

IGUALDAD
CEIP "MARÍA ZAMBRANO"

Documento y material adjunto al PLC



En la tabla siguiente se describe las actividades a desarrollar para el mes de marzo para el PLC, junto con sus indicadores de evaluación:

IGUALDAD							
MARZO	CURSOS	1º	2º	3º	4º	5º	6º
ORAL	Actividad	Entrevistas a mujeres de la familia.	Entrevistas a mujeres de la familia.	Entrevistas a mujeres de la familia.	Entrevistas a mujeres de la familia.	Super mujeres: entorno cercano. Realizar una entrevista	Supermujeres del entorno cercano pero que no solo sean de la familia: entrevistas reales o buscando información
	Indicador de evaluación	1-2 preguntas	3 preguntas	4 preguntas	6 preguntas	Seguir la estructura de la entrevista: entrevistado, entrevistador 8 preguntas	Seguir la estructura de la entrevista: entrevistado, entrevistador 10 preguntas
ESCRITO	Actividad	Biografía de mujeres ilustres.	Biografía de mujeres ilustres.	Biografía de mujeres ilustres.	Biografía de mujeres ilustres.	Biografía de mujeres actuales y de distintos ámbitos.	Biografía de mujeres actuales y de distintos ámbitos.
	Indicador de evaluación	15 palabras	30 palabras	45 palabras	60 palabras	Seguir estructura de las biografías. 100 palabras.	Seguir estructura de las biografías. 150 palabras.

Cada nivel trabajará la biografía de mujer, os animamos a seguir los siguientes puntos para el desarrollo de la tarea:

1. En el drive de Igualdad y del PLC tercer año podéis acceder al libro “Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes”, donde buscaréis la biografía que os ha tocado.

BIOGRAFÍAS MUJERES PLC MES DE MARZO:

1º ciclo:

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1a) Ashley Fiolek | 2a) Malala Yousafzai |
| 1b) Amma Al Haddad | 2b) Evita Perón |
| 1c) Maya Gabeira | 2c) María Montessori |

2º ciclo:

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 3a) Marie Curie | 4a) Grace O'Malley |
| 3b) Hipatia | 4b) Ruth Harkness |
| 3c) Jill Tarter | |

3º ciclo:

- | | |
|---------------|--------------------|
| 5a) Cleopatra | 6a) Joan Jett |
| 5b) Isabel I | 6b) Brenda Chapman |





2. Fotocopia para tu alumnado la plantilla correspondiente a tu ciclo.
3. Leer la biografía en clase
4. Hacer preguntas al alumnado cuya respuesta les haga reflexionar sobre los aspectos fundamentales para el desarrollo de una biografía y hablar sobre ellos.
5. Hacer preguntas más subjetivas para reflexionar acerca del papel de la mujer y sobre la propia biografía. Del tipo: ¿Qué harías tú si.....?, ¿Qué piensas de la parte en la que.....?, ¿y si...?, etc.

¿Qué fotocopia?

Primer ciclo

Segundo ciclo

Tercer ciclo



AGRADECEMOS QUE APORTES AL DRIVE O POR LOS
CANALES DE COMUNICACIÓN HABITUALES
(WHATSAPP O CORREO)
CUALQUIER IMAGEN SOBRE LA REALIZACIÓN DE LA
ACTIVIDAD PROPUESTA.





Nombre: _____

Curso: _____

Biografía

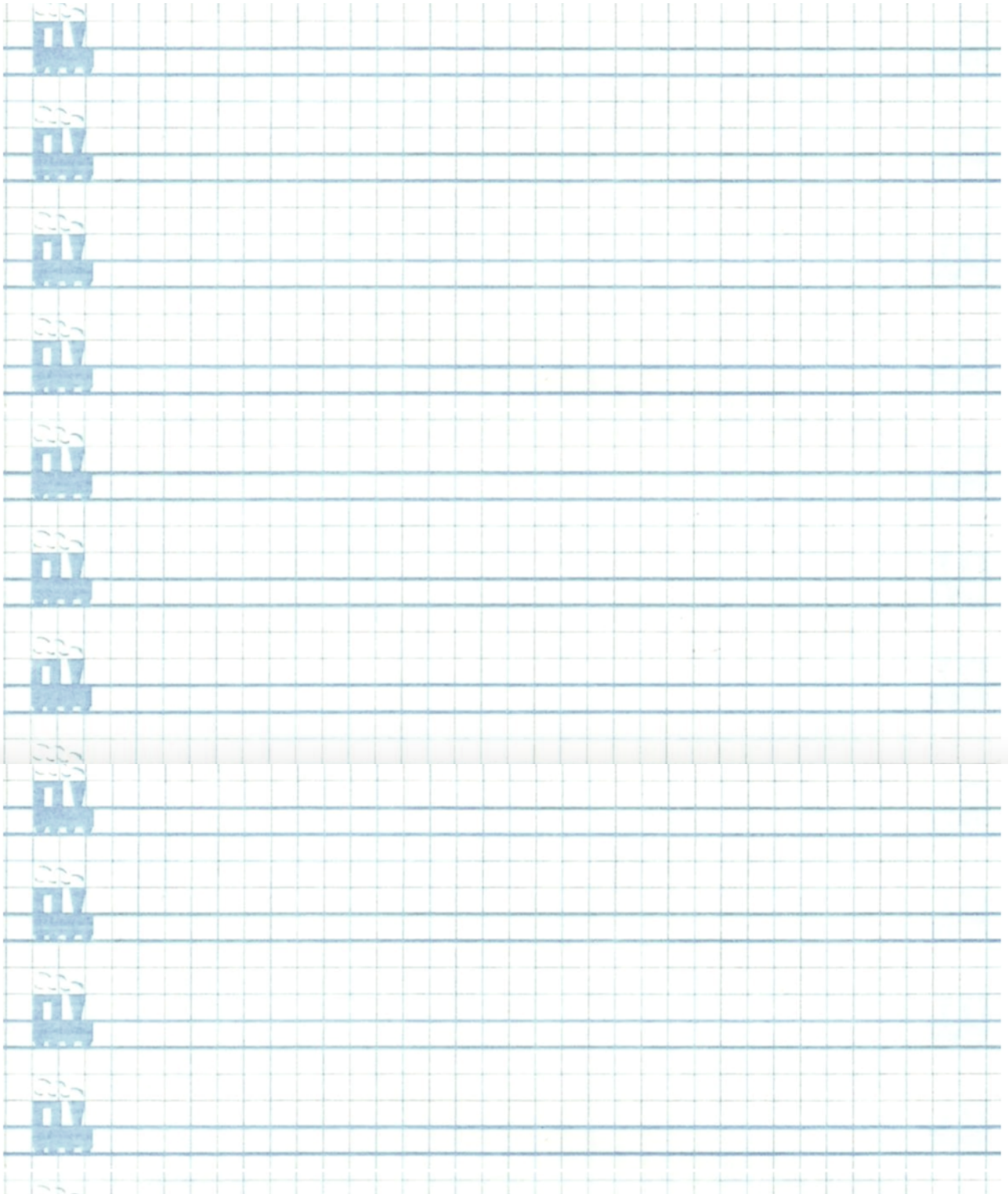


A large grid of blue-lined paper for writing the biography.





JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
C.E.I.P. MARÍA ZAMBRANO
Las Lagunas, Mijas Costa. Málaga





Nombre: _____ Curso: _____



Escribe una biografía sobre una mujer ilustre.

Large rounded rectangular area with horizontal lines for writing a biography.





A large rectangular area with rounded corners, containing 20 horizontal lines for writing.