

EDUCACION INFANTIL:

PLC (INFANTIL)

Hay que aclarar que en Educación Infantil no se trabaja por competencias, sino por áreas globalizadas considerándose los objetivos planteados en términos de capacidades, lo que podrían equipararse al concepto competencia. Las capacidades relacionadas con la competencia en comunicación lingüística se encuentran dentro del Área III: Lenguajes, comunicación y representación que se compone de 4 bloques:

- Bloque 1. Lenguaje corporal
- Bloque 2. Lenguaje verbal:
 - O Escuchar, hablar y conversar
 - O Aproximación a la lengua escrita
- Bloque 3. Lenguaje artístico, musical y plástico
- Bloque 4. Lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y la comunicación.

DIAGNÓSTICO

Tras los resultados obtenidos a través de la evaluación inicial, destacan algunas carencias a nivel oral, sobre todo en los niveles 3 y 4 años y algunos casos más puntuales en 5 años. Algunas de las dificultades que se observan son:

- Lenguaje inteligible
- Fallos articulatorios
- Inmadurez del lenguaje con excesivo infantilismo

Entre las posibles causas que originan estas dificultades atribuimos falta de estimulación en el ambiente familiar, uso prolongado del chupete. Por esto, además de la coordinación con las especialistas, la colaboración con la familia, ofreciendo pautas y recursos se considera un eje fundamental para mejorar el desarrollo del lenguaje.

RECOPIACIÓN DE LA CCL EN TODAS LAS ÁREAS

Puesto que el trabajo en Educación Infantil se programa de manera globalizada y no por áreas, la comunicación lingüística está presente en todas las áreas, destacando su dimensión oral. Algunas de las capacidades desarrolladas se citan a continuación.

- **ÁREA I. CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL**
 - o Expresión de deseos, vivencias, intereses, necesidades...
 - o Expresión de emociones y verbalización de sus causas y consecuencias.
 - o Comprensión de normas básicas de convivencia.
 - o Comprensión de reglas que rigen los juegos.
- **ÁREA II. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO**
 - o Ampliación y adquisición de vocabulario de conceptos presentes en las distintas secuencias y/o proyectos.

- o Utilización progresiva del diálogo como herramienta para solucionar conflictos entre iguales.
- o Uso de un lenguaje no sexista.
- o Adquisición de fórmulas de cortesía: saludos, por favor, gracias...
- **ÁREA III. LENGUAJES, COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN**
 - o Uso de la lengua oral para explorar conocimientos, relatar hechos, comunicar ideas...
 - o Progreso en la estructuración de frases, entonación y pronunciación clara.
 - o Utilización de normas que rigen la conversación: pedir el turno, escucha activa,
 - o Identificación y escritura de palabras y frases muy significativas.
 - o Utilización de diversos soportes escritos: revistas, carteles, folletos, etiquetas, cuentos...
 - o Escucha y comprensión de diferentes textos orales y escritos: poesías, retahílas, adivinanzas, cuentos, descripciones, narraciones, informaciones, etc.
 - o Recitado de poesías, canciones, adivinanzas...
 - o Dramatización de textos literarios.
 - o Uso de la escritura en situaciones reales.
 - o Participación en juegos lingüísticos.

Para fomentar estas capacidades lingüísticas, utilizamos algunas técnicas y recursos como:

- **LA ASAMBLEA.** Se lleva a cabo todos los días a primera hora de la jornada y es el momento por excelencia del lenguaje oral, en el que se hace especial hincapié en el uso de normas que rigen los intercambios lingüísticos: levantar la mano para pedir el turno, esperar, hablar alto y claro, respetar las ideas de los demás, argumentar...
- **PRESENTACIÓN TRABAJOS.** Se trata de pequeñas exposiciones relacionadas con la temática que se está trabajando en cada proyecto, que la familia elabora en casa y se comparte después con el resto de los/as compañeros/as, en las que se pone el acento en la necesidad de ser comprendido por los demás.
- **HORA DEL CUENTO.** A diario, se busca un momento dedicado a la lectura en voz alta, cuidando la pronunciación, la entonación, el vocabulario...

En 5 años, a lo largo del segundo trimestre, hemos dado protagonismo al alumnado que, tras prepararse un cuento en casa con la familia, se encargaban de contarlo luego al resto del grupo.

- **RINCÓN DE BIBLIOTECA.** Es un espacio con el que contamos en el aula y en el que se llevan a cabo diversas actividades y juegos encaminados al desarrollo lingüístico, dotado de diverso material: diferentes tipos de textos, letras móviles, pizarras, tarjetas de vocabulario, juegos...

- PROGRAMA LEEDUCA. Con este programa favorecemos el desarrollo de la conciencia fonológica, el vocabulario, la comprensión y la fluidez. Este programa se pasa a diario, secuenciando las sesiones.

Además de todas estas propuestas llevadas a cabo a pie de aula y en la rutina diaria, hemos aprovechado otras ocasiones para abordar este aspecto, teniendo en cuenta los planes y programas que se desarrollan en el centro:

- COEPAZ. A partir de la iniciativa MUJER DEL MES nos hemos acercado a la biografía como texto, analizando sus características particulares: datos que ofrece (experiencias destacables), orden cronológico (nacimiento-muerte).
- BIBLIOTECA. Hemos realizado diferentes visitas a la biblioteca que nos han brindado la oportunidad no sólo de acercarnos a la lectura sino también al conocimiento de su organización y al uso adecuado de este espacio: mantener el orden, hablar bajito... Además, se han llevado a cabo algunas actividades de animación como el teatro de inauguración. Otra iniciativa que se ha impulsado desde el equipo de Biblioteca es la participación en el periódico El Florido. Así mismo, como herramienta para favorecer la implicación y la colaboración con las familias, se ha desarrollado la actividad MALETAS VIAJERAS.
- CELEBRACIÓN EFEMÉRIDES. En las ocasiones en las que se realizan actividades comunes de centro abordamos las capacidades lingüísticas haciendo un uso real de estas, por ejemplo:
 - o Elaborando cartelería (texto informativo) para fiestas como el otoño.
 - o Leyendo artículos en la celebración del Día de la Constitución.
 - o Aprendiendo rimas y cuartetos para el pasacalles de Carnaval.