**MODELO DE ACTIVIDAD SIMPLE ÁREA: LENGUA CICLO: 1º NIVEL: 2º**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONCRECIÓN CURRICULAR INDICADORES Y COMPETENCIAS**  **(Qué quiero que aprenda el alumnado)** | **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA**  **(Cómo lo voy hacer)** | **VALORACIÓN DE LO APRENDIDO**  **(Cómo lo voy a evaluar)** | | | | |
| **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| **LCL.1.5.1.** Lee textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada, identificando las características fundamentales de textos, narrativos, poéticos y dramáticos. (**CCL, CAA**). | - Leer diferentes poesías a los alumnos y recordarles qué son los poemas, los versos y la rima.  **-**Explicar que los poemas tratan, en general, de transmitir sensaciones y sentimientos agradables.  -Añadir dos versos más a un poema dado.  **-**Copiar en el cuaderno un poema y leerlo.  **-** Aprender un poema y recitarlo en clase con el ritmo y la entonación adecuados. | -Observación directa del alumnado en la realización de las actividades escritas  -Observación directa del alumnado en la realización de las actividades orales  - Cuaderno de trabajo | No es capaz de leer textos breves y no identifica las características fundamentales de textos, narrativos, poéticos y dramáticos. | Lee textos breves apropiados a su edad, aunque la pronunciación y entonación no es adecuada, identificando muy pocas de las características fundamentales de textos, narrativos, poéticos y dramáticos. | Lee textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada, identificando algunas de las características fundamentales de textos, narrativos, poéticos y dramáticos. | Lee textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada, identificando las características fundamentales de textos, narrativos, poéticos y dramáticos. |