tridimensionales partiendo de las recogidas en el patrimonio artístico de Andalucía,  -Conoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural  -Identifica conceptos geométricos de la realidad que les rodea, los relaciona y los aplica al área de matemáticas  -Elabora producciones plásticas progresivamente en función de indicaciones básicas en el proceso creativo, seleccionando las técnicas más adecuadas para su realización. | -Distingue y clasifica las diferencias fundamentales entre las imágenes fijas y en movimiento siguiendo unas pautas establecidas.  -Se acerca a la lectura e interpretación de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos, tiene cuenta las manifestaciones artísticas de nuestra comunidad andaluza, como instrumento de comunicación personal y de transmisión de valores culturales,  -Identifica el entorno próximo y el imaginario y expresa con un lenguaje plástico creativo las características a sus propias producciones.  -Representa de forma personal ideas, acciones y situaciones utilizando el lenguaje visual para transmitir diferentes sensaciones en las composiciones plásticas.  -Conoce y aplica las distintas técnicas, materiales e instrumentos dentro de un proyecto grupal respetando la diversidad de opiniones y creaciones.  -Imagina, dibuja y crea obras tridimensionales partiendo de las recogidas en el patrimonio artístico de Andalucía,  -Conoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural  -Identifica conceptos geométricos de la realidad que les rodea, los relaciona y los aplica al área de matemáticas  -Elabora producciones plásticas progresivamente en función de indicaciones básicas en el proceso creativo, seleccionando las técnicas más adecuadas para su realización. |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Las imágenes en movimiento  - Elaboración de una composición visual individual y/o grupal respetando las fases del proceso creativo  -Planificación del trabajo a desarrollar, recursos necesarios (imágenes, ilustraciones, fotografías, y reparto de tareas  -Valoración del trabajo realizado  -La figura humana en el arte  -El espacio bidimensional: proporcionalidad, composición y equilibrio  -El color: el círculo cromático  -Técnicas artísticas: el dibujo y el reciclado de papel.  -Manifestaciones artísticas: Pintura-Escultura-Arquitectura-Artesanía  -Lenguaje geométrico. Los cuadriláteros:-Paralelogramos-Trapecios-Trapezoides  -Segmentos: Mediatriz y Bisectriz  -Cuerpos geométricos:-Cubos-Esferas-Prismas-Pirámides-Cilindros  -Medida: instrumentos  -Elaboración de producciones plásticas progresivamente en función de indicaciones básicas en el proceso creativo, seleccionando las técnicas más adecuadas para su realización. | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Las imágenes en movimiento  - Elaboración de una composición visual individual y/o grupal respetando las fases del proceso creativo  -Planificación del trabajo a desarrollar, recursos necesarios (imágenes, ilustraciones, fotografías, y reparto de tareas  -Valoración del trabajo realizado  -La figura humana en el arte  -El espacio bidimensional: proporcionalidad, composición y equilibrio  -El color: el círculo cromático  -Técnicas artísticas: el dibujo y el reciclado de papel.  -Manifestaciones artísticas: Pintura-Escultura-Arquitectura-Artesanía  -Lenguaje geométrico. Los cuadriláteros:-Paralelogramos-Trapecios-Trapezoides  -Segmentos: Mediatriz y Bisectriz  -Cuerpos geométricos:-Cubos-Esferas-Prismas-Pirámides-Cilindros  -Medida: instrumentos  -Elaboración de producciones plásticas progresivamente en función de indicaciones básicas en el proceso creativo, seleccionando las técnicas más adecuadas para su realización. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN EDUCACIÓN FÍSICA 1ER CICLO** | | |
| 1. Responder a situaciones motrices sencillas, identificando los movimientos (desplazamientos, lanzamientos, saltos, giros, equilibrios...) mediante la comprensión y conocimiento de sus posibilidades motrices y su intervención corporal ante la variedad de estímulos visuales, auditivos y táctiles. 2. Conocer recursos expresivos del cuerpo a través de bailes y danzas sencillas, coreografías simples o pequeños musicales y simbolizar, a través del cuerpo, el gesto y el movimiento ideas sencillas, emociones y sentimientos. 3. Identificar, comprender y respetar las normas y reglas de los juegos y actividades físicas, mientras se participa, favoreciendo las buenas relaciones entre compañeros/as. 4. Mostrar interés por adquirir buenos hábitos relacionados con la salud y el bienestar, tomando conciencia de la importancia de una buena alimentación e higiene corporal. 5. Mostrar interés por mejorar la competencia motriz y participar en actividades diversas. 6. Tomar conciencia y reconocer el propio cuerpo y el de los demás, mostrando respeto y aceptación por ambos. 7. Descubrir y distinguir las diversas actividades que se pueden desarrollar a partir de la Educación Física 8. Tomar conciencia de situaciones conflictivas que puedan surgir en actividades físicas de distinta índole. 9. Demostrar actitudes de cuidado hacia el entorno y el lugar en el que realizamos los juegos y actividades, siendo consciente y preocupándose por el medio donde se desarrollan y valorando la variedad de posibilidades que le brinda el clima y el entorno de Andalucía. 10. Reconocer posibles riesgos en la práctica de la actividad física derivados de los materiales y espacios. 11. Iniciarse en trabajos de investigación utilizando recursos de las tecnologías de la información y la comunicación. 12. Valorar y respetar a las otras personas que participan en las actividades, mostrando comprensión y respetando las normas. Valorar el juego como medio de disfrute y de relación con los demás. | | |
| **INDICADORES MÍNIMOS PARA SUPERAR EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA** | | |
| **1ER CICLO** | **1º** | **2º** |
|  | -Responde a situaciones motrices sencillas identificando los movimientos (desplazamientos, lanzamientos, saltos, giros, equilibrios  -Responde a situaciones motrices sencillas mediante su intervención corporal ante la variedad de estímulos visuales, auditivos y táctiles.  -Conoce recursos expresivos del cuerpo a través de bailes y danzas sencillas como coreografías simples o pequeños montajes musicales.  -Simboliza a través del cuerpo, el gesto y el movimiento ideas sencillas, emociones y sentimientos.  -Identifica, comprende y respeta las normas y reglas de los juegos y actividades físicas.  -Participa en los juegos y actividades.  -Favorece las buenas relaciones entre compañeros/as.  -Muestra interés por adquirir hábitos relacionados con la salud y el bienestar  -Toma conciencia de la importancia de una buena alimentación equilibrada e higiene.  -Muestra interés por participar en actividades diversas.  -Toma conciencia y reconoce el propio cuerpo y el de los demás mostrando respeto -Muestra interés por las diversas actividades que se pueden desarrollar a partir de la Educación física.  -Toma conciencia y dialoga para resolver de situaciones conflictivas que puedan surgir en actividades físicas de distinta índole  -Demuestra actitudes de cuidado hacia el entorno y el lugar en el que realizamos los juegos y actividades.  -Reconoce posibles riesgos en la práctica de la actividad física derivados de los materiales y espacios  -Valora el juego como medio de disfrute y de relación con los demás. | -Responde a situaciones motrices sencillas identificando los movimientos (desplazamientos, lanzamientos, saltos, giros, equilibrios  -Responde a situaciones motrices sencillas mediante su intervención corporal ante la variedad de estímulos visuales, auditivos y táctiles.  -Conoce recursos expresivos del cuerpo a través de bailes y danzas sencillas como coreografías simples o pequeños montajes musicales  -Simboliza a través del cuerpo, el gesto y el movimiento ideas sencillas, emociones y sentimientos.  -Identifica, comprende y respeta las normas y reglas de los juegos y actividades físicas.  -Participa en los juegos y actividades.  -Favorece las buenas relaciones entre compañeros/as.  -Muestra interés por adquirir hábitos relacionados con la salud y el bienestar  -Toma conciencia de la importancia de una buena alimentación equilibrada e higiene.  -Muestra interés por participar en actividades diversas.  -Toma conciencia y reconoce el propio cuerpo y el de los demás mostrando respeto -Muestra interés por las diversas actividades que se pueden desarrollar a partir de la Educación física.  -Toma conciencia y dialoga para resolver de situaciones conflictivas que puedan surgir en actividades físicas de distinta índole  -Demuestra actitudes de cuidado hacia el entorno y el lugar en el que realizamos los juegos y actividades.  -Reconoce posibles riesgos en la práctica de la actividad física derivados de los materiales y espacios  -Valora el juego como medio de disfrute y de relación con los demás. |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal, de práctica de actividad física, alimentación, tonicidad postural y de acción  -Relación de la actividad física con el bienestar. Hábitos beneficiosos y nocivos para la salud  -Respeto de las normas de uso de materiales y espacios en la práctica de actividad física.  -Disposición favorable a participar en las tareas propuestas.  -Relajación. Toma de conciencia del propio cuerpo en relación con la tensión y relajación.Respiración.  -Disfrute mediante la expresión a través del propio cuerpo  - Fijación de la lateralidad. Discriminación de ambos lados corporales.  -Situación de las extremidades. Espacialidad.  -Adaptación del movimiento a estructuras rítmicas sencillas.  - Equilibrio con y sin objetos y post movimiento.  - Diversidad de posturas corporales.  -Descubrimiento y exploración de las posibilidades expresivas del cuerpo. Lenguaje corporal, conocimiento y dominio del cuerpo, dominio del espacio, dominio del tiempo, gesto, ritmo y movimiento corporal.  -Realización de juegos libres y organizados.  -Reglamentación simple  -Práctica de actividades físicas populares, autóctonas y tradicionales de distintas culturas,  -Experimentación de diversidad de desplazamientos, saltos, giros y habilidades que impliquen manejo y control de objetos  -Juego dramático, mímica, representación, imitación y baile.  -Exteriorización de emociones, ideas, sentimientos y necesidades con desinhibición  -Aceptación y desarrollo de distintos roles en el juego.  -Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego.  -Comprensión y cumplimiento de las reglas del juego. | **CONTENIDOS IMPRECINDIBLES**  -Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal, de práctica de actividad física, alimentación, tonicidad postural y de acción  -Relación de la actividad física con el bienestar. Hábitos beneficiosos y nocivos para la salud  -Respeto de las normas de uso de materiales y espacios en la práctica de actividad física.  -Disposición favorable a participar en las tareas propuestas.  -Relajación. Toma de conciencia del propio cuerpo en relación con la tensión y relajación.Respiración.  -Disfrute mediante la expresión a través del propio cuerpo  - Fijación de la lateralidad. Discriminación de ambos lados corporales.  -Situación de las extremidades. Espacialidad.  -Adaptación del movimiento a estructuras rítmicas sencillas.  - Equilibrio con y sin objetos y post movimiento.  - Diversidad de posturas corporales.  -Descubrimiento y exploración de las posibilidades expresivas del cuerpo. Lenguaje corporal, conocimiento y dominio del cuerpo, dominio del espacio, dominio del tiempo, gesto, ritmo y movimiento corporal.  -Realización de juegos libres y organizados.  -Reglamentación simple  -Práctica de actividades físicas populares, autóctonas y tradicionales de distintas culturas,  -Experimentación de diversidad de desplazamientos, saltos, giros y habilidades que impliquen manejo y control de objetos  -Juego dramático, mímica, representación, imitación y baile.  -Exteriorización de emociones, ideas, sentimientos y necesidades con desinhibición  -Aceptación y desarrollo de distintos roles en el juego.  -Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego.  -Comprensión y cumplimiento de las reglas del juego. |
|  | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN 2º CICLO** | |
|  | 1. Integrar y resolver satisfactoriamente variadas situaciones motrices, utilizando las habilidades perceptivo-motrices y básicas más apropiadas para una eficaz solución. 2. Indagar y utilizar el cuerpo como recurso expresivo para comunicarse con otros, representando personajes, ideas y sentimientos y desarrollando ámbitos competenciales creativos y comunicativos 3. Identificar y utilizar estrategias básicas de juegos y actividades físicas para interaccionar de forma individual, coordinada y cooperativa, resolviendo los retos presentados por la acción jugada. 4. Poner en uso, durante el desarrollo de actividades físicas y artístico-expresivas, la conexión de conceptos propios de educación física con los aprendidos en otras áreas y las distintas competencias 5. Tomar conciencia de los efectos saludables derivados de la actividad física relacionados con hábitos posturales y alimentarios, además de consolidar hábitos de higiene corporal teniendo en cuenta las características de nuestra comunidad en estos aspectos, por ejemplo la dieta mediterránea y el clima caluroso. 6. Investigar, elaborar y aplicar propuestas para aumentar la condición física, partiendo de sus posibilidades 7. Valorar y aceptar la propia realidad corporal y la de otros, desde una perspectiva respetuosa que favorezca relaciones constructivas. 8. Valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas, creando gustos y aficiones personales hacia ellas, practicándolas tanto dentro como fuera de la escuela y en el entorno más cercano 9. Reflexionar sobre las situaciones conflictivas que surjan en la práctica, opinando coherente y críticamente, y respetando el punto de vista de las demás personas para llegar a una solución. 10. Mostrar actitudes consolidadas de respeto, cada vez más autónomas y constructivas, hacia el medio ambiente en las actividades realizadas al aire libre. 11. Desarrollar una actitud que permita evitar riesgos en la práctica de juegos y actividades motrices, realizando un correcto calentamiento previo y comprendiendo medidas de seguridad para la actividad física y estableciendo los descansos adecuados para una correcta recuperación ante los efectos de un esfuerzo. 12. Inferir pautas y realizar pequeños trabajos de investigación dentro de la Educación física sobre aspectos trabajados en ella, utilizando diversas fuentes y destacando las tecnologías de la información y comunicación, sacando conclusiones personales sobre la información elaborada 13. Participar en juegos, deportes y actividades físicas estableciendo relaciones constructivas y de respeto mutuo. Interiorizar una cultura de juego limpio y aceptar las normas. | |
| **2º CICLO** | **3º** | **4º** |
|  | -Resuelve satisfactoriamente variadas situaciones motrices  -Indaga y utiliza el cuerpo como recurso expresivo para comunicarse con otros  -Utiliza el cuerpo para representar personajes, ideas y sentimientos.  -Identifica y utiliza estrategias básicas de juegos y actividades físicas para interaccionar de forma individual, coordinada y cooperativa, los retos presentados  -Pone en uso la conexión de conceptos propios de educación física con los aprendidos en otras áreas y las distintas competencias  -Toma conciencia de los efectos saludables derivados de la actividad física relacionados con hábitos posturales y alimentarios.  -Consolida hábitos de higiene corporal teniendo en cuenta las características de nuestra comunidad  -Valora y acepta la propia realidad corporal y la delas otras personas desde una perspectiva respetuosa que favorezca relaciones constructivas.  -Valora la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas practicándolas tanto dentro como fuera de la escuela y el entorno más cercano.  -Crea gustos y aficiones personales hacia actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas.  -Reflexiona sobre las situaciones conflictivas que surgen en la práctica respetando el punto de vista de las demás personas para llegar a una solución.  -Muestra actitudes consolidadas de respeto, cada vez más autónomas  y constructivas, hacia el medio ambiente en las actividades realizadas al aire libre. -Desarrolla una actitud que permite evitar riesgos en la práctica de juegos y actividades motrices, comprendiendo medidas de seguridad.  -Realiza un correcto calentamiento previo a los juegos y actividades motrices  -Se preocupa por establecer los descansos adecuados para una correcta recuperación ante los efectos de un esfuerzo.  -Participa en juegos, deportes y actividades físicas estableciendo relaciones constructivas y de respeto mutuo.  -Participa en juegos, deportes y actividades físicas con una cultura de juego limpio y aceptación de las normas como fundamento para un desarrollo óptimo de dichas experiencias. | -Integra y resuelve satisfactoriamente variadas situaciones motrices  -Elige las habilidades perceptivo-motrices y básicas más apropiadas para resolver de forma eficaz situaciones motrices  -Indaga y utiliza el cuerpo como recurso expresivo para comunicarse con otros, desarrollando ámbitos competenciales creativos y comunicativos  -Utiliza el cuerpo para representar personajes, ideas y sentimientos  -Identifica y utiliza estrategias básicas de juegos y actividades físicas para interaccionar de forma individual, coordinada y cooperativa.  -Identifica y utiliza estrategias básicas de juegos y actividades físicas resolviendo los retos presentados  -Pone en uso, durante el desarrollo de actividades físicas y artístico-expresivas, la conexión de conceptos propios de educación física con los aprendidos en otras áreas y las distintas competencias.  -Toma conciencia de los efectos saludables derivados de la actividad física relacionados con hábitos posturales y alimentarios.  -Consolida hábitos de higiene corporal teniendo en cuenta las características de nuestra comunidad  -Aumenta la condición física gracias a la aplicación de las propuestas, según sus posibilidades.  -Valora y acepta la propia realidad corporal y la delas otras personas desde una perspectiva respetuosa que favorezca relaciones constructivas.  -Valora la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas practicándolas tanto dentro como fuera de la escuela y el entorno más cercano  -Crea gustos y aficiones personales hacia actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas.  -Reflexiona sobre las situaciones conflictivas que surgen en la práctica, opinando coherente y críticamente sobre ellas  -Respeta el punto de vista de las demás personas para llegar a una solución.  -Muestra actitudes consolidadas de respeto, hacia el medio ambiente en las actividades realizadas al aire libre.  - Desarrolla una actitud que permite evitar riesgos en la práctica de juegos y actividades motrices, comprendiendo medidas de seguridad  -Realiza un correcto calentamiento previo a los juegos y actividades motrices.  -Se preocupa por establecer los descansos adecuados para una correcta recuperación ante los efectos de un esfuerzo.  -Participa en juegos, deportes y actividades físicas estableciendo relaciones constructivas y de respeto mutuo.  -Participa en juegos, deportes y actividades físicas con una cultura de juego limpio y aceptación de las normas como fundamento para un desarrollo óptimo de dichas experiencias |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -El cuidado del cuerpo.  -Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física  -Relación de la actividad física con la salud y el bienestar.  Reconocimiento y actitud favorable de los beneficios de la actividad física y la salud.  -Medidas básicas de seguridad en la práctica de la actividad física  -Uso correcto y respetuosos de los materiales y espacios.  -Resistencia cardiovascular. Experimentación de diferentes ejercicios, de intensidad y duraciones variables  -Fuerza. Resistencia muscular.  -Movilidad articular y elasticidad muscular.  -Velocidad.  -Iniciativa e interés por el cuidado del cuerpo y mantenimiento de la salud.  - Respeto de las normas de uso de los materiales y espacios.  -Conocimiento básico de la estructura corporal  -Imagen corporal  -Conciencia y control del cuerpo en relación con la respiración, tensión y relajación.  -Control corporal en situaciones de equilibrio en estático y en dinámico.  -Percepción espacial y temporal. Organización espacial y temporal.  -Experimentación de las diferentes formas de la ejecución de la diversidad de desplazamientos, saltos , giros y habilidades que impliquen manejo y control de objetos.  -Control motor y dominio corporal.  -Propuesta y resolución de problemas motores sencillos  -Interés por mejorar la competencia motriz, valoración del esfuerzo personal en la actividad física  -Disposición favorable a participar en actividades motrices diversas  -Participación en juegos e iniciación a la práctica de actividades deportivas.  -Descubrimiento y utilización de estrategias básicas de cooperación, oposición y cooperación-oposición.  -Aplicación de las habilidades básicas en el desarrollo del juego. Comprensión , aceptación, cumplimiento y valoración de las reglas y normas de juego y actitud responsable  -Valoración del juego como medio de disfrute, de relación  -Práctica individual y colectiva de bailes y coreografías sencillas.  -Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. Comprensión de mensajes corporales.  -Realización de acciones corporales improvisadas.  -Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -El cuidado del cuerpo.  -Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física  -Relación de la actividad física con la salud y el bienestar.  Reconocimiento y actitud favorable de los beneficios de la actividad física y la salud.  -Medidas básicas de seguridad en la práctica de la actividad física  -Uso correcto y respetuosos de los materiales y espacios.  -Resistencia cardiovascular. Experimentación de diferentes ejercicios, de intensidad y duraciones variables  -Fuerza. Resistencia muscular.  -Movilidad articular y elasticidad muscular.  -Velocidad.  -Iniciativa e interés por el cuidado del cuerpo y mantenimiento de la salud.  - Respeto de las normas de uso de los materiales y espacios.  -Conocimiento básico de la estructura corporal  -Imagen corporal  -Conciencia y control del cuerpo en relación con la respiración, tensión y relajación.  -Control corporal en situaciones de equilibrio en estático y en dinámico.  -Percepción espacial y temporal. Organización espacial y temporal.  -Experimentación de las diferentes formas de la ejecución de la diversidad de desplazamientos, saltos , giros y habilidades que impliquen manejo y control de objetos.  -Control motor y dominio corporal.  -Propuesta y resolución de problemas motores sencillos  -Interés por mejorar la competencia motriz, valoración del esfuerzo personal en la actividad física  -Disposición favorable a participar en actividades motrices diversas  -Participación en juegos e iniciación a la práctica de actividades deportivas.  -Descubrimiento y utilización de estrategias básicas de cooperación, oposición y cooperación-oposición.  -Aplicación de las habilidades básicas en el desarrollo del juego. Comprensión , aceptación, cumplimiento y valoración de las reglas y normas de juego y actitud responsable  -Valoración del juego como medio de disfrute, de relación  -Práctica individual y colectiva de bailes y coreografías sencillas.  -Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. Comprensión de mensajes corporales.  -Realización de acciones corporales improvisadas.  -Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo |
|  | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3ER CICLO** | |
|  | 1. Aplicar las habilidades motrices básicas para resolver de forma eficaz situaciones de práctica motriz con variedad de estímulos y condicionantes espacio-temporales. 2. Crear representaciones utilizando el cuerpo y el movimiento como recursos expresivos, demostrando la capacidad para comunicar mensajes, ideas, sensaciones y pequeñas coreografías con especial énfasis en el rico contexto cultural andaluz. 3. Elegir y utilizar adecuadamente las estrategias de juegos y de actividades físicas relacionadas con la cooperación, la oposición y la combinación de ambas, para resolver los retos tácticos implícitos en esos juegos y actividades. 4. Relacionar los conceptos específicos de Educación física con los de otras áreas al practicar actividades motrices y artístico-expresivas. 5. Reconocer e interiorizar los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y valorar la importancia de una alimentación sana, hábitos posturales correctos y una higiene corporal responsable. 6. Mejorar el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud. 7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica. 8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas que se pueden realizar en la Comunidad Autónoma de Andalucía. 9. Mostrar una actitud de rechazo hacia los comportamientos antisociales derivadas de situaciones conflictivas. 10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación. 11. Mostrar la responsabilidad y la precaución necesarias en la realización de actividades físicas, evitando riesgos a través de la prevención y las medidas de seguridad. 12. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa y compartirla utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área y elemento de desarrollo competencial. 13. Poner por encima de los propios intereses y resultados (perder o ganar) el trabajo en equipo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen en la práctica de juegos y actividades físicas. | |
| **3ER CICLO** | **5º** | **6º** |
|  | -Aplica las habilidades motrices básicas para solucionar y resolver de forma eficaz, situaciones de práctica  -Crea representaciones utilizando el cuerpo y el movimiento como recursos expresivos  - Elige y utiliza adecuadamente las estrategias de juegos y de actividades físicas relacionadas con la cooperación, la oposición y la combinación de ambas para resolver los retos tácticos implícitos en esos juegos y actividades  -Relaciona los conceptos específicos de educación física con los de otras áreas al practicar actividades motrices y artístico-expresivas  -Reconoce e interioriza los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.  -Valora la importancia de una alimentación sana y equilibrada, los hábitos posturales correctos y una higiene corporal responsable  -Mejora el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo  -Tiene en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud para mejorar el nivel de sus capacidades físicas.  -Valora, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.  -Conoce y valora la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas que se pueden realizar en la Comunidad Autónoma andaluza.  -Participa en debates respetando las opiniones de otros  -Expresa una actitud de rechazo hacia los comportamientos antisociales derivadas de situaciones conflictivas  -Manifiesta respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre  -Identifica y realiza acciones concretas dirigidas a la preservación del entorno y el medio natural.  -Muestra la responsabilidad y la precaución necesarias en la realización de actividades físicas.  -Evita riesgos a través de la prevención y las medidas de seguridad.  -Pone por encima de los propios intereses y resultados (perder o ganar) el trabajo en equipo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen en la práctica de juegos y actividades físicas. | -Aplica las habilidades motrices básicas para solucionar y resolver de forma eficaz, situaciones de práctica  -Crea representaciones utilizando el cuerpo y el movimiento como recursos expresivos  - Elige y utiliza adecuadamente las estrategias de juegos y de actividades físicas relacionadas con la cooperación, la oposición y la combinación de ambas para resolver los retos tácticos implícitos en esos juegos y actividades  -Relaciona los conceptos específicos de educación física con los de otras áreas al practicar actividades motrices y artístico-expresivas  -Reconoce e interioriza los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.  -Valora la importancia de una alimentación sana y equilibrada, los hábitos posturales correctos y una higiene corporal responsable  -Mejora el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo  -Tiene en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud para mejorar el nivel de sus capacidades físicas.  -Valora, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.  -Conoce y valora la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas que se pueden realizar en la Comunidad Autónoma andaluza.  -Participa en debates respetando las opiniones de otros  -Expresa una actitud de rechazo hacia los comportamientos antisociales derivadas de situaciones conflictivas  -Manifiesta respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre  -Identifica y realiza acciones concretas dirigidas a la preservación del entorno y el medio natural.  -Muestra la responsabilidad y la precaución necesarias en la realización de actividades físicas.  -Evita riesgos a través de la prevención y las medidas de seguridad.  -Pone por encima de los propios intereses y resultados (perder o ganar) el trabajo en equipo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen en la práctica de juegos y actividades físicas. |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -El cuidado del cuerpo.  -Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física  -Relación de la actividad física con la salud y el bienestar.  Reconocimiento y actitud favorable de los beneficios de la actividad física y la salud.  -Medidas básicas de seguridad en la práctica de la actividad física  -Uso correcto y respetuosos de los materiales y espacios.  -Resistencia cardiovascular. Experimentación de diferentes ejercicios, de intensidad y duraciones variables  -Fuerza. Resistencia muscular.  -Movilidad articular y elasticidad muscular.  -Velocidad.  -Iniciativa e interés por el cuidado del cuerpo y mantenimiento de la salud.  - Respeto de las normas de uso de los materiales y espacios.  -Conocimiento básico de la estructura corporal  -Imagen corporal  -Conciencia y control del cuerpo en relación con la respiración, tensión y relajación.  -Control corporal en situaciones de equilibrio en estático y en dinámico.  -Percepción espacial y temporal. Organización espacial y temporal.  -Experimentación de las diferentes formas de la ejecución de la diversidad de desplazamientos, saltos , giros y habilidades que impliquen manejo y control de objetos.  -Control motor y dominio corporal.  -Propuesta y resolución de problemas motores sencillos  -Interés por mejorar la competencia motriz, valoración del esfuerzo personal en la actividad física  -Disposición favorable a participar en actividades motrices diversas  -Participación en juegos e iniciación a la práctica de actividades deportivas.  -Descubrimiento y utilización de estrategias básicas de cooperación, oposición y cooperación-oposición.  -Aplicación de las habilidades básicas en el desarrollo del juego. Comprensión , aceptación, cumplimiento y valoración de las reglas y normas de juego y actitud responsable  -Valoración del juego como medio de disfrute, de relación  -Práctica individual y colectiva de bailes y coreografías sencillas.  -Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. Comprensión de mensajes corporales.  -Realización de acciones corporales improvisadas.  -Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo  - Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás  -Uso de las tecnologías de la información y la comunicación como medio para recabar información, elaborar documentos y fomentar un espíritu crítico con relación al área.  -El juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales.  -Reconocimiento e identificación de diferentes juegos: tradicional, cooperativo, alternativo y deportes: individuales, colectivos, alternativos y en el medio natural.  -Tipos de juegos y actividades deportivas.  -Respeto del medio ambiente y sensibilización por su cuidado y mantenimiento sostenible  -Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades. | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -El cuidado del cuerpo.  -Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física  -Relación de la actividad física con la salud y el bienestar.  Reconocimiento y actitud favorable de los beneficios de la actividad física y la salud.  -Medidas básicas de seguridad en la práctica de la actividad física  -Uso correcto y respetuosos de los materiales y espacios.  -Resistencia cardiovascular. Experimentación de diferentes ejercicios, de intensidad y duraciones variables  -Fuerza. Resistencia muscular.  -Movilidad articular y elasticidad muscular.  -Velocidad.  -Iniciativa e interés por el cuidado del cuerpo y mantenimiento de la salud.  - Respeto de las normas de uso de los materiales y espacios.  -Conocimiento básico de la estructura corporal  -Imagen corporal  -Conciencia y control del cuerpo en relación con la respiración, tensión y relajación.  -Control corporal en situaciones de equilibrio en estático y en dinámico.  -Percepción espacial y temporal. Organización espacial y temporal.  -Experimentación de las diferentes formas de la ejecución de la diversidad de desplazamientos, saltos , giros y habilidades que impliquen manejo y control de objetos.  -Control motor y dominio corporal.  -Propuesta y resolución de problemas motores sencillos  -Interés por mejorar la competencia motriz, valoración del esfuerzo personal en la actividad física  -Disposición favorable a participar en actividades motrices diversas  -Participación en juegos e iniciación a la práctica de actividades deportivas.  -Descubrimiento y utilización de estrategias básicas de cooperación, oposición y cooperación-oposición.  -Aplicación de las habilidades básicas en el desarrollo del juego. Comprensión , aceptación, cumplimiento y valoración de las reglas y normas de juego y actitud responsable  -Valoración del juego como medio de disfrute, de relación  -Práctica individual y colectiva de bailes y coreografías sencillas.  -Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. Comprensión de mensajes corporales.  -Realización de acciones corporales improvisadas.  -Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo  - Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás  -Uso de las tecnologías de la información y la comunicación como medio para recabar información, elaborar documentos y fomentar un espíritu crítico con relación al área.  -El juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales.  -Reconocimiento e identificación de diferentes juegos: tradicional, cooperativo, alternativo y deportes: individuales, colectivos, alternativos y en el medio natural.  -Tipos de juegos y actividades deportivas.  -Respeto del medio ambiente y sensibilización por su cuidado y mantenimiento sostenible  -Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN FRANCÉS 1ER CICLO** | | |
| 1. Reconocer la información esencial de mensajes orales breves, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas habituales y concretos donde se expresan experiencias, necesidades e intereses en diferentes contextos. 2. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc, comprendiendo la información sobre temas concretos relacionados con sus intereses y su propia experiencia y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones, etc. 3. Entender y reconocer las estructuras básicas de presentaciones sobre temas de su interés, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc. 4. Hacer descripciones breves, con estructuras sencillas previamente preparadas, para dar información básica sobre sí mismo, hablar de lo que le gusta y lo que no, describir aspectos físicos de personas, etc. 5. Identificar el significado de textos o notas en tarjetas de felicitación, invitación, carteles con imágenes, flashcards, recetas, etc, con apoyos visuales y contextualizados, con un léxico sencillo, pudiendo consultar el diccionario para comprender. 6. Reconocer patrones básicos para transmitir mensajes sencillos y breves sobre temáticas conocidas previamente, tales como demandar información, hacer un ofrecimiento, solicitar ayuda, etc; sobre temas adecuados a su entorno y edad 7. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos, tales como notas, postales o felicitaciones, etc. | | |
| **INDICADORES MÍNIMOS PARA SUPERAR EL ÁREA DE FRANCÉS** | | |
| **2º CICLO** | **3º** | **4º** |
|  | -Reconoce la información esencial de mensajes orales breves sobre temas habituales y concretos  -Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas y saludos  -Identifica ideas básicas en una conversación captando el significado de lo que nos quiere transmitir sobre temas concretos relacionados con sus intereses, tales como aficiones, juegos…  -Entiende y reconoce las ideas y estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose e una conversación sencilla, apoyándose en imágenes sobre su familia, su escuela, sus amigos, etc.  - Realiza presentaciones y descripciones breves, utilizando estructuras sencillas previamente preparadas, para hablar de temas cotidianos y de su interés, para dar información básica sobre sí mismo, describir personas, etc.  - Comprende el sentido de un texto en letreros, invitaciones, flashcards y recetas con  apoyos visuales y contextualizados, con un léxico sencillo y pudiendo consultar el diccionario  -Reconoce patrones básicos para pedir información sobre temas adecuados a su entorno y edad  - Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos | -Reconoce la información esencial de mensajes orales breves sobre temas habituales y concretos  -Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas y saludos  -Identifica ideas básicas en una conversación captando el significado de lo que nos quiere transmitir sobre temas concretos relacionados con sus intereses, tales como aficiones, juegos…  -Entiende y reconoce las ideas y estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose e una conversación sencilla, apoyándose en imágenes sobre su familia, su escuela, sus amigos, etc.  - Realiza presentaciones y descripciones breves, utilizando estructuras sencillas previamente preparadas, para hablar de temas cotidianos y de su interés, para dar información básica sobre sí mismo, describir personas, etc.  - Comprende el sentido de un texto en letreros, invitaciones, flashcards y recetas con  apoyos visuales y contextualizados, con un léxico sencillo y pudiendo consultar el diccionario  -Reconoce patrones básicos para pedir información sobre temas adecuados a su entorno y edad  - Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos |
|  | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3ER CICLO** | |
|  | 1. Comprender y distinguir la información esencial de textos orales, trasmitidos de viva voz o por medios técnicos, breves y sencillos sobre temas habituales y concretos donde se expresan experiencias, necesidades e intereses en diferentes contextos, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y no dificulten el mensaje, y se cuente con apoyo visual o con una clara referencia contextual tales como cuentos, narraciones, anécdotas personales, etc. 2. Introducir y usar estrategias elementales para mejorar la comprensión y captar el sentido general de un mensaje e información en diferentes contextos, como en la tienda, la calle, etc. 3. Diferenciar y conocer el mensaje global y los aspectos socioculturales y sociolingüísticos junto a un léxico habitual en una conversación, utilizando progresivamente sus conocimientos para mejorar la comprensión de la información general sobre temas tales como la familia, la tienda, el restaurante, la calle, etc, identificando distintos tipos de preguntas dependiendo del tipo de información que queramos obtener. 4. Identificar un repertorio de ideas y estructuras sintácticas básicas en una conversación captando el significado, sobre temas concretos relacionados con sus intereses y su propia experiencia, tales como aficiones, juegos, amistades, etc. 5. Comprender el sentido general de un diálogo, una entrevista, etc., sobre temas cotidianos y de su interés como el tiempo libre; y en diferentes experiencias comunicativas, reconociendo y diferenciando patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación. 6. Expresarse con un registro neutro e informal en intervenciones breves y sencillas empleando estructuras sintácticas y conectores básicos, utilizando un vocabulario para intercambiar información sobre asuntos cotidianos, sobre sí mismo, sus hábitos, su colegio, etc, ensayándola previamente, aunque la pronunciación no sea correcta. 7. Hacer presentaciones y descripciones, utilizando estructuras sencillas, para expresar de forma clara temas cotidianos y de su interés; para dar información básica sobre sí mismo, describir su rutina diaria, indicar sus aficiones e intereses, describir su habitación, un menú, cantante preferido, etc. 8. Mantener y concluir una conversación sencilla y breve utilizando un vocabulario oral de uso cotidiano y un repertorio de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básico, para hacerse entender en conversaciones cotidianas para presentarse, describir su casa, la escuela, su habitación, etc, intercambiando información en la que se establezca un contacto social. 9. Comprender el sentido de un texto o notas en letreros y carteles en las calles, tiendas, medios de transporte, etc., en diferentes soportes, con apoyos visuales y contextualizados, siendo la temática cercana y conocida, con un léxico sencillo y con la posibilidad de apoyo de cualquier elemento de consulta. 10. Identificar e iniciarse en el uso de estrategias de comunicación básicas, aplicando los conocimientos previos y adquiridos para comprender el sentido global de un texto sobre diferentes situaciones de la vida cotidiana tales como hábitos, celebraciones, distintas actividades, etc, con apoyos contextuales y visuales. 11. Conocer y explicar el patrón contextual comunicativo que conlleva un texto, SMS, correo electrónico, postales, etc, expresando su función e indicando su idea general. 12. Comprender el significado de textos breves, reconociendo patrones básicos por escrito para pedir información, hacer una sugerencia, etc., sobre temas adecuados a su entorno y edad (deportes, cine, música, etc.) que hayan sido tratados previamente. 13. Comprender los puntos principales de distintos tipos de textos concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses, identificando los signos ortográficos conocidos (₤, $, € y @) leyéndolos en textos informativos adaptados a su entorno. 14. Escribir, en papel o en soporte electrónico, textos cortos y sencillos, tales como notas, tarjetas, SMS, etc, compuestos a partir de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles. 15. Redactar parafraseando textos breves conocidos relacionados con situaciones lúdicas que se adapten a su edad. 16. Escribir mensajes muy breves sobre temas habituales, utilizando estructuras sintácticas básicas y patrones discursivos básicos empleando para ello un vocabulario limitado y conocido adaptado al contexto, respetando las normas de cortesía básicas. 17. Redactar distintos tipos de textos adaptados a las funciones comunicativas, que más se adecuen al contexto escolar y su entorno: una felicitación, invitación, etc, o rellenar un formulario, practicando patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas utilizando palabras comunes, no necesariamente con una ortografía totalmente normalizada. | |
| **3ER CICLO** | **5º** | **6º** |
|  | - Identifica la información esencial de textos orales breves y sencillos sobre temas habituales y concretos con un apoyo visual o con una clara referencia contextual tales como cuentos, narraciones, anécdotas personales, etc.  -Comprende mensajes que contengan instrucciones, indicaciones y otro tipo de información (números, precios y horarios)  -Diferencia el mensaje global y los aspectos socioculturales junto a un léxico habitual en una conversación sobre temas tales como la familia, la tienda, el restaurante, la calle…  -Reconoce las estructuras sintácticas básicas junto a un repertorio de léxico frecuente sobre temas de la vida diaria, infiriendo el significado del nuevo léxico a través del contexto en el que aparece  -Comprende el sentido general de un diálogo sobre temas cotidianos y de su interés, y en diferentes experiencias comunicativas  - Se expresa en intervenciones breves y sencillas empleando estructuras sintácticas básicas, utilizando un vocabulario para intercambiar información sobre asuntos cotidianos y ensayándola previamente  -Hace presentaciones y descripciones breves, utilizando estructuras sencillas previamente preparadas para expresar de forma clara temas cotidianos y de su interés para dar información básica sobre sí mismo y de otras personas  -Mantiene una conversación sencilla y breve utilizando un vocabulario de uso cotidiano para presentarse, describir su casa, la escuela, su habitación, etc  -Comprende instrucciones e información básica en notas y letreros  - Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento. Para ello se utilizarán lecturas adaptadas  - Conoce y emplea las estrategias básicas y los conocimientos sobre aspectos culturales más adecuados para la comprensión global de distintos tipos de textos propios de su entorno  -Comprende la idea fundamental comunicada en una carta, o en cualquier otro tipo de texto perteneciente a un contexto adecuado a su edad  -Comprende estructuras sintácticas dadas, en contextos conocidos y situaciones propias de su entorno para pedir información  - Reconoce un repertorio limitado de léxico escrito relativo a situaciones cotidianas y temas habituales en los textos adaptados a su edad  -Redacta textos cortos y sencillos, compuestos a partir de frases simples aisladas, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación  - Redacta parafraseando textos breves conocidos relacionados con situaciones lúdicas que se adapten a su edad  -Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales  -Produce textos escritos básicos utilizando estructuras sintácticas adecuadas y aplicando los conocimientos adquiridos un vocabulario adaptado a sus propias producciones escritas sobre temáticas adaptadas.  -Produce textos escritos cumpliendo las funciones comunicativas más frecuentes y aplican los patrones discursivos básicos tales como: una felicitación o un intercambio de información | - Identifica la información esencial de textos orales breves y sencillos sobre temas habituales y concretos con un apoyo visual o con una clara referencia contextual tales como cuentos, narraciones, anécdotas personales, etc.  -Comprende mensajes que contengan instrucciones, indicaciones y otro tipo de información (números, precios y horarios)  -Diferencia el mensaje global y los aspectos socioculturales junto a un léxico habitual en una conversación sobre temas tales como la familia, la tienda, el restaurante, la calle…  -Reconoce las estructuras sintácticas básicas junto a un repertorio de léxico frecuente sobre temas de la vida diaria, infiriendo el significado del nuevo léxico a través del contexto en el que aparece  -Comprende el sentido general de un diálogo sobre temas cotidianos y de su interés, y en diferentes experiencias comunicativas  - Se expresa en intervenciones breves y sencillas empleando estructuras sintácticas básicas, utilizando un vocabulario para intercambiar información sobre asuntos cotidianos y ensayándola previamente  -Hace presentaciones y descripciones breves, utilizando estructuras sencillas previamente preparadas para expresar de forma clara temas cotidianos y de su interés para dar información básica sobre sí mismo y de otras personas  -Mantiene una conversación sencilla y breve utilizando un vocabulario de uso cotidiano para presentarse, describir su casa, la escuela, su habitación, etc  -Comprende instrucciones e información básica en notas y letreros  - Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento. Para ello se utilizarán lecturas adaptadas  - Conoce y emplea las estrategias básicas y los conocimientos sobre aspectos culturales más adecuados para la comprensión global de distintos tipos de textos propios de su entorno  -Comprende la idea fundamental comunicada en una carta, o en cualquier otro tipo de texto perteneciente a un contexto adecuado a su edad  -Comprende estructuras sintácticas dadas, en contextos conocidos y situaciones propias de su entorno para pedir información  - Reconoce un repertorio limitado de léxico escrito relativo a situaciones cotidianas y temas habituales en los textos adaptados a su edad  -Redacta textos cortos y sencillos, compuestos a partir de frases simples aisladas, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación  - Redacta parafraseando textos breves conocidos relacionados con situaciones lúdicas que se adapten a su edad  -Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales  -Produce textos escritos básicos utilizando estructuras sintácticas adecuadas y aplicando los conocimientos adquiridos un vocabulario adaptado a sus propias producciones escritas sobre temáticas adaptadas.  -Produce textos escritos cumpliendo las funciones comunicativas más frecuentes y aplican los patrones discursivos básicos tales como: una felicitación o un intercambio de información |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN ÁREA VALORES SOCIALES. 1ER CICLO** | | |
| 1. Reconocer los rasgos que lo definen, haciendo una valoración positiva de sí mismo e identificar las consecuencias que sus decisiones tienen sobre sí mismo y sobre los demás, haciéndose responsable de las consecuencias de sus actos y desarrollando una actitud de compromiso hacia uno mismo. 2. Actuar con autonomía, seguridad y motivación a la hora de enfrentarse a las tareas y problemas diarios, reconociendo e identificando sus límites y posibilidades, así como los problemas sociales y cívicos que se encuentra a la hora de contribuir a la consecución de los objetivos individuales y colectivos con responsabilidad. 3. Reconocer, listar y expresar su sentimientos y emociones, aprendiendo a gestionarlos de manera positiva para enfrentarse a las distintas situaciones y problemas de su vida diaria, Manejar las frustraciones haciendo frente a los miedos y fracasos e iniciarse en la toma de decisiones con autocontrol. 4. Comunicarse de manera verbal y no verbal adecuadamente, expresando sentimientos y emociones y aceptando los de los demás. Identificar los factores de la comunicación interpersonal que generan barreras y los que crean cercanía. 5. Participar activamente en actividades cooperativas con actitud de respeto y escucha, expresando con lenguaje positivo y abiertamente sus ideas, opiniones y sentimientos, defendiéndolas sin desmerecer las aportaciones de los demás y demostrando interés por los otros. 6. Establecer relaciones respetuosas y cooperativas, basadas en la amistad, el afecto y la confianza mutua, respetando y aceptando las diferencias individuales y valorando las cualidades de los demás. 7. Participar activamente para resolver situaciones conflictivas e iniciarse en el trabajo en equipo. 8. Realizar pequeñas reflexiones sobre situaciones escolares y justifica sus actuaciones en base a valores personales como la dignidad, la libertad, la autoestima, la seguridad en uno mismo y la capacidad de enfrentarse a los problemas e identifica de las normas escolares como un referente de valores a cumplir para el bien común. 9. Identificar los derechos del niño en su conjunto y los derechos universales, así como asimilar la no discriminación de otros por razones diversas. 10. Reconocer los valores propios de las normas sociales básicas y los símbolos sociales identificativos de nuestra nación y comunidad autónoma 11. Descubrir la utilidad de los servicios públicos y valorar la utilidad de su existencia en nuestras vidas promocionando una cultura de respeto hacia ellos 12. Identificar las situaciones de emergencia donde se deben desarrollar las medidas a aprender. | | |
| **INDICADORES MÍNIMOS PARA SUPERAR EL ÁREA DE VALORES SOCIALES** | | |
| **1ER CICLO** | **1º** | **2º** |
|  | -Expresa la percepción de su propia identidad, manifestando verbalmente una visión positiva de sí mismo y la imagen que expresan los demás.  -Reflexiona acerca de las consecuencias de sus acciones, identificando las ventajas e inconvenientes  -Participa en la resolución de los problemas escolares con autonomía  - Identifica, define y formula con claridad problemas sociales y cívicos.  -Trabaja en equipo analizando sus posibilidades de aportación al grupo y sus limitaciones y valorando el esfuerzo individual y  -Reconoce y expresa pensamientos, sentimientos y emociones.  -Establece relaciones comunicativas respetuosas y de confianza con los iguales y las personas adultas  -Se comunica utilizando los elementos que contribuyen al diálogo  -Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones., realizando una defensa tranquila y respetuosa de las posiciones personales con un lenguaje positivo  -Respeta, comprende y aprecia positivamente las diferencias individuales.  -Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua  -Se inicia en el trabajo en equipo  -Identifica las normas escolares  -Asimila la no discriminación de otros por razones variadas.  -Reconoce las normas sociales básicas  -Identifica las situaciones de emergencia | -Expresa la percepción de su propia identidad, manifestando verbalmente una visión positiva de sí mismo y la imagen que expresan los demás.  -Reflexiona acerca de las consecuencias de sus acciones, identificando las ventajas e inconvenientes  -Participa en la resolución de los problemas escolares con autonomía  - Identifica, define y formula con claridad problemas sociales y cívicos.  -Trabaja en equipo analizando sus posibilidades de aportación al grupo y sus limitaciones y valorando el esfuerzo individual y  -Reconoce y expresa pensamientos, sentimientos y emociones.  -Establece relaciones comunicativas respetuosas y de confianza con los iguales y las personas adultas  -Se comunica utilizando los elementos que contribuyen al diálogo  -Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones., realizando una defensa tranquila y respetuosa de las posiciones personales con un lenguaje positivo  -Respeta, comprende y aprecia positivamente las diferencias individuales.  -Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua  -Se inicia en el trabajo en equipo  -Identifica las normas escolares  -Asimila la no discriminación de otros por razones variadas.  -Reconoce las normas sociales básicas  -Identifica las situaciones de emergencia |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -El autoconcepto. La identidad personal.  -La toma de conciencia de uno mismo, emociones y sentimientos.  - El vocabulario de las emociones.  -La autonomía. El autocuidado. La autorregulación de conductas cotidianas. El control de impulsos.  -La realización responsable de las tareas.  -Las habilidades de comunicación. El uso de los componentes de la comunicación no verbal: postura, gestos, expresión facial.  -El diálogo. La expresión clara de las ideas. La buena escucha. El respeto del turno de palabra.  -El respeto y la valoración del otro. La empatía  -Las habilidades sociales. La detección de las propias necesidades. La buena disposición para recibir y ofrecer ayuda.  -La participación en actividades lúdicas grupales  -La resolución del conflicto. La identificación de situaciones agradables y desagradables de la vida cotidiana.  - La explicación de conflictos cotidianos.  -El respeto y la conservación del medio ambiente. El uso responsable de los materiales personales y escolares  -La educación vial. Las normas básicas de educación vial. Las señales de tráfico útiles para los peatones.  -Las normas de convivencia. El conocimiento y el respeto de las normas de convivencia en casa y en el aula. La valoración de conductas cotidianas en relación a la normas de convivencia.  -La familia como primer agente social. Los miembros de la familia  -Situaciones de emergencia. Reconocimiento. | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -El autoconcepto. La identidad personal.  -La toma de conciencia de uno mismo, emociones y sentimientos.  - El vocabulario de las emociones.  -La autonomía. El autocuidado. La autorregulación de conductas cotidianas. El control de impulsos.  -La realización responsable de las tareas.  -Las habilidades de comunicación. El uso de los componentes de la comunicación no verbal: postura, gestos, expresión facial.  -El diálogo. La expresión clara de las ideas. La buena escucha. El respeto del turno de palabra.  -El respeto y la valoración del otro. La empatía  -Las habilidades sociales. La detección de las propias necesidades. La buena disposición para recibir y ofrecer ayuda.  -La participación en actividades lúdicas grupales  -La resolución del conflicto. La identificación de situaciones agradables y desagradables de la vida cotidiana.  - La explicación de conflictos cotidianos.  -El respeto y la conservación del medio ambiente. El uso responsable de los materiales personales y escolares  -La educación vial. Las normas básicas de educación vial. Las señales de tráfico útiles para los peatones.  -Las normas de convivencia. El conocimiento y el respeto de las normas de convivencia en casa y en el aula. La valoración de conductas cotidianas en relación a la normas de convivencia.  -La familia como primer agente social. Los miembros de la familia  -Situaciones de emergencia. Reconocimiento. |
|  | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN 2º CICLO** | |
|  | 1. Describirse a sí mismo desde un punto de vista positivo y enfrentarse a los retos o desafíos que se plantean en su vida, a través de decisiones responsables y meditadas que pongan en juego el desarrollo de actitudes de respeto, compromiso y solidaridad. 2. Demostrar autonomía y seguridad en las actuaciones que realiza para lograr sus objetivos y trabajar en equipo, con responsabilidad contribuyendo al logro de los objetivos comunes, solventando los problemas encontrados con propuestas creativas y poniendo en juego todas sus competencias 3. Gestionar de manera positiva sus emociones y sentimientos y reflexionar sobre las maneras de ser y el tipo de pensamientos que pone en marcha a la hora de enfrentarse a las distintas situaciones y problemas de su vida diaria, aplicando el autocontrol, aprendiendo a negociar con los demás y demostrando capacidad para tomar decisiones de manera efectiva y para rediseñarse cognitiva y conductualmente. 4. Usar el diálogo y la comunicación no verbal como instrumento para compartir sentimientos y emociones, mostrando interés por lo que los demás expresan y estableciendo, así, unas relaciones de confianza, tanto con sus iguales como con los adultos. Explicar los factores de la comunicación interpersonal que generan barreras y los que crean cercanía, ejecutando las actuaciones necesarias para mejorar la interacción social dentro del aula. 5. Colaborar en actividades grupales, identificando y analizando las habilidades sociales requeridas para ponerse en el lugar de los demás, aprendiendo a escuchar activamente, entendiendo el punto de vista del que habla y defendiendo su punto de vista sin desmerecer las aportaciones de los demás. 6. Identificar maneras de ser y de actuar, con la intención de mejorar el clima de grupo estableciendo relaciones respetuosa y cooperativas, basadas en la amistad, el afecto y la confianza mutua. Comprender y aceptar las diferencias culturales como algo positivo, detectando los posibles prejuicios sociales existentes en su entorno 7. Desarrollar actitudes altruistas y solidarias para el bien común, apreciar puntos de vistas diferentes al propio y generar propuestas para mejorar las dinámicas colaborativas de trabajo en equipo. 8. Participar activamente en la resolución de conflictos basándose en la mediación y un sistema de valores, basado en principios de justicia social. 9. Interpretar los derechos y deberes en situaciones cotidianas y establecer los principios básicos que regirán las bases para la igualdad entre hombres y mujeres 10. Atribuir los valores personales a los hechos que acontecen en el día a día y reflexionar sobre su consecución y desarrollo. 11. Inferir las posibilidades que se plantean desde una reflexión del estado del bienestar y de nuestro tesoro cultural y medioambiental para generar propuestas de disfrute, conservación y mejora. 12. Planificar actuaciones teóricas y prácticas ante situaciones de emergencias y proponer medidas de prevención de riesgos con especial incidencia en los accidentes de tráfico | |
| **2º CICLO** | **3º** | **4º** |
|  | -Actúa con respeto y razona el sentido del compromiso  -Manifiesta verbalmente una visión positiva de sus propias cualidades y limitaciones  -Desarrolla actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás  -Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos  -Sabe hacer frente a sus sentimientos y emociones gestionándolos y eligiendo la manera de ser que le permita resolver adecuada sus problemas  -Colabora en proyectos grupales escuchando activamente  -Valora las cualidades de otras personas y establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua.  -Desarrolla actitudes solidarias para el bien común  -Aprecia puntos de vistas diferentes al propio.  -Participa activamente en la resolución de conflictos basándose en la mediación  -Interpreta los derechos y deberes en situaciones cotidianas.  -Establece los principios básicos de la igualdad entre hombres y mujeres.  -Planifica actuaciones teóricas y prácticas ante situaciones de emergencias. | -Actúa con respeto y razona el sentido del compromiso  -Manifiesta verbalmente una visión positiva de sus propias cualidades y limitaciones  -Desarrolla actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás  -Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos  -Sabe hacer frente a sus sentimientos y emociones gestionándolos y eligiendo la manera de ser que le permita resolver adecuada sus problemas  -Colabora en proyectos grupales escuchando activamente  -Valora las cualidades de otras personas y establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua.  -Desarrolla actitudes solidarias para el bien común  -Aprecia puntos de vistas diferentes al propio.  -Participa activamente en la resolución de conflictos basándose en la mediación  -Interpreta los derechos y deberes en situaciones cotidianas.  -Establece los principios básicos de la igualdad entre hombres y mujeres.  -Planifica actuaciones teóricas y prácticas ante situaciones de emergencias.  -Propone medidas de prevención de riesgos con especial incidencia en los accidentes de tráfico. |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -El autoconcepto. La autodescripción física y de la personalidad.  -La identificación de las propias emociones y sentimientos.  -La expresión de emociones.  -El autocontrol. La tolerancia a la frustración. La canalización de las emociones  -La responsabilidad. La iniciativa personal.  -Los deberes y derechos de la persona. La Declaración de los Derechos del Niño  -La interacción de la comunicación no verbal y verbal  -El diálogo. La argumentación de las ideas y opiniones personales.  El respeto de la expresión de las opiniones de otras personas.  -Las características de la buena escucha  -La empatía. El respeto y la valoración del otro.  -La identificación de diferentes maneras de ser y actuar, su comprensión y valoración  -Las habilidades sociales. Los estados de ánimo e intereses de los demás.  -El trabajo en equipo.  -La resolución del conflicto.Las estrategias pacíficas de resolución de conflictos.  - Los valores sociales. La solidaridad con el grupo y la conciencia social.  -El respeto y la conservación del medio ambiente. El uso responsable de los bienes de la naturaleza.  -La educación vial. La valoración de las normas de movilidad vial. Las causas y las consecuencias de los accidentes de tráfico  -Las normas de convivencia. | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -El autoconcepto. La autodescripción física y de la personalidad.  -La identificación de las propias emociones y sentimientos.  -La expresión de emociones.  -El autocontrol. La tolerancia a la frustración. La canalización de las emociones  -La responsabilidad. La iniciativa personal.  -Los deberes y derechos de la persona. La Declaración de los Derechos del Niño  -La interacción de la comunicación no verbal y verbal  -El diálogo. La argumentación de las ideas y opiniones personales.  El respeto de la expresión de las opiniones de otras personas.  -Las características de la buena escucha  -La empatía. El respeto y la valoración del otro.  -La identificación de diferentes maneras de ser y actuar, su comprensión y valoración  -Las habilidades sociales. Los estados de ánimo e intereses de los demás.  -El trabajo en equipo.  -La resolución del conflicto.Las estrategias pacíficas de resolución de conflictos.  - Los valores sociales. La solidaridad con el grupo y la conciencia social.  -El respeto y la conservación del medio ambiente. El uso responsable de los bienes de la naturaleza  -La educación vial. La valoración de las normas de movilidad vial. Las causas y las consecuencias de los accidentes de tráfico  -Las normas de convivencia. |
|  | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3ER CICLO** | |
|  | 1. Analizar la actitud con la que se enfrenta a sus propios desafíos. Revisar el concepto que tiene de sí mismo y comprobar que pone en juego valores de respeto, compromiso y dignidad hacia uno mismo y hacia los demás, asumiendo las consecuencias de sus acciones y palabras y reestructurando todo aquello que no coincida con su estilo de vida personal. 2. Diseñar y planear una serie de propuestas personales para contribuir al logro de los objetivos individuales y compartidos en los trabajos de equipo con autonomía, seguridad, responsabilidad y confianza en los demás; identificando los problemas sociales y cívicos existentes y desarrollando al máximo todas sus posibilidades y competencias con la finalidad de solventarlos. 3. Reconocer, analizar críticamente y estructurar los sentimientos y emociones, las maneras de ser y el tipo de pensamientos que pone en marcha a la hora de enfrentarse a las distintas situaciones y problemas de su vida diaria, demostrando autocontrol, gestión positiva de los sentimientos y capacidad para tomar decisiones de manera efectiva e independiente, para rediseñarse cognitiva y conductualmente y para enfrentarse y superar los miedos, fracasos y situaciones límites con flexibilidad y seguridad en sí mismo y en los demás. 4. Utilizar el diálogo y la comunicación no verbal para compartir puntos de vista y sentimientos y mejorar la interacción social en el aula, utilizando correctamente estrategias de escucha activa, realizando inferencias que le permitan una comunicación más fácil y respetuosa con su interlocutor y relacionando ideas y opiniones para crear un pensamiento compartido 5. Ejecutar proyectos grupales y escuchar las aportaciones de los demás activamente, poniéndose en el lugar del que habla para interpretar y dar sentido a lo que oye de manera que interaccione con los demás con empatía, contribuyendo a la cohesión de los grupos en los que participa. Expresar y defender sus propias ideas y opiniones utilizando un lenguaje positivo y autoafirmándose con tranquilidad y respeto 6. Revisar y diseñar nuevas maneras de ser y de actuar a la hora de participar activamente en las dinámicas de los grupos sociales a los que pertenece para asegurar el establecimiento de interacciones basadas en la tolerancia, el respeto, la cooperación y la aceptación. Analizar críticamente las diferencias existentes entre los diferentes miembros que conforman los grupos sociales en los que se integran, detectando, reflexionando y razonando sobre los prejuicios existentes y las consecuencias de dichos prejuicios en el clima del grupo y directamente en las personas que los sufren. 7. Resolver problemas con actitudes manifiestas de colaboración positiva y altruismo, compartiendo puntos de vista, valorando conductas solidarias y poniendo en práctica trabajo en equipo como estrategia colaborativa. 8. Participar activamente en la realización de las normas de la comunidad educativa desde el respeto, realizando a partir de ellas juicios sociales sobre situaciones escolares y aplicando un sistema de valores personales basados a su vez en valores universales y conocer y aplicar las fases de mediación para hacer del conflicto una oportunidad de encontrar sentido a la responsabilidad y justicia social. 9. Valorar y reflexionar, a partir del conocimiento de la Declaración de Derechos, sobre la no discriminación por razones diversas (raza, religión, o cualquier otra) así como conocer los Derechos del Niño y la correlación de derechos y deberes de ambos documentos dentro de un contexto social, destacando la igualdad de hombres y mujeres y su concreción en la corresponsabilidad en tareas domésticas y cuidado de la familia. 10. Construir y aplicar valores personales propios a partir de los derechos y deberes constitucionales, en base a la valoración del sistema democrático y reconocer los símbolos de identidad nacional y autonómica como identificativos de nuestra sociedad. 11. Comprender y valorar la contribución y cuidado que todos debemos a los servicios públicos, así como valorar el patrimonio cultural y natural analizando y promoviendo medidas para su conservación y mejora, con especial hincapié en el uso responsable y sostenible de diferentes fuentes de energías y con una actitud crítica hacia los acontecimientos que lo modifican. 12. Establecer un planteamiento que posibilite poner en práctica medidas de primeros auxilios en situaciones de emergencia, así como implementar medidas de seguridad en el uso de las nuevas tecnologías y de forma muy destacada en la seguridad vial, para llegar a promover iniciativas y alternativas personales para la prevención de accidentes de tráfico. | |
| **3ER CICLO** | **5º** | **6º** |
|  | -Actúa de forma respetable, analizando y pone en práctica el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás  -Identifica las ventajas e inconvenientes de las posibles soluciones antes de tomar una decisión y aceptando las consecuencias de sus acciones y palabras  -Participa activamente en los trabajos de equipo, generando confianza en los demás y realizando una autoevaluación responsable de la ejecución de las tareas y valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos  -Identifica problemas sociales y cívicos o de convivencia, participando en la resolución de los problemas  -Identifica y expresa sus sentimientos, emociones, maneras de ser, pensamientos, necesidades a la vez que respeta los de los demás en las actividades  -Emplea el diálogo y la comunicación no verbal para mejorar la interacción con los demás  -Realiza actividades cooperativas y escucha activamente  -Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones, realizando una defensa tranquila y respetuosa  -Analiza comprende y aprecia positivamente las diferencias individuales y/o culturales de los otros.  -Participa activamente en la realización de las normas de la comunidad educativa desde el respeto  - Valora y reflexiona sobre la no discriminación por razones  - Comprende y valora la contribución y cuidado que todos debemos a los servicios públicos.  -Valora el patrimonio cultural y natural analizando y promoviendo medidas para su conservación  -Establece un planteamiento que posibilite poner en práctica medidas de primeros auxilios en situaciones de emergencias. | -Actúa de forma respetable, analizando y pone en práctica el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás  -Identifica las ventajas e inconvenientes de las posibles soluciones antes de tomar una decisión y aceptando las consecuencias de sus acciones y palabras  -Participa activamente en los trabajos de equipo, generando confianza en los demás y realizando una autoevaluación responsable de la ejecución de las tareas y valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos  -Identifica problemas sociales y cívicos o de convivencia, participando en la resolución de los problemas  -Identifica y expresa sus sentimientos, emociones, maneras de ser, pensamientos, necesidades a la vez que respeta los de los demás en las actividades  -Emplea el diálogo y la comunicación no verbal para mejorar la interacción con los demás  -Realiza actividades cooperativas y escucha activamente  -Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones, realizando una defensa tranquila y respetuosa  -Analiza comprende y aprecia positivamente las diferencias individuales y/o culturales de los otros.  -Participa activamente en la realización de las normas de la comunidad educativa desde el respeto  - Valora y reflexiona sobre la no discriminación por razones  - Comprende y valora la contribución y cuidado que todos debemos a los servicios públicos.  -Valora el patrimonio cultural y natural analizando y promoviendo medidas para su conservación  -Establece un planteamiento que posibilite poner en práctica medidas de primeros auxilios en situaciones de emergencias. |
|  | **CONTENIDOSIMPRESCINDIBLES**  -El autoconcepto.  - La interpretación de las emociones  - La integración del aspecto físico en la aceptación personal.  -El autocontrol. Las estrategias de autorregulación emocional. La capacidad de superar la frustración.  -El esfuerzo para el éxito personal positivo para uno mismo y los demás.  -Las habilidades de organización para la realización de las tareas escolares.  -Los primeros auxilios. La prevención de accidentes en el ámbito familiarControl de la violencia verbal y gestual.  -Las habilidades de comunicación. La postura y la distancia corporal adecuada en la comunicación. -Los elementos de la comunicación no verbal . El turno de palabra. La empatía. La comprensión activa de los demás.  -Elaboración de ideas y opiniones a partir de las ideas y opiniones de otros.  -Las diferencias culturales. La detección de prejuicios  -Los derechos y deberes de las personas. La Declaración Universal de los Derechos Humanos  -Análisis de formas de discriminación. La igualdad de derechos de hombres y mujeres y corresponsabilidad en las tareas domésticas y el cuidado de la familia.  -Las normas de convivencia.  -Las estrategias de ayuda entre iguales y colaboración.  - El lenguaje positivo en la  -La resolución del conflicto. Las normas básicas de la mediación. La comprensión del conflicto como oportunidad.  -Los valores sociales y la democracia. Las notas características de la democracia Los principios de convivencia en la Constitución Española.  -El respeto y la conservación del medio ambiente.  -Personajes públicos que representan valores universales. Figuras decisivas en la historia de la humanidad | **CONTENIDOSIMPRESCINDIBLES**  -El autoconcepto.  - La interpretación de las emociones  - La integración del aspecto físico en la aceptación personal.  -El autocontrol. Las estrategias de autorregulación emocional. La capacidad de superar la frustración.  -El esfuerzo para el éxito personal positivo para uno mismo y los demás.  -Las habilidades de organización para la realización de las tareas escolares.  -Los primeros auxilios. La prevención de accidentes en el ámbito familiarControl de la violencia verbal y gestual.  -Las habilidades de comunicación. La postura y la distancia corporal adecuada en la comunicación. -Los elementos de la comunicación no verbal . El turno de palabra. La empatía. La comprensión activa de los demás.  -Elaboración de ideas y opiniones a partir de las ideas y opiniones de otros.  -Las diferencias culturales. La detección de prejuicios  -Los derechos y deberes de las personas. La Declaración Universal de los Derechos Humanos  -Análisis de formas de discriminación. La igualdad de derechos de hombres y mujeres y corresponsabilidad en las tareas domésticas y el cuidado de la familia.  -Las normas de convivencia.  -Las estrategias de ayuda entre iguales y colaboración.  - El lenguaje positivo en la  -La resolución del conflicto. Las normas básicas de la mediación. La comprensión del conflicto como oportunidad.  -Los valores sociales y la democracia. Las notas características de la democracia Los principios de convivencia en la Constitución Española.  -El respeto y la conservación del medio ambiente.  -Personajes públicos que representan valores universales. Figuras decisivas en la historia de la humanidad |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICADORES MÍNIMOS PARA SUPERAR EL ÁREA DE RELIGIÓN** | | |
| **1ER CICLO** | **1º** | **2º** |
|  | -Relata con sus palabras el amor de Dios por todos nosotros.  - Identifica y enumera los cuidados que recibe en su familia  - Reconoce a Dios como nuestro Padre.  -Valora los comportamientos que agradan a Dios.  -Distingue las cosas creadas por Dios de aquellas construidas por las personas.  -Señala y representa las características de la amistad de Dios con los seres humanos  -Relaciona la fiesta de la Navidad con el nacimiento de Jesús.  -Valora los sentimientos de la celebración cristiana de la Navidad.  -Valora y respeta la familia de Jesús a semejanza de la suya.  -Reconoce a Jesús como el modelo que debemos seguir los cristianos.  -Sabe que Jesús resucitó y está siempre con nosotros. | -Toma conciencia y expresa los momentos y las cosas que le hacen feliz y a las personas de su  entorno  -Valora y agradece que Dios le ha creado para ser feliz  -Lee el relato bíblico del Paraíso  -Identifica y representa gráficamente los dones que Dios hace al hombre en la creación.  -Expresa, oral y gestualmente, de forma sencilla ,la gratitud a Dios por su amistad.  -Dramatiza momentos de la vida de los Patriarcas donde se exprese la protección y el acompañamiento de Dios.  -Lee y expresa ,verbal o gráficamente, el relato de la Anunciación  -Identifica los signos de Adviento como tiempo de espera  -Conoce el relato del nacimiento de Jesús y descubre el valor profundo de la Navidad  -Conoce el sentido del Baustismo |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -La creación como obra admirable de Dios para el ser humano.  -La Palabra de Dios y la comunicación de Dios con el hombre.  -Dios como Dios Padre, creador y misericordioso.  -Dios acompaña a los hombres  -Los hijos de Dios podemos hablar con Él.  -Jesucristo nos enseña  -Acontecimientos importantes en la vida de Jesucristo  -La Iglesia, familia de Jesús  -Las fiestas y celebraciones del año litúrgico.. La Navidad, Semana Santa | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -La creación como regalo de Dios. El hombre, obra maestra de la creación  -La comunicación del hombre con Dios  -La Biblia narra lo que Dios ha hecho en la historia. Dios actúa en la historia.  -LaamistaddeDiosconlosPatriarcas.DiosproponealhombreuncaminodeencuentroconÉl  -Dios elige a María para que Su hijo se haga hombre.  -El Adviento, espera del cumplimiento  -La Navidad: nacimiento del Salvador.  -El Bautismo: incorporación a la Iglesia. |
| **2º CICLO** | **3º** | **4º** |
|  | -Sabe en qué consiste la acción creadora de Dios hoy  -Entiende que todos podemos y debemos colaborar con Dios  -Reflexiona ante la realidad de que nuestras acciones pueden ser buenas o malas..  -Conoce que el hombre no es como le gustaría ser.  -Valora que en Navidad Jesús viene para salvarnos  -Valora el mandamiento de amar a Dios y al prójimo.  -Sabe que la Iglesia perdona los pecados en el nombre de Dios.  -Comprende el amor de Jesús  -Valora que en la Iglesia se vive como hermanos. | -Descubre en algunos relatos la experiencia del pecado humano  -Identifica la necesidad del perdón para ser feliz  -Identifica el origen del pecado en algunos relatos bíblicos  -Conoce las características del perdón de Dios.  -Recuerda historias bíblicas en las que Dios promete el Mesías  -Memoriza algunas de las acciones donde Jesús concede el perdón.  -Reconoce la iniciativa de Jesús por los más necesitados y los enfermos.  -Diferencia signos y momentos de la celebración eucarística  -Conoce rasgos de la Cuaresma como tiempo penitencia |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -La acción de Dios creador  - Valores que surgen de la creación  -El ser humano necesita la ayuda de Dios. Jesús puso su confianza en su Padre Dios.  -La ruptura del hombre con Dios por el pecado  -La respuesta de Dios a la separación del hombre mostrando su misericordia.  -La celebración de la venida de Jesús en Navidad. Su amor y su salvación.  -Muerte y resurrección de Jesucristo  -Los sacramentos de la Iglesia. Penitencia.  -La fe y el seguimiento de Jesucristo  -El mandamiento del amor a Dios y al prójimo y los mandamientos  -El valor de las fiestas en el nuevo pueblo de Dios. La acción de gracias a Dios en las fiestas religiosas.  -El cristiano y la vida eterna. El bautismo | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -La experiencia de pecado en los relatos de las religiones antiguas.  -El perdón como necesidad del ser humano  -El relato del pecado original: el hombre quiere suplantar a Dios  -El perdón de Dios: acciones y parábolas de Jesús.  -Amistad y preferencia de Jesús por los más débiles y necesitados.  -Jesús cumple la voluntad del Padre: pasión y muerte de Jesús.  -La celebración de la Eucaristía.  -La Cuaresma: tiempo de Penitencia |
| **3ER CICLO** | **5º** | **6º** |
|  | -Identifica la Biblia como un libro religioso.  -Extrae enseñanzas y valores de los pasajes bíblicos que lee.  -Reconoce las pautas de conducta que debe tener un buen cristiano.  -Relaciona pautas de conducta para mejorar la convivencia.  - Describe con sus palabras experiencias de su vida relacionadas con los mandamientos.  - Conoce y distingue la condición humana y divina de Jesús.  -Reconoce la fe como algo indispensable para seguir a Jesús  - Dramatiza con respeto algunos milagros narrados en los evangelios.  -Describe los acontecimientos y personajes relacionados con la resurrección.  -Valora las manifestaciones artísticas relacionadas con Jesús.  -Interpreta símbolos de la resurrección, como el cirio pascual.  -Identifica la misión de la Iglesia como continuación de la misión de Jesús.  - Reconoce los sacramentos de la Iglesia.  - Diferencia las partes más importantes de la eucaristía.  - Interpreta los símbolos de la eucaristía e identifica los objetos litúrgicos utilizados. | -Comprende el papel de las religiones dentro de la búsqueda de respuestas al sentido de la vida y la existencia.  -Identifica y juzga situaciones en las que reconoce la imposibilidad de ser feliz.  - Identifica el sentido cristiano de la vida con el amor y el servicio a los demás.  - Explica cómo Dios se manifiesta en las personas y en las cosas que nos rodean.  -Considera a Dios como creador y Padre amoroso, y se relaciona con Él a través de la oración.  -Reconoce la voluntad de Dios en la Biblia, en las enseñanzas de Jesús y en la tradición de la Iglesia.  - Localiza en la Biblia referencias a Dios que nos ayudan a conocerlo mejor.  - Identifica las acciones y palabras de Jesús como signos de su divinidad.  -Conoce las dificultades que tuvo Jesús en su vida para obedecer al Padre con situaciones que viven los seres humanos.  -Señala y explica los principales signos pascuales.  - Crea una composición donde se exprese la alegría y la paz que experimentaron los discípulos al encontrarse con el Resucitado.  - Comprende el significado del rito de la paz en la celebración eucarística  - Sitúa en los textos evangélicos el origen de la Iglesia y su finalidad de salvación.  - Explica cuál es la misión de la Iglesia y se siente parte de ella.  - Respeta y es consciente de lo que le une a otros cristianos.  - Conoce y explica con ejemplos la razón por la que Confirmación, Orden y Matrimonio están al servicio de la Iglesia.  -Comprende las enseñanzas de Jesús sobre el servicio a los demás.  -Valora la propia familia como núcleo en el que vivir los valores del evangelio |
|  | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Estructura del fenómeno religioso.  -Las respuestas a las preguntas sobre el mal, el dolor y la muerte.  -La Biblia como fuente de valores para el mundo actual.  -El gran misterio de la salvación y redención de Jesucristo,  -La presencia de la Virgen María en el Evangelio.  -La expansión de la Iglesia.  -Los sacramentos  -La estructura y composición de la Iglesia | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -La incapacidad del ser humano para ser feliz reclama la salvación  -La plenitud del ser humano está en la relación con Dios  -El pueblo de Israel como depositario de la sabiduría de Dios.  -Los libros Sapienciales enriquecen a la humanidad  -Jesucristo, desvela al Padre.  -Jesús envía a los discípulos para continuar con su misión salvífica  -Los sacramentos al servicio de la misión de la Iglesia  -La Pascua, tiempo de resurrección.  -Los cristianos testigos de la resurrección |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA** | | |
| 1. Reflexionar sobre la propia personalidad, identificando las experiencias que han contribuido a conformarla, asociando y valorando las diferencias de cada persona a la hora de expresar los sentimientos y emociones y mostrar una actitud positiva, crítica pero afectiva y de confianza en la resolución de problemas cotidianos. 2. Identificar sentimientos y emociones de las personas con las que se relaciona, reflexionando, potenciando la actitud crítica, autonomía, asertividad, cooperación, comprensión y empatía, haciendo uso del diálogo y la mediación en su vida social y su entorno cercano. 3. Analizar críticamente las situación de la mujer y del hombre en la sociedad actual, en especial en su entorno cercano, emitiendo juicios y actuando de manera que se asegure la valoración de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, el rechazo a los estereotipos, prejuicios y roles que supongan discriminación y la defensa de una cultura que luche por la igualdad de derechos y de oportunidades tanto en el mundo laboral como a nivel social. 4. Conocer, asumir y reconocer en su entorno los valores cívicos propios de una sociedad democrática (disposición al diálogo, igualdad, libertad, respeto, solidaridad, justicia, paz, tolerancia, honestidad y honradez), emitiendo juicios críticos sobre las conductas que observa, extrayendo conclusiones de las distintas situaciones y extrapolándolas a su vida personal. 5. Reconocer la diversidad social argumentando una valoración positiva, mostrando respeto por las costumbres y modos de vida de personas y poblaciones distintas a la propia, especialmente en relación a la cultura romaní. Identificar, analizar, verbalizar o rechazar situaciones de injusticia y/o discriminación conocidas en el entorno o a través de los medios de comunicación, para identificar actitudes de convivencia e igualdad hacia el bienestar y los derechos humanos. 6. Sentirse miembro de una comunidad, ya sea dentro del ámbito escolar o del social en general, analizando sus dinámicas, aprendiendo las diversas formas de organización y participación ciudadana e interviniendo proactivamente en ella. Favorecer el mutuo entendimiento, la solidaridad y la cohesión social a través de la valoración y escucha activa de las aportaciones propias y ajenas. 7. Conocer, analizar, valorar y aplicar los principios y valores cívicos establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía de Andalucía, así como los derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Internacional de Derechos Humanos y de la Convención sobre los Derechos del Niño, identificando las situaciones en las que estos principios y valores no se respetan, luchando y reflexionando colectivamente por su debido cumplimiento. 8. Identificar las señas de identidad de Andalucía y España. Desarrollar una conciencia ciudadana que le capacite para tener actitudes de cuidado del patrimonio de su comunidad, entendiendo la importancia de los servicios públicos y de su mantenimiento a través de los impuestos | | |
| **INDICADORES MÍNIMOS PARA SUPERAR EL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y DERECHOS HUMANOS** | | |
| **3ER CICLO** | **5º** | |
|  | -Identifica las características que le hacen ser una persona única.  -Reconoce y valora lo que le diferencia de los demás y lo que más le gusta de sí mismo  -Identifica los sentimientos y emociones positivas y negativas que manifiesta en situaciones cotidianas  - Enumera verbalmente mecanismos para gestionar sus emociones  -Respeta e identifica las emociones de los demás.  -Se comunica, se expresa y actúa con autonomía, asertividad y responsabilidad  -Contribuye a mejorar la vida del aula y del centro y su entorno aceptando y respetando las normas de convivencia establecidas  -Participa en la detección de situaciones que crean conflictos y en la propuesta de comportamientos adecuados para poder evitarlos, haciendo uso del diálogo  -Analiza el papel de la mujer y el hombre en la sociedad  -Muestra actitudes de valoración, respeto y defensa de la igualdad entre hombres y mujeres.  - Identifica y analiza situaciones de discriminación o injusticia, rechazando todo tipo o forma de discriminación  -Reconoce, identifica y valora las costumbres y modos de vida del pueblo gitano  -Acepta, respeta y valora las aportaciones de los demás y defiende sus ideas sin menospreciar las aportaciones de los otros.  -Extrae y analiza los principios y valores básicos de la Constitución y el Estatuto de Autonomía andaluz y algunos de los Derechos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos  -Reconoce situaciones injustas y de violación de los derechos o valores  - Identifica en su entorno y verbaliza las principales señas de identidad de Andalucía, y España, mostrando interés por conocer el patrimonio social, cultural y artístico de Andalucía  -Respeta las normas sobre la adecuada utilización de los recursos de su centro y entorno  - Identifica y pone ejemplos de los distintos bienes y servicios públicos | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Autoconcepto y valoración de la propia identidad.  -Sentimientos y emociones: identificación y expresión.  -Autonomía y responsabilidad  -Relaciones interpersonales: respeto y valoración de las emociones  -Identificación de desigualdades entre hombres y mujeres.  -Valoración de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres  -Valores cívicos de la sociedad democrática: disposición al diálogo, igualdad, libertad, respeto,  solidaridad, justicia, paz, tolerancia, honestidad y honradez.  -Aplicación de los valores cívicos en situaciones de convivencia y conflicto en el entorno inmediato  -Valoración del diálogo para solucionar los problemas de convivencia  -Resolución de problemas de la vida cotidiana  -El derecho y el deber de participar.  -Derechos humanos y derechos de la infancia.  -La diversidad social, cultural y religiosa  -La convivencia social. Necesidad de dotarnos de normas para convivir.  -Conocimiento del Estatuto de Autonomía para Andalucía y de la Constitución Española.  -Identificación, cuidado y respeto de los bienes comunes y de los servicios públicos |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN CULTURA Y PRÁCTICA DIGITAL** | | |
| 1. Reconocer las características de la sociedad del conocimiento en la que viven y valorar las posibilidades y limitaciones que ofrece la cultura digital. 2. Localizar información en distintos formatos utilizando palabras clave en buscadores y hacer selecciones adecuadas para incluirlas en actividades educativas 3. Conocer diferentes tipos de aplicaciones para comunicarse y servicios en la red, utilizándolos adecuadamente y respetando las normas básicas de comportamiento y el derecho de autor. 4. Utilizar aplicaciones y entornos virtuales, seleccionarlos y usarlos adecuadamente para el enriquecimiento del entorno personal de aprendizaje y como medio de expresión personal, social y cultural compartiendo los contenidos publicados mediante el uso adecuado de espacios y plataformas virtuales. 5. Conocer que su identidad digital la conforman los datos que aporta cuando utiliza medios digitales y valorar la importancia de gestionar dicha identidad digital de forma adecuada, segura y responsable. 6. Detectar y evitar los riesgos generales para la salud física y el bienestar psicológico del mal uso de los medios digitales. 7. Buscar y seleccionar aplicaciones, herramientas y recursos digitales para atender necesidades de aprendizaje y resolver tareas relacionadas con el trabajo habitual, buscando soluciones alternativas e innovadoras que faciliten el aprendizaje. | | |
| **INDICADORES MÍNIMOS PARA SUPERAR EL ÁREA DE CULTURA Y PRÁCTICA DIGITAL** | | |
| **3ER CICLO** | **6º** | |
|  | -Reconoce y describe las aportaciones derivadas del uso de herramientas tecnológicas en la mejora de la vida humana  -Hace algunas búsquedas en línea a través de motores de búsqueda  -Guarda o almacena archivos y contenidos (por ejemplo, textos, imágenes, páginas de música, vídeos y web).  -Vuelve al contenido que salvó  -Conoce que no toda la información en línea es confiable.  -Interactúa con otras personas que utilizan aplicaciones de comunicación comunes.  -Conoce y utiliza las normas básicas de conducta que se aplican en la comunicación con otras personas que utilizan las herramientas digitales  - Conoce que la tecnología se puede usar para interactuar con servicios y utiliza algunos.  - Conoce y usa aplicaciones y herramientas web  - Participa activamente en plataformas educativas y conoce las funcionalidades de las mismas  - Es consciente de los beneficios y los riesgos relacionados con la identidad digital.  - Toma medidas básicas para proteger los dispositivos (contraseñas)  -Conoce que sólo puedo compartir ciertos tipos de información acerca de sí mismo o de los demás en los entornos en línea.  -Reconoce las principales características del acoso digital y establece medidas preventivas y pautas de comportamiento ante las mismas  -Previene adicciones y sabe que la tecnología puede afectar su salud, si se utilizan mal  -Realiza de forma individual y colectiva sencillas producciones.  -Toma decisiones al elegir algunas tecnologías y las utiliza para resolver las tareas de aprendizaje. | **CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES**  -Posibilidades y limitaciones de la sociedad del conocimiento.  -Uso responsable de las redes sociales  -Concepto de identidad digital.  -Prevención y actuaciones ante el acoso digital.  -APPs para móviles y tablets.  -Aplicaciones de comunicación interpersonal.  -Conocimiento de aplicaciones web 2.0: Blog. Redes sociales.  -Utilización de internet para cuestiones cotidianas (recorridos de viajes, consultas de eventos, obtención de entradas a espectáculos, noticias, el tiempo, etc.)  -Los entornos virtuales de aprendizaje  -Aplicaciones y herramientas Web para el aprendizaje colaborativo.  -Elaboración de blogs y otros recursos web para la comunicación. |