



ESTILOS DE ARREGLOS FLORALES

MARÍA JOSÉ LÓPEZ RUIZ
JUAN RAMÓN RUBIO GARCÍA

ESTILOS DE ARREGLOS FLORALES

- A) ESTILO LINEAL
- B) ESTILO FORMAL O SÓLIDO
- C) ESTILO ASIMÉTRICO
- D) ESTILO MIXTO DECORATIVO



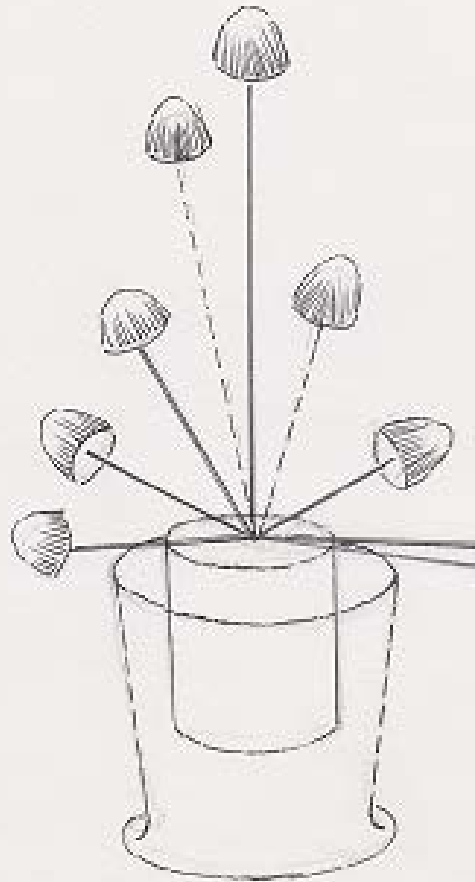
ESTILO LINEAL

- PARA SU DISEÑO SE UTILIZAN POCAS PLANTAS
 - CADA ELEMENTO ES IMPORTANTE
 - LAS LÍNEAS CONSTITUYEN EL PUNTO DE ATRACCIÓN
- 

TIPOS DE ESTILO LINEAL

- ESTILO LIBRE
- VERTICAL
- ESTILO MODERNO
- ABSTRACTO
- IKEBANA

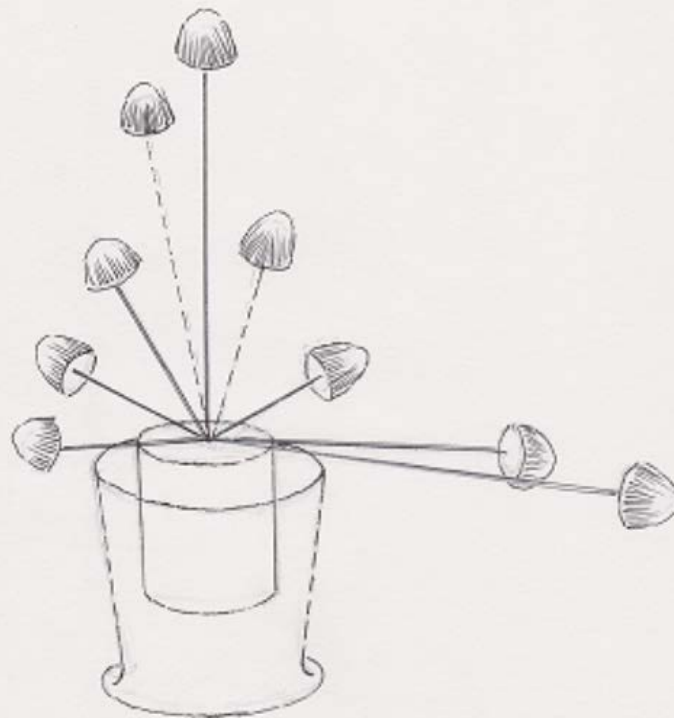
Estilo lineal libre



DIBUJO REALIZADO POR MARÍA JOSÉ
LÓPEZ RUIZ

- Se emplea material vistoso, de diferentes texturas
- Se puede representar con una simple rama con hojas, o con varios tallos con flores siempre colocados de tal manera que se consiga un eje central
- Las flores mas utilizadas son gerbera, flor de lis, etc.
- En la base del recipiente se emplea verde como helechos, rododendro, etc.
- No hay material de relleno

Estilo libre: moderno contemporáneo



"LINEAL O ASIMETRICO"

- Se caracteriza por ser:
 - Asimétrico, moderno y contemporáneo
 - Para su elaboración no se siguen reglas
 - Se emplea material moderno, vistoso, de distintos colores y texturas
 - Debe predominar los contrastes

DIBUJO REALIZADO POR MARÍA JOSÉ
LÓPEZ RUIZ



DIFERENTES CENTROS

Estilo lineal vertical



- ▶ Para su diseño se siguen las reglas básicas
- ▶ Es formal
- ▶ De formas geométricas
- ▶ Se pueden utilizar, para su diseño, rosas, flores de lis, etc.




Estilo lineal abstracto

- ▶ Se considera como una forma de arte
- ▶ Se emplean flores naturales y/o artificiales pintadas, decoradas como medio decorativo



Estilo asimétrico

- ▶ Se emplea material de relleno
 - ▶ El material principal se agrupa en la base del recipiente
 - ▶ Para su elaboración se utiliza ramas de arbustos, flores secas, etc.
- 



Estilo ikebana

- Es un arte japonés del arreglo floral.
- Todo arreglo japonés está formado por tres grupos triangulares de flores o ramas: uno en el centro, otro inclinado y el tercero un grupo triangular invertido
Como materiales empleados para este tipo de arte floral, cabe mencionar: capullos semiabiertos, yema, vainas vegetales y hojas lozanas.



► <http://jessyflowershop.com/oscom/images/Lirios%20y%20rosas.JPG>



Estilo formal o sólido


Puede ser

- ▶ TRIANGULAR SIMÉTRICO
- ▶ TRIANGULAR ASIMÉTRICO
- ▶ MEDIA LUNA
- ▶ LINEA EN FORMA DE "S"
- ▶ HORIZONTAL
- ▶ ABANICO
- ▶ LIBRE O INFORMAL





Estilo formal: triangular simétrico

- Se siguen unas reglas estrictas
 - Para su elaboración se puede utilizar tanto recipientes altos como bajos
 - Siempre se utiliza el mismo material de contorno
 - Este estilo es ideal para centros de mesa o centros pegados a la pared
- 




Estilo formal: triangular asimétrico



- ▶ No se siguen reglas estrictas para su diseño. Es menos formal
- ▶ Las líneas o tallos se colocan de manera que formen una "L"
- ▶ Combina estilos más modernos que el anterior



Estilo sólido: en media luna

- Se utiliza poco material
 - Para crear este efecto, la punta del tallo o media luna ha de inclinarse hacia la derecha o a la izquierda, nunca en el centro
 - Los tallos se pueden unir con alambre fino
- 



www.floristeriaprimavera.com/arreglo-floral-de-12-rosas-en-media-luna.html



Estilo sólido: horizontal

- Se utiliza recipiente de forma rectangular y poca profundidad
- En algún punto se coloca el eje punto focal



www.estilo-centro-de-flores-formal.net



Estilo sólido: línea en forma de "S"

- El punto focal está en el centro
- Se utilizan ramas flexibles y largas como de romero
- Para conseguir que las ramas adquieran forma en "S", se sumergen en agua, se atan con alambre para crear la forma deseada. Se dejan secar



Estilo sólido: abanico

- Se colocan las ramas de manera que se consiga la forma de una abanico
- El punto focal está en el centro

CENTRO DE CLAVELES BLANCOS:
FORMA DE ABANICO





Estilo sólido: libre

- ▶ Su perfil es irregular
- ▶ No se siguen unas reglas estrictas
- ▶ La simetría y punto focal de este estilo es elegido por el profesional

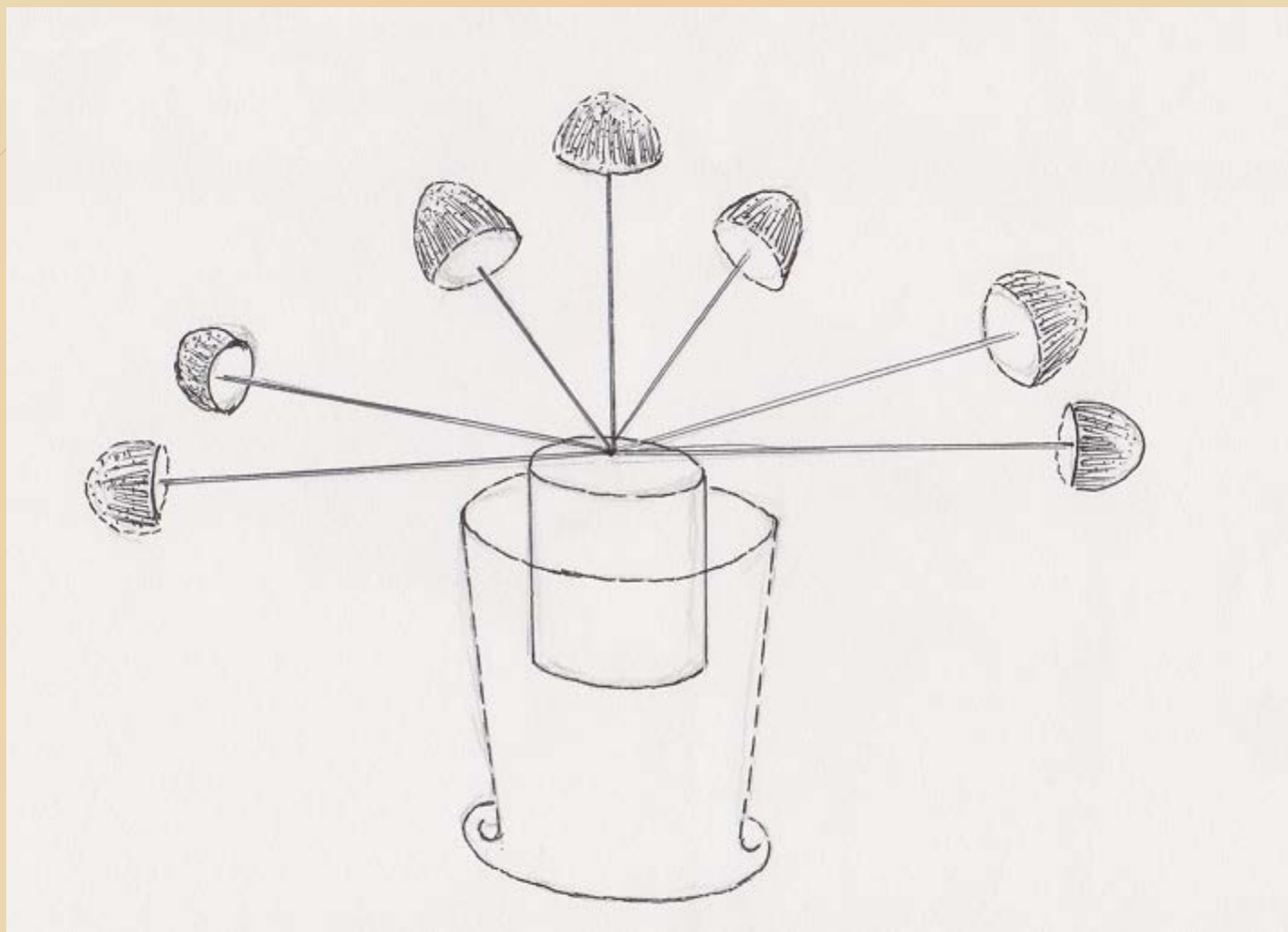


CENTRO DE PLANTAS
DISEÑADO PARA EL DIA DE
LOS ENAMORADOS



Estilo mixto o vegetativo

- ▶ Es una combinación de diferentes estilos.
- ▶ Se clasifican en:
 - a) Según su tamaño: pequeños, grandes o medianos
 - b) Composición vegetativa en maceta: se utiliza flor cortada y plantas en maceta
 - c) Paisajístico: combinación de flores, musgo, frutos, ramas
 - d) Guirnaldas



ESTILO MIXTO O VEGETATIVO
AUTORA: MARÍA JOSÉ LÓPEZ RUIZ



DISEÑOS DE CENTROS



DISEÑOS DE CENTROS DE PLANTAS Y CENTROS DE FLORES: COMBINACIÓN DE TONOS