



C/ PALOMAR, 9.
MIJAS-COSTA
(MÁLAGA)



BUENAS PRÁCTICAS EN LA PRÁCTICA DOCENTE

Análisis morfológicos con canciones

FECHA O PERÍODO DE REALIZACIÓN: durante todo el curso escolar

PARTICIPANTES:

Alumnos de 6º

OBJETIVOS QUE SE PRETENDEN CONSEGUIR:

Reconocer los diferentes tipos de palabra de forma auditiva.
Analizar los diferentes tipos de palabras estudiados durante el curso.

ORGANIZACIÓN PREVIA:

Se requiere encontrar una canción que contenga un número adecuado de los tipos de palabras que vamos a analizar.

DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA:

Podemos presentar la canción en audio o vídeo o directamente cantada por el maestro.
Se hace primero de forma general para después parar por estrofas.
Primero el alumnado apunta todas las palabras que reconozcan en la canción del tipo que se haya propuesto. Ej. Adjetivos. Se vuelve a realizar la audición de nuevo.
A continuación se ponen en común para posteriormente analizar en la libreta u oralmente

MECANISMOS PARA VALORAR SU EFICACIA:

Aunque nunca se ha valorado de forma cuantitativa denota su eficacia el hecho de la gran motivación con la que acogen la actividad llegando incluso a pedirla durante el curso.
Para valorar el análisis tenemos los ítems propios del área de lengua.