

<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>C.E.1.1. Responder a situaciones motrices sencillas, identificando los movimientos (desplazamientos, lanzamientos, saltos, giros, equilibrios...) mediante la comprensión y conocimiento de sus posibilidades motrices y su intervención corporal ante la variedad de estímulos visuales, auditivos y táctiles.</p> <p>C.E.1.2. Conocer recursos expresivos del cuerpo a través de bailes y danzas sencillas, coreografías simples o pequeños musicales y simbolizar, a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, ideas sencillas, emociones y sentimientos.</p> <p>C.E.1.3. Identificar, comprender y respetar las normas y reglas de los juegos y actividades físicas, mientras se participa, favoreciendo las buenas relaciones entre compañeros/as.</p> <p>C.E.1.4. Mostrar interés por adquirir buenos hábitos relacionados con la salud y el bienestar, tomando conciencia de la importancia de una buena alimentación e higiene corporal.</p> <p>C.E.1.5. Mostrar interés por mejorar la competencia motriz y participar en actividades diversas.</p> <p>C.E.1.6. Tomar conciencia y reconocer el propio cuerpo y el de los demás, mostrando respeto y aceptación por ambos.</p> <p>C.E.1.7. Descubrir y distinguir las diversas actividades que se pueden desarrollar a partir de la Educación física.</p> <p>C.E.1.8. Tomar conciencia de situaciones conflictivas que puedan surgir en actividades físicas de distinta índole.</p> <p>C.E.1.9. Demostrar actitudes de cuidado hacia el entorno y el lugar en el que realizamos los juegos y actividades, siendo conscientes y preocupándose por el medio donde se desarrollan y valorando la variedad de posibilidades que le brinda el clima y el entorno de Andalucía</p> <p>C.E.1.10. Reconocer posibles riesgos en la práctica de la actividad física derivados de los materiales y espacios.</p> <p>C.E.1.11. Iniciarse en trabajos de investigación utilizando recursos de las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>C.E.1.12. Valorar y respetar a las otras personas que participan en las actividades, mostrando comprensión y respetando las normas. Valorar el juego como medio de disfrute y de relación con los demás</p>	
<p>INDICADORES DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</p>	<p>COMPETENCIAS CLAVE</p>	<p>ACTIVIDADES (Adaptación a la unidad didáctica Lipdub)</p>
<p>STD.1.1. Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</p>	<p>CCL, CAA</p>	<p>Agarres más factibles para realizar la formación</p>
<p>STD.1.2. Adapta las habilidades motrices básicas de salto a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artísticas expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</p>	<p>CCL, CAA</p>	<p>Componentes de la figura de acroesport</p>

STD.1.5. Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies.	CCL, SEIP	Trabajamos por grupos pequeños figuras básicas
STD.2.4. Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales	CCL, CAA	Con música, adaptamos ritmo a movimiento
STD.3.1. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices	CCL	Trabajamos figuras grupos de 4
STD.7.1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase.	CCL	Trabajamos figuras grupos de 4
STD.13.2. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad	CCL	Trabajamos grupos de 6-7 con música.
STD.13.5. Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad.	CCL, CAA	Representación final.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	- REGISTRO PROFESORADO. - RÚBRICAS: Realización de los ejercicios propuestos, esfuerzo, normas, actitud, aptitud.	

PORCENT % ALUMNO/A	CE1	20 %	CE2	20 %	CE4	20%	CE5	20%	CE6	10%	CE7	10%	CALIFICACIÓN
	1												
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													
24													