

RÚBRICA PARA PERIÓDICO DIGITAL

	4 – Muy bien	3 – Bien	2 – Aceptable	1 – Mejorable
INVESTIGACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Manejo de gran variedad de fuentes de consulta. - Organiza correctamente la información presentada. - Aplica reglas ortográficas y de redacción correctamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Manejo de fuentes de consulta. - Organiza la información presentada. - Aplica reglas ortográficas y de redacción. 	<ul style="list-style-type: none"> - Faltó manejo de fuentes de consulta. - La información que presenta no está organizada. - Aplica algunas reglas ortográficas y de redacción. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escaso manejo de fuentes de consulta. - La información que presenta no está organizada. - Escasa aplicación de reglas ortográficas y de redacción.
TRABAJO COOPERATIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Siempre muestra entusiasmo e interés por el trabajo. - Muestra responsabilidad en las tareas asignadas. - Sabe escuchar y respetar ideas de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regularmente muestra entusiasmo e interés por el trabajo. - Regularmente muestra responsabilidad en las tareas asignadas - sabe escuchar y respetar ideas de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> - Presenta poco entusiasmo e interés por el trabajo. - Poca responsabilidad en las tareas asignadas. - Algunas veces escucha y respeta opiniones de los demás 	<ul style="list-style-type: none"> - No muestra entusiasmo e interés por el trabajo. - Escasa responsabilidad en las tareas asignadas. - No sabe escuchar y respetar opiniones de los demás.
CREATIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño novedoso para presentar la información. - Presenta diversidad en los materiales. - Muestra ingenio para relacionar la información con el problema a exponer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Faltó creatividad para presentar la información. - Faltó diversidad en los materiales. - Muestra buen hacer para relacionar la información con el problema a exponer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Poca creatividad para presentar la información. - Poca diversidad en los materiales. - Poco ingenio para relacionar la información con el problema a Exponer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nula creatividad para presentar la información. - Escasa diversidad en los materiales. - No existe ingenio para relacionar la información con el problema a exponer.
DISEÑO DEL PERIÓDICO	<ul style="list-style-type: none"> - Los elementos visuales de diseño son muy atractivos, motivan a la lectura y tienen relación con el tema. - Se emplean correctamente líneas, separadores y flechas que denotan una perspectiva de conjunto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los elementos visuales de diseño son atractivos y motivan a la lectura. - Mantienen relación con el tema, pero se utilizan pocas veces líneas, separadores y flechas para dar una idea de conjunto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los elementos visuales de diseño son medianamente atractivos y mantienen relación con el tema. - Rara vez emplea líneas, separadores y flechas de manera atractiva dando una idea de conjunto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los elementos visuales de diseño son poco atractivos y no se relacionan con el tema.
NOMBRE DE LOS TITULARES	<ul style="list-style-type: none"> - Todos los textos tienen titulares que captan la atención del lector y describen su contenido con precisión y tienen los nombres de los autores 	<ul style="list-style-type: none"> - La mayoría de los textos tienen titulares que describen con precisión su contenido. 	<ul style="list-style-type: none"> - Muchos textos no tienen el titular adecuado. 	<ul style="list-style-type: none"> - No existe coherencia entre el título y el contenido presentado
ESTRUCTURA Y CONTENIDO	<ul style="list-style-type: none"> - El periódico contiene las secciones que interesan al entorno. - Se ubica rápidamente la idea principal del contenido. - Motiva a la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> - El periódico contiene las secciones que interesan al entorno, pero se dificulta la ubicación de la sección en el periódico. - La información del contenido es atractiva y motiva a la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> - El periódico contiene algunas secciones diferenciadas, pero no estructuradas de acuerdo con el entorno. - Además el contenido no hace atractiva su lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> - El periódico solo contiene dos secciones y no mantienen una relación con el entorno. - Posee información irrelevante.
ORTOGRAFÍA Y GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Los contenidos poseen excelente ortografía y los contenidos se comprenden con facilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los artículos poseen buena ortografía, pero poseen algunos aspectos de gramática a mejorar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los artículos del periódico poseen escasos errores de ortografía, pero logran comprenderse el contenido. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los artículos del periódico poseen excesivos errores de ortografía y no comprenden el contenido.
TIEMPO DE ENTREGA	<ul style="list-style-type: none"> - Entrega a la fecha y hora indicados por el docente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Entrega en la fecha, pero no a la hora indicadas 	<ul style="list-style-type: none"> - Entrega un día después. 	<ul style="list-style-type: none"> - Entrega dos días después.