

# LAS EMOCIONES EN LA CLASE DE INGLÉS

CEIP HISPANIDAD

## ÍNDICE

Introducción.....	2
Objetivos.....	2
Desarrollo.....	2
Sesión 1.....	2
Sesión 2.....	3
Sesión 3.....	4
Metodología.....	4
Materiales.....	4
Evaluación.....	5

## INTRODUCCIÓN

Las sesiones que se van a desarrollar a continuación están pensadas para un grupo de alumnos en tercero de Educación Primaria y tienen como finalidad que los alumnos conozcan las emociones en inglés y que sean capaces de identificarlas en diferentes situaciones, así como saber expresar las emociones que provocan en ellos esas situaciones y cómo actuar ante ellas.

## OBJETIVOS

- Entender y usar vocabulario relacionado con las emociones en la lengua extranjera – inglés.
- Identificar y expresar las emociones experimentadas en distintas situaciones.

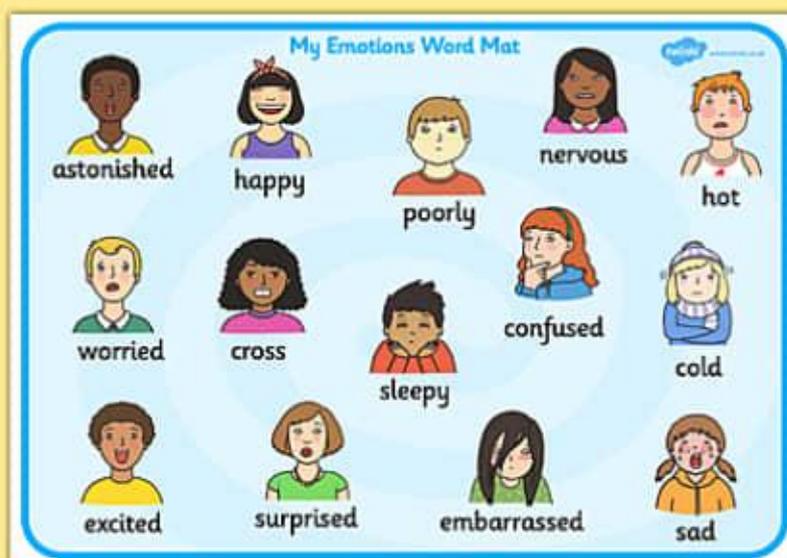
## DESARROLLO

Para la consecución de los objetivos, se van a desarrollar tres sesiones que constarán de las siguientes actividades:

### **SESIÓN 1**

1º. **Calentamiento:** el maestro mostrará la siguiente imagen a los alumnos para que expresen lo que pueden ver en ella. Les puede hacer las siguientes preguntas:

- How are they?
- How are you?
- When do you feel happy / nervous / sad...?



2º. **Juegos de vocabulario:** para aprender el vocabulario en inglés de las emociones, realizaremos los siguientes juegos:

- **Bye, bye game:** pondremos las tarjetas de las emociones que están en el apartado de recursos en la pizarra. Diremos el nombre de cada emoción y los alumnos lo tienen que repetir. Posteriormente, iremos diciendo el nombre de la primera emoción (por ejemplo “happy”) y le diremos adiós (bye, bye happy). Luego el maestro le dará la vuelta a esa emoción sin que los alumnos puedan ver el dibujo y diremos el nombre del resto de las emociones que aparecen en el resto de tarjetas. Volveremos al principio, diremos el nombre de la primera emoción sin ver el dibujo, diremos el nombre de la siguiente emoción (por ejemplo “sad”), le decimos de nuevo adiós, el maestro le dará la vuelta y los alumnos siguen diciendo el resto de tarjetas. Volveremos al principio y repetiremos este proceso con cada una de las emociones. El objetivo es que al final, los alumnos sean capaces de decir el nombre de las emociones en el orden en el que están en la pizarra sin ver el dibujo.
- **How does he/she feel?** El maestro proyecta un PowerPoint (que se adjunta en el apartado de recursos) y pregunta a los alumnos “How does he/she feel?” (dependiendo de si se trata de un chico o una chica y los alumnos tienen que elegir la opción correcta. De esta manera, conoceremos si conocen el vocabulario trabajado en la actividad anterior.
- **Look for!:** La clase se divide en equipos y el maestro pone las tarjetas de las emociones por toda la clase. Los alumnos deben preguntar al maestro “How are you?” y él contestará “I’m happy” (por ejemplo) y el primero de cada equipo tiene que buscar la tarjeta que representa esa emoción y tocarla. El primero que lo haga conseguirá un punto para su equipo, ganando el equipo que más puntos consiga.
- **Bingo:** el maestro repartirá los cartones de bingo que se pueden encontrar en el apartado de recursos e irá diciendo las emociones. Los alumnos si las tienen en su cartón las tienen que ir tachando, ganando el equipo que antes consiga tachar todas las emociones y que diga ¡BINGO!

## SESIÓN 2

1º. **Calentamiento:** comenzamos jugando al juego de la mímica para repasar el vocabulario trabajado en la sesión anterior. Un alumno sale al frente, imita una emoción y el resto de alumnos tienen que adivinarla.

2º. **Canción:** trabajamos la canción del siguiente enlace:

[https://www.youtube.com/watch?v=eMOnyPxE\\_w8](https://www.youtube.com/watch?v=eMOnyPxE_w8)

Con esta canción trabajaremos las reacciones de nuestro cuerpo ante cada emoción.

3º. **Ficha sobre las emociones:** los alumnos tienen que leer la palabra y dibujar la cara que represente esa emoción.

4º. **Juego de mesa**: la clase se divide en grupos. A cada grupo se le va a dar un tablero, dados y fichas. Tienen que decir el nombre de la emoción en la que caiga su ficha.

### SESIÓN 3

1º. **Story Time**: leemos la historia de Feelings with Ian. Después de leer la historia contestamos unas preguntas sobre la historia para reflexionar sobre qué hechos han causado esos sentimientos en Ian.

2º. **Feeling Wheel** (ruleta de las emociones): en grupos, cada grupo va girando la ruleta y de la emoción que salga tenemos que ir diciendo ejemplos de situaciones en las que nos sentimos así. Después de esta actividad, la maestra le asignará a cada grupo una emoción y los niños de ese grupo tendrán que hacer un dibujo sobre una situación que le haya causado esa emoción. Finalmente, los niños mostrarán los dibujos y los explicarán indicando lo que pasó y cómo se sintió.

3º. **Emotion's Jar** (Tarro de las emociones): creamos un tarro de las emociones en el que a lo largo de la semana los niños irán añadiendo papelitos en los que expliquen cómo se han sentido en determinadas situaciones. Así, se elegirá un día de la semana para leer los papelitos que han añadido y se comentará cada situación, por qué se han sentido así, que hicieron para cambiar esa emoción (si es negativa) o cómo disfrutaron de la emoción (en el caso de ser positiva).

### METODOLOGÍA

La metodología didáctica seguida en el desarrollo de estas tres sesiones será esencialmente **comunicativa**, ya que los alumnos tienen que comprender y expresar las emociones que se experimentan en distintas situaciones.

Igualmente, la metodología estará también enfocada a una finalidad **práctica**, es decir, que los alumnos puedan aplicar los conocimientos adquiridos en el mundo real, fuera de las aulas. El alumno sabrá identificar las emociones, nombrarlas, expresar lo que las ha causado, cómo se ha sentido, cambios físicos que le ha provocado...

Finalmente, como **motor de desarrollo** se va a utilizar **el juego**, ya que el trabajo en el aula se va a desarrollar a través de la actividad lúdica.

### MATERIALES

Los materiales necesarios para el desarrollo de las sesiones son los siguientes:

- **Tarjetas de las emociones** (se pueden ver en el apartado de recursos bajo el nombre "feeling flashcards" y la fuente es mes-english.com).
- **Tarjetas de BINGO** (se pueden ver en el apartado de recursos bajo el nombre "feeling bingo" y la fuente es mes-english.com).
- **Canción sobre las emociones** (se puede ver en el apartado de recursos o en el siguiente enlace:  
[https://www.youtube.com/watch?v=eMOnyPxE\\_w8](https://www.youtube.com/watch?v=eMOnyPxE_w8)).

- **Ficha de las emociones** (se puede ver en el apartado de recursos bajo el nombre “feeling worksheet” y la fuente es islcollective.com).
- **Juego de mesa** (se puede ver en el apartado de recursos bajo el nombre “feeling boardgame” y la fuente es mes-english.com).
- **Historia de “Feeling with Ian”** (se puede ver en el PowerPoint con ese nombre y la fuente es storybird.com)
- **Feeling Wheel** (se puede ver en el apartado de recursos bajo ese nombre y la fuente es islcollective.com)

## EVALUACIÓN

Para la evaluación de las sesiones desarrolladas, se utilizarán los siguientes indicadores:

- El alumno entiende y utiliza las emociones en inglés.
- El alumno identifica las emociones en diferentes situaciones.
- El alumno expresa las emociones que provocan en ellos distintas situaciones y cómo actúa ante ellas.