

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: TRIVIAL DEL BARROCO

METODOLOGÍA ACTIVA 2º ESO

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES: GEOGRAFÍA E HISTORIA

OBJETIVOS:

1. Comprender las características básicas y la renovación llevada a cabo durante el Barroco de la arquitectura, escultura y pintura.
2. Valorar el sentido de las manifestaciones artísticas barrocas
3. Analizar las principales obras arquitectónicas, escultóricas y pictóricas atribuyéndolas a sus artistas correspondientes.
4. Conocer la riqueza del patrimonio artístico barroco, desarrollando actitudes de compromiso hacia su defensa y conservación.
5. Comprender la influencia que el arte barroco ejercerá sobre posteriores estilos artísticos.
6. Comparar obras renacentistas y barrocas para comprender la transformación que sufrió el arte tanto en el ámbito de la arquitectura como en el de las artes plásticas.
7. Motivar al alumnado en el trabajo en grupo y en la toma conjunta de decisiones, despertando el interés del Arte Barroco a través de una metodología activa.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Trivial del Barroco: actividad en grupo, activa, lúdica y motivadora. Los alumnos se dividirán en grupos de 4-5 y deberán contestar correctamente a las preguntas que ellos mismos han ido elaborando y que resumen cada uno de los apartados de la Unidad Didáctica que hemos tratado. Cada grupo tendrá que ponerse de acuerdo en la respuesta y el portavoz me la hará llegar. Si es correcta, sumará un quesito, y si falla hay rebote y podrá contestar el grupo siguiente. Ganará el equipo que más quesitos consiga cuando todas las preguntas hayan sido formuladas. Esta actividad se llevará a cabo durante la última sesión de la Unidad. El tablero y los quesitos también serán elaborados por los alumnos en colaboración con la materia de Educación Plástica y las tutorías.