

Selección de indicadores de evaluación

Durante todo el diseño y planteamiento de este proyecto lo hemos ido relacionando con el trabajo paralelo desarrollado en torno a la “Evaluación a través de las Competencias Claves” desarrollado en nuestro centro como “Formación en Centro”. En esta línea el centro lleva formándose durante cuatro cursos escolares y como resultado ha obtenido un “desarrollo” de Competencias Claves desarrolladas por áreas de las cuales, destacando los aprendizajes imprescindibles y centrándonos en la competencia Lingüística, nos da como resultado la relación entre los contenidos y las competencias para el desarrollo de este proyecto y el inicio, desarrollo, asimilación y enriquecimiento de la competencia Lingüística, sabiendo en todo momento de la etapa de Educación primaria en qué momento se encuentra o debe encontrarse el nivel lingüístico del alumnado.

Para ello, puesto que es una gran tabla con muchísima información que abarca todos los aspectos de las áreas, por ciclos y niveles, una de las tareas sobre la misma, es asignar cuales de estos aprendizajes imprescindibles van a ser los que se tengan en cuenta desde el PLC del centro.

En función de estos aprendizajes imprescindibles y de las necesidades del alumnado se deben crear las adaptaciones para las necesidades detectadas.

Para la relación de esta información, culminaremos con la creación de unas fechas por indicador, donde se recojan todos los aspectos que hemos diseñado y exista una relación clara entre la información contenida en cada una de las tablas que se exponen, generando en definitiva un instrumento que sirva para el desarrollo y evaluación de la competencia lingüística a través de una actividad.

Para la elaboración de estos documentos, debemos seguir reuniéndonos el Equipo Biblioteca para ir marcando las pautas a los ciclos y que se lleguen a acuerdos, a la vez que queda puesto en su conocimiento en Claustro.

Para el Próximo curso también se plantea que las actuaciones de aula se vayan quedando recogidas en COLABORA 3.0.

Las tablas están en el repositorio Digital del colegio, residiendo la información concretamente en la carpeta compartida del Equipo Directivo/planes y Programas/PLC/APIs PLC 20219-2020, y en el apartado específico de Colabora 3.0 para nuestro Plan Lector, en ellas se contemplan, como hemos citado anteriormente, todas las áreas y su relación con la CCL.

En este documento solo vamos a exponer, a modo de ejemplos el área de Lengua y hemos elegido una de cada ciclo, teniendo las tablas originales todas las áreas, todos los ciclos. Siendo estas las siguientes:

- 1.- 1º ciclo, Aprendizajes Imprescindibles relación CCL
- 2.- 2º ciclo, Peso para los indicadores
- 3.- Desarrollo y relación de elementos curriculares.

		CRITERIOS DE EVALUACIÓN		INDICADORES
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	CE.1.1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	LCL.1.1.1. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo. (CCL, CAA, CSYC, SEIP)	Se expresa según normas del intercambio comunicativo	CCL1.1. Participa en distintas situaciones de comunicación cotidianas del aula respetando las normas comunicativas desde la escucha y reconociendo y utilizando elementos verbales y no verbales. CCL1.3. Capta el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante y las ideas elementales.
		LCL.1.1.2. Se expresa respetuosamente hacia el resto de interlocutores. (CCL, CSYC)	Se expresa según normas del intercambio comunicativo	
		LCL.1.1.3. Distingue entre mensajes verbales y no verbales en situaciones de diálogo. CCL	Comprende mensajes verbales y no verbales	
		LCL.1.1.4. Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales. CCL.	Comprende mensajes verbales y no verbales	
		LCL.1.1.5. Usa estrategias variadas de expresión. (CCL, CAA, CSYC)	Se expresa empleando estructuras lingüísticas adecuadas.	
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	CE.1.2. Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando.	LCL.1.2.1. Expresa sus ideas clara y organizadamente. (CCL)	Expresa oralmente conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones	CCL1.2. Expresa oralmente de manera sencilla y coherente sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario.
		LCL.1.2.2. Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando. (CCL, CAA)	Expresa mensajes con vocabulario adecuado.	
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	CE.1.3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más	LCL.1.3.1. Capta el sentido global de textos orales de uso habitual e identifica la información más relevante e ideas elementales. (CCL)	Capta y reproduce el contenido de los textos propuestos	CCL1.3. Capta el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante y las ideas elementales..

	relevante e ideas elementales.			
	CE.1.4. Escuchar, reconocer y reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza.	LCL.1.4.1. Escucha, reconoce y reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza. (CCL, CEC)	Comprende y reproduce textos orales andaluces.	CCL1.4. Escucha, reconoce y reproduce textos literarios orales sencillos.
	CE.1.5. Leer textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada; desarrollando el plan lector para fomentar el gusto por la lectura como fuente de disfrute, apreciando los textos literarios más identificativos de la cultura andaluza.	LCL.1.5.1. Lee textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada, identificando las características fundamentales de textos, narrativos, poéticos y dramáticos. (CCL, CAA).	Lee con la entonación adecuada.	CCL1.5.A. Lee textos literarios breves con pronunciación y entonación adecuadas. CCL1.5.B. Utiliza la lectura de textos literarios como fuente de entretenimiento y disfrute personal. CCL1.2. Expresa oralmente de manera sencilla y coherente sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario.
		LCL.1.5.2. Utiliza la biblioteca de aula y/o centro para localizar y seleccionar libros para su uso como fuente de entretenimiento y disfrute con la lectura.(CCL,CAA).	Lee para su uso y disfrute.	
		LCL.1.5.3. Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.(CCL, SEIP).	Expresa ideas principales.	
		LCL.1.5.4. Se organiza un horario con tiempos de lectura. (CCL,SEIP).	Lee durante el tiempo estimado.	
	CE.1.6. Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre las palabras no conocidas y respondiendo a preguntas formuladas sobre lo leído, adquiriendo progresivamente un vocabulario adecuado.	LCL.1.6.1. Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta. (CCL).	Comprende la información global de un texto.	CCL1.6.A. Capta el sentido global de textos de uso habitual, identificando la información más relevante y las ideas elementales. CCL1.6.B. Adquiere progresivamente un vocabulario adecuado.
		LCL.1.6.2. Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario. (CCL,CAA).	Se expresa utilizando nuevo vocabulario.	
		LCL.1.6.3. Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas. (CCL).	Comprende y responde con precisión.	
	CE.1.7. Desarrollar estrategias simples para la comprensión de textos	LCL.1.7.1. Desarrolla estrategias simples para la comprensión de textos. (CCL, CAA).	Comprende estrategias simples	CCL1.7. Capta el sentido global de textos de uso habitual, identificando la información más relevante y las

	<p>próximos a la experiencia infantil como la interpretación de las ilustraciones, la identificación de los títulos y personajes esenciales, el autor, editorial, marcar palabras claves, etc....</p>			<p>ideas elementale</p>
	<p>CE.1.8. Iniciarse en el conocimiento básico del uso de las TIC de forma responsable para la búsqueda de información y presentación de resultados de pequeñas investigaciones y/o trabajos.</p>	<p>LCL.1.8.1. Busca información de diferentes medios de forma responsable. (CCL,CD,CAA).</p>	<p>Busca, comprende e investiga diferentes temáticas.</p>	<p>CCL1.8.A. Se inicia en la búsqueda de información en diferentes soportes. CCL1.8.B. Se inicia en la presentación de resultados de pequeñas investigaciones.</p>
	<p>CE.1.9. Redactar, reescribir y resumir diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas, aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o</p>	<p>LCL.1.9.1 Redacta, reescribe y resume diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas.(CCL, CAA).</p>	<p>Capta y reproduce el contenido de los textos propuestos</p>	<p>CCL1.9. Escribe distintos tipos de texto atendiendo a modelos aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p>
	<p>LCL.1.9.2. Aplica las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos.(CCL).</p>	<p>Elabora adecuadamente el aspecto formal de sus escritos</p>		
	<p>LCL.1.9.3. Desarrolla el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, leyéndolas en público. (CCL).</p>	<p>Elabora y lee adecuadamente textos propios</p>		

<p>grupales de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público.</p>			
<p>E.1.10. Mostrar interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.</p>	<p>LCL.1.10.1. Muestra interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas. (CCL).</p>	<p>Expresa por escrito sus ideas adecuadamente.</p>	<p>CCL1.10. Muestra interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan diferentes situaciones cotidianas.</p>
<p>CE.1.11. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con la producción y comprensión de textos para desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.</p>	<p>LCL.1.11.1. Conoce y comprende terminología gramatical y lingüística elemental como enunciados, palabras, sílabas, nombre común y propio, singular, plural, masculino y femenino, palabras compuestas y simples.(CCL).</p>	<p>Comprende la terminología</p>	<p>CCL1.11. Conoce y comprende terminología gramatical y lingüística elemental.</p>
	<p>LCL.1.12.1. Investiga y utiliza textos de la tradición oral para echar suertes y aceptar roles.(CCL, CSYC, CEC)</p> <p>LCL.1.12.2. Crea cuentos por imitación de modelos. (CCL, CAA, CEC) LCL.1.12.3. Participa en dramatizaciones propuestas. (CCL, CSC, CEC)</p>	<p>Analiza y aplica textos orales tradicionales.</p> <p>Elabora cuentos.</p>	<p>CCL1.12.A. Conoce y crea pequeños textos literarios a partir de pautas y modelos dados. CCL1.12.B. Participa en dramatizaciones propuestas</p>
<p>CE.1.12. Conocer y crear pequeños textos literarios a partir de pautas y modelos dados: cuentos breves, retahílas, trabalenguas, fórmulas para echar en suerte, roles y juegos, dramatizaciones de textos</p>	<p>LCL.1.12.3. Participa en dramatizaciones propuestas. (CCL, CSC, CEC)</p>	<p>Dramatiza.</p>	

breves y sencillos, etc.

PESO BLOQUE (%)	BLOQUES	PESO INDICADOR (%)	INDICADORES
15	1 Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar	2	LCL.1.1. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo e incorporando informaciones tanto verbales como no verbales. (CCL, CAA, CSYC, SEIP)
		2	LCL.1.2. Expone las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección. (CCL, CSYC)
		2	LCL.3.1. Expresa oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás. (CCL, CAA).
		2	LCL.2.3.1. Comprende el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual Comprende la información general en textos orales de uso habitual. (CCL).
		2	LCL.2.3.2. Reconoce las ideas principales y secundarias de un texto oral. (CCL)
		2	LCL.2.3.4. Resume la información recibida de hechos cotidianos, cercanos a su realidad para aplicarlos en distintos contextos de aprendizaje.(CCL).
		1	LCL.2.4.1. Reconoce y reproduce con creatividad textos orales y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales según la intención y necesidades comunicativas del contexto. (CCL).
		1	LCL.2.5.1. Obtiene información de diferentes medios de comunicación social (CCL).
		1	LCL.2.5.2. Realiza pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes.(CCL, CSYC)
		30	2 Bloque 2: Comunicación escrita: leer
4	LCL.2.6.2. Utiliza la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras literarias relevantes de la cultura andaluza. Realiza lecturas en silencio resumiendo con brevemente los textos leídos.(CCL).		
4	LCL.2.7.1. Comprende textos leídos en voz alta. (CCL).		
4	LCL.2.7.2. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto, de las ilustraciones y los contenidos, planteando hipótesis para adquirir vocabulario. (CCL, CAA)		
3	LCL.2.7.3. Identifica las reglas ortográficas básicas a través de la lectura. (CCL).		
4	LCL.2.8.1. Desarrolla estrategias básicas para la comprensión de textos como subrayar los elementos básicos, elaborar resúmenes, identificar elementos característicos, interpretar el valor del título y las ilustraciones. (CCL, CAA).		
3	LCL.2.9.1. Busca y selecciona distintos tipos de información en soporte digital de modo seguro, eficiente y responsable. (CCL, CD)		
4	LCL.2.9.2. Utiliza informaciones diversas extraídas desde diferentes soportes en investigaciones o tareas propuestas. (CCL, CD).		
30	3 Bloque 3: Comunicación escrita: escribir.	10	LCL.2.10.1. Planifica y escribe, con ayuda de guías y la colaboración de sus compañeros, textos de los géneros más habituales con diferentes intenciones comunicativas, para desarrollar el plan escritura. (CCL).
		10	LCL.2.10.2. Usa un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas en los textos que produce. (CCL).
		10	LCL.2.10.3. Usa las TIC como recurso para escribir y presentar sus producciones. (CCL, CD).
15	4 Bloque 4: Conocimiento de la lengua	3	LCL.2.11.1. Usa la lengua escrita para expresar reflexiones argumentadas sobre las opiniones propias y ajenas, sobre situaciones cotidianas, desde el respeto y con un lenguaje constructivo, desarrollando la sensibilidad, creatividad y la estética. (CCL, CSYC)
		3	LCL.2.12.1. Utilizar los conocimientos básicos sobre la lengua (palabras, significado, categoría gramatical, etc.) propias del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos. (CCL)
		3	LCL.2.12.2. Utiliza el diccionario para buscar el significado de palabras desconocidas, seleccionando la acepción correcta. (CCL)
		3	LCL.2.13.1. Identifica y reconoce las variedades del dialecto andaluz. (CCL, CSYC)
		3	LCL.2.13.2 Reconoce e identifica algunas de las características relevantes (históricas, socio-culturales, geográficas y lingüísticas) de las lenguas oficiales en España. (CCL, CEC, CSYC)
10	5 Bloque 5: Educación	5	LCL.2.14.1. Conoce y produce textos literarios utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos, distinguiendo la producción literaria de tradición popular y oral de la culta y escrita. (CCL)
		5	LCL.2.14.2. Realiza posteriormente dramatizaciones individualmente o en grupo de textos literarios adaptados a su edad, bien sea de producción propia o de los compañeros/as. (CCL)

	literaria		
--	-----------	--	--

INDICADOR						
LCL.3.1.1. Participa en situaciones de comunicación usando la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos contextos.					Valoración de realizaciones prácticas	
COMPETENCIAS		INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
(CCL)	Usa la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...).	No usa la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...)	Usa de forma esporádica la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...)	Usa con frecuencia la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...)	Usa aunque no siempre la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...)	Usa siempre la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...)

