

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2019/2020

Curso: 3º de E.S.O.

Título: Hagamos una topografía

Justificación: Elaboración de un texto de carácter descriptivo. El texto debe tener un mínimo de 150 palabras y un máximo de 200. Deben seguirse todas las instrucciones. En primer lugar los alumnos harán un borrador del trabajo que deberán entregar en la fecha prevista para su corrección. Una vez devuelto el borrador corregido, podrán pasar el trabajo a limpio teniendo en cuenta las correcciones y sugerencias que el profesor ha hecho.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Lengua Castellana y Literatura

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.

Reconocer y analizar la estructura de las palabras en sus elementos constitutivos (lexemas y morfemas) diferenciando distintos tipos de morfemas y reflexionando sobre los procedimientos de creación de léxico de la lengua como recurso para enriquecer el vocabulario.

Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.

Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.

Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.

Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.

Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.

Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.

CONTENIDOS

LCL- Bloque 2.10 Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: planificación, obtención de información, redacción y revisión del texto.

LCL- Bloque 2.11 La escritura como proceso.

LCL- Bloque 2.13 Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos con diferente finalidad (prescriptivos, persuasivos, literarios e informativos).

LCL- Bloque 2.15 Interés por la buena presentación de los textos escritos tanto en soporte papel como digital, con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.

LCL- Bloque 3.2 Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.

LCL- Bloque 3.3 Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra: lexema, morfemas flexivos y derivativos.

LCL- Bloque 3.4 Procedimientos para formar palabras: composición, derivación, parasíntesis, siglas y acrónimos.

LCL- Bloque 3.6 Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras: polisemia, homonimia, paronimia, campo semántico y campo asociativo.

LCL- Bloque 3.9 Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz tanto en soporte papel como digital.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

LCL2.5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.

LCL2.6. Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.

LCL2.7. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.

LCL3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.

LCL3.2. Reconocer y analizar la estructura de las palabras en sus elementos constitutivos (lexemas y morfemas) diferenciando distintos tipos de morfemas y reflexionando sobre los procedimientos de creación de léxico de la lengua como recurso para enriquecer el vocabulario.

LCL3.3. Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 11012267

Fecha de generación: 25/05/2020 17:42:04



subjetivos.

LCL3.9. Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.

LCL3.12. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender
Competencia digital
Competencia en comunicación lingüística
Competencias sociales y cívicas
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Tarea: Autoevaluación

Tarea: Creación de un gentilicio para los habitantes de la ciudad imaginaria

ACTIVIDAD: Creación gentilicio			
Crear un gentilicio mediante derivación.			
EJERCICIOS			
Crear un gentilicio mediante derivación.			
METODOLOGÍA			
TEMPORALIZACIÓN			
RECURSOS			
PROCESOS COGNITIVOS			
ESCENARIOS			
2º trimestre	Hoja de trabajo y libro de texto	Creativo Práctico Reflexivo	El aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			

Tarea: Creación del nombre de una ciudad imaginaria.

Tarea: Estructura del texto (tres párrafos)

Tarea: La polisemia

Tarea: Modalidades oracionales

Tarea: Realización de un dibujo

Tarea: Relaciones semánticas

Tarea: Uso de adjetivos calificativos

Tarea: Uso de adverbios



Tarea: Uso de conectores textuales

Tarea: Uso del presente de indicativo

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Lengua Castellana y Literatura

Tarea: Creación de un gentilicio para los habitantes de la ciudad imaginaria

CRITERIOS		LCL3.2 - Reconocer y analizar la estructura de las palabras en sus elementos constitutivos (lexemas y morfemas) diferenciando distintos tipos de morfemas y reflexionando sobre los procedimientos de creación de léxico de la lengua como recurso para enriquecer el vocabulario.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
ESCALA DE OBSERVACIÓN		
Nivel 1	No, No	
Nivel 2	No, Sí	
Nivel 3	Sí, No	
Nivel 4	Sí, sí	

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód. Centro: 11012267

Fecha de generación: 25/05/2020 17:42:04

