

<b>TÓPICO GENERATIVO:</b>		<b>It's not magic , but science. No es magia , jes ciencia!</b>
<b>Hilos Conductores:</b>		
<b>PRODUCTO FINAL:</b>	<b>ÁREAS IMPLICADAS</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>
Feria de la ciencia en el colegio para exponer los experimentos a la comunidad educativa.	LENGUA, MATES, CCNN, CCSS, PLÁSTICA, EF e INGLÉS	
<b>¿QUÉ QUIERO QUE APRENDAN?</b>		<b>Estándares de aprendizaje o Indicadores de logro por áreas</b>
<b>Contenidos por áreas</b>	<b>Criterios de evaluación por Áreas</b>	
<p><b>NATURALES:</b></p> <p>4.3. Observación de la relación entre fuerzas y movimientos.</p> <p>4.4. Aproximación experimental a cuestiones elementales de magnetismo y fuerza. El imán: polaridad, magnetismo inducido, magnetismo remanente y campos magnéticos.</p> <p>4.5. El magnetismo terrestre. La brújula.</p> <p><b>SOCIALES:</b></p> <p>1.1. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas)</p> <p>1.3. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.</p> <p>1.4. Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p>1.5. Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias sociales (de carácter social, geográfico e histórico y de la cultura andaluza).</p> <p>1.8. Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.</p> <p><b>MATEMÁTICAS:</b></p> <p>3.2. Unidades del Sistema Métrico Decimal: longitud: centímetro y metro; masa: kilogramo; capacidad litro.</p> <p>3.5. Realización de mediciones de longitud, masa y capacidad.</p> <p>4.1. Formas planas y espaciales: círculo, cuadrado, rectángulo, cubo y esfera. Sus elementos.</p> <p>4.3. Descripción de formas planas y espaciales utilizando el vocabulario</p>	<p><b>NATURALES</b></p> <p>C.E.1.5. Observar, identificar, diferenciar y clasificar materiales de su entorno según propiedades físicas elementales relacionándolas con su uso. Reconocer efectos visibles de las fuerzas sobre los objetos.</p> <p>C.E.1.6. Conocer las propiedades elementales del magnetismo y las principales leyes que rigen el cambio de estado de la materia, mediante la realización, de forma guiada y colaborativa, de investigaciones y experiencias sencillas a través del método científico, así como comunicar oral y gráficamente las conclusiones obtenidas.</p> <p><b>SOCIALES</b></p> <p>CE.1.1. Describir verbalmente y por escrito la información obtenida de fenómenos y hechos del contexto cercano usando fuentes de información. Iniciar al alumno/a en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, como elemento motivador, para aprender contenidos básicos de las Ciencias sociales.</p> <p>CE.1.2. Elaborar con interés y de forma limpia, clara y ordenada las tareas planteadas, presentando</p>	<p>CN.1.5.1 Observa, identifica y describe algunos materiales por sus propiedades elementales: forma, estado, origen, olor, sabor, textura, color, etc. (CMCT, CCL).</p> <p>CN.1.5.2. Relaciona algunas de las propiedades elementales de los materiales con sus usos. (CMCT, CCL)</p> <p>CN.1.5.3. Observa y predice el resultado de la aplicación de fuerzas sobre objetos respecto a la dirección de su movimiento. (CMCT, CCL).</p> <p>CN.1.6.1. Observa e identifica las principales características de los imanes. (CMCT, CCL, CAA).</p> <p>CN.1.6.2. Aplica el método científico en su trabajo, es capaz de preguntar y formula hipótesis y realiza experiencias para elaborar conclusiones sobre las propiedades del imán y los principios del magnetismo. (CMCT, CCL, CAA, SIEP). estado del agua. (CMCT, CCL, CAA).</p> <p>CN.1.6.4. Realiza sencillas experiencias y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. (CMCT, CCL,CAA, SIEP).</p> <p>CS.1.1.1 Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del</p>

<p>geométrico básico</p> <p><b>LENGUA:</b></p> <p>1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: conversaciones, debates y coloquios sobre temas de actualidad o cercanos a sus intereses y aquellos destinados a favorecer la convivencia y resolución de conflictos; desde la valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral.</p> <p>1.5. Comprensión, interpretación, valoración, expresión y producción de textos orales literarios o no literarios según su tipología (narrativos, descriptivos, instructivos, argumentativos, expositivos...).</p> <p><b>PLÁSTICA:</b></p> <p>2.2. Producciones plásticas de forma creativa, mediante la observación de entornos, individuales o en grupo, utilizando técnicas elementales y materiales cotidianos de su entorno.</p> <p>2.6. Manipulación de elementos de la vida cotidiana, disfrutando las características de los mismos.</p> <p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p> <p>1.11. Dominio progresivo de la percepción espacial, a través de básicas nociones topológicas y de distancia (arriba-abajo, delante-detrás, dentro-fuera, cerca-lejos, alto-bajo, juntos-separados).</p> <p>4.9. Espacios para desarrollar el juego: colegio, calles, plazas, campo..., con gran arraigo en Andalucía</p> <p><b>INGLÉS</b></p> <p>1.7. Adquisición de vocabulario de uso frecuente en textos orales breves y sencillos, canciones, rimas, partes del cuerpo; prendas de vestir, familia y amigos; el colegio y la clase, mascotas y otros animales; la casa: dependencias y objetos.</p> <p>2.2. Saber expresarse de forma breve y sencilla sobre información básica relacionada con su interés y necesidades inmediatas</p>	<p>actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad e interés en la ejecución de tareas cotidianas encomendadas, elaborando pequeños trabajos a nivel individual e iniciarse en el trabajo en equipo, mostrando actitudes de responsabilidad, respeto a los demás, constancia y esfuerzo.</p> <p><b>MATEMÁTICAS</b></p> <p>C.E.1.6. Medir longitud, masa, capacidad y tiempo en los contextos familiar y escolar con unidades de medida no convencionales (palmos, pasos, baldosas...) y convencionales (kilogramo, metro, centímetro, litro, día y hora), escogiendo los instrumentos y las unidades más adecuados a su alcance.</p> <p>C.E 1.11. Identificar, diferenciar y comparar, en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las formas espaciales (esfera y cubo) y enumerar algunos de sus elementos básicos.</p> <p>CE.1.4 Entender, reconocer y reproducir las i estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.</p> <p>CE.1.5 Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.</p> <p>CE.1.6. Crear producciones plásticas, reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.</p> <p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p> <p>CE.1.6. Tomar conciencia y reconocer el propio cuerpo y el de los demás, mostrando respeto y aceptación por ambos.</p> <p>C.E.1.9. Demostrar actitudes de cuidado hacia el entorno y el lugar en el que realizamos los juegos y actividades, siendo conscientes y preocupándose por el</p>	<p>proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. (CD, CCL, SIEP).</p> <p>CS..1.2.1. Realiza las tareas, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP)</p> <p>MAT.1.6.3. Escoger los instrumentos y unidades más adecuados para la medición de una magnitud. (CMCT, CAA).</p> <p>MAT.1.11.1. Compara y diferencia en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las formas espaciales (esfera y cubo). (CMCT).</p> <p>MAT.1.11.2. Identifica en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las formas espaciales (esfera y cubo). (CMCT, CEC).</p> <p>MAT.1.11.3. Enumera algunos elementos básicos de las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las formas espaciales. (esfera y cubo) (CMCT, CCL).</p> <p>LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconocer las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.(CCL,CAA).</p> <p>LE1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CCL, CAA).</p>
---	---	--

# PROYECTO INTERDISCIPLINAR

	<p>medio donde se desarrollan y valorando la variedad de posibilidades que le brinda el clima y el entorno de Andalucía.</p> <p><b>INGLÉS</b></p> <p>CE.1.3 Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc, comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras.</p> <p>CE.1.4 Entender, reconocer y reproducir las i estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.</p> <p>CE.1.5 Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.</p>	<p>LE.1.3.1 Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CCL,CAA,CSYC).</p> <p>LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconocer las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.(CCL,CAA).</p> <p>EA.1.6.1. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. (CSYC, CEC)</p> <p>EF.1.6.1 Toma conciencia y reconoce el propio cuerpo y el de los demás. (CAA).</p> <p>EF.1.9.2 Es consciente y se preocupa por el medio donde se desarrollan las actividades. (CMT, CEC).</p>
<b>¿QUÉ QUIERO QUE ENTRENEN?</b> Competencias / Inteligencias	<b>TAREAS</b>	<b>HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN</b>
<b>Recursos/ Alianzas</b>	<b>PERSONALIZACIÓN</b>	<b>FEED-BACK</b>

<p>¿Qué recursos necesitaré para la realización de las tareas y actividades del proyecto?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soportes o fichas de apoyo</li> <li>- Colaboración de familias</li> <li>- Conexión con el entorno (visitas, expertos,...)</li> <li>- ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo del proyecto?</li> <li>• ¿Cómo voy a minimizar las dificultades?</li> <li>• ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo del proyecto?</li> <li>• ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender a las necesidades individuales?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje del proyecto?</li> <li>- ¿Qué es lo que mejor que ha funcionado en este proyecto?</li> <li>- ¿Qué cambiaría en el desarrollo del proyecto el próximo curso? ¿Por qué?</li> </ul>
--	---	---

DÍA	ÁREAS	TAREAS/ACTIVIDADES	¿QUÉ VOY A EVALUAR? Estándares ¿QUÉ VOY A OBSERVAR? Competencias	¿CÓMO LO VOY A EVALUAR? Herramientas/ Evidencias para el Porfolio
<b>Tarea 0:</b>		<b>EMPEZAMOS</b>		
		<b>DESAFÍO INICIAL:</b> Descubrir si es magia o es ciencia. El alumnado se encontrará 2 experimentos que aunque parezcan hechos por magos tienen explicaciones científicas.		Portada del portfolio
		<b>Trabajo sobre los hilos conductores en clase:</b> ¿Qué aportan los experimentos a nuestras vidas? ¿Por qué es importante conocer las propiedades de las materias? ¿Cómo ayuda el método científico a entender la realidad? ¿Cómo explicar bien tu experimento?		Colgar los hilos conductores en las paredes de la clase.
		<b>Detectar conocimientos previos del alumnado</b> (KWL)		Mural de KWL
		<b>Metacognición inicial del aprendiz:</b> - ¿Qué esperas de este proyecto? - ¿Cómo te sientes ante el proyecto?		Ficha individual
		<b>Configuración de grupos. Plan de equipo:</b> Nombre de equipo Reparto de roles: coordinación, portavoz, supervisor/a, secretaria/o Fortalezas y necesidades Compromisos		Plan de equipo.
<b>Tarea 1:</b>		<b>Conozco</b>		

# PROYECTO INTERDISCIPLINAR

	Juegos sensoriales de distintos olores, sabores, textura, tamaño, temperatura...	CN.1.5.1 Observa, identifica y describe algunos materiales por sus propiedades elementales: forma, estado, origen, olor, sabor, textura, color, etc. (CMCT, CCL). CN.1.5.2. Relaciona algunas de las propiedades elementales de los materiales con sus usos. (CMCT, CCL) CN.1.6.1. Observa e identifica las principales características de los imanes. (CMCT, CCL, CAA).	Folio giratorio: Tabla de doble entrada Resolución de situaciones 1,2,4
	Folio giratorio: Reflexión grupal en base al juego sensorial.		
	Clasificación de los distintos materiales según las propiedades (Tabla de doble entrada).		
	Resolución de situaciones de la vida cotidianas por grupos (1, 2, 4)		
<b>Tarea 2:</b>		<b>Experimento</b>	
	Experiencias con imanes: <ul style="list-style-type: none"> <li>- monedas que giran</li> <li>- movimiento sobre un papel</li> <li>- juego de las chapas (a la caza con imanes)</li> <li>- Magnetismo en el agua <a href="https://blogthinkbig.com/experimentos-magnetismo">https://blogthinkbig.com/experimentos-magnetismo</a></li> <li>- Atracción de clips en el agua.</li> <li>- pintar con imanes</li> </ul>	CN.1.6.2. Aplica el método científico en su trabajo, es capaz de preguntar y formula hipótesis y realiza experiencias para elaborar conclusiones sobre las propiedades del imán y los principios del magnetismo. (CMCT, CCL, CAA, SIEP). estado del agua. (CMCT, CCL, CAA). CN.1.6.4. Realiza sencillas experiencias y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. (CMCT, CCL,CAA, SIEP). MAT.1.6.3. Escoger los instrumentos y unidades más adecuados para la medición de una magnitud. (CMCT, CAA). EA.1.6.1. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas	Reflexión: Veo - pienso -me pregunto de cada experimento.
	Reflexión: Veo - pienso -me pregunto		
	Registro a través de plantilla sobre el magnetismo (imagen-carita sonriente o triste)		

		Circuito carrera de coches	elementales. (CSYC, CEC)	
<b>Tarea 3:</b>		<b>Registro</b>		
			CN.1.5.1 Observa, identifica y describe algunos materiales por sus propiedades elementales por sus propiedades elementales: forma, estado, origen, olor, sabor, textura, color, etc. (CMCT, CCL).	
		Realización de un póster explicativo sobre un experimento previamente elegido. Éste servirá de apoyo visual de la exposición final	CN.1.5.2. Relaciona algunas de las propiedades elementales de los materiales con sus usos. (CMCT, CCL)	
			CN.1.5.3. Observa y predice el resultado de la aplicación de fuerzas sobre objetos respecto a la dirección de su movimiento. (CMCT, CCL).	
			CN.1.6.1. Observa e identifica las principales características de los imanes. (CMCT, CCL, CAA).	
			CN.1.6.2. Aplica el método científico en su trabajo, es capaz de preguntar y formula hipótesis y realiza experiencias para elaborar conclusiones sobre las propiedades del imán y los principios del magnetismo. (CMCT, CCL, CAA, SIEP). estado del agua. (CMCT, CCL, CAA).	
			CN.1.6.4. Realiza sencillas experiencias y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. (CMCT, CCL,CAA, SIEP).	
<b>Tarea 4:</b>		<b>Comunico</b>		
			CN.1.5.1 Observa, identifica y describe algunos materiales por sus propiedades elementales: forma, estado, origen, olor, sabor, textura, color, etc. (CMCT, CCL).	
			CN.1.6.4. Realiza sencillas experiencias y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como	

# PROYECTO INTERDISCIPLINAR

			<p>técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. (CMCT, CCL,CAA, SIEP).</p> <p>LE.1.4.1 Entiende las ideas y reconocer las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.(CCL,CAA).</p> <p>LE1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos. (CCL, CAA).</p>	
--	--	--	--	--