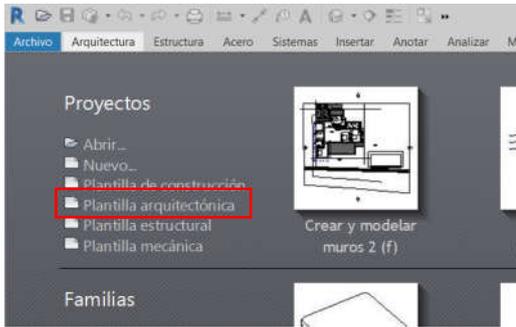
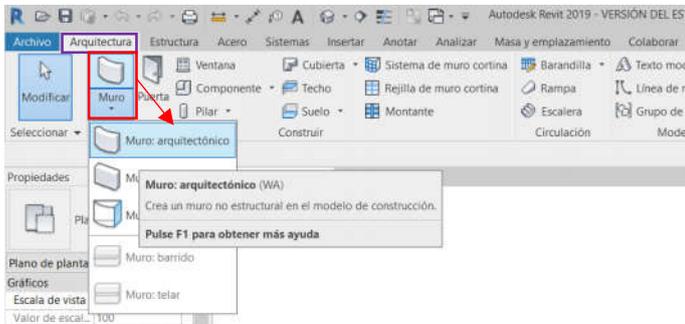


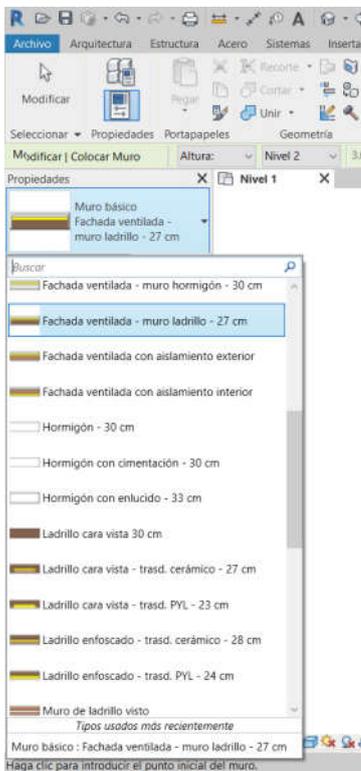
## Textos y acotación



Para realizar este ejercicio vamos a abrirnos una plantilla nueva de arquitectura.

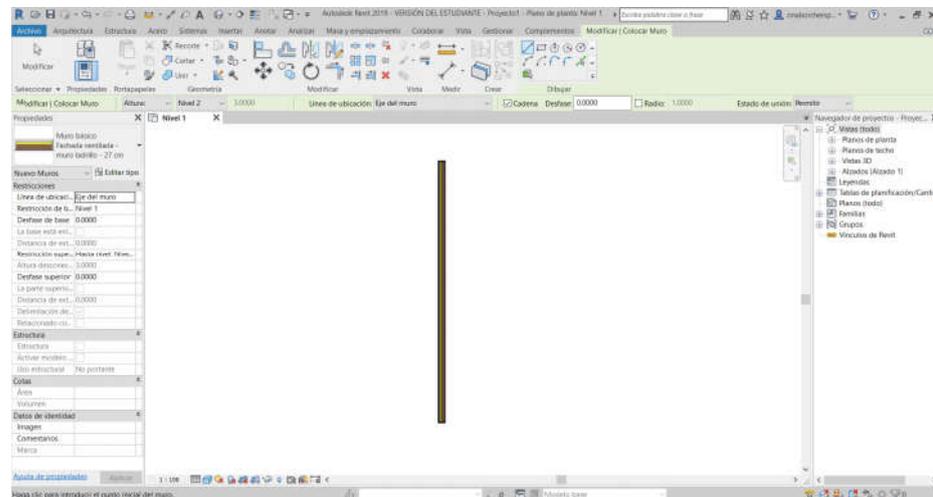


Una vez abierto nos dirigimos a la pestaña “Arquitectura” > “Construir” > “Muro” y seleccionamos la opción de muro arquitectónico o directamente con la función rápida **W+A**, para tener un ejemplo a la hora de acotar, nombrar y etiquetar.



Al seleccionar esta herramienta, se nos abrirá a la derecha o donde este posicionada la ventana de propiedades, una ventana en la cual podremos seleccionar el tipo de muro deseado, para el ejemplo seleccionaremos el de “Fachada ventilada – muro ladrillo – 27 cm”.

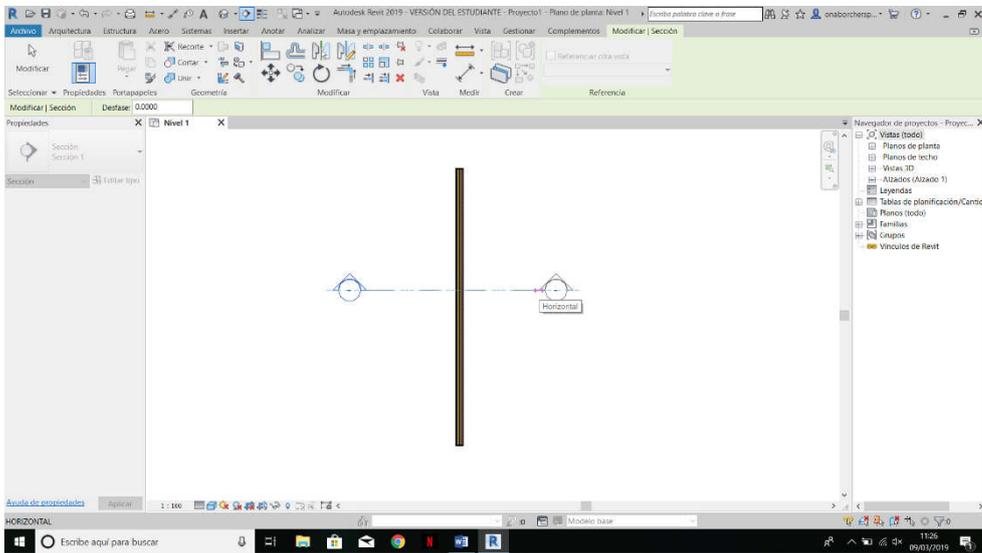
En la ventana de dibujo clickaremos en un lugar aleatorio y le daremos al muro una longitud aleatoria.



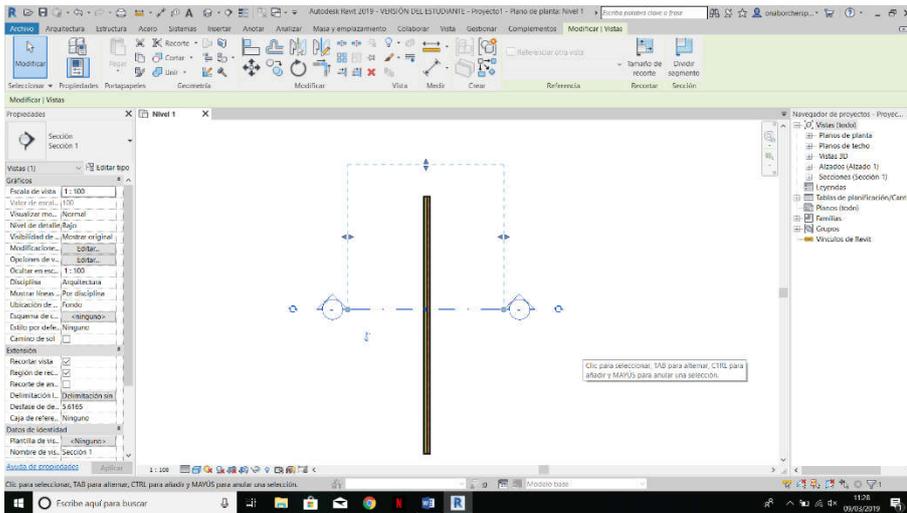
Para el siguiente paso vamos a realizar un corte de sección para tener una vista más detallada de los elementos que componen el muro



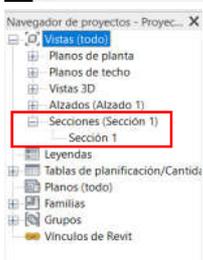
Para ello nos dirigiremos a la pestaña “Vista” > grupo “Crear” > y herramienta “Sección”



Clickaremos en un punto fuera del muro y trazaremos una línea que indicara por donde realizaremos el corte, cuando estemos conforme con la localización de dicho corte, clickaremos nuevamente para establecer nuestro punto de corte.

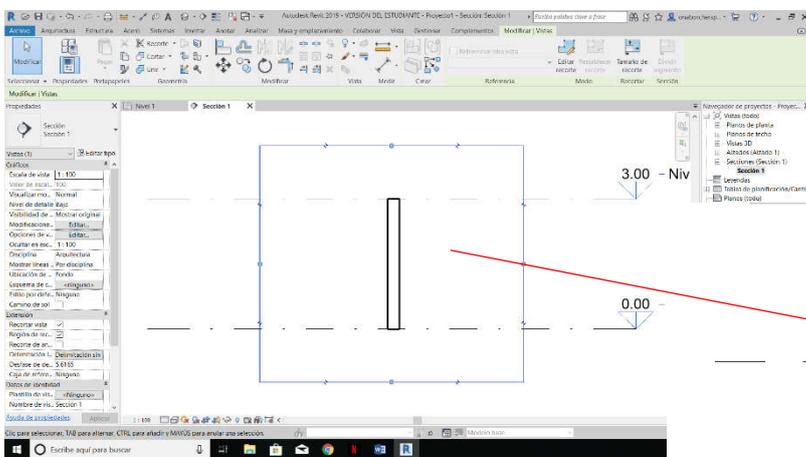


Cuando hacemos selección del corte, nos aparece un rectángulo de azul claro trazado con línea discontinua, este recuadro nos indica qué veremos de dicha sección.



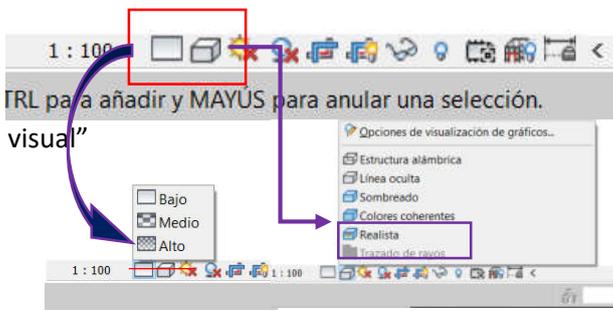
En el navegador de proyectos habremos observado que se nos ha creado una nueva vista, denominada "Sección 1".

Hacemos doble click sobre la opción "Sección 1" para que se nos abra en el espacio de dibujo.

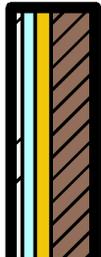


Veremos que hay un rectangulo destacado de color negro, que indica el muro, la linea azul nos indica la vista de corte del muro, podemos modificarlo según veamos mejor, en mi caso lo hare unicamente del extremo superior.

La línea horizontal discontinua que aparece, nos indican las cotas de los diferentes niveles creados. En estos momentos no sera necesario que hagamos nada cn ellos. Para mayor facilidad la seleccionaremos y la suprimiremos.



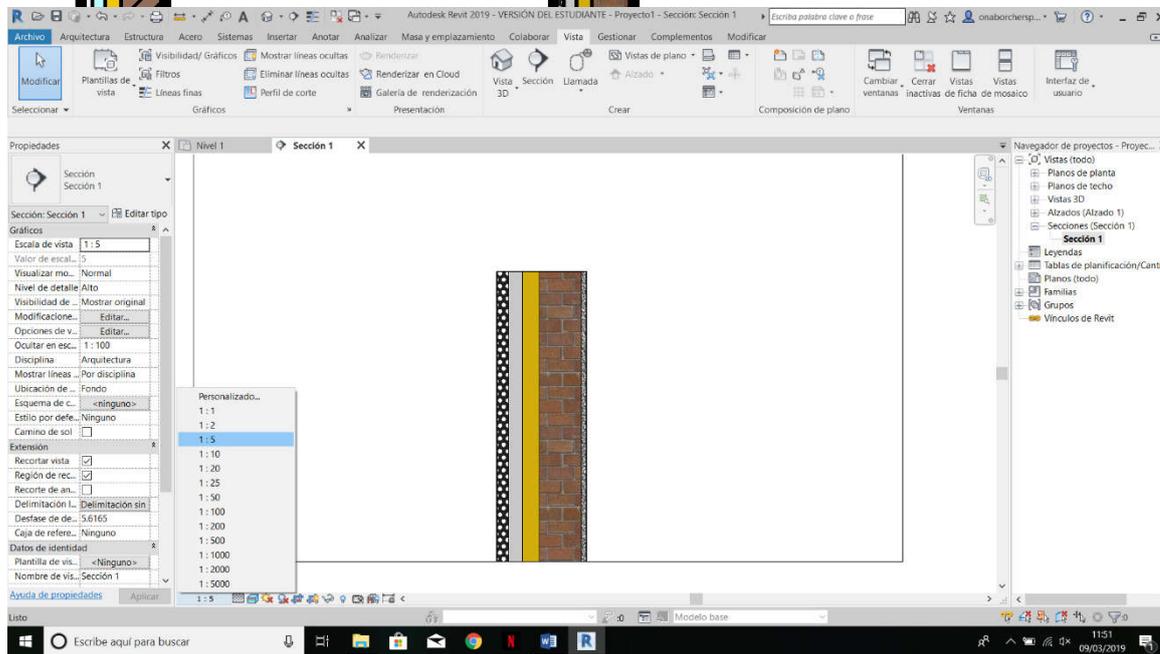
Colores coherentes Realista



Como se puede apreciar, la línea que delimita el muro tiene demasiado grosor, para nosotros cambiaremos los grosores de línea.

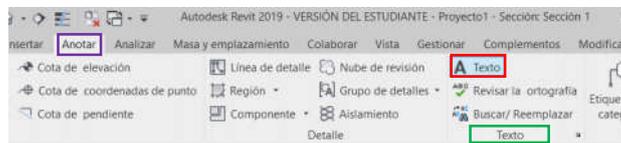


apreciar, la línea que delimita el muro tiene demasiado grosor, para solucionar esto cambiaremos la escala. Automáticamente se cambiarán los grosores de línea.

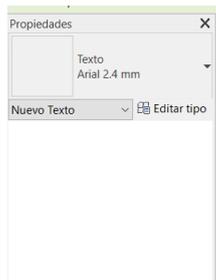


Como observamos que con la escala 1:5 se aprecian mejor los detalles, la seleccionamos.

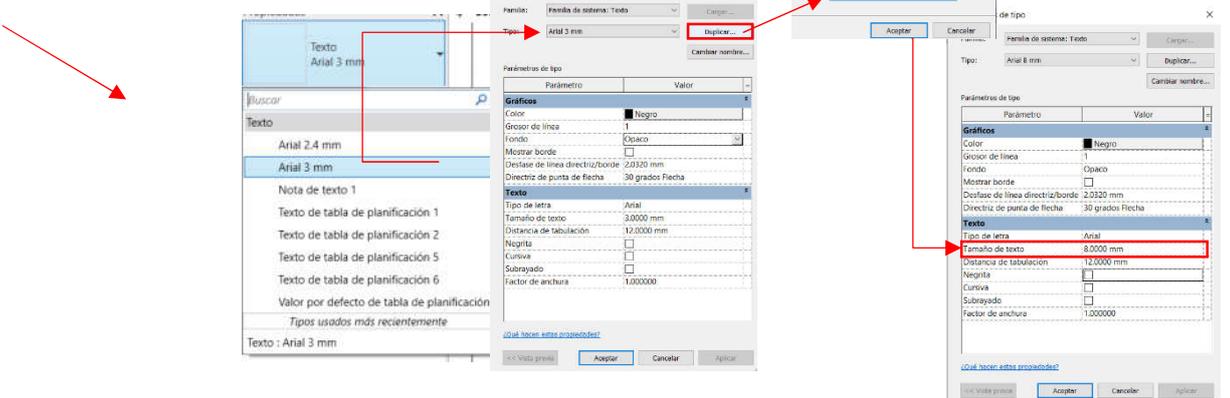
Una vez que ya tenemos nuestro muro colocado y bonito, vamos a añadirle un texto para identificarlo.



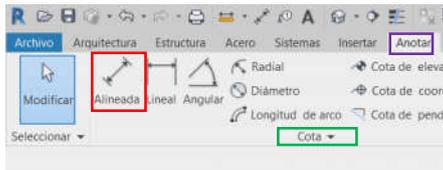
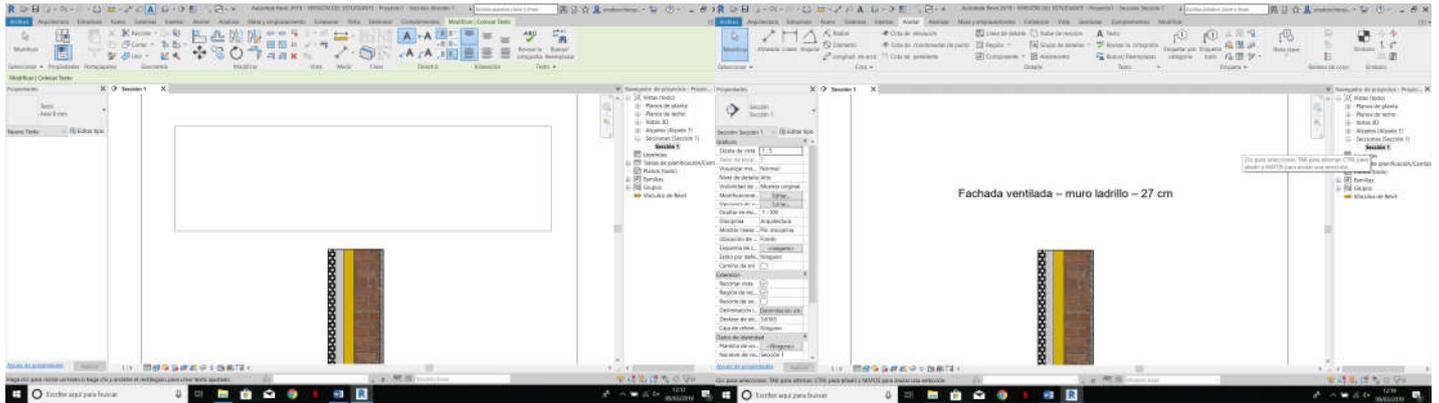
Esta opción la encontraremos en la pestaña "Anotar" > grupo "Texto" > herramienta "Texto", o con la función rápida T+X



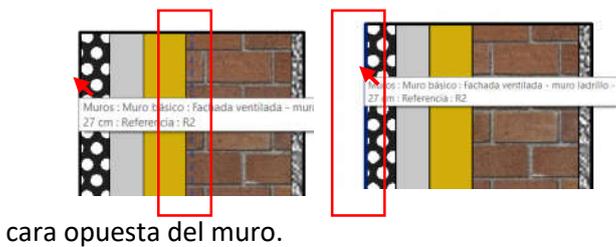
Nuevamente se nos abre la ventana de propiedades, en el cual vemos una pestaña desplegable en el que podremos elegir o editar un tipo de texto. Seleccionaremos "Arial 3 mm" y lo modificaremos a 8 mm.



Aceptamos y abrimos una ventana para introducir el texto deseado que en este caso sera: Fachada ventilada – muro ladrillo – 27 cm



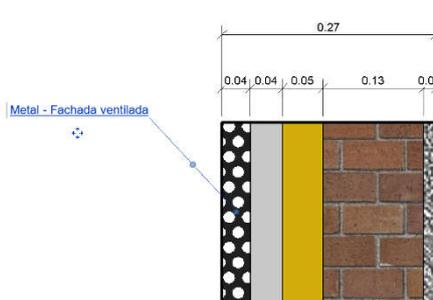
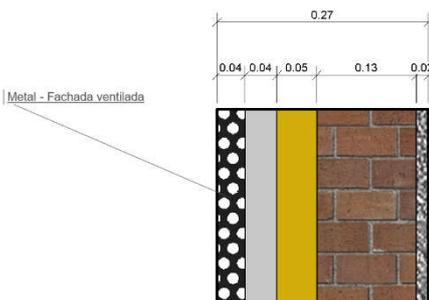
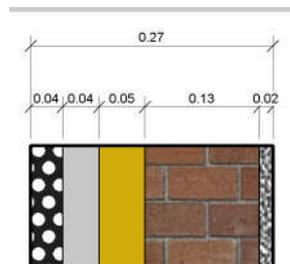
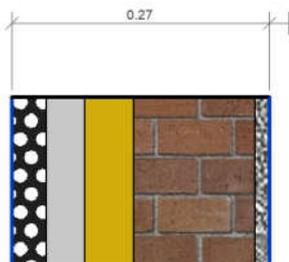
Ahora pasaremos a realizar una acotación del grosor del muro y otras con los grosores de los elementos que lo componen. Para ello nos dirigiremos a la pestaña “Anotar” > Grupo “Cota” > herramienta “Alineada”.



Cuando nos situemos en una de las caras del muro, puede darse el caso de que no nos coja dicha cara, sino que nos coja otra, o el eje central como se aprecia en la imagen, para solucionarlo le daremos al Tabulador hasta que nos marque la cara exterior en la cual estamos posicionados. Cuando la tengamos marcada, clickamos y pinchamos en la otra cara del muro, teniendo asegurado que sea la

cara opuesta del muro.

Arrastramos hacia arriba o abajo según queramos posicionar la cota, y clickamos para fijarla. Para los elementos interiores el metodo es el mismo pero en vez de seleccionar las caras externas del muro, seleccionamos tambien las internas.

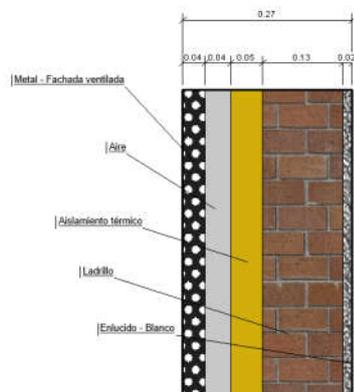


Ahora haremos una etiqueta que nos indique el tipo de material del cual esta compuesto el muro. Para ellos nos iremos a la pestaña “Anotar” > grupo “Etiqueta” > herramienta “Etiqueta de material”

Una vez seleccionado lo unico que tendremos que hacer, es pinchar

sobre el material a etiquetar y arrastrar hasta donde queramos posicionarlo y Revit automaticamente identifica y nombra el material.

## Fachada ventilada – muro ladrillo – 27 cm



FIN