

# PROCEDIMIENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

**(Según la orden de 4 de noviembre de 2015)**

La Orden de 17 de marzo de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía, establece que las enseñanzas de esta etapa educativa se basan en el ***desarrollo de las competencias clave***



SI VAMOS A OPERARNOS, BUSCAMOS UNA PERSONA QUE TENGA  
AMPLIOS CONOCIMIENTOS DE MEDICINA

# SABER



## SABER HACER

PERO TAMBIÉN QUE SEPA QUÉ  
TIENE QUE HACER CON ESOS  
CONOCIMIENTOS

## SABER SER

Y QUE TAMBIÉN TENGA UN TRATO  
ADECUADO A LAS  
CIRCUNSTANCIAS

# APRENDER A APRENDER



## SABER

El aprendizaje mediante la adquisición de un conocimiento nuevo o existente.

Desarrollar la capacidad de aprender a aprender.

El conocimiento de la disciplina y el conocimiento de la materia.

Desarrollar la capacidad de aprender a aprender.

## SABER HACER

Desarrollar la capacidad de aprender a aprender.

Desarrollar la capacidad de aprender a aprender.

Desarrollar la capacidad de aprender a aprender.

# COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS



## SABER

Comprender las normas de convivencia y las reglas sociales y cívicas.

Respetar los derechos de la persona y el conocimiento de los derechos y deberes, el respeto y la tolerancia.

Comprender las dimensiones del respeto y el conocimiento de las normas sociales.

Comprender las dimensiones del respeto y el conocimiento de las normas sociales.

## SABER HACER

Saber comprender de una manera crítica y reflexiva.

Respetar la diversidad y la igualdad.

## SABER

## SABER HACER

# COMUNICACION LINGÜÍSTICA



## SABER

El conocimiento de las normas de convivencia.

## SABER HACER

Comprender de una manera crítica y reflexiva.

## SABER SER

Comprender de una manera crítica y reflexiva.

Comprender de una manera crítica y reflexiva.

Comprender de una manera crítica y reflexiva.



## SABER

## SABER HACER

## SABER SER

# COMPETENCIA DIGITAL



## SABER

Los derechos y las obligaciones en el mundo digital.

Lenguaje especializado: textual, multimedia, sonido, visual, gráfico y sonoro.

Principales aplicaciones informáticas.

Fuentes de información.

## SABER HACER

Buscar, obtener y tratar información.

Morar y procesar información de manera crítica y reflexiva.

Crear contenidos.

## SABER

## SABER HACER

# CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES



## SABER

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

## SABER HACER

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

## SABER

## SABER HACER

# COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA BÁSICA EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA



## SABER

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

## SABER HACER

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

## SABER

## SABER HACER

## SABER SER



# SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR



## SABER

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.

## SABER HACER

Identificar y valorar las manifestaciones culturales de la diversidad.



# COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA



## SABER

**El vocabulario.**

**Las funciones del lenguaje.**

**La gramática.**

**Tipos de interacción verbal.**

**Principales características de los distintos estilos y registros de la lengua.**

**La diversidad de lenguaje y de la comunicación en función del contexto.**

## SABER HACER

**Expresarse de forma oral en múltiples situaciones comunicativas.**

**Expresarse de forma escrita en múltiples modalidades, formatos y soportes.**

**Comprender distintos tipos de textos: buscar, recopilar y procesar información.**

**Escuchar con la atención y el interés, controlando y adoptando su respuesta a los requisitos de la situación.**

## SABER SER

**Estar dispuesto al diálogo crítico y constructivo.**

**Reconocer el diálogo como herramienta primordial para la convivencia.**

**Tener interés por la interacción con los demás.**

**Ser consciente de la repercusión de la lengua en otras personas.**

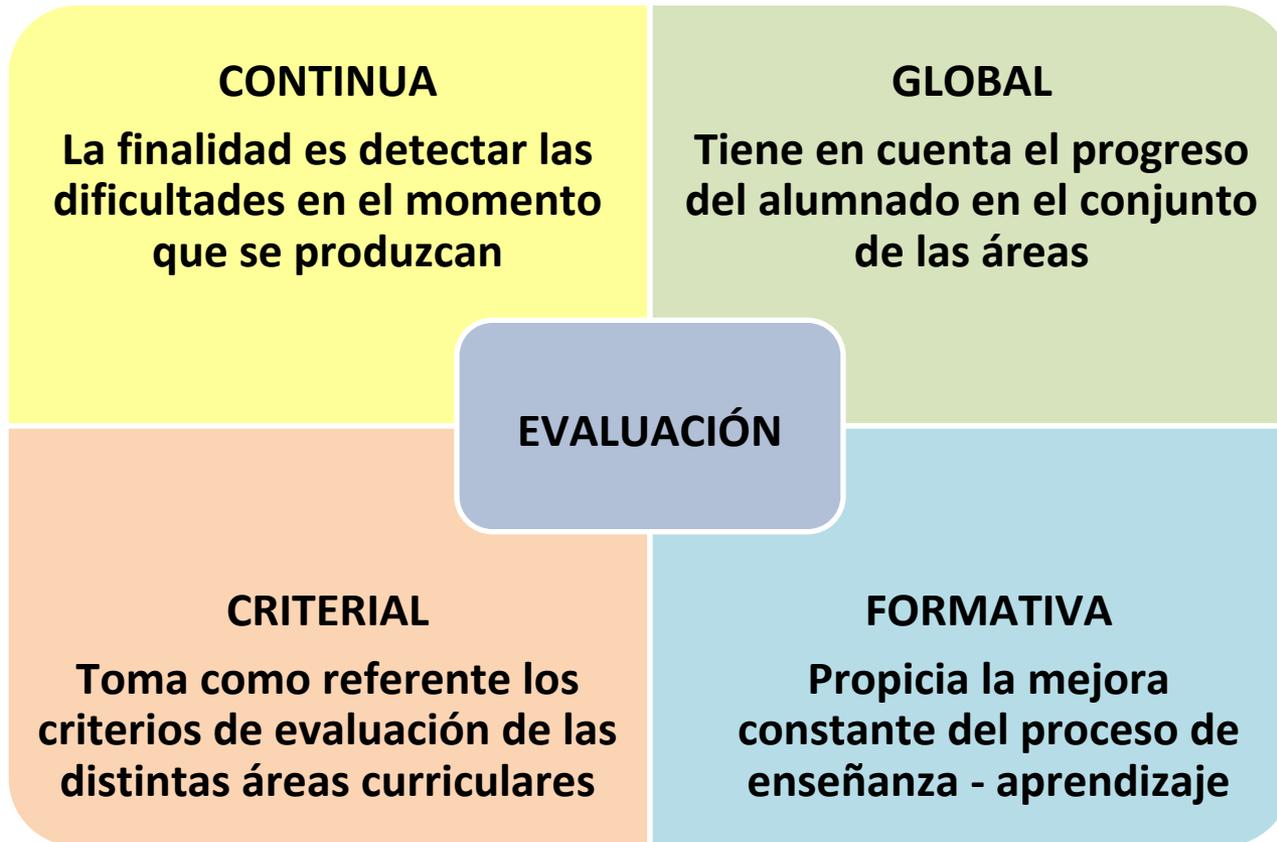


## CONCEPTO DE EVALUACIÓN

La evaluación constituye una **actividad continua e integrada en el proceso enseñanza-aprendizaje** cuyo fin principal es adecuar el proceso de enseñanza al proceso real de aprendizaje del alumnado.



## CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN



## REFERENTES DE LA EVALUACIÓN

**Los criterios de evaluación y su  
concreción en indicadores de  
aprendizaje evaluables**

**Las programaciones didácticas  
de nuestro centro**

# PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



## PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS EN LA EVALUACIÓN

Los padres, madres o tutores legales deberán:

- **participar y apoyar** la evolución del proceso educativo de sus hijos, hijas o tutelados, así como
- **conocer las decisiones** relativas a la evaluación y promoción, y
- **colaborar** en las medidas de apoyo o refuerzo que adopten los centros para facilitar su progreso educativo, y
- **tendrán acceso a los documentos oficiales de evaluación** y a los exámenes y documentos de las evaluaciones que se realicen a sus hijos o tutelados.



## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

***Son:***

- *Indicadores de aquellas habilidades, conocimientos, destrezas, actitudes..., relevantes, sin cuya consecución el alumnado no cubriría los objetivos*

***Señalan:***

- *El tipo y grado de adquisición*

***Sirven:***

- *Para seleccionar aquellos aprendizajes más relevantes que garanticen la consecución de los objetivos y para que los alumnos/as identifiquen qué deben aprender.*

# ESTO ES LO QUE HAY QUE DAR SEGÚN EL NUEVO CURRÍCULUM:



*Lo importante son los criterios, no los contenidos*

Los criterios de evaluación son el elemento principal para organizar la programación

# QUÉ ES UN MAPA DE RELACIONES CURRICULARES

¿Qué enseñar?

## Criterio de evaluación:

CE.1.6. Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre las palabras no conocidas y respondiendo a preguntas formuladas sobre lo leído, adquiriendo progresivamente un vocabulario adecuado.

## Orientaciones y ejemplificaciones:

La lectura debe implicar en el alumnado el compartir la experiencia con los demás miembros de su grupo y ha de servirle como ejemplo para expresar de una manera correcta opiniones, puntos de vista y las ideas principales, utilizando el vocabulario del texto. Será recomendable el uso de obras literarias adecuadas a su edad y desarrollo manejando distintos medios y soportes y priorizando la cultura andaluza.

## Objetivos del área para la etapa:

O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.

O.LCL.6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.

## Contenidos:

### Bloque 2: Comunicación escrita: leer.

2.2. Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.

2.4. Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Relectura. Anticipación de hipótesis. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales.

2.6. Iniciación a la construcción de conocimientos a partir de informaciones procedentes de diferentes fuentes documentales (libros, prensa, webs...) acordes a su edad.

¿Cómo enseñar?

¿Con qué enseñar?

## Competencias:

CCL, CAA

¿Para qué enseñar?

## Indicadores:

LCL.1.6.1. Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta. (CCL).

LCL.1.6.2. Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario. (CCL,CAA).

LCL.1.6.3. Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas. (CCL).

¿Qué evaluar?

**EJEMPLOS DE RUBRICAS 1º CICLO LENGUA Y LITERATURA**

CE.1.1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.

INDICADORES Y COMPETENCIAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	En vías de adquisición 1	Adquirido 2	Avanzado 3	Excelente 4
LCL.1.1.1. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo. (CCL, CAA, CSYC, SEIP)	Escala de observación	Le cuesta cumplir las normas o no participa	Cumple algunas veces las normas o participa poco	Cumple casi siempre las normas y participa habitualmente	Cumple siempre las normas y participa de forma brillante
LCL.1.1.2. Se expresa respetuosamente hacia el resto de interlocutores. (CCL, CSYC)	Escala de observación	Le cuesta expresarse respetuosamente	Normalmente no se expresa con corrección aunque lo intenta y lo consigue algunas veces	Se expresa habitualmente de forma correcta, aunque alguna vez se le olvida	Se expresa siempre de forma respetuosa
LCL.1.1.3. Distingue entre mensajes verbales y no verbales en situaciones de diálogo. CCL	Escala de observación	Tiene dificultad en distinguir entre mensajes verbales y no verbales	En algunas ocasiones distingue entre mensajes verbales y no verbales de forma correcta	Frecuentemente distingue entre mensajes verbales y no verbales de forma correcta	Siempre distingue entre mensajes verbales y no verbales de forma coherente y correcta
LCL.1.1.4. Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales. CCL.	Escala de observación	Tiene dificultad en comprender el contenido de mensajes verbales y no verbales	En algunas ocasiones comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales	Frecuentemente comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales	Siempre comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales de forma coherente y correcta
LCL.1.1.5. Usa estrategias variadas de expresión. (CCL, CAA, CSYC)	Escala de observación	Utiliza muy pocas estrategias de expresión y las repite constantemente	Usa algunas estrategias de expresión variando en alguna ocasión su utilización	Frecuentemente usa estrategias variadas de expresión y las combina con sentido	Siempre usa estrategias variadas de expresión y las combina con brillantez



## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

**CALIFICACIÓN  
DEL ÁREA**



**CALIFICACIÓN  
DEL NIVEL  
COMPETENCIAL**

NOTA MEDIA DE LAS RÚBRICAS	EQUIVALENCIA NUMÉRICA	CALIFICACIÓN OBJETIVOS DEL ÁREA (PERFIL ÁREA)	CALIFICACIÓN COMPETENCIAS CLAVE (PERFIL COMPETENCIAS) Nivel competencial art 11
Entre 1,00 y 1,24	1	INSUFICIENTE	INICIADO
Entre 1,25 y 1,49	2	INSUFICIENTE	
Entre 1,50 y 1,74	3	INSUFICIENTE	
Entre 1,75 y 1,99	4	INSUFICIENTE	
Entre 2,00 y 2,49	5	SUFICIENTE	MEDIO
Entre 2,50 y 2,99	6	BIEN	
Entre 3,00 y 3,24	7	NOTABLE	
Entre 3,25 y 3,49	8	NOTABLE	AVANZADO
Entre 3,50 y 3,74	9	SOBRESALIENTE	
Entre 3,75 y 4,00	10	SOBRESALIENTE	