

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS ABN. 3 AÑOS

CONTAR	TRIMESTRES		
APRENDIZAJE ORAL DE LA SERIE NUMÉRICA Y SIMPLE CONTEO. HASTA EL 10.	1º	2º	3º
CUANTIFICADORES: <ul style="list-style-type: none"> • MUCHOS-POCOS • PONEMOS UNO MÁS • TODOS-ALGUNOS • NINGUNO-NADA-NADIE. • MÁS QUE-MENOS QUE-IGUAL QUE- TODOS IGUALES • TANTOS...COMO... 	1º	2º	3º
EQUIVALENCIAS EN LAS COLECCIONES: SE COMIENZA CON TRES ELEMENTOS HASTA 8 Ó 10 ELEMENTOS. <ul style="list-style-type: none"> • EMPAREJAMIENTO • BÚSQUEDA • CREACIÓN 	1º	2º	3º
PATRONES FÍSICOS CON Y SIN SIGNIFICADO		2º	3º
ORDENAMIENTO DE PATRONES FÍSICOS		2º	3º
ENCADENAMIENTO DE PATRONES FÍSICOS		2º	3º
DISPOSICIÓN DE OBJETOS AL CONTAR: HASTA 10 OBJETOS	1º	2º	3º
FASES DEL CONTEO. ACTIVIDADES PARA:			
<ul style="list-style-type: none"> • NIVEL 1. CUERDA 	1º		
<ul style="list-style-type: none"> • NIVEL 2. IRROMPIBLE 	1º		
<ul style="list-style-type: none"> • NIVEL 3. ROMPIBLE 	1º	2º	3º
<ul style="list-style-type: none"> • NIVEL 4. ACTIVIDADES DE INICIACIÓN. NUMERABLE. INICIACIÓN. 		2º	3º
<ul style="list-style-type: none"> • NIVEL 5. RETROCUENTA DESDE TRES, DESDE CINCO Y DESDE DIEZ. 		2º	3º
CORRESPONDENCIA GRAFÍA-CANTIDAD Y CANTIDAD GRAFÍA DE LOS PRIMEROS NÚMEROS.	1º	2º	3º
CORRECCIÓN Y AJUSTES EN LA IDENTIFICACIÓN GRAFÍA-CANTIDAD Y CANTIDAD-GRAFÍA.	1º	2º	3º
EL CASO ESPECIAL DEL CERO			3º
SUBITIZACIÓN: <ul style="list-style-type: none"> • CON LOS DEDOS DE UNA MANO. • CON LOS DEDOS DE LAS DOS MANOS. • CON LOS PUNTOS DEL DADO. 	1º	2º	3º

<ul style="list-style-type: none"> • CON BARAJAS DE CARTAS. • CON TARJETAS EN BASE 10. • CON OBJETOS. • CON IMÁGENES HASTA CUATRO O CINCO ELEMENTOS: https://www.actiludis.com/?s=SUBITIZACION 			
ACTIVIDADES EN LA RECTA NUMÉRICA O ALFOMBRA NUMÉRICA EN HORIZONTAL Y EN VERTICAL DEL 1 AL 10: <ul style="list-style-type: none"> • COLOCACIÓN DE OBJETOS SOBRE LA RECTA NUMÉRICA. • CONTEO DE UNO EN UNO. • IDENTIFICACIÓN DE LAS GRAFÍAS. • LOS VECINOS. • SITUARSE EN UN DETERMINADO NÚMERO Y AVERIGUAR CUÁNTOS SALTOS O PASOS HAY QUE DAR PARA LLEGAR A OTRO. • AVERIGUAR CUÁNTOS HAY ENTRE DOS NÚMEROS EQUIDISTANTES. • CONSTRUCCIÓN DE LA RECTA NUMÉRICA DE FORMA ASCENDENTE. • CONSTRUCCIÓN DE LA RECTA NUMÉRICA DE FORMA DESCENDENTE. • CONTAR DE DOS EN DOS. 	1º	2º	3º
CONSTRUCCIÓN DE LA TABLA DEL 100 HASTA LA PRIMERA DECENA. <ul style="list-style-type: none"> • DE FORMA ASCENDENTE Y DESCENDENTE EN HORIZONTAL. • DE FORMA ASCENDENTE Y DESCENDENTE EN VERTICAL. • LOS VECINOS. • AVERIGUAR CUÁNTOS HAY ENTRE DOS NÚMEROS EQUIDISTANTES. 		2º	3º

SENTIDO DEL NÚMERO	TRIMESTRES		
REPARTO REGULAR Y UNIFORME			
<ul style="list-style-type: none"> • REPARTO EN DOS PARTES CON CANTIDADES PARES 	1º	2º	3º
<ul style="list-style-type: none"> • REPARTO EN DOS PARTES CON CANTIDADES IMPARES PARES PARA QUE HAYA RESTO 		2º	3º
REPARTO IRREGULAR Y LIBRE DE TODAS LAS FORMA POSIBLES			
<ul style="list-style-type: none"> • EN DOS PARTES CON CANTIDADES HASTA CINCO ELEMENTOS 		2º	3º
<ul style="list-style-type: none"> • EN TRES PARTES 		2º	3º
COMPARACIÓN:		2º	3º
<ul style="list-style-type: none"> • SIMPLE COMPARACIÓN. DÓNDE HAY MÁS Y MENOS QUE... 			

TRANSFORMACIONES NUMÉRICAS	TRIMESTRES		
LA SUMA			
FASE 1 DE LA TABLA DE LA SUMA. COMBINACIONES DESDE 1+1 HASTA 5+5. EN EL ÁMBITO DE LOS DEDOS DE LAS MANOS.		2º	3º
SITUACIONES DE LA SUMA			
<ul style="list-style-type: none"> PROBLEMAS ORALES Y MANIPULATIVOS DE CA1. HASTA DIEZ ELEMENTOS. DRAMATIZACIÓN, MATERIALES REALES, FIGURATIVOS, SIMBÓLICOS, RECTA NUMÉRICA, TABLA 100, ORALMENTE, INVENTAN. EJ: <i>EN ESTE LAPICERO HAY CINCO LÁPICES AMARILLOS. SI METEMOS DOS LÁPICES AMARILLOS MÁS, ¿CUÁNTOS LÁPICES AMARILLOS HABRÁ EN EL LAPICERO?</i> 		2º	3º
<ul style="list-style-type: none"> PROBLEMAS ORALES Y MANIPULATIVOS DE CO1 .HASTA DIEZ ELEMENTOS. DRAMATIZACIÓN, MATERIALES REALES, FIGURATIVOS, SIMBÓLICOS, RECTA NUMÉRICA, TABLA 100, ORALMENTE, INVENTAN. EJ: <i>HOY HAN FALTADO A CLASE TRES NIÑAS Y DOS NIÑOS. ¿CUÁNTOS ALUMNOS HAN FALTADO EN TOTAL?</i> 		2º	3º
SITUACIONES DE LA RESTA O SUSTRACCIÓN			
<ul style="list-style-type: none"> PROBLEMAS ORALES Y MANIPULATIVOS DE CA2. HASTA DIEZ ELEMENTOS. DRAMATIZACIÓN, MATERIALES REALES, FIGURATIVOS, SIMBÓLICOS, RECTA NUMÉRICA, TABLA 100, ORALMENTE, INVENTAN. EJ: <i>EN ESTE LAPICERO HAY SIETE LÁPICES AMARILLOS. SI SACAMOS DOS LÁPICES AMARILLOS DEL LAPICERO ¿CUÁNTOS LÁPICES AMARILLOS QUEDARÁN EN EL LAPICERO??</i> 			3º
<ul style="list-style-type: none"> DETRACCIÓN DE UNIDADES. 9-3. 			3º
<ul style="list-style-type: none"> COMPLEMENTARIOS AL DIEZ. 10-3 			3º

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS ABN. 4 AÑOS

CONTAR	TRIMESTRES		
	1º	2º	3º
APRENDIZAJE ORAL DE LA SERIE NUMÉRICA Y SIMPLE CONTEO. HASTA EL 30.	1º	2º	3º
REPASO DE LOS CUANTIFICADORES: <ul style="list-style-type: none"> MUCHOS-POCOS PONEMOS UNO MÁS TODOS-ALGUNOS NINGUNO-NADA MÁS QUE-MENOS QUE-IGUAL QUE- TODOS IGUALES TANTOS...COMO... 	1º		
REPASO DE LAS EQUIVALENCIAS EN LAS COLECCIONES CON CANTIDADES HASTA DIEZ ELEMENTOS. <ul style="list-style-type: none"> EMPAREJAMIENTO BÚSQUEDA CREACIÓN 	1º		
REPASO DE PATRONES FÍSICOS CON Y SIN SIGNIFICADO	1º		
ORDENAMIENTO DE PATRONES FÍSICOS HASTA EL 20.	1º		
ENCADENAMIENTO DE PATRONES FÍSICOS HASTA EL 20.	1º		
DISPOSICIÓN DE OBJETOS AL CONTAR CON CANTIDADES MAYORES A DIEZ.	1º	2º	3º
FASES DEL CONTEO. ACTIVIDADES PARA:			
<ul style="list-style-type: none"> NIVEL 3. REPASO. 	1º	2º	3º
<ul style="list-style-type: none"> NIVEL 4 		2º	3º
<ul style="list-style-type: none"> NIVEL 5. RETROCUENTA DESDE EL 10. 			3º
REPASO CORRESPONDENCIA GRAFÍA-CANTIDAD Y CANTIDAD GRAFÍA CON CANTIDADES MAYORES A DIEZ Y DENTRO DE SU ÁMBITO DE NUMERACIÓN.	1º	2º	3º
LA DECENA. OBTENCIÓN, CONTEO Y REPRESENTACIÓN.			
<ul style="list-style-type: none"> OBTENCIÓN E IDENTIFICACIÓN DE DECENAS 	1º	2º	3º
<ul style="list-style-type: none"> NOMBRE Y ESCRITURA DE LAS DECENAS 	1º	2º	3º
<ul style="list-style-type: none"> REPRESENTACIÓN SIMBÓLICA DE DECENAS Y UNIDADES 	1º		3º
<ul style="list-style-type: none"> CONTAR DECENAS Y UNIDADES 		2º	3º
SECUENCIAS DE NÚMEROS DE 2 EN 2.	1º	2º	3º
SUBITIZACIÓN HASTA 8 ELEMENTOS.	1º	2º	3º

SENTIDO DEL NÚMERO	TRIMESTRES		
REPARTO REGULAR Y UNIFORME			
• REPARTO EN DOS PARTES	1º	2º	3º
• NÚMEROS ANIDADOS: DOBLES Y MITADES	1º	2º	3º
REPARTO REGULAR EN 3 PARTES			3º
REPARTO IRREGULAR Y LIBRE EN DOS PARTES	1º	2º	
REPARTO IRREGULAR Y LIBRE EN TRES PARTES	1º	2º	3º
REPARTO IRREGULAR INVERSO	1º	2º	3º
REPARTO IRREGULAR. MODELO DE LA CASITA			3º
REEQUILIBRIO DE REPARTOS			
• REEQUILIBRIO DE DOS CANTIDADES	1º	2º	3º
• REEQUILIBRIO POR ADICIÓN	1º	2º	3º
• REEQUILIBRIO POR SUSTRACCIÓN	1º	2º	3º
BISECCIÓN DE NÚMEROS			3º
ESTIMACIÓN			3º
ORDENACIÓN DE CONJUNTOS DESORDENADOS: HASTA 10 Y HASTA 20	1º	2º	
INTERCALACIÓN DE CONJUNTOS HASTA LA 1ª DECENA.		2º	3º
COMPARACIÓN DE CONJUNTOS CON SARTAS		2º	3º
COMPARACIÓN CON NÚMEROS OCULTOS			3º
JUEGOS DE COMPARACIÓN: BARAJAS DE CARTAS-OCA-BINGO...		2º	3º

TRANSFORMACIONES NUMÉRICAS	TRIMESTRES		
LA SUMA			
• FASE 1 DE LA TABLA DE LA SUMA. COMBINACIONES DESDE 1+1 HASTA 5+5.	1º		
• FASE 2 DE LA TABLA DE LA SUMA. COMBINACIONES DESDE 6+1 HASTA 10+5.		2º	
• FASE 3 DE LA TABLA DE LA SUMA. COMBINACIONES DESDE 1+6 HASTA 5+10.		2º	
• FASE 4 DE LA TABLA DE LA SUMA. COMBINACIONES DESDE 6+6+ HASTA 10+10.			3º
COMPOSICIONES Y DESCOMPOSICIONES			
• LOS AMIGOS DEL 10.	1º	2º	3º
• LOS AMIGOS DEL 6-7-8 Y 9	1º		

• DOBLES Y MITADES.	1º	2º	3º
• DESCOMPOSICIONES CON SOLES-ARAÑAS...	1º	2º	3º
SECUENCIA DE PROGRESIÓN DE LA SUMA:			
• SUMAS DE TRES DÍGITOS. FASES 1 Y 2.			3º
• SUMAS DE D.I. SIN REBASAMIENTO			3º
SITUACIONES DE LA SUMA:			
• PROBLEMAS ORALES Y MANIPULATIVOS DE CA1 . DRAMATIZACIÓN, MATERIALES REALES, FIGURATIVOS, SIMBÓLICOS, RECTA NUMÉRICA, TABLA 100, ORALMENTE, INVENTAN. EJ: <i>EN ESTE LAPICERO HAY CINCO LÁPICES AMARILLOS. SI METEMOS CINCO LÁPICES AMARILLOS MÁS, ¿CUÁNTOS LÁPICES AMARILLOS HABRÁ EN EL LAPICERO?</i>	1º	2º	3º
• PROBLEMAS ORALES Y MANIPULATIVOS DE CO1 . DRAMATIZACIÓN, MATERIALES REALES, FIGURATIVOS, SIMBÓLICOS, RECTA NUMÉRICA, TABLA 100, ORALMENTE, INVENTAN. EJ: <i>HOY HAN FALTADO A CLASE TRES NIÑAS Y DOS NIÑOS. ¿CUÁNTOS ALUMNOS HAN FALTADO EN TOTAL?</i>	1º	2º	3º
• PROBLEMAS ORALES Y MANIPULATIVOS DE IG5 . DRAMATIZACIÓN, MATERIALES REALES, FIGURATIVOS, SIMBÓLICOS, RECTA NUMÉRICA, TABLA 100, ORALMENTE, INVENTAN. EJ: <i>RAFA TIENE DIEZ COCHECITOS DE JUGUETE, SI LE REGALASEN DIEZ COCHECITOS MÁS, TENDRÍA LA MISMA CANTIDAD DE COCHECITOS QUE SU HERMANA NURIA. ¿CUÁNTOS COCHECITOS TIENE SU HERMANA NURIA?</i>		2º	3º
• PROBLEMAS ORALES Y MANIPULATIVOS DE CM3 . DRAMATIZACIÓN, MATERIALES REALES, FIGURATIVOS, SIMBÓLICOS, RECTA NUMÉRICA, TABLA 100, ORALMENTE, INVENTAN. <i>RAFA TIENE DIEZ COCHECITOS DE JUGUETE Y SU HERMANA NURIA TIENE DIEZ COCHECITOS MÁS QUE ÉL. ¿CUÁNTOS COCHECITOS TIENE SU HERMANA NURIA?</i>		2º	3º
LA RESTA. SITUACIONES DE LA RESTA.			
• DETRACCIÓN DESDE DECENAS SUPERIORES SIN DESCOMPOSICIÓN. 39-5	1º		
• COMPLEMENTARIOS A DIEZ CON DECENAS COMPLETAS. 20-7		2º	3º
• DETRACCIÓN DE DECENAS COMPLETAS. 80-30	1º	2º	3º
• DETRACCIÓN DE DECENAS INCOMPLETAS MENOS DECENAS COMPLETAS. 53-20		2º	3º
• DETRACCIÓN DE DECENAS INCOMPLETAS MENOS DECENAS INCOMPLETAS CON DISTANCIA EXACTA DE DECENAS. 53-23		2º	3º
• DETRAER. CAMBIO 2- COMBINACIÓN 2- COMPARACIÓN 1-COMPARACIÓN 2-COMPARACIÓN 4- IGUALACIÓN 6.	1º	2º	3º
• CA2. <i>EN UN FRUTERO HAY 10 PIEZAS DE FRUTA Y SE GASTAN CUATRO PIEZAS DE FRUTA. ¿CUÁNTAS PIEZAS DE FRUTA HAY AHORA EN EL FRUTERO?</i>			
• CO2. <i>EN UN FRUTERO HAY 15 PIEZAS DE FRUTA ENTRE NARANJAS Y MANZANAS. SI HAY 10 MANZANAS ¿CUÁNTAS NARANJAS HAY EN EL FRUTERO?</i>			
• CM1. <i>EN UN FRUTERO HAY 10 MANZANAS Y CINCO NARANJAS. ¿CUÁNTAS MANAZANAS MÁS QUE NARANJAS</i>			

<p><i>HAY EN EL FRUTERO?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • CM2. EN UN FRUTERO HAY 10 MANZANAS Y CINCO NARANJAS. ¿CUÁNTAS NARANJAS MENOS QUE MANZANAS HAY EN EL FRUTERO? • CM4. RAFA TIENE VEINTE COCHECITOS DE JUGUETE Y SU HERMANA TIENE DIEZ COCHECITOS MENOS QUE ÉL.,. ¿CUÁNTOS COCHECITOS TIENE SU HERMANA NURIA? • IG6. RAFA TIENE VEINTE COCHECITOS DE JUGUETE, SI SE LE PERDIERAN DIEZ COCHECITOS, TENDRÍA LA MISMA CANTIDAD DE COCHECITOS QUE SU HERMANA NURIA. ¿CUÁNTOS COCHECITOS TIENE SU HERMANA NURIA? 			
<ul style="list-style-type: none"> • AÑADIR O LLEGAR HASTA... Y QUITAR HASTA... CO2, IG1, IG2. • CO2. EN UN FRUTERO HAY 15 PIEZAS DE FRUTA ENTRE NARANJAS Y MANZANAS. SI HAY 10 MANZANAS ¿CUÁNTAS NARANJAS HAY EN EL FRUTERO? • IG1. TENEMOS DOS FRUTEROS, UNO CON DIEZ MANZANAS Y OTRO CON CINCO FRESAS. ¿CUÁNTAS FRESAS TENEMOS QUE AÑADIR AL SEGUNDO FRUTERO PARA QUE LOS DOS TENGAN LA MISMA CANTIDAD DE MANZANAS? • IG2. TENEMOS DOS FRUTEROS, UNO CON DIEZ MANZANAS Y OTRO CON CINCO MANZANAS. ¿CUÁNTAS MANZANAS TENEMOS QUE QUITARLE AL PRIMER FRUTERO PARA QUE LOS DOS TENGAN LA MISMA CANTIDAD DE MANZANAS? 	1º	2º	3º

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS ABN. 5 AÑOS

CONTAR	TRIMESTRES		
FASES DEL CONTEO			
• FASE 4 DEL CONTEO	1º	2º	3º
• FASE 5 DEL CONTEO. RETROCUENTA	1º	2º	3º
• SINERGIAS EN EL CONTEO: TABLA DEL 100-PALILLOS-SÍMBOLOS-CIFRAS DENTRO DE SU ÁMBITO DE NUMERACIÓN	1º	2º	3º
LA DECENA. OBTENCIÓN, CONTEO Y REPRESENTACIÓN.			
• REPRESENTACIÓN SIMBÓLICA DE DECENAS Y UNIDADES	1º		
• CONTAR DECENAS Y UNIDADES CON SÍMBOLOS		2º	3º
• EQUIVALENCIAS Y CONVERSIONES DE DECENAS Y UNIDADES		2º	3º
SECUENCIAS DE NÚMEROS			
• DE 2 EN 2	1º	2º	3º
• DECENAS COMPLETAS	1º		
• DE 5 EN 5	1º	2º	3º
• CONTAR EN LA RNC	1º	2º	3º
• CONTAR EN LA TABLA DEL 100	1º	2º	3º
SUBITIZACIÓN CON UNIDADES-DECENAS Y SÍMBOLOS		2º	3º

SENTIDO DEL NÚMERO	TRIMESTRES		
REPARTO REGULAR EN 2 PARTES	1º		
REPARTO IRREGULAR Y LIBRE EN DOS PARTES	1º		
REPARTO IRREGULAR INVERSO	1º		
REPARTO IRREGULAR. MODELO DE LA CASITA	1º		
REPARTO IRREGULAR EN TRES PARTES	1º		
REPARTO LIBRE	1º		
REPARTO PROPORCIONAL			
• REPARTO PROPORCIONAL. DOBLES.	1º	2º	
• REPARTO PROPORCIONAL. MITADES.	1º	2º	
• REPARTO PROPORCIONAL. TRIPLES.			3º

• REPARTO PROPORCIONAL. TERCIOS.			3º
REEQUILIBRIO DE REPARTOS			
• REEQUILIBRIO POR ADICIÓN	1º	2º	
• REEQUILIBRIO POR SUSTRACCIÓN	1º	2º	
BISECCIÓN DE NÚMEROS	1º	2º	3º
COMPOSICIONES Y DESCOMPOSICIONES			
• CON CÉNTIMOS	1º	2º	3º
• CON EUROS	1º	2º	3º
ESTIMACIÓN EN LA RECTA NUMÉRICA			
• CON UNIDADES		2º	
• CON DECENAS			3º
COMPARACIÓN DE CONJUNTOS CON SARTAS (RISTRAS DE TAPONES)	1º	2º	3º
COMPARACIÓN CON NÚMEROS OCULTOS	1º	2º	3º
JUEGOS DE COMPARACIÓN: OCA-BINGO, PARCHÍS...	1º	2º	3º

TRANSFORMACIONES NUMÉRICAS	TRIMESTRES		
LA SUMA			
• REPASO DE LA TABLA DE LA SUMA	1º	2º	
• EXTENSIÓN DE LA FASE 1			3º
COMPOSICIONES Y DESCOMPOSICIONES			
• LOS AMIGOS DEL 10 Y DEL 100	1º	2º	
• COMPOSICIONES Y DESCOMPOSICIONES EN LA TABLA DEL 100			3º
SECUENCIA DE PROGRESIÓN DE LA SUMA:			
• SUMAS DE D.I. MÁS DÍGITOS SIN Y CON REBASAMIENTO	1º		
• SUMAS DE D.C MÁS DÍGITOS Y SUMA DE D.C. MÁS DECENAS COMPLETAS.	1º		
• SUMAS DE D.I. MÁS D.I. SIN REBASAMIENTO	1º	2º	
• SUMAS DE D.I. MÁS D.I. CON REBASAMIENTO			3º
SITUACIONES DE LA SUMA:			
• CA1. CAMBIO 1	1º	2º	3º
• CO1. COMBINACIÓN 1	1º	2º	3º
• CM3. COMPARACIÓN 3.	1º	2º	3º
• CA6. CAMBIO 6	1º	2º	3º

<i>EN MI MOCHILA HE TRAÍDO HOY AL COLE UNOS COCHECITOS DE MADERA Y DESPUÉS DE PRESTARLE UNOS CUANTOS A MI AMIGA GEMA, ME QUEDAN TRES COCHECITOS DE MADERA. ¿CUÁNTOS COCHECITOS DE MADERA TENÍA AL PRINCIPIO?</i>			
• IG5. IGUALACIÓN 5.	1º	2º	3º
LA RESTA.			
SECUENCIA DE PROGRESO			
• SUSTRACCIÓN DE D.I. MENOS UNIDADES CON DESCOMPOSICIÓN. 25-9	1º		
• SUSTRACCIÓN CON D.I. MENOS D.I. SIN REBASAMIENTO. 39-21		2º	3º
• SUSTRACCIÓN DE D.I. MENOS D.I. CON REBASAMIENTO. 54-38		2º	3º
SITUACIONES DE LA RESTA			
• DETRAER CA2. CAMBIO 2	1º	2º	3º
• LLEGAR Y QUITAR HASTA... CA2 Y CO2 CAMBIO 2 Y COMBINACIÓN 2	1º	2º	3º
• COMPARAR CM1, CM2. COMPARACIÓN 4 CM4		2º	3º
• IGUALACIÓN 6. IG6		2º	3º
EL PRODUCTO Y LA DIVISIÓN			
• MULTIPLICAR Y DIVIDIR POR 10	1º		
• MULTIPLICAR Y DIVIDIR POR 2	1º	2º	
• MULTIPLICAR Y DIVIDIR POR 5		2º	3º
SITUACIONES DEL PRODUCTO			
• COMO SUMA DE SUMANDOS IGUALES	1º	2º	3º
• PRODUCTO COMO ENREJADO		2º	3º
• PRODUCTO COMPARATIVO			3º
• PRODUCTO CARTESIANO		2º	3º
SITUACIONES DE LA DIVISIÓN			
DIVISIÓN COMO REPARTO Y COMO AGRUPAMIENTO	1º	2º	3º