

MEMORIA DEL
GRUPO DE
TRABAJO
SEMINARIO DE
IGUALDAD

María Gómez Rodríguez
Lourdes Costa
Elena Hernández
Jose M. Maldonado
Yolanda Vega

1. DIAGNÓSTICO DEL CENTRO

a. INTRODUCCIÓN

Para realizar el diagnóstico del centro y poder abordar la igualdad, se debe detectar las carencias existentes. Por ello se van a tener en cuenta varios aspectos del centro a la hora de hacer el diagnóstico, como son:

- Las características de la comunidad educativa
- El uso de espacios.
- La utilización de un lenguaje no sexista en planes, programaciones, proyectos, documentos...

En el diagnóstico, hemos realizado distintas encuestas al alumnado donde hemos identificado su visión acerca de distintos aspectos de la igualdad en el centro. Algunos de estas características destacadas son:

- Uso de lenguaje sexista por parte del profesorado.
- Uso de los espacios por chicos y chicas.
- Actividades realizadas por los alumnos y las alumnas.
- Características personales de hombres y mujeres.
- Tareas realizadas por las familias en el hogar.
- Conocimiento de situaciones de acoso en el aula.

Los resultados obtenidos revelan algunas opiniones muy interesantes de nuestro alumnado en relación al centro, haciéndonos ver que debemos realizar actividades para fomentar la igualdad en algunos ámbitos. Durante los siguientes apartados incorporamos los análisis de estos resultados en relación a la parte de la comunidad educativa a la que se refiere.

b. CARACTERÍSTICAS DEL EQUIPO DIRECTIVO

Composición del Equipo Directivo y Profesorado	Mujeres	Hombres	Total
Dirección del Centro	0	1	1
Jefatura de estudios	1	1	2
Secretaría del Centro	2	0	2
Vicedirección	0	1	1
Composición del Claustro	50	29	79
Coordinación del equipo/proyecto de igualdad	1	0	1

Como vemos hay igualdad en el Equipo directivo en cuanto a hombres y mujeres, aun teniendo un Claustro mayoritariamente femenino.

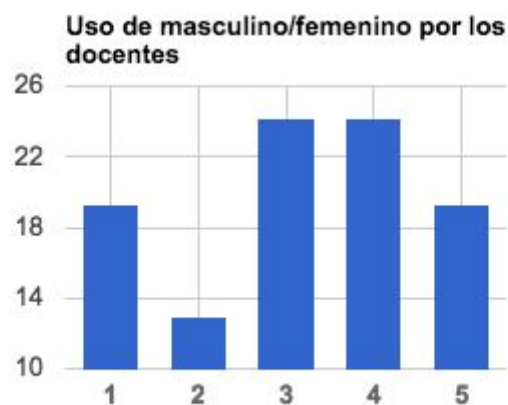
II PLAN DE IGUALDAD

c. CARACTERÍSTICAS DEL PROFESORADO

Número de profesoras y profesores	Mujeres	Hombres	Total
Profesorado de ESO y BACHILLERATO	17	17	34
Profesorado de ciclos	24	11	35
Profesorado de Compensación Educativa	1	0	1
Profesorado Refuerzo Pedagógico	3	1	4
Profesorado de PT	1	0	1
Lengua de signos	4	0	4

Dentro de este apartado, creemos conveniente incorporar algunos de los resultados obtenidos a partir de las encuestas del alumnado.

En un primer punto, preguntamos si están de acuerdo con la afirmación de que los docentes usan en clase tanto el femenino como el masculino, siendo el 1 (en desacuerdo) y 5 (totalmente de acuerdo). Observamos que en general, están de acuerdo con su uso, como es recomendable, aunque un 19,35% del alumnado opta por indicar que esta práctica no se realiza. Debemos por tanto, insistir a los docentes con incorporar esta práctica en su día a día.

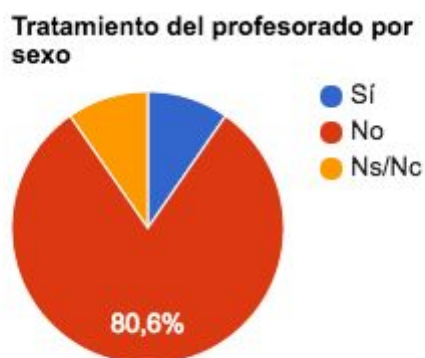


Posteriormente, se preguntó si los docentes usaban el aumentativo para los chicos (ej: tiarrón) y el diminutivo para las chicas (ej: chiquilla). Nos alegra comprobar que el 62,90% del alumnado encuestado no opina que esto se realice. Aun así, debemos intentar disminuir ese 8% que opina que está totalmente de acuerdo, puesto que no es aceptable en un instituto realizar estos comentarios.



II PLAN DE IGUALDAD

En otro orden de preguntas, se les ha cuestionado si el profesorado les trata de manera diferenciada por razón de sexo. Los resultados han sido muy positivos, pero aún nos preocupa el 9,7% del alumnado que opina que si es tratado de forma diferente. En este porcentaje, encontramos comentarios como que a las niñas las tratan mejor, o que se considera de mayor inteligencia a estas que a los chicos.



d. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

Número de alumnas y alumnos	Alumnas	Alumnos	Total
Total de alumnas y alumnos del Centro	417	360	777
ESO	129	132	261
BACHILLERATO	50	58	108
CICLOS	208	167	375
FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA	25	1	26

El alumnado es muy diverso, ya que proviene de distintos barrios y zonas de La Línea. Las actividades realizadas durante su tiempo libre reflejan los estereotipos de género impuestos en hombres y mujeres. Esto se constata en los resultados obtenidos en las encuestas como veremos a continuación.



Por un lado, el alumnado opina en su mayoría que está de acuerdo con que realizan tareas diferenciadas hombres y mujeres. Esto demuestra una gran desigualdad entre ambos, pero se constata en mayor medida cuando se les pregunta qué tipo de actividades realizan cada uno.

Según los encuestados, las chicas suelen realizar actividades como hablar, pasear, o usar el móvil, siendo un 59,68% los que indican como primera actividad hablar.



Para los chicos, las actividades elegidas son el deporte (donde se incluye el fútbol preferentemente), descansar o hablar.

Estas diferencias son muy significativas, ya que muestran los estereotipos de género que se imponen en nuestra sociedad y que se repiten año tras año en los institutos. Debemos motivar al alumnado femenino a que realicen otras actividades que les gusten, como jugar al fútbol, como así realizan también los chicos.



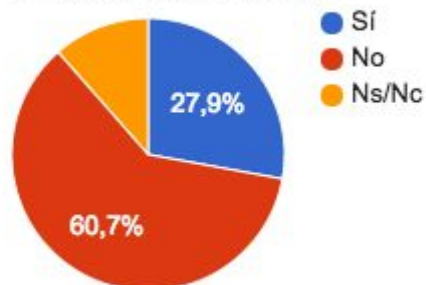
II PLAN DE IGUALDAD

Finalmente, otro de los puntos que nos preocupa es la convivencia entre el alumnado. Hemos preguntado si han conocido algún caso de acoso escolar o violencia en las clases y hemos obtenido unos resultados que nos alarman sobre esta situación.

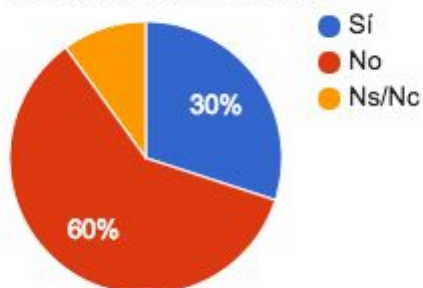
En primer lugar, preguntamos si conocían algún caso de chicas que hayan sufrido acoso. El 27,9% responde que sí, lo que es un dato inadmisible hoy en día.

Posteriormente, hacemos la misma pregunta pero sobre casos de violencia a chicos, y el resultado es incluso mayor.

Chicas que hayan sufrido acoso escolar/violencia en clase



Chicos que hayan sufrido acoso escolar/violencia en clase



El equipo de convivencia debe trabajar en la búsqueda de mecanismos de detección y resolución de conflictos para que disminuir el porcentaje de este tipo de violencia.

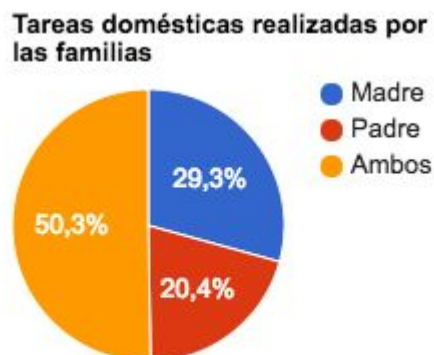
e. CONSEJO ESCOLAR, AMPA Y FAMILIAS

CONSEJO ESCOLAR	Mujeres	Hombres	Total
Número de representantes en el Consejo Escolar:	12	11	23
Representantes profesorado	3	5	8
Representantes familias	3	2	5
Representantes Alumnos	3	2	5

Las familias de nuestro Centro, son de diversos niveles educativos y socioeconómicos. Dentro de nuestra encuesta, preguntamos a nuestro alumnado qué tareas realizan sus

II PLAN DE IGUALDAD

padres y madres dentro de las labores del hogar. Los resultados son muy esperanzadores, ya que en un 50,3% del alumnado, son ambos progenitores los que comparten estas tareas. El resto, se divide con los siguientes resultados:



f. USO DE ESPACIOS

Para realizar el diagnóstico del uso de los espacios durante el recreo, se ha hecho mediante observación directa en varios días escogidos al azar. En total se han tomado datos durante diez recreos no consecutivos.

Durante el tiempo libre del recreo, el alumnado tiene como espacio habilitado para ellos las pistas deportivas, las gradas, la cafetería, el jardín y los bancos que están en el pasillo del edificio principal.

Se ha observado una separación de género en las actividades realizadas por el alumnado durante el recreo. El alumnado masculino prefiere jugar al fútbol u otros deportes, mientras que el alumnado femenino prefiere andar o sentarse con sus amigos/as y charlar o estar con el móvil. Hacerse fotos es otra de las aficiones que se observan en las alumnas para su difusión en redes sociales, mientras que los alumnos prefieren jugar a distintos juegos de móvil que se ponen de moda en los distintos momentos del año.

Además de la observación directa, en las encuestas el alumnado nos ha proporcionado información sobre los distintos usos de los espacios principales por chicos y chicas.



Durante el recreo, el alumnado opina que el patio es utilizado por ambos sexos o por los chicos en un 25,8%, y sólo un 1,6% de los encuestados opina que su uso es exclusivo de las chicas. Esto concuerda con nuestra observación previa del uso del patio para realizar deporte por parte de los chicos. Deberíamos realizar actividades o juegos que fomenten su uso por ambos

II PLAN DE IGUALDAD

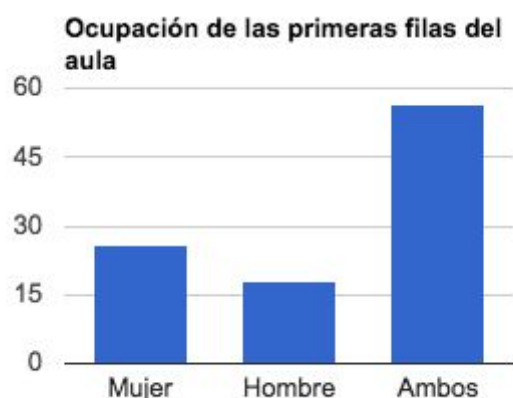
sexos en partidos mixtos o con equipos que no sean exclusivos de chicos.



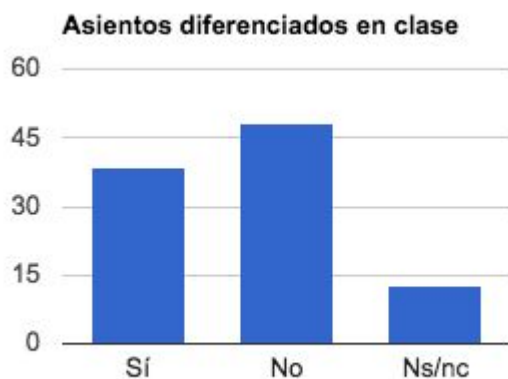
En cuanto al uso de la biblioteca, se obtienen unos resultados opuestos, ya que el 82,26% del alumnado opina que el uso es por ambos igual, pero un 14,52% cree que es usado principalmente por las chicas.



El gimnasio es un espacio utilizado durante las horas de Ed. Física, por lo que su uso es de todo el alumnado en general, sin distinción de sexo. Aun así, opinan en las encuestas que la ocupación es principalmente de hombres en un 35,48% de los encuestados. Es importante hacerles ver que hay numerosas gimnastas mujeres que han alcanzado logros muy importantes y que esto no es sólo para uso masculino.



Dentro del aula, el alumnado está igualado a la hora de establecer quién ocupa la primera fila del aula, siendo un 56,45% de la opinión de que ambos ocupan estas filas. Esto es positivo, ya que no se hace distinción alguna entre ambos sexos dentro del aula en algo tan importante como la situación de las mesas en ella.



Sin embargo, nos llama la atención que cuando se pregunta si el alumnado se suele sentar en grupos diferenciados de chicos y chicas, el 38,70% opine que sí. Debemos insistir al profesorado que para la realización de trabajos grupales o uso de técnicas como ABP el alumnado debe agruparse siguiendo las indicaciones del docente, y este debe mezclar a chicos y chicas para que no haya discriminación.

g. MATERIALES UTILIZADOS

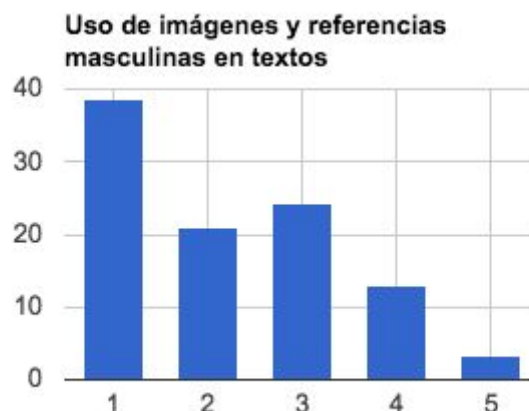
Los libros de texto y materiales utilizados deben ser seleccionados cuidadosamente, ya que muchos de ellos no contemplan los aspectos de igualdad más básicos, como la introducción de figuras femeninas del ámbito de la asignatura dentro de su historia, o el uso de situaciones en las que tanto hombres como mujeres son capaces de intervenir.

En las encuestas realizadas, hemos preguntado al alumnado si están de acuerdo con que se realiza un uso correcto del femenino y masculino en los libros de texto.



Se obtienen resultados positivos, ya que la mayoría está totalmente de acuerdo con ello.

Para la pregunta de si en los libros de texto aparecen mayoritariamente fotografías y textos de hombres, los resultados fueron los siguientes:



Aunque un porcentaje pequeño parece estar totalmente de acuerdo, hay bastante alumnado que se encuentra de acuerdo con esta afirmación, por lo que la selección de los libros debe ser más exhaustiva teniendo en cuenta unos criterios mínimos de igualdad.

2. OBJETIVOS

Nuestro objetivo principal al dar comienzo con este grupo de trabajo era “Elaborar el II Plan de Igualdad para el centro” y la consecución del mismo ha sido total, debido al elevado grado de implicación de los componentes del grupo. El funcionamiento del equipo se ha fomentado, gracias a las reuniones y toma de decisiones conjunta.

Los objetivos propuestos en concreto, para este grupo de trabajo son:

- Analizar la situación actual de los centros en relación con la coeducación después del I Plan de Igualdad.

Para ello, se ha llevado a cabo un diagnóstico al alumnado, a profesores y padres y madres. Tras la toma de datos se han realizado los análisis para poder detectar las desigualdades y los aspectos más importantes a trabajar.

En este punto también se ha trabajado la revisión del uso del lenguaje no sexista en la elaboración de planes, programaciones y diversos documentos

- Establecer posibles estrategias y actividades para avanzar hacia una escuela realmente coeducativa.

Para mejorar la coeducación se han propuesto diversas actividades que se han trabajado en el aula, o han participado en diferentes lugares del instituto. Se ha contado con la colaboración del profesorado y también con padres y madres representantes del AMPA. Su participación es muy importante ya que es necesario que los docentes del Instituto así como padres y madres nos

II PLAN DE IGUALDAD

coordinemos a la hora de educar a los hijos e hijas con criterios de igualdad.

- Diseñar intervenciones educativas para integrar la Perspectiva de género en los Planes y Proyecto de Centro.

En este punto también se ha trabajado la revisión del uso del lenguaje no sexista en la elaboración de planes, programaciones y diversos documentos

- Plantear posibles actuaciones para proyectar la coeducación en los procesos de enseñanza –aprendizaje

Con la colaboración de todos los departamentos, y en especial, con Orientación, la coeducación se trabaja tanto en las tutorías como en actividades puntuales que se realizan en días concretos como efemérides o bien de forma general, para trabajar la figura de la mujer en asignaturas como Cambios Sociales , Lengua o Sociales.

Este año se ha potenciado desde el departamento de Lengua la figura de la Gloria Fuertes.

3. METODOLOGÍA

En el grupo de trabajo la forma en la que se ha empezado a trabajar ha sido en primer lugar documentarnos sobre el Plan de Igualdad anterior, luego se elaboró un esquema para el nuevo documento, reparto de epígrafes por necesidad del centro y de programación, trabajo en casa de lectura y buscar información, contraste y discusión en grupo, redacción en grupo y pasar a soporte informático (cada miembro un epígrafe en su casa). Todos estos aspectos han ido modificándose y variando según necesidad.

De forma general, la dinámica de trabajo del grupo ha sido la siguiente:

- Sesiones formativas destinadas fundamentalmente al estudio y análisis de diferentes aspectos relacionados con la coeducación en general y con su práctica en el aula en particular. En estas sesiones se han realizado lecturas, se visualizarán actividades,... y en definitiva el trabajo de otros docentes que ya han trabajado al respecto.
- Estas sesiones se han combinado con las sesiones de trabajo y las cuales han cumplido, de manera general, el siguiente organigrama de trabajo:
 - Recogida de resultados, opiniones,.. de las experiencias trabajadas en los días anteriores.
 - Investigación y propuesta de actividades o técnicas para trabajar la coeducación en el aula.
 - Una vez propuesta y concretada la actividad/es a trabajar, se ha planteado todo lo referente a su organización como la fecha, tiempo para el desarrollo y puesta en escena de la misma, material necesario,...

- Creación de los posibles materiales que se pudiesen necesitar para el desarrollo y puesta en práctica de la misma.
- Por último, se dedicarán determinadas sesiones a la práctica y aplicación de la actividad en el aula o en otro lugar del instituto.

4. GRADO DE APLICACIÓN EN SU CONTEXTO EDUCATIVO

Para la programación de las actividades se han tenido en cuenta varios aspectos como los diferentes tipos de documentos del centro para revisar el uso del lenguaje, así como las actividades complementarias propuestas para las efemérides o los talleres ofrecidos en el recreo. También se proponen posibles actividades que pueden ser atractivas para los alumnos después de observar los resultados de las ya realizadas.

Los aspectos a tener en cuenta para trabajar desde la coeducación en el proyecto educativo han sido:

- Revisión de todo el lenguaje escrito de los diferentes documentos: Programaciones didácticas y propuestas pedagógicas, Plan de Convivencia, Plan de Orientación y Acción Tutorial.
- Programación de actividades complementarias y extraescolares: Celebración del día contra la violencia de género, Día de la Mujer, talleres cooperativos...

a. PROYECTO EDUCATIVO

La educación es uno de los principales instrumentos para el logro de la igualdad entre los sexos y del impulso del papel de las mujeres en la sociedad. En términos generales, según informe de evaluación de la Plataforma de Acción de Beijing, en el mundo se ha producido una mayor toma de conciencia de ello. Sin embargo, y aún en las sociedades más avanzadas se hace necesario formular políticas específicas aplicables a la enseñanza que permitan una total efectividad en este área. Se establecen propuestas de intervención en todos los niveles de la enseñanza, desde la escuela infantil a la universidad que cada país deberá aplicar en función de su nivel de desarrollo y de acuerdo con su distribución territorial y su organización administrativa.

Como docentes, debemos sensibilizar a la comunidad escolar acerca de la importancia de educar a los niños y niñas en el principio de igualdad de oportunidades y ofrecer a las nuevas generaciones una educación no sexista para alcanzar un ambiente libre de actitudes discriminatorias por razón de sexo.

Una de nuestros objetivos ha sido revisar el material que utilizamos para la docencia y el aprendizaje. En los libros y otros materiales sigue apareciendo en menor medida la mujer, desempeñando labores de menor cualificación y de subordinación al varón. No se trata exclusivamente de eliminar elementos sexistas evidentes, como es determinada

II PLAN DE IGUALDAD

utilización del lenguaje y de las imágenes, sino también de evidenciar y potenciar los logros y aportaciones de las mujeres en nuestra sociedad y en las que nos rodean, que hasta el presente han conformado una historia paralela y oculta. En nuestro centro damos mucha importancia a este tema y desarrollamos a lo largo de curso una serie de actividades que pretenden revalorizar el papel de la mujer en la historia, las ciencias y las humanidades.

Hoy en día la educación alcanza igualmente a niños, niñas. Este principio, en igualdad de condiciones que los hombres, lo obtuvieron las mujeres en España en 1985 cuando se obligó a todas las escuelas públicas o concertadas a constituirse como mixtas pero, no se puede asociar escuela mixta con escuela coeducativa, ya que el agrupamiento de chicos y chicas en el mismo espacio no es garantía de una enseñanza justa e igualitaria.

En la actualidad persisten diferencias a la hora de la elección de su futuro profesional. Es un hecho que las mujeres siguen optando por los estudios incluidos en las ramas sociales y los hombres por las tecnológicas; las chicas apenas eligen la formación en profesiones tradicionalmente ocupadas por varones y que tienen un alto índice de inserción laboral como la automoción, electrónica, mecánica, etc. Se repiten patrones anteriores y se deciden en su mayoría por las ramas administrativas, comerciales, sanitarias, o relacionadas con la imagen.

Algunas de las medidas que se desarrollarán en nuestro centro para aplicar el principio de igualdad son las siguientes:

1. En el currículo escolar:

- a) Incorporar en la programaciones las habilidades y conocimientos tradicionales de las mujeres.
- b) Incorporación en el currículo de personajes femeninos de rango social público que hayan contribuido a la mejora de la sociedad.
- c) Modificar el vocabulario de las programaciones.

2. En los materiales didácticos:

- a) Colaboración en la elaboración de planes de supervisión pedagógica, en relación con la producción de materiales didácticos, sensibles a la incorporación del principio de igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, con las administraciones competentes. Se incluirá el análisis de los libros de texto y materiales didácticos, también en colaboración con las editoriales.
- b) Rechazar aquellos que sigan reproduciendo modelos tradicionales sexistas y no aporten propuestas para superar estas discriminaciones.

3. En el lenguaje utilizado en el centro:

II PLAN DE IGUALDAD

a) Tras revisar el sistema de comunicación escrita del centro en planes, programaciones, circulares, partes de disciplina, cartelería, boletines... y se ha comprobado el uso de un lenguaje o bien neutro o bien utilizando ambos géneros (por ejemplo alumno/a, hijo/a).

b) En la cartelería del centro predominado el lenguaje neutro aunque se han detectado un par de ellos que contiene lenguaje sexista. (sala de profesores debería ser sala del profesorado y lo mismo ocurre con el cartel del servicio de profesores)

c) Eliminación de los estereotipos sexistas en el diseño de las campañas de información y orientación académica; en particular, en momentos en los que el alumnado se enfrenta a elecciones formativas.

c) Fomentar un lenguaje oral en el que se incluyan ambos sexos y en el que no haya prejuicios sexistas a la hora de nombrar describir, tareas domésticas, profesiones... y en general estereotipos que siguen inmersos en el lenguaje cotidiano. Se han detectado estereotipos tanto en muchos ámbitos (por ejemplo en las profesiones bombero, policía...maestra, enfermera...)

4. En la formación del profesorado:

a) Impulso y refuerzo de la formación en igualdad de trato y oportunidades, dentro de la formación continua del profesorado de todas las etapas educativas.

b) Mejora de la formación, en orientación profesional no sexista, del profesorado y de profesionales que participen en las actividades de información, captación, orientación, asesoramiento y acompañamiento de estudiantes.

c) Incrementar la proporción de jefas de departamento en el centro. En este centro hay diez jefas de departamento frente a seis jefas de departamento.

b. CELEBRACIÓN DE EFEMÉRIDES. ACTIVIDADES REALIZADAS DURANTE EL CURSO

Hay dos fechas en el calendario muy señaladas para todas las mujeres, el 8 Marzo, Día de la Mujer Trabajadora, y el 25 Noviembre, Día de la no Violencia de Género.

Es importante que desde los institutos se realicen actividades para poder concienciar que hombres y mujeres somos iguales, para así poder educar en igualdad.

1. DÍA 25 NOVIEMBRE: CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO.

En este día se conmemora la valentía de tres hermanas colombianas a manos del dictador de su país, por haberse revelado contra el régimen dictatorial y reconocimiento

II PLAN DE IGUALDAD

de la defensa de los Derechos Humanos.

Es necesario un compromiso de todos para eliminar estos tipos de violencia y poder sensibilizar ante este problema, aún tan visible en nuestra sociedad.

En el IES Mediterráneo se llevaron a cabo varias actividades para poner en práctica esta campaña de sensibilización como fueron un fotocolor, un gran lazo morado, un concurso de murales y un mannequin challenge.

- Para confeccionar el mural se dispuso un gran lazo morado. Con la colaboración de los tutores y tutoras, al alumnado se les repartió un folio tamaño A5 donde debían dibujar su mano y escribir en su interior un mensaje de esperanza para las mujeres y de repulsa contra los actos violentos. Podían decorarlas y después recortarlas. Todas las manos realizadas se pegaron componiendo así ese gran lazo. Se colocó en el pasillo y a los alumnos les llamó mucho la atención, dándose cuenta que con un poco que había aportado cada uno se había conseguido llevar un gran mensaje.
- Para el fotocolor, el departamento de Tecnología colaboró realizando un marco de tres metros de largo y más de un metro de alto para que pudieran estar varios alumnos dentro a la vez, vestidos y/o caracterizados con prendas de hombres y mujeres, las cuales podían elegir libremente de entre las disponibles en una mesa. También disponían de viñetas con textos de esperanza para que las cogieran se vieran en la foto. Las fotos realizadas se colgaron en la página web del centro, así como en la revista del centro.
- Siguiendo las tendencias de las redes sociales, se realizó un mannequin challenge en el que se desarrollaron escenas donde se pretendía mostrar la transición de escenas de vida cotidianas, por desgracia, de violencia de género a escenas donde se muestran que existe salida, primero empezando a reconocer que se trata de violencia de género, que pueden llamar al número de ayuda, (en el video se ve creado en cartulina con grandes números en color morado), y que todos somos iguales.

2. DÍA 8 DE MARZO: DÍA DE LA MUJER TRABAJADORA

El Día Internacional de la Mujer Trabajadora es una fecha que se celebra en muchos países del mundo. Cuando las mujeres de todos los continentes, a menudo separadas por fronteras nacionales y diferencias étnicas, lingüísticas, culturales, económicas y políticas, se unen para celebrar su día, pueden contemplar una tradición de no menos de noventa años de lucha en pro de la igualdad, la justicia, la paz y el desarrollo.

En su origen esta jornada era para reivindicar el papel de la mujer en el mercado laboral. Ciertamente, sus inicios radican en las protestas de las mujeres trabajadoras de Nueva York, que reclamaban mejores condiciones.

II PLAN DE IGUALDAD

Desde el IES Mediterráneo, como cada año, queremos poner nuestro granito de arena a esta encomiable labor, primero educando en igualdad desde las aulas así como realizando diversas actividades relacionadas con el Día Internacional de la Mujer.

Una de esas actividades es la realización de retratos de mujeres importantes a lo largo de la historia, haciendo especialmente hincapié a mujeres importantes actuales y dibujadas en el estilo del pop art contando con la colaboración del Departamento de Educación Plástica y Visual. Se distribuyeron por los pasillos con información de quién se trataba y los logros obtenidos.

Otra de las actividades realizadas fue una Gymkhana, en la cual colaboró el Departamento de Educación Física y consta la actividad con diez pruebas, en las cuales se reflejan la historia de mujeres importantes a lo largo de la historia o las distintas tareas que a diario pueden realizar las mujeres y en las que los alumnos pueden experimentar y ponerse en el lugar de las mujeres.


Las pruebas se realizaron en el gimnasio durante toda la jornada escolar, donde un grupo de alumnos ejercieron de jurado en las diversas actividades, mientras el resto de alumnos ponían a prueba sus habilidades manuales y la imaginación.

Las pruebas a realizar fueron:

- **GLOBOS:** en el interior de cada globo se encontraba un puzzle con una frase referente a la mujer. Después de explotar el globo, debían organizar la frase y prueba superada.
- **INVENTA UNA POESIA:** en esta actividad deben inventar una poesía con unas palabras dadas por los alumnos jurados.
- **BUSCA LA INFORMACIÓN:** los alumnos reciben unas preguntas relacionadas con la biografía de mujeres importantes en la historia, realizados por los alumnos y expuestos en el pasillo central del instituto.
- **PUZZLE DE MUJERES:** con esta prueba tenían que adivinar el nombre de la mujer famosa que escondía el puzzle una vez formado, buscándolo entre las distintas mujeres del mural del pasillo del centro.
- **DIBUJA:** de entre los distintos sobres de esta prueba, se elegía una profesión, la cual debían dibujar con una mujer.
- **ENCUESTA A UN ADULTO:** para ganar el punto de esta prueba era tan fácil como buscar un adulto que respondiera a una encuesta con preguntas relacionadas con los tópicos entre mujeres y hombres.
- **CARRERA DE RELEVOS:** en esta carrera los alumnos por turnos debían cubrir un recorrido cuatro veces, primero a la “pata coja”, después con una pierna y una

II PLAN DE IGUALDAD

bolsa llena de libros, el tercer recorrido con una sola pierna pero dos bolsas de libros y por último con dos bolsas con libros y un carro de la compra.

- **ENHEBRA UN BOTÓN:** para superar dicha prueba solo tenían que enhebrar una aguja con hilo y coser un botón en un pedazo de tela.
- **SÍMBOLO DE LA MUJER,**  : entre todos los componentes del grupo debían formar el símbolo de la mujer.
- **CANCIONES EDUCATIVAS:** poniendo la inventiva a prueba para cambiar la letra de canciones poco educativas por líricas más educativas, las cuales cantarían después con la nueva letra modificada.

El primer grupo de alumnos en terminar las diez pruebas correctamente y firmadas por los alumnos jurados, recibían un premio muy dulce.

c. ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA MEJORAR LAS INTERRELACIONES EN EL RECREO

Después de realizar una encuesta al alumnado del centro se han detectado algunas situaciones que hacen que no haya unificación en la ocupación del recreo, esto es que los alumnos continúan jugando al fútbol y las alumnas comentan sus aventuras sentadas en los bancos.

Para favorecer la interrelación entre alumnos y alumnas se ha realizado este año un taller de macramé:

- **TALLER DE MACRAMÉ:** aprendiendo a realizar nudos con el objetivo de realizar pulseras unisex, sin distinción de género. Se ha contado con la colaboración del Departamento de Matemáticas, de Lengua y del de Orientación. Para probar esta actividad, se ha realizado con un grupo de 10 alumnos y han realizado bisutería como broches, collares...con distintos tipos de materiales. Se pretendía reforzar las relaciones personales entre el alumnado, y no sólo se ha conseguido eso, si no que además, los alumnos se han dado cuenta de la satisfacción personal de ser capaces de la realización de un buen trabajo. Estaban muy motivados.

Viendo el éxito del taller de macramé se han propuesto otras actividades que se pueden llevar a cabo tales como:

- **CARRERA DE COLORES:** el alumnado realizará una carrera durante la cual se les manchará con polvo de talco de colores. Una vez finalizada la carrera se procederá a fotografiar al grupo obteniéndose un recuerdo muy colorido y

divertido.

- **TALLER DE PAPIROFLEXIA:** este curioso arte japonés de plegar papel, capta la atención enseguida del alumnado, resultando muy útil para que alumnos y alumnas trabajen en equipo. Con las piezas confeccionadas se puede realizar una exposición en el centro para que todos puedan visitarla.
- **TALLER DE CANCIONES:** inventar letras de canciones no sexista o modificar letras con mensajes poco adecuados para cambiar conductas a través de la música.
- **MASTER-FRUIT:** se trata de un concurso para cocinar por parejas, elaborando platos con fruta. Se observa como al alumnado les gusta mucho y disfrutan con los desayunos que se realizan en el IES cocinando. Se implican mucho y todos quieren colaborar y participar. De ahí la idea de que

5. DIFICULTADES ENCONTRADAS

Respecto a las dificultades manifestadas en la implantación del Programa de Igualdad en el IES MEDITERRÁNEO durante el curso 2016/2017, destacar:

A) Respecto al centro educativo:

- Aunque hubiera un estudio sobre la Igualdad anterior al curso actual, que nos pudiera servir de referente, se ha realizado un diagnóstico respecto a la situación de partida y, así poder establecer la evolución respecto al momento presente.

B) Respecto al profesorado:

- Escasa participación del profesorado masculino en el programa, ya que en el mismo sólo hay un profesor y, el resto, somos todas profesoras.
- Bajo conocimiento de la normativa sobre “Igualdad” en el ámbito educativo, tanto a nivel nacional como autonómico.
- Falta de tiempo para organizar y, gestionar este programa debido a que dentro del horario lectivo sólo hay habilitada una hora para los programas educativos(insuficiente) y, nos vemos obligados a trabajarlos en horario extraoficial.
- Formación escasa o básica entre los participantes y, el resto del claustro respecto a temas de Igualdad y, como aplicarlos en sus respectivas materias (lengua, ciencias sociales, área científico-tecnológica...etc)

II PLAN DE IGUALDAD

- Implicación irregular del profesorado en el programa, porque a veces se ha primado la finalización de la programación a trabajar en el aula, áreas transversales como la igualdad, coeducación, cuidado y respeto del medio ambiente,..etc.
- Poca comunicación del resto del profesorado con el grupo de trabajo de Igualdad referente a casos prácticos de desigualdad en el día a día en el aula.

C) Respeto al alumnado:

- Mínima detección de posibles casos de desigualdad entre el alumnado, debido a la gran absorción en la edad adolescente de los mensajes publicitarios y de las redes sociales. Por ejemplo: En una actividad de visionado de un pequeño corto documental sobre las frases que escuchamos las chicas, hubo una respuesta pasiva o mínima respecto a los comentarios y mensajes recibidos y escuchados que se han de eliminar.
- Baja participación en la encuesta realizada, ya que parte del alumnado contestó de forma muy tibia, es decir mediante la fórmula “no sabe/no contesta” o ni siquiera respondió a algunas preguntas del estudio de muestra implementado.
- Poco reconocimiento de los posibles mensajes de desigualdad en ejemplos de algunos libros de texto utilizados en el aula, es decir, no los perciben y, por tanto, está normalizado el lenguaje o las expresiones que no integran a todos y todas, por ejemplo.
- Gran parte del alumnado en el tiempo de ocio, (por ejemplo, durante el recreo) practica actividades muy determinadas para chicos (jugar al fútbol o algún deporte) mientras que, las chicas, hablan o se dedican a bailar, y, ellos mismos no perciben que realizan actividades muy diferenciadas según el sexo.

6. INCIDENCIA EN EL AULA

El grado de incidencia en nuestras aulas del proyecto realizado ha sido plena. Las actividades propuestas por este grupo han sido pensadas después de la realización del diagnóstico y basadas en cubrir las carencias observadas. Se han realizado para obtener el máximo beneficio de nuestro alumnado. Esto ha sido posible gracias a que se ha realizado un trabajo en equipo y con la colaboración constante de todos los departamentos, donde se han tomado decisiones, de tal forma, que todos los miembros muestren su opinión y estén de acuerdo, por lo tanto puede a ser llevado a la práctica constantemente ya que además, se ha observado como el alumnado se ha implicado, ha participado y se han motivado. Todo esto es un punto de referencia para trabajar con nuestros alumnos.

7. CONCLUSIONES FINALES

II PLAN DE IGUALDAD

Finalmente, en relación con el resultado del proyecto, los integrantes del mismo consideran que los beneficios obtenidos coinciden plenamente con el cumplimiento de los objetivos planteados en este Proyecto, y conseguidos a través de la metodología expuesta, han ido en dos direcciones: por un lado, sensibilizar a los estudiantes, en el caso de que no lo estuvieran ya, en materia de igualdad y contra la violencia de género

