**Unidad Didáctica de centro Día de la Paz**

**Materia de EPV y Música:**

**1º.- Criterios de evaluación:**

**Criterio de evaluación: 4.1**. Identificar los distintos elementos que forman la estructura narrativa y expresiva básica del lenguaje audiovisual y multimedia, describiendo correctamente los pasos necesarios para la producción de un mensaje audiovisual y valorando la labor de equipo.

**Criterio de evaluación: 4.2.** Reconocer los elementos que integran los distintos lenguajes audiovisuales y sus finalidades.

**2º.- Actividades y ejercicios:**

La actividad consiste en elaborar una reflexión común sobre la necesidad de ser solidario con los más desfavorecidos, a modo de frase célebre.

En primer lugar se visualizará una presentación en power point, en la que se irán exponiendo datos relativos a la crisis alimentaria sufrida en el año 1984 en el llamado “Cuerno de África”, (origen de la crisis, países afectados, personas afectadas, consecuencias, etc..). Los datos más relevantes se escribirán en forma de columna en la pizarra.

En segundo lugar, se visualizará un pequeño vídeo relativo a la iniciativa solidaria “Band Aids”, impulsada por los músicos Bob Geldof y Harry Belafonte en Europa. Los datos más relevantes se expondrán en una segunda columna en la pizarra, (participantes, lugar, eventos, recaudación, etc..)

En tercer lugar, se visualizará un segundo vídeo de corta duración relativo a la iniciativa “We are the wordl” impulsada unos meses después por Michael Jackson y Lionel Richie. De igual forma los datos más relevantes se expondrán en una tercera columna en la pizarra.

En cuarto lugar, se visualizará un extracto de los dos conciertos “Live Aids” celebrados simultáneamente en Philadelphia y en Londres el día 13/07/1985, y se expondrá en una cuarta columna en la pizarra, los datos más relevantes de ambos conciertos que anteriormente se han señalado.

Finalmente, se celebrará un debate que girará en torno a las siguientes cuestiones.

- La influencia de la música y del lenguaje audiovisual en las personas y su capacidad para cambiar actitudes.

- El impacto que la imagen y la música causan en el estado anímico y personal de los seres humanos.

- La necesidad de impulsar y participar en iniciativas solidarias.

- Los valores de solidaridad y empatía.

Tras el debate, el alumnado por equipos de cuatro alumnos/as, elaborará una frase célebre en la que ensalce los valores de la solidaridad y la empatía.