

| | INSTRUMENTACIÓN | ESTRUCTURA DEL ARREGLO |
|--------------------------------------|--|---|
| LA HORMIGUITA DOÑA INÉS (ReM) | Pianos Esteban 1ºB. Percusión. Cuerda. Canto. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Piano, percusión, canto, trombón. 2. Piano con cuerdas en M (m sólo piano) |
| LA ESTRELLA (Rem) | Cuerdas (funciones tonales). Pianos Rocío. Percusión. Trombones. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción efectos. 2. Percusión solo. 3. Piano solo. 4. Piano + trombón. 5. Canto a capellán. 6. TUTTI + Canto. |
| CANTA EL PINZÓN (DoM). | Pianos Esteban 1º A. Percusión y Trombón. | <ol style="list-style-type: none"> 1. TUTTI. 2. TUTTI con Canto. 3. Solo piano. 4. Solo percusión. |
| EL PASTOR (ReM) | Pianos Muskilda. Cuerdas. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Piano. 2. Piano + cuerda. 3. Piano + cuerda + canto (letra). |
| LA PERDIZ (DoM) | Piano. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Piano + Canto letra. 2. Piano. 3. Piano + Canto notas. |
| EL RELOJ (DoM). | Pianos Alejandro. Percusión. Trombón (funciones tonales). | <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción DO-SOL por familias. 2. Canto con el acompañamiento de ostinato. 3. Canto + ostinato + temple-block. 4. Canto + ostinato + temple-blocs + lira melodía. 5. Canto solo a capella. 6. Canto + tutti. |
| EI LABERINTO DE BABILONIA | Cuerdas + Pianos Alejandro. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Arreglos propuestos. |
| LOS INSTRUMENTOS (ReM) | Pianos (Rocío, Alejandro, Muskilda, Piano). Trombón. Percusión. Cuerdas. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tutti con Canto (Los Pianos: melodía Rocío Muskilda + acompañamiento Alejandro y Esteban). 2. Tutti con Canto 3. Pianos con Canto. 4. Tutti con Canto. 5. Tutti con Canto. |
| CAMPANITAS (ReM) | Cuerda. Pianos Muskilda. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Piano + cuerda. 2. Piano + cuerda + canto (letra navideña inventada). <p>VAMOS ALTERNANDO CON LAS VARIACIONES PROPUESTAS POR CUERDA.</p> |

Piano: 13. 3 violas. 4 chelo. 3 violín. 2 trombón. **ENSAYOS** Lunes 2 diciembre 18-19h en Lenguaje Musical. Miércoles 11 diciembre 17-18horas.