**PROYECTO PARA LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS CLAVE**

**PERSONAJES ILUSTRES ANDALUCES.**

2º CURSO de la ESO.

**OBJETIVOS**

- Aprender y valorar la importancia e influencia de determinados personajes relevantes en el mundo cultural y político en nuestra comunidad.

- Acercar al alumnado a los personajes célebres andaluces y reflexionar sobre las repercusiones que puedan tener en la sociedad.

- Promover la participación activa del alumnado desarrollando actitudes de cooperación, respeto y tolerancia entre los miembros del grupo.

- Crear un ambiente propicio para el aprendizaje, estudio, trabajo e investigación que fomente en el alumnado interés y curiosidad por conocer las múltiples facetas del conocimiento.

- Buscar y sintetizar información procedente de diversas fuentes; Internet, enciclopedias, libros de consulta.

- Usar correctamente diccionarios bilingües, monolingües, etc.

- Producir un texto descriptivo.

- Concienciar al alumno de la adquisición de su propia autonomía del aprendizaje

- Expresarse de forma oral exponiendo un tema propuesto sobre nuestros personajes célebres más cercanos.

- Trabajar de manera grupal a fin de estrechar lazos entre el alumnado.

**TEMPORALIZACIÓN.**

Las actividades que a continuación se detallan, se realizarán a lo largo de los tres trimestres del curso.

**PRIMER TRIMESTRE.**

**Actividad grupal:**

El alumnado trabaja de forma grupal extrayendo información de Internet y otros recursos a su alcance. Se le proporciona un listado de personajes famosos andaluces de diferentes ámbitos; literatura, política, pintura, música, historia, filósofos o humanistas que podrán escoger para realizar la actividad.

Deben investigar sobre los personajes y encontrar la información que necesiten para mostrarla en un póster. En el póster se colocarán fotos y se escribirán unas líneas con información relevante que se quiera mostrar. Finalmente se colocará el póster en la clase.

*FIRST TERM*

1. *Work in groups of three or four. Choose an Andalusian celebrity. Use the internet, books or magazines to find interesting and also unusual facts about them.*
2. *Find photos of the celebrity. Make a fact file with the photos and brief but relevant information about the celebrity to attach to them.*
3. *Display the fact file on the wall in your classroom. Ask your classmates to read it. Have a class vote to choose the most unusual celebrity fact.*

**SEGUNDO TRIMESTRE**

**Actividad individual**

El alumno trabaja de forma individual extrayendo información precisa de Internet y otros recursos a su alcance sobre un personaje ilustre en el mundo artístico en Andalucía. Puede valerse de la información recabada en la actividad anterior.

Debe realizar un resumen redactado de unas 80 a 100 palabras en inglés que entregará a su profesor/a. El alumno debe incluir información que considere relevante como datos personales, principales logros y razones por las que escogió a dicho personaje.

*SECOND TERM*

*1. Work individually. Research on one or several of the most outstanding artistic figures in Andalusia. Find out relevant information about them on the internet.*

*2. Make a summary of 80 to 100 words to hand in to the teacher.*

*You can include the following information:*

*Birth date, place of birth, main achievements or important things he/she does/did, invented, painted, discovered… Reasons why you chose him/her, etc.*

**TERCER TRIMESTRE**

**Actividad grupal:**

El alumnado en parejas o en grupos de hasta cuatro elige un personaje ilustre que admire. Utiliza Internet para conocer a su personaje y hace una presentación oral sobre dicho personaje utilizando programas ofimáticos que les permitan realizar una proyección en clase.

En la presentación se pretende que la información sea oral y no escrita y en la que se muestren imágenes ilustrativas que capten la atención del alumnado o citas textuales del personaje si es posible.

El alumnado realiza sus presentaciones y la clase vota cuál ha sido la mejor.

*THIRD TERM*

1. *Work in pairs or groups up to four. Choose an Andalusian celebrity that you admire. Use the internet to research this person. Find out about his/her background, main achievements and make notes on these points. You should include pictures of and if possible, quotations by this person.*
2. *Prepare your presentation using a software programme.*
3. *Give your presentation to the class. When every group has finished, have a class vote on which presentation is the most impressive.*

*Take into account that in order to make the presentation more interesting:*

*-You must include images on each slide.*

*-You should give the audience a general idea about the person, then give some biographical details and then talk about his/her achievements.*

*-The slides should be attractive, without much text but with images to interest and educate the audience.*

*-Pay special attention to the pronunciation used.*

*For the project here you have a list of some of the* ***Andalusian celebrities*** *you can use:*

***EXPLORERS AND CONQUISTADORS:***

*Juan Rodrigo Bermejo “Rodrigo de Triana”*

*Los hermanos Pinzón.*

*Gonzalo Jiménez de Quesada.*

***MUSICIANS:***

*Alejandro Sanz*

*Manuel de Falla*

*David Bisbal*

***PAINTERS:***

*Picasso*

*Murillo*

*Velázquez*

***PHILOSOFERS AND HUMANISTS****:*

*Séneca*

*Blas Infante*

*María Zambrano.*

**COMPETENCIAS CLAVE**

Mediante la realización de este proyecto se contribuye al desarrollo de las siguientes competencias básicas:

**Competencia lingüística**

Se ayuda a los alumnos a mejorar su conocimiento formal de la lengua en gramática, morfología, sintaxis y pronunciación.

**Competencia matemática**

Se practican las fechas y se fomenta el uso y la interpretación de gráficos.

**Competencia digital**

Se anima a los alumnos a realizar tareas de investigación consultando medios tanto impresos como digitales; por ejemplo, a buscar información en páginas web y a presentar esa información en clase.

**Competencias cívicas y sociales**

Se anima a los alumnos a trabajar conjuntamente dentro de la clase ayudando a fomentar valores como respeto, cooperación, compañerismo, etc. Las páginas de cultura los estimulan a examinar las estructuras sociales del mundo actual.

**Conciencia y expresiones culturales**

Se potencia el interés y la curiosidad del alumnado hacia temas culturales y artísticos.

**Aprender a Aprender**

Se propone que el alumnado sea capaz de valerse de las herramientas de reflexión necesarias para el aprendizaje y el estudio que van a realizar.

**Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor**

Se fomenta el aprendizaje independiente de los alumnos de manera que ellos puedan valerse por sí solos.

Links para obtener información:

www.andalucia.com/history/people/home.htm

www.encyclopedia.com/topic/**Andalusia**.aspx

historyof**philosophy**.net/**andalusia**

www.andalucia.com/history/people/**writers**.htm

https://en.wikipedia.org/wiki/List\_of\_**Andalusians**