

Tarea 1

Desde mi punto de vista, la *educación administrativa* implica la alineación del individuo. Fija una serie de estándares, dentro de los cuáles deben ajustarse cada uno de las alumnas/os, sin tener en cuenta la individualidad de cada uno/a. Intenta ajustar al alumnado dentro de una línea, sin tener en cuenta todos aquellos/as que se salen de ella y, que en la práctica, son la mayoría. Se les fuerza a ajustarse a esa línea, eliminando su personalidad, la imaginación, o todo aquello que se ve inaceptable por parte de un sistema empobrecido y estancado en el pasado.

Lo deseable sería la evolución de este sistema a una *educación humanizante*, donde se valoren e intenten conservar todas las características particulares de cada ser humano, en vez de inhibirlas. Donde se cultiven seres humanos que van a incorporarse a una sociedad plural, en la que ellas y ellos deben encontrar su lugar para ser felices en un futuro. Ayudarles a encontrar ese lugar debería ser la finalidad de nuestro sistema.

Ese sistema, que es perverso en cierto sentido, está diseñado para que ciertos valores, como son la obediencia o el consumismo, se vayan perpetuando en el tiempo en nuestra sociedad. Una sociedad que deshumaniza en cierto sentido a sus ciudadanos, donde el valor de una persona se mide según el dinero y/o la fama que tenga, según lo productivo que se sea desde el punto de vista económico.

El cambio de esos valores, muy deseable según mi opinión, viene con el consiguiente cambio en la educación y, ya que son los centros educativos los lugares donde se lleva a la práctica gran parte de esa educación, los docentes tenemos un gran papel en ello. En nuestras aulas debemos dejar de guiarnos por esos estándares. Dejar de castigar al alumnado que no encaja. Permitir el error y convertirlo en una oportunidad de aprendizaje, en vez de castigarlo. Valorar cada particularidad en la personalidad de cada uno de nuestros alumnos/as y ayudarles a valorarse ellos mismos como personas individuales.

Tarea 2

Estoy absolutamente de acuerdo con que todos esos elementos, que proceden del s. XVIII, son compartidos por nuestro sistema educativo.

Es difícil elegir solo 3 de los elementos de la lista, quizá los más significativos para mi serían:

- Los currículos desvinculados con la realidad, que hacen que nuestro alumnado no encuentre sentido a lo que le enseñan, perdiendo interés y motivación más allá de su calificación. Incorporaría contenidos más relacionados con la actualidad y conectados con su realidad.
- La presión sobre docentes y alumnado. Esta presión impide que se aprecie y valore el aprendizaje. Por un lado el docente se siente presionado a cumplir con el currículo establecido, por lo que no tiene tiempo para pararse a trabajar los contenidos con el detalle y la metodología necesarios y para atender a la diversidad que puede haber en el aula. Y por

MIREYA MOLINA FERNÁNDEZ

otro, el alumno/a presionado a pasar por unos estándares que les hace perder el placer en el aprendizaje ya que lo único que realmente cuenta son sus resultados. Yo flexibilizaría el currículo para adaptarlo a la necesidad de cada grupo de alumnos/as, para que el profesor/a pueda adaptar su método de enseñanza y pueda trabajar teniendo en cuenta las necesidades de su alumnado.

- El encierro en el aula. Estar encerrados entre 4 paredes durante 6 horas diarias, 5 días a la semana, sentados en una silla, salvo las excepciones de alguna asignatura. Esto desconecta el mundo real del sistema educativo, para el alumnado las aulas no son una continuidad de la realidad, sino algo aparte. Para mí sería deseable poder sacarlos frecuentemente, que las clases se dieran preferiblemente y siempre que sea posible, fuera del aula, y no al revés que es lo que ocurre realmente. Dentro de las herramientas que podría utilizar estarían las relacionadas con prevenir los conflictos, para ello debería implicarlos en las actividades que se van a realizar, trabajar la pertenencia al grupo y adelantarme a los posibles conflictos conociendo a mi alumnado, identificando a aquellos/as que pueden provocarlos.

“La tarea del educador consistiría en todo momento en mostrar situaciones que sorprenden al alumnado”. Mi tarea como profesora sería la de mostrar de forma motivadora los contenidos que se van a trabajar, intentando emocionarlos y captar su interés. Sin embargo, a veces no es posible debido a las prisas y la presión para abordar todos los contenidos del currículo. También dificulta mi labor el alumnado con comportamientos disruptivos en el aula. Sin embargo, si el currículo no fuera tan importante y rígido, cualquier interrupción en clase o comportamiento que impide el normal desarrollo de la misma, puede utilizarse como una oportunidad de aprendizaje en el aula, aunque no esté relacionado directamente con la materia que se está trabajando. También a través de la innovación educativa, como la gamificación u otras técnicas que buscan la motivación del alumnado.

Tarea 3

La mera transmisión de conocimientos no implica el aprendizaje. Múltiples estudios apoyan el uso de metodologías más activas. En una clase magistral típica, el alumnado requiere un grado de concentración que es difícil de mantener durante una sesión completa. Sin embargo, si la alumna o alumno experimenta por sí mismo/a eso que se está aprendiendo, la marca que deja en su memoria, el aprendizaje que se produce es profundamente más significativo y motivador.

Ciertas actitudes desmotivan al alumnado. Si continuamente se le dan órdenes de manera autoritaria, instrucciones señalando lo que NO pueden hacer en vez de lo que sí, gritar y amenazar continuamente. Lo que el alumnado aprende de este modo está lleno de emociones negativas, por lo que les producirá rechazo.

Sin embargo, el respeto permanente, el trato cordial buscando la cooperación del alumnado, conocer a mi alumnado y sus características, buscar soluciones de manera conjunta a los

MIREYA MOLINA FERNÁNDEZ

posibles problemas que se presenten, para involucrarlos. Todo esto permite que el alumnado tenga una actitud positiva dentro del aula y aumente su motivación.