

## LECTURA COMPRESIVA

PROFESOR(A): 3<sup>er</sup> CICLO ED. PRIMARIA

CENTRO: CEIP SAN MATÍAS

CURSO: 3<sup>er</sup> CICLO ED. PRIMARIA      ÁREA O MATERIA: LENGUA

Nº DE SESIONES PREVISTAS: 4 SESIONES

### JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN DEL TEXTO

TEXTO: Fábula del león y la raposa

El texto ha sido elegido porque la fábula y la poesía, son dos de los textos trabajados actualmente en la tercera UDI del curso.

### TEXTO COMPLETO

#### EL LEÓN Y LA ZORRA

Un león, en otro tiempo poderoso,  
ya viejo y achacoso,  
en vano perseguía hambriento y fiero  
al mamón becerrillo y al cordero,  
que, trepando por la áspera montaña,  
huían libremente de su saña.

Afligido del hambre a par de muerte,  
discurrió su remedio de esta suerte:  
Hace correr la voz de que se hallaba  
enfermo en su palacio y deseaba  
ser de los animales visitado.

Acudieron algunos de contado:  
mas como el grave mal que le postraba  
era un hambre voraz, tan sólo usaba  
la receta exquisita  
de engullirse al Monsieur de la visita.

Acércase la zorra, de callada,  
y a la puerta asomada  
atisba muy despacio  
la entrada de aquel cóncavo palacio.

El león la divisa, y al momento  
le dice: "¡Ven acá;  
pues que me siento  
en el último instante de mi vida!  
Visítame, como otros, mi querida."  
"¿Cómo otro? ¡Ah, señor! He conocido  
que entraron sí, pero que no han salido.  
¡Mirad, mirad la huella,  
bien claro lo dice ella!

Y no es bien el entrar do no se sale."  
La prudente cautela mucho vale

## **ACTIVIDADES ANTERIORES A LA LECTURA**

1. Lluvia de ideas sobre qué es una fábula y sus partes.
2. Conocer en qué tipo de texto se presenta la fábula y sus características.
3. Conocimientos previos sobre los distintos vocablos del título y búsqueda en el diccionario.
4. Por parejas realizar predicciones en base al título de la lectura.
5. Puesta en común y realizar el cuadro de predicciones.

## **ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA**

1. Realizar preguntas sobre lo que han ido leyendo para asegurarnos de la comprensión del texto.
2. Aclarar significados de las palabras.
3. Hacer predicciones sobre lo que queda por leer.

## **ACTIVIDADES DESPUÉS DE LA LECTURA**

### **A) De nivel literal:**

1. Batería de preguntas sobre la comprensión de la fábula:
  - ¿Por qué decidió el león fingir que estaba enfermo?
  - Une cada expresión con su significado correcto.
  - Hay una buena costumbre que se practica en todas partes cuando alguien está enfermo. ¿Cuál es?
  - ¿De qué otra manera llamaban a la zorra?
  - Escribe tres preguntas que la zorra haría al león.
  - ¿Qué es lo que no hace la zorra y sí el resto de animales? ¿Por qué?

### **B) De nivel inferencial:**

1. Batería de preguntas.
  - ¿Quién crees que es más listo, el león o la zorra? ¿O crees que los dos son igual de listos? ¿Por qué?.
  - ¿Qué crees que nos enseña esta fábula?

### **C) De nivel crítico:**

1. Analizar la intención del autor con el texto.
2. Emitir un juicio sobre el comportamiento de los personajes del texto.
3. Explicar cómo actuaría el alumno ante las situaciones que se presentan en la fábula.
4. Reflexión final: Tras la lectura vuelve a leer el cuadro de predicciones y realiza una comparativa entre antes y después.

**D) De nivel creativo:**

1. Elige: Inventa un final alternativo o crea un cómic de la fábula.
2. A partir de otra fábula en prosa, crear una poesía.

**EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Ha resultado una actividad muy dinámica, entretenida y motivadora para el alumnado de quinto y sexto.

**PROPUESTAS DE MEJORA/MODIFICACIONES /OBSERVACIONES**

Esta forma de trabajo requiere de más sesiones de las habituales.