

# ACTIVIDADES PARA 2º ESO

## SPEAKING

Tema/Actividad	
<b>BANCO ACTIVIDADES PARA CLASSROOM SPEAKING</b>	<b>ESO2</b>
Objetivos contenido	Objetivos lingüísticos
<p>-Ser capaz de usar la lengua extranjera de forma desinhibida para comunicar.</p> <p>-Participar oralmente en actos de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierta autonomía.</p> <p>-Hacer uso de los componentes lingüísticos y fonéticos básicos de la lengua extranjera en actos de comunicación reales.</p> <p>-Seleccionar y presentar información, ya sea de forma oral o escrita, haciendo uso de las distintas estrategias de aprendizajes adquiridas y de todos los medios de los que se dispone, incluyendo medios tecnológicos.</p> <p>-Fomentar la capacidad de trabajo colaborativo, rechazando cualquier discriminación por razón de sexo o condición racial o social, fortaleciendo habilidades sociales y afectivas para evitar conflictos o resolverlos pacíficamente.</p>	<p>-Producir textos orales en los que se describan actividades de diferente índole y para los que se necesita un tipo de vocabulario determinado.</p> <p>-Comprender textos orales y escritos relacionados con los diferentes aspectos trabajados en las diferentes unidades.</p> <p>-Interactuar a distancia para conseguir resultados comunes en actividades determinadas y diferenciadas.</p> <p>-Describir los diferentes tipos de aspectos culturales generales de diferentes países y culturas.</p> <p>Comparar diferentes aspectos de la vida en contextos y grupos sociales diferentes.</p> <p>-Conversar sobre personas, lugares y diferentes circunstancias.</p> <p>-Manifestar su opinión, justificarla e indicar si está o no de acuerdo.</p>
Criterios de evaluación de la asignatura	
<p>- Identificar y reconocer todos los patrones</p>	

<p>sonoros, rítmicos y de entonación que puedan hallarse en un texto oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.</li> <li>- Producir textos breves y comprensibles, de forma oral, en los distintos registros de la lengua para dar, solicitar o intercambiar información sobre temas cotidianos e identificativos, aunque esta producción presente pausas y vacilaciones en su producción.</li> <li>- Pronunciar y entonar de forma comprensible, sin por ello evitar errores o el acento extranjero, y aunque los interlocutores tengan que solicitar aclaraciones o repeticiones.</li> <li>- Saber emplear frases cortas y fórmulas para desenvolverse en intercambios comunicativos breves en situaciones habituales y cotidianas aunque haya que aclarar elementos del discurso.</li> <li>- Interactuar de manera sencilla y clara utilizando fórmulas o gestos simples para facilitar la comunicación.</li> </ul>	
<p>Criterios de evaluación de bilingüismo</p>	
<p>Los mismos</p>	
<p>Vocabulario</p>	
<p>Indicado en cada una de las unidades en las que se desarrolla cada una de las actividades</p>	
<p>Competencias básicas</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Comunicación lingüística (CCL)</li> <li>3. Competencia digital (CD)</li> <li>4. Aprender a aprender (CAA)</li> <li>5. Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>7. Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> </ul>	