**FORMACIÓN EN CENTROS**

**PROGRAMA DE DIGITALIZACIÓN DEL CENTRO CEIP PRÍNCIPE FELIPE**

**COMUNIDAD DE CONTINUACIÓN**

Curso: 1º E. Primaria.

Tutora: Nieves Peinado Lorente

Colegio: CEIP “Príncipe Felipe” de Torredelcampo (Jaén).

**LAS EMOCIONES**

Se han trabajado las emociones a través de los personajes de la película Al Revés y de vídeos de You Tuve como: “El Monstruo de Colores” y otros y se ha realizado alguna actividad de ConZENtrate: Cuaderno de Desarrollo Emocional en Familia de 1º Ciclo de Primaria. Hemos conversado a cerca de estas emociones trasladándolas a nuestra vida familiar y escolar, emociones como la alegría, la tristeza, la rabia o enfado, el miedo, el amor y la ilusión.

Hemos leído cuentos en los que se trabajaba las emociones del miedo y el amor como “La manta que abraza” o “Lluvia de risas”.

**SÉNECA**

Durante este curso he llevado en Séneca el cuaderno de clase, tanto en Lengua como en Matemáticas.

He aprendido a hacer parámetros y actividades evaluables. También he puesto observaciones a los alumnos/as desde el cuaderno de clase de Séneca. También he realizado comunicaciones con los padres de los alumnos/as. Y he recibido las faltas de asistencia del alumnado de parte de los padres por Séneca.

También he aprendido a firmar documentos con la tarjeta DIPA.

**iSÉNECA**

Un compañero de un colegio de Jaén nos acompañó una tarde y nos enseñó que manejar el iSéneca era fácil y rápido.

Las faltas de asistencia del alumnado las pongo desde entonces por iSéneca.

Nos enseñó que también era más rápido hacer las comunicaciónes a las familias o entre los compañeros del centro por iSéneca.

Las anotaciones que quería poner en el cuaderno de clase también las puedo poner por iSéneca.

Leo también las noticias que se ponen en el tablón de anuncios del colegio.

Puedo consultar en la agenda de Iséneca mi horario… etc.

**TRABAJO COLABORATIVO.**

En el segundo trimestre puse a los alumnos/as en grupos de cuatro y un grupo tenía cinco, ya que mi clase tiene 25 alumnos/as.

Hicimos en grupos la realización de varios cuentos, uno por grupo.

Para que supieran por dónde empezar les di a cada equipo dos personajes principales y les dije que tenían que estructurar el cuento con las partes que habíamos estudiado del cuento, es decir, tenía que tener un comienzo que ocurría con unos personajes y en un determinado lugar, una historia o aventura que tenían que correr esos personajes y por último tenían que escribir el final de la aventura y la despedida. Para ello tenían que recordar las palabras que nos ayudaban a comenzar un cuento como: Érase una vez, en un lugar muy lejano, había una vez…

En la segunda parte del cuento tendrían que escribir palabras enlace como: Entonces, luego pasó, después…

En tercer lugar tendrían que resolver la historia y poner: Colorín colorado, este cuento se ha acabado, fueron felices y comieron perdices…

Para que se escribiera un cuento por equipo y participaran todos los niños y niñas tenían que inventar cada uno de ellos alguna historia con los personajes que les di, elegir lo que más les había gustado de las aportaciones de los compañeros y escribir entre todos el cuento. Cada niño del equipo escribiría con un color diferente.

Hacer los cuentos nos llevó tres sesiones de Lengua.

Por último, el portavoz de cada grupo salió a la pizarra y leyó el cuento para el resto de la clase.

Escribieron seis cuentos de lo más graciosos.

**AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN.**

Tanto en Lengua como en Matemáticas, terminada la UDI , los alumnos y alumnas de 1º se autoevaluaban rellenando dianas o coloreando caritas con los colores verde, amarillo o rojo siguiendo un código según les había parecido la materia que habían estudiado, sin les había gustado aprender la suma, o descomponer números o hacer series….

Rellenaban la carita de verde si habían trabajado bien los problemas o si identificaban los nombres propios, etc. Coloreaban de amarillo si habían tenido dudas o no tenían muy claro algún concepto y rojo si no sabían hacer algo.

La coevaluación se ha trabajado sobre todo en la exposición oral. Cuando un alumno/a exponía algún trabajo de Lengua o recitaban una poesía, el resto de los compañeros escuchaban y observaban atentamente porque al finalizar la exposición tenían que evaluar al compañero/a. Tenemos una rúbrica en la que se evalúa la postura, el tono de voz, el contenido si se lo sabe o no, si titubea, etc. de esta manera se le decía al compañero qué tenía que mejorar en la siguiente exposición.

**CORREO CORPORATIVO**

En este curso, el jefe de estudios del centro nos enseñó cómo hacer una cuenta en el correo corporativo, cómo adjuntar archivos y enviarlos y cómo acceder a nuestro correo corporativo desde Google.

**ORALIDAD. APLICACIONES AL AULA.**

Lola, compañera y ponente, estuvo el 9 de marzo en nuestro colegio para explicarnos cómo trabajar con una serie de programas que nos ayudarían a trabajar la oralidad con nuestros alumnos y alumnas, como Kahoot, lectura de código QR, iFunface, Stop Motion y Kinemaster.

Hicimos en grupos, varias actividades con cada uno de estos programas.

En clase, con el alumnado, no he podido llevar a cabo ninguna actividad porque a los pocos días empezó el confinamiento. No hubo tiempo.

**Participación con diferentes actividades en la RADIO del CENTRO.**

A través del Proyecto Escuela: Espacio de Paz y de su coordinador, la clase de 1º de Primaria y otros niveles del centro, hemos participado con diferentes actividades para la radio del centro, como recitado de poemas y cuentos que hemos trabajado con motivo de las diferentes efemérides que se han celebrado en el colegio.

**PIZARRA DIGITAL**

El 11 de febrero estuvimos en el CEIP SAN MIGUEL de Torredelcampo haciendo con los compañeros de éste colegio un curso de Pizarra digital con **ActivInspire-Studio.**

Nos enseñaron a insertar fotos y dibujos, a exportar pdf y a utilizar de manera general, la barra de herramientas.

En clase se crearon actividades de lectura en las que puse textos de lectura comprensiva adecuados a la edad de mis alumnos/as y puse una serie de preguntas literales, inferenciales y valorativas, con estas preguntas veíamos si esos textos se habían entendido.

En otra actividad el niño/a tenía que rodear los adjetivos y sustantivos que viera en el párrafo.

Otra actividad fue la formar oraciones mediante la unión con flechas.

Otra fue la de completar oraciones con palabras dadas.