

## FORMACIÓN EN CENTROS: CANTANDO CUENTOS

**¿CÓMO LO VAMOS A HACER? Lo que tienen que hacer los/las maestros participantes:**

- Se consultará la **lista con los cuentos disponibles y los valores y emociones** que se pueden trabajar con cada uno de ellos.
- Cada tutor/a **elegirá 2 cuentos al trimestre** de acuerdo con su programación o lo que tenga proyectado trabajar con su niños en las distintas áreas.
- Una vez elegidos los cuentos se **comunicará al coordinador/maestro de música** la elección y se consensuarán las fechas entre ambos.
- Previa a la visita del maestro de música, los tutores/tutoras **trabajarán el cuento en el aula.**
- El día de la visita del maestro de música los niños deberán de conocer el cuento. Entonces **aprenderemos la canción y la danza asociada, incluido/a el/la tutor/a.**
- En los días sucesivos se **reparará la canción y se harán diversas actividades (al menos 1 actividad por cuento)** que deben de ser publicadas en 2 lugares:
  - **Lugar Físico:** Espacio habilitado en el pasillo del colegio en forma de mural.
  - **Lugar Digital:** En el **Padlet** público disponible en la sección “Cuentos y Música” del blog de música:  
<https://poqueira.jimdofree.com/cuentos-y-música/>
- **Tipo de actividades** que podéis hacer en torno a los cuentos:
  - Cualquiera relacionada con el área de **educación artística:** dibujos utilizando distintas técnicas, plastilina, collage, etc.
  - Actividades con **materiales de desecho, reciclaje:** obras de arte, collage, mosaicos, estampados, etc.
  - **Actividades audiovisuales, TIC, TDE:** fotos, vídeos, presentaciones, app educativas tipo Genially, Programación de juegos con SCRATCH (Estoy haciendo un curso, encantado de ayudaros y hacer algo, se podría programar desde un juego tipo pasapalabra a una conversación entre los personajes del cuento elegido....)
  - **Desde el área de lengua;** audiolibros, finales alternativos, guión teatral, resúmen, poesías, etc.
  - Basarse en los cuentos para diseñar un pequeño **proyecto con la temática** de alguno de los cuentos: sobre el mar, la selva, la prehistoria, los castillos, los números, las formas geométricas, programación con SCRATCH etc.
  - **Teatros, dramatizaciones, teatro negro** (disponible el teatro negro de “¿A qué sabe la luna?” pero se puede hacer de cualquiera, aprovechemos las luces negras disponibles, es súper fácil. Este año que las fiestas fin de curso están comprometidas se podría ir haciendo un proyecto para hacer un teatro negro y grabarlo en vídeo y hacer un estreno mundial en youtube el día de la fiesta fin de curso, haríamos una **fiesta fin de curso telemática**, un poco fría, pero durante el proceso habríamos trabajado un montón de competencias con nuestro alumando.)
  - **Para los días señalados:** Carnaval, Día del Libro, Medio Ambiente, etc. Desde disfrazarnos, hacer disfraces de los personajes de los cuentos con material de desecho, contarnos cuentos online unos coles a otros,...
  - **Las actividades que se os ocurran. Imaginación al poder.**

- **Actividades desde otras áreas y planes y programas:**

- Desde el **área de Inglés:** Se facilitará a Mónica y Julio el “pez arcoiris” en inglés, o si quieren trabajar otro de la lista.. (propongo ese porque lo tengo en inglés).
- Desde el **área de francés:** Trabajar el vocabulario específico de algún cuento. Seguro que en youtube hay vídeos de los cuentos más famosos en francés.
- Desde el **área de Educación Física:** juegos relacionados con el valor o valores que se estén trabajando: cooperación, esfuerzo, compartir, trabajo en equipo..
- Plan de **Lectura y Biblioteca:** Todo lo que se haga en esta Formación se puede incluir en este Plan. Trabajar Platero y el Quijote.
- **Ecoescuela.**
- **Hábitos de vida saludable:** Aprovechar los cuentos donde aparezcan estos hábitos para trabajarlos.
- **Paz, Convivencia e Igualdad.** Por los contenidos que se trabajan todo lo que se haga relacionado con esta formación se puede integrar en estos planes. Hay varios cuentos relacionados directamente con el Plan de Igualdad: la Princesa Aburrida, La Princesita Aburrida, Una Pareja Diferente. El resto de cuentos, al trabajar valores y emociones están muy relacionados con los planes de Paz y Convivencia.