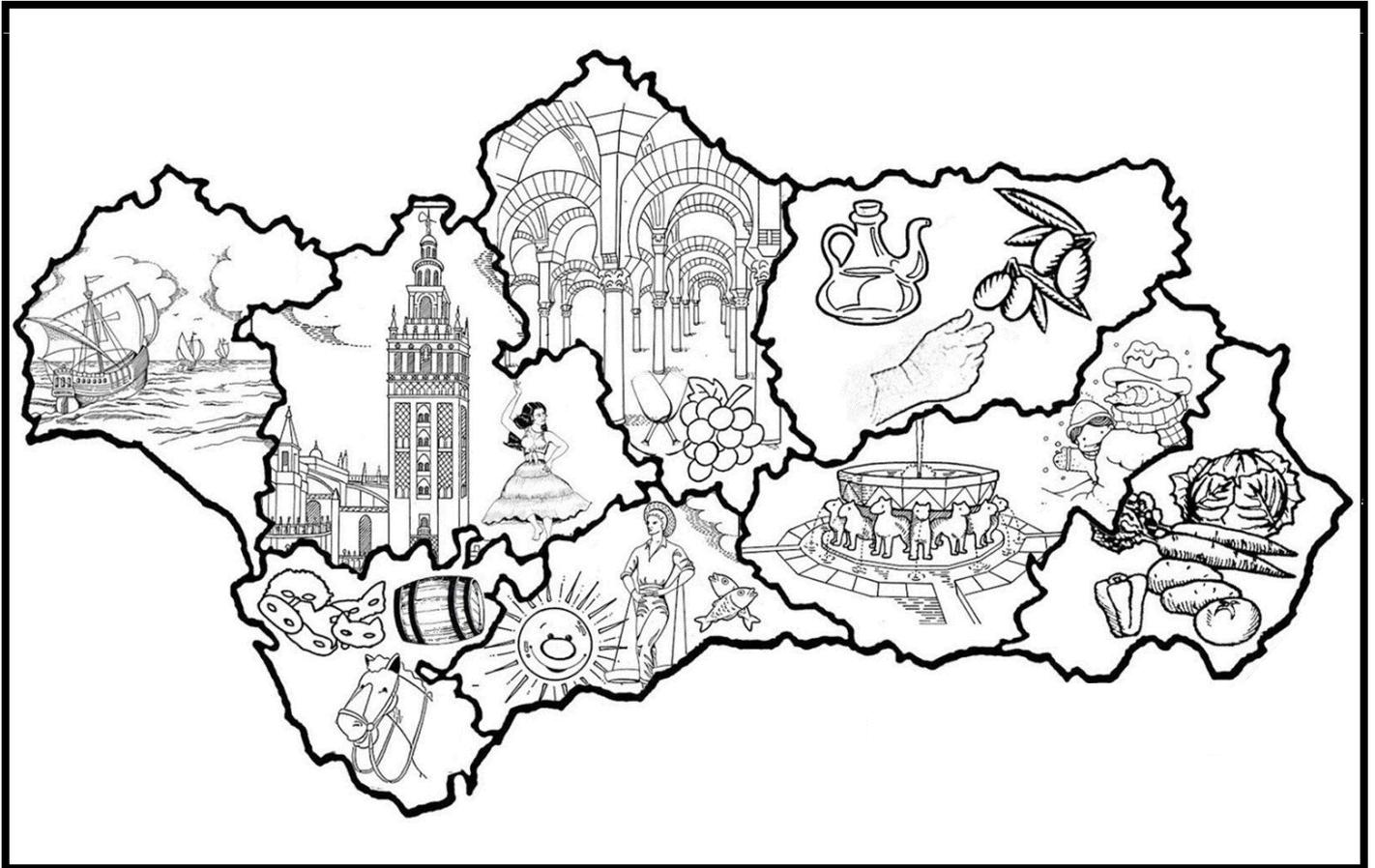




ANDALUCÍA TIENE NOMBRE DE MUJER



¿QUÉ VAMOS A APRENDER?

1. Leerás descripciones de personas y lugares de Andalucía.
2. Reconocerás a personas y lugares por su descripción.
3. Elegirás los adjetivos apropiados para describir un lugar de forma oral.
4. Escribirás la descripción de una mujer andaluza.
5. Conocerás el libro *Mentiras peludas* de María del Carmen Fernández.
6. Sabrás qué son los sinónimos y antónimos.
7. Utilizarás los adjetivos para describir.
8. Mejorarás la lectura.
9. Trabajarás genial en equipo.



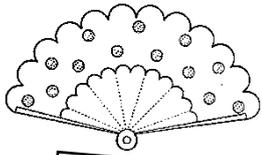


TAREA FINAL:

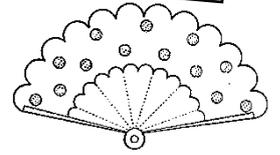
Entrena para jugar al Quién es quién de mujeres andaluzas.



¿Quién es Quién?



¡Comenzamos!



1. Escucha y une con flechas.

Marta

Momo

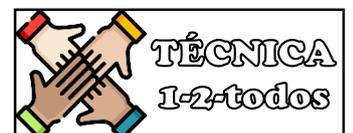
Dona



Colorines

Rafa

Clara





2. Reconoce a la autora del cuento *Mentiras peludas*.

FICHA DE LA AUTORA

FOTO



Se llama Mari Carmen Fernández.

Es una mujer de _____.

Es de estatura _____, sus ojos son

_____ y de color _____.

Su pelo es _____ y _____.

Le gusta mucho escribir _____.

3. Escucha las descripciones de mujeres andaluzas de renombre y rodea los adjetivos. Después, tu maestro/a te mostrará su foto en la pizarra digital.

1

Tiene el pelo...		Tiene los ojos...		Le gusta...
- rizado	y rubio.	- grandes	y negros.	- cantar.
- liso	y moreno.	- menudos	y azules.	- bailar.
- ondulado	y castaño.	- rasgados	y marrones	- hacer deporte.
¿Quién es?				

2

Tiene el pelo...		Tiene los ojos...		Le gusta...
- rizado	y rubio.	- grandes	y negros.	- cantar.
- liso	y moreno.	- menudos	y azules.	- bailar.
- ondulado	y castaño.	- rasgados	y marrones	- hacer deporte.
¿Quién es?				

3

Tiene el pelo...		Tiene los ojos...		Le gusta...
- rizado	y rubio.	- grandes	y negros.	- cantar.
- liso	y moreno.	- menudos	y azules.	- bailar.
- ondulado	y castaño.	- rasgados	y marrones	- hacer deporte.
¿Quién es?				



4. Observa y elige los adjetivos que mejor describen a Clara.

Diagram showing Clara in the center, surrounded by ten empty boxes for adjectives. Arrows point from Clara to each box.

Clara

5. Clasifica los adjetivos de Clara.

FÍSICO

PERSONALIDAD

Large outline of a person's body with horizontal lines for writing, representing physical characteristics.

Large cloud-like outline with horizontal lines for writing, representing personality traits.

6. Trabajamos los sinónimos y antónimos.

SINÓNIMOS	ANTÓNIMOS
 <p>- Clara está <i>feliz</i>.</p>	 <p>- Clara está <i>feliz</i>.</p>
 <p>- Clara está <i>contenta</i>.</p>	 <p>- Clara está <i>triste</i>.</p>

a) Colorea del mismo color las palabras que sean sinónimas.

cansado	sencillo	veloz	fácil	caminar
andar	rápido	empeza	agotado	comenzar

b) Rodea los adjetivos de la actividad anterior.

c) Copia y cambia los adjetivos subrayados por un sinónimo.

apenado - listo - amplio



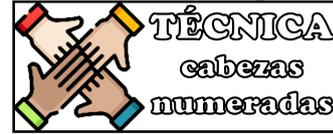
Colorines es un perro muy inteligente.

Cuando está solito en el parque está muy triste.

El parque es un lugar muy grande.



7. Trabajamos con los antónimos.



a) Escribe las palabras que significan lo contrario.

entrar	bajar	mojado	abierto	dormida	bien
--------	-------	--------	---------	---------	------

seco → subir →

salir → cerrado →

despierta → mal →

b) Copia la descripción cambiando los adjetivos señalados por un antónimo y dibuja.

EL TREN MÁS RÁPIDO DE ESPAÑA



El AVE es el tren más *rápido* de España. Pasa por Sevilla, la *maravillosa* capital de Andalucía.

Tiene vagones muy *largos*, es *grande* y *silencioso*.

Su diseño es muy *moderno*.





8. Elige a una mujer andaluza que sea importante para ti. Puede ser tu mamá, tu abuela, tu hermana, tu tía...

¿A quién has elegido?

¿Por qué es importante para ti?

ADJETIVOS PARA EL FÍSICO

ESTATURA

CABELLO

OJOS

MÁS ADJETIVOS

ADJETIVOS PARA LA PERSONALIDAD

QUÉ LE GUSTA

SU CARÁCTER ES...

CÓMO VISTE

MÁS ADJETIVOS



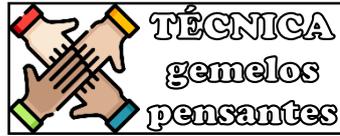
9. ¡Ya eres un experto o experta! Ahora, dibuja a la mujer que has elegido y descríbela usando los adjetivos de la actividad anterior.

Dibujo

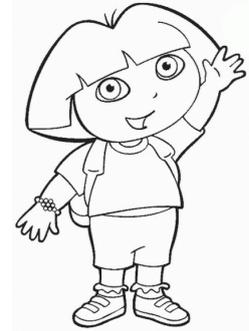
Blank writing lines for describing the drawing.



10. Prepara con un compañero/a la exposición de tu descripción. Recuerda los siguientes pasos:



Saluda al público, di a quién vas a describir y por qué.



Lee tu descripción con buena entonación y enseña el dibujo.

Responde a las preguntas del público y despídete dando las gracias.

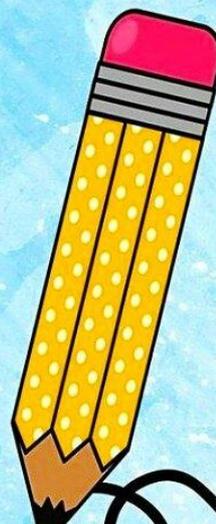


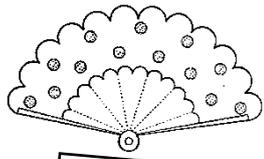
Practica mucho con tu compañero/a.

“Los errores **NO SON** fracasos ...

son señal de que lo estamos intentando”.

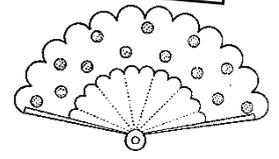
John C. Maxwell





¡Olé!

¡Qué bien leemos!



1. Lee el siguiente texto tan bien como tú sabes. Te servirá para conocer el libro *Mentiras peludas*.

Las dos niñas se quedaron de piedra al escuchar lo que acababa de decir su amigo. Rafa quería mucho a su mascota.

- Lo podemos seguir cuidando entre todos, aquí –sugirió Marta.
- ¡No! Aquí pueden verlo y, entonces, se lo llevarán –dijo Clara.
- ¿Quién se lo va a llevar? –preguntó Rafa nervioso.
- ¡Los de la perrera!

Se escuchó un trueno. A Clara le pareció que las nubes se habían vuelto más oscuras al decir esta última frase. Las caras de sus amigos se quedaron asombradas y serias al oír la palabra maldita: perrera.

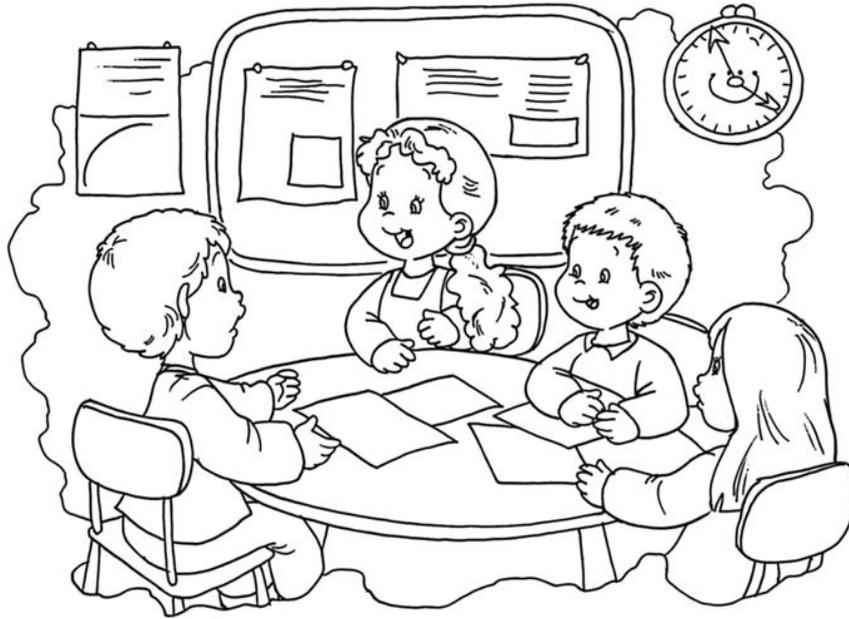
- ¿Qué es una perrera? –preguntaron Rafa y Marta.

Clara se quedó inmóvil mirando a sus amigos, sin pestañear, mientras intentaba buscar en su cerebro una mentira, pero no la encontró.

- Es un sitio al que llevan a los perros abandonados y...
- ¿Y qué? –preguntó Marta con curiosidad.
- ¡Y les ponen la inyección del sueño si nadie los adopta! –contestó Clara entre lágrimas.
- ¿Qué inyección es esa? –preguntó confuso Rafa.
- Una inyección que los deja dormidos para siempre –terminó diciendo su amiga.



2. Debate.



- a) Opina sobre las perreras: ¿Qué piensas sobre las perreras? ¿Crees que son necesarias? ¿Qué ocurriría con los perros abandonados sin perreras?

¿Cómo
te sientes?



- b) Opina sobre la idea de Rafa: ¿Crees que es buena idea cuidar a Colorines entre todos en el parque? ¿Cómo imaginas las noches de Colorines en el parque? ¿Qué se te ocurre para ayudar a Colorines?

¿Cómo
te sientes?



- c) Opina sobre la actitud de Clara: ¿Por qué tardó tanto en explicarle a sus amigos qué eran las perreras? ¿Cómo le explicarías a Marta y a Rafa qué son las perreras si tú fueras Clara?

¿Cómo
te sientes?





3. Ahora fíjate en la descripción del parque de Colorines. Léela en silencio y cuenta a tus compañeros/as qué has entendido.

EL PARQUE

El parque. Sí, ese lugar al que a los niños les encanta ir para jugar con sus amigos a la pelota, al pilla-pilla, al escondite; para montar en bici y, cómo no, para sacar a pasear a sus mascotas, como Clara, que llevaba a Momo, su perro.

El parque al que solía ir ella con sus mamás era muy amplio y seguro. La zona de juego de los niños, que tenía un tobogán, varios columpios, dos balancines y una casita de madera, estaba separada de la calle por grandes y numerosos árboles que, además de dar sombra y oxígeno, eran utilizados por los niños como un elemento más de sus juegos, siempre con el respeto que merecen estos seres vivos tan imprescindibles en nuestro planeta. Sin duda alguna, era el lugar preferido de Clara y de su inseparable amigo Rafa.

3. Vuelve a leer el texto y contesta:

a) ¿Cuántos párrafos hay?

b) ¿Cuántas líneas tiene el primer párrafo?

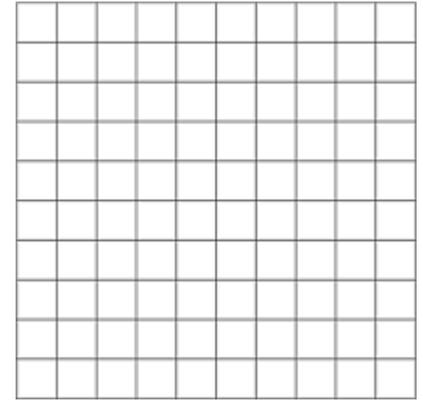
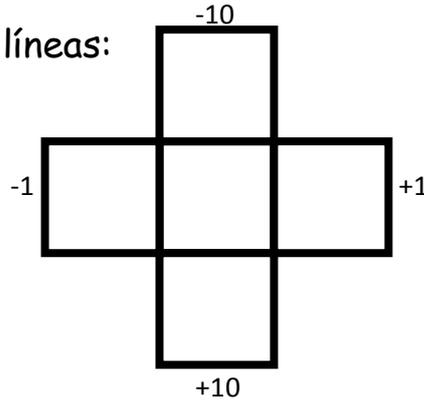
c) ¿Cuántas líneas tiene el segundo párrafo?

d) ¿Cuántas líneas hay en total?



e) Analiza el número de líneas:

DECENAS	UNIDADES



f) ¿De qué habla el primer párrafo?

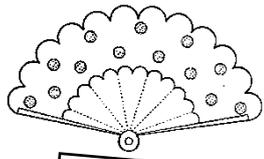
g) ¿De qué habla el segundo párrafo?

h) Busca dos adjetivos que dicen cómo es el parque:

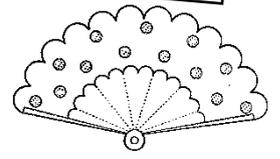
i) Busca dos adjetivos que dicen cómo son los árboles del parque:

j) ¿Qué había en el parque?

k) Dibuja el parque:



Ya somos expertos. ¡Nos toca describir!



1. Vas a describir a una mujer andaluza y con tu descripción jugaremos a *Quién es quién*. Sigue los pasos.

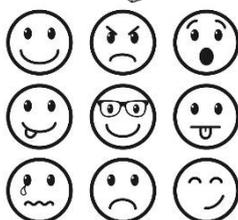
Fíjate en cada una de las mujeres y elige una.



Negocia con tus compañeros para no repetir.



Escribe en el borrador el nombre de la andaluza asignada.



Lee los adjetivos de cada parte del cuerpo y rodea los más adecuados.

Escribe en el borrador una oración para cada adjetivo.

Finaliza la tarjeta de descripción con una oración relacionada con la personalidad.

MUJERES ANDALUZAS RELEVANTES



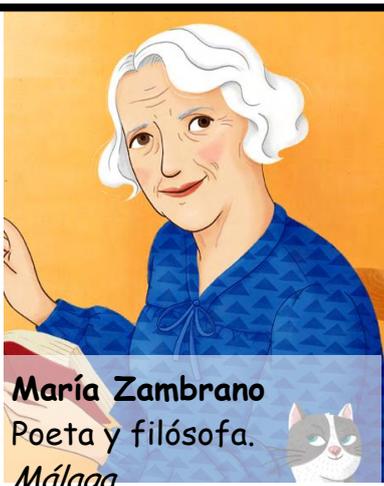
Mari Carmen Fernández
Escritora
Carmona (Sevilla)



Carmen de Burgos y Seguí
Maestra, periodista y escritora.
Almería



Adela Muñoz Páez
Química y escritora.
Jaén



María Zambrano
Poeta y filósofa.
Málaga



Rocío Márquez Limón
Cantaora, investigadora y doctora universitaria.
Huelva



María Parrado
Cantante.
Cádiz



Vanesa Martín
Cantante, poeta y compositora
Málaga



Carolina Marín
Campeona olímpica y mundial de bádminton
Huelva

ADJETIVOS SOBRE EL FÍSICO

ASPECTO GENERAL

Alta, baja, atlética,
robusta, corpulenta,
esbelta, delgada, débil,

fuerte, gorda,
joven, mayor,
envejecida,
madura,
barriguda,
sana...

OJOS

Azulados, negros,
marrones, verdosos,
alegres, tristes, redondos,
rasgados, lagrimosos,

CABELLO

Rubio, moreno,
castaño, pelirrojo,
cano, rizado,
ondulado, lacio,
encrespado,
peinado...



ADJETIVOS SOBRE LA PERSONALIDAD

Amable, alegre, simpática, antipática,
atenta, atrevida, trabajadora,
ingeniosa, generosa, huraña, lista,
gruñona, mentirosa, valiente, feliz,
presumida, deportista, miedosa, seria,
chiflada, divertida, rebelde, llorona,
tímida...



REVISAMOS EN EQUIPO

Leo el borrador de mi compañero/a.

Si puede mejorar algo, se lo digo.



Escucho las ideas de mi compañera/o.

Si son buenas ideas, modifico mi borrador con ellas.



TÉCNICA
1-2-todos

ENTREGAMOS AL MAESTRO/A Y LO PASAMOS A LIMPIO





BORRADOR

TARJETA DE DESCRIPCIÓN DE _____

A LIMPIO

TARJETA DE DESCRIPCIÓN DE _____



Consejería de Educación y Deporte

C.E.Pr. Beato Juan Grande

Bilingual school / École Européenne

Carmona (Sevilla)





- Realiza una tarjeta de descripción de una mujer andaluza de tu familia.

TARJETA DE DESCRIPCIÓN DE _____

¿QUÉ HE APRENDIDO?



- Puedo Leer mejor. 😊 😐 😞
- Puedo trabajar en equipo muy bien. 😊 😐 😞
- Sé qué es un adjetivo. 😊 😐 😞
- Puedo decir sinónimos de palabras. 😊 😐 😞
- Puedo decir antónimos de palabras. 😊 😐 😞
- Puedo escribir descripciones. 😊 😐 😞
- Mi letra ha mejorado. 😊 😐 😞
- Conozco mujeres andaluzas importantes. 😊 😐 😞



Consejería de Educación y Deporte

C.E.Pr. Beato Juan Grande

Bilingual school / École Européenne

Carmona (Sevilla)





ANEXO PARA EL PROFESORADO

Página 1, actividad 1. Leer al alumnado las descripciones de los personajes de *Mentiras peludas*, de Mari Carmen Fernández.

a. **Descripción de Marta (pág. 13):**

«Marta era más o menos de la misma altura que Clara y Rafa. Su pelo, lacio y castaño, le llegaba por debajo de los hombros. Justo encima de sus ojos marrones asomaba un simpático flequillo, que le hacía parecer una niña traviesa. Y lo era.»

b. **Descripción de Rafa (adaptación):**

«Rafa era un niño con dos papás. Tenía la piel color chocolate y el pelo rizado y corto de color negro. Sus ojos eran grandes y su cara redonda. Le gustaban mucho los perros y estaba encantado de conocer a Colorines.»

c. **Descripción de Dona (pág. 15):**

«Dona tenía el cuerpo cubierto de un largo y suave pelo de color nieve. Si no fuera porque en su hocico y en su cola tenía dos manchas canelas, casi parecía un oso polar, al menos eso llegó a pensar el niño.»

d. **Descripción de Momo (pág. 7 y 8):**

«Mientras la mamá de Clara y el papi de Rafa charlaban animadamente en uno de los bancos del parque, Clara y Rafa paseaban a Momo.

- Me encanta Momo, Clara. ¡Es tan cariñoso y juguetón! Además, tiene un pelo tan suave... -dijo Rafa, mientras acariciaba a la mascota de su amiga.»

e. **Descripción de Clara (adaptación):**

«Clara es una niña muy alegre a la que le encanta su perrito Momo. Tiene el pelo negro y suele llevar una trenza. Sus ojos son verdosos y su piel es como su nombre: clara. Le encanta ducharse y oler bien.»

f. **Descripción de Colorines (pág. 21):**

«El perro era pequeño y estaba muy delgado, tanto que se le notaban las costillas. Tenía el cuerpo cubierto de pelo de tres colores distintos: negro, canela y blanco; su cara era pequeña y sus orejas grandes y puntiagudas. Pero eso no era lo más llamativo del perro. Lo más llamativo y sorprendente eran sus ojos o, mejor dicho, el color de estos: uno era azul cielo y el otro de color café. Esa rareza le daba cierto aire de misterio.»



Página 2, actividad 2. Leer al alumnado la descripción completa de Mari Carmen Fernández. Darles 1 minuto para que, sin escribir, decidan qué respuestas son las correctas. Leer por segunda vez, darles otro minuto para que comprueben las respuestas. Darles uno o dos minutos para que, en silencio, escriban las respuestas. Puedes darles un minuto extra para que el coordinador y el supervisor revisen las respuestas de todos los miembros del grupo.

FICHA DE LA AUTORA

FOTO



Se llama *Mari Carmen Fernández.*

Es una mujer de *Carmona.*

Es de estatura *media*, sus ojos son

grandes y de color marrón.

Su pelo es *liso y castaño.*

Le gusta mucho escribir *cuentos infantiles.*

Página 2, actividad 3. Leer al alumnado las siguientes descripciones de mujeres andaluzas actuales. Ellos deben rodear las características de estas mujeres.

1

PERSONAJE 1: Andalucía tiene muchos hombres y mujeres importantes, conocidos en todo el mundo. La primera persona que conoceremos es Vanesa Martín, que nació en Málaga, una de las ocho provincias andaluzas. La podéis reconocer por sus famosas canciones o porque ha sido una de las *coaches* en *La voz kids*. ¡Le encanta cantar!

Vanesa Martín tiene un bonito pelo **liso** que le llega por debajo de los hombros, es de **color castaño** y lo suele llevar suelto con flequillo. Sus **ojos son rasgados** y de un color **marrón** que recuerda a la arena de las playas de Málaga.

2

PERSONAJE 2: La segunda gran mujer de nuestra tierra, Andalucía, se llama Carolina Marín, una gran deportista de Huelva que ha sido varias veces campeona mundial de bádminton, un deporte que se juega con raquetas.



Carolina, aunque suele llevar el **pelo** recogido para jugar a bádmbinton, lo tiene **largo y ondulado**, de un bonito color castaño. Tiene unos **ojos** muy peculiares, ya que son **rasgados y marrones**.

Esta mujer andaluza es muy famosa en todo el mundo por su habilidad para jugar al bádmbinton. ¡Le gusta muchísimo practicar este **deporte!**



PERSONAJE 3: Por último, me gustaría presentaros a otra andaluza muy conocida: la cantante gaditana María Parrado.

María es muy famosa por ganar *La voz kids*, aunque también cantaba cuando era pequeña en *Menuda noche*. ¿Aún no sabéis quién es?

Es una mujer de estatura media, delgada y con el **pelo castaño**. Aunque a veces lleva el pelo un poco rizado, su forma natural es **ondulada**.

Tiene la piel clara y unos **ojos menuditos** y de color **marrón**. Mucha gente en Andalucía los tiene de ese color.

Como su **pasión es cantar**, lleva ya grabadas muchas canciones, por eso podrás oírlas en la radio, la televisión o en YouTube.