



16 de Abril de 2021

# FORMACIÓN EN CENTROS: MOODLE

**3ª Sesión de Videoconferencia**



Ponente: [Nicole Hammerle](#)

CURSO: 2020-2021 – 1ª REVISIÓN, ABRIL DE 2021

## ÍNDICE

---

ÍNDICE .....	1
1. INTRODUCCIÓN .....	2
2. OBSERVAR Y EVALUAR EL PROGRESO DEL ALUMNO.....	2
2.1. Configurador de Calificaciones.....	2
2.2. Tipo de Calificación: Puntuación y Escalas .....	3
2.3. Método de Calificación: Calificación Simple Directa, Guía de Evaluación o Rúbrica .....	4
2.3.1. Rúbricas para evaluar la actividad “Tarea” .....	4
2.3.2. Rúbricas para evaluar la actividad “Taller” .....	6
3. Copia de Seguridad, Exportar e Importar.....	7
3.1. Copia de Seguridad .....	7
3.2. Importar.....	8
4. Recursos adicionales .....	9

## 1. INTRODUCCIÓN

---

En este tutorial vamos a ver algunas de las herramientas para observar y evaluar que nos ofrece Moodle.

- Escalas
- Rúbricas (para Tareas y para Talleres)

Estrechamente relacionado con las rúbricas es el tema de exportar e importar partes del curso, o el curso completo.

## 2. OBSERVAR Y EVALUAR EL PROGRESO DEL ALUMNO

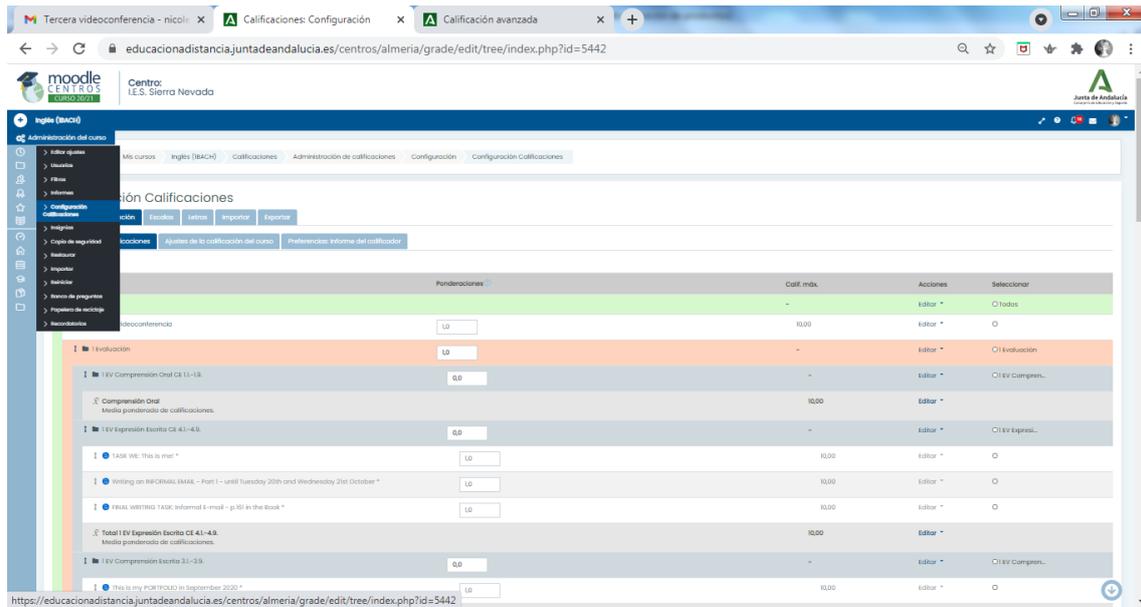
---

### 2.1. Configurador de Calificaciones

---

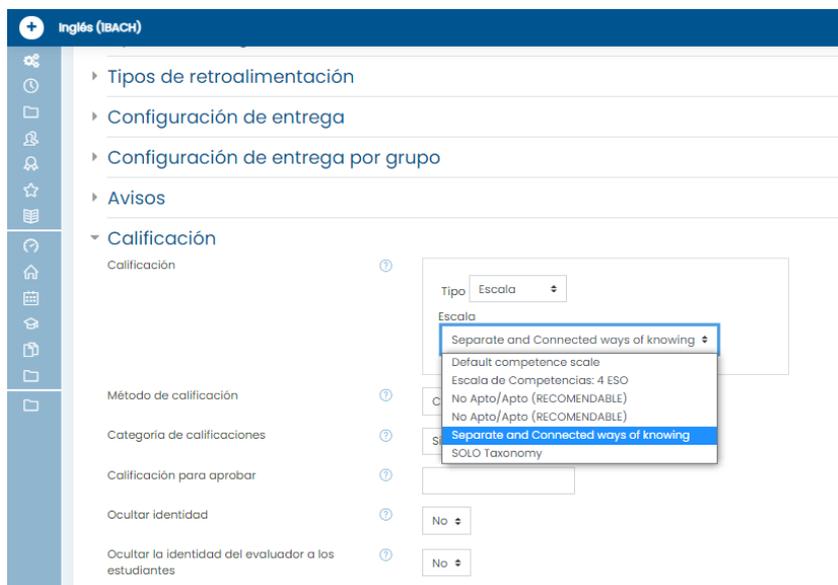
Accediendo desde la página inicial de un curso “Administración del curso – Configuración Calificaciones” llegamos a los diferentes apartados:

- **Vista:** visualizar calificaciones: Informe del Calificador (ver todas las calificaciones de las actividades (tareas, talleres,...) de los alumnos); Historial de calificación, Informe de resultados; Informe general; Vista simple (visualizar calificación de una actividad concreta)
- **Configuración:** Calcular la nota final automáticamente, creando diferentes categorías y subcategorías,
- **Escalas:** evaluar según grado de consecución
- **Letras:** evaluar mediante letras (ej. A-F)
- **Importar** y **Exportar:** Importar/exportar partes o la totalidad del curso a diferentes formatos (ej. hoja de cálculo Excel u Office, texto plano, XML)

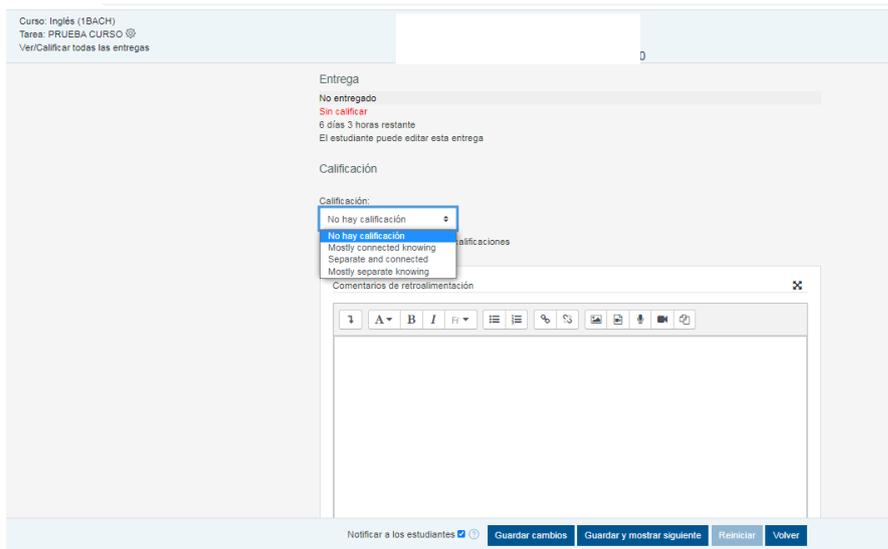


## 2.2. Tipo de Calificación: Puntuación y Escalas

Las escalas son útiles a la hora de brindar una **retroalimentación en cuanto al grado de consecución** de una actividad o tarea. La ventaja es que evita que el alumno se fije meramente en la nota, y le da **algo de información adicional** sobre el punto en el que se encuentra en su aprendizaje (ej. no iniciado, iniciado, avanzado), o la complejidad de su conocimiento/pensamiento (ej. Taxonomías Bloom o Taxonomía SOLO: conocimientos inconexos, conocimientos inconexos y conectados, conocimientos en su mayoría conectados)



A la hora de calificar el trabajo del alumno, se nos abrirá el siguiente menú:



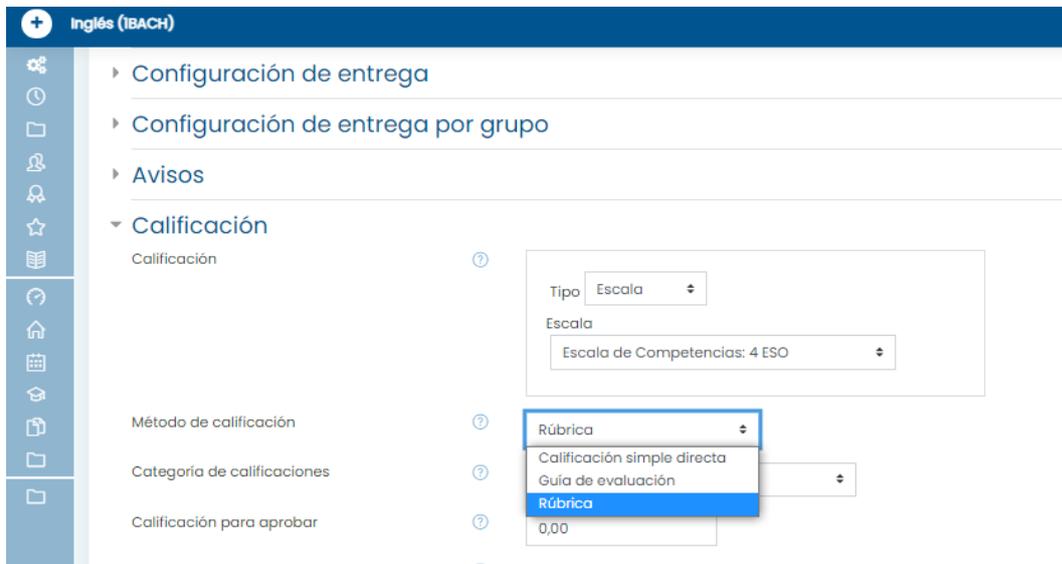
### 2.3. Método de Calificación: Calificación Simple Directa, Guía de Evaluación o Rúbrica

Moodle nos ofrece varias opciones para detallar aún más la retroalimentación al alumno en cuanto a su aprendizaje. A parte de la Calificación Simple Directa (1-10), podemos definir una Guía de Evaluación (información más detallada), o una Rúbrica.

Aquí nos centraremos en las Rúbricas para las actividades “Tarea” y “Taller”

#### 2.3.1. Rúbricas para evaluar la actividad “Tarea”

**Paso 1:** Para evaluar una tarea mediante rúbrica, entramos a la tarea. En el apartado de “Calificación” elegimos “Método de Calificación / Rúbrica”.



Nos salimos del apartado “Editar ajustes”.

**Paso 2:** En la rueda dentada de la interfaz general de la tarea nos aparece ahora “Calificación Avanzada - Definir Rúbrica” (no aparece sin haber hecho el Paso 1). Podemos crear una nueva rúbrica, o copiar y editar una que ya hemos utilizado anteriormente.

Podemos añadir los niveles (Excelente → Pobre), como criterios (valoración global, valoración de diferentes detalles), y ponderarlos como queramos. Además, en este tipo de actividad SI podemos ordenar la ponderación de MEJOR a PEOR (que es lo recomendable). En la actividad “Taller”, este orden no es posible.

	formas verbales. Prácticamente sin errores gramaticales. <b>2 puntos</b> ✕	formas verbales. Algún error gramatical que dificulta la comprensión. <b>1.5 puntos</b> ✕	formas verbales inadecuadas. Los errores gramaticales pueden dificultar la comunicación. <b>1 puntos</b> ✕	errores gramaticales dificultan la comunicación en varios puntos. <b>0.5 puntos</b> ✕	comprensión. Formas verbales inadecuadas. <b>0 puntos</b> ✕	
↑ <b>Ortografía y Puntuación.</b> ✕ <b>Párrafos.</b>	Perfecto uso de la puntuación y la ortografía, casi sin fallos. Estructura las ideas en párrafos lógicos. <b>1 puntos</b> ✕	Escasos fallos de puntuación y ortografía. Estructura las ideas en párrafos. <b>0.75 puntos</b> ✕	Suficiente control de puntuación y ortografía para el nivel. No estructura las ideas en párrafos <b>0.5 puntos</b> ✕	Inadecuado uso de la puntuación y la ortografía con bastantes errores que dificultan la comunicación. No hay párrafos. <b>0.25 puntos</b> ✕	No respeta normas de ortografía y puntuación, lo que complica la comunicación. No hay párrafos. <b>0 puntos</b> ✕	+ Añadir nivel

## 2.3.2. Rúbricas para evaluar la actividad “Taller”

La rúbrica de la actividad “Taller” es un poco diferente de la anterior.

The screenshot shows the Moodle interface for the activity 'WORKSHOP Written Expression: A letter to Agony Aunt/Uncle'. The rubric is titled 'Criterio 1' and describes 'Valoración global, adecuación del texto a la tarea y organización'. The rubric has three levels:

- 0: La tarea no se cumple en ningún o casi ningún punto. Extensión insuficiente. Texto difícil de entender. Contenido insuficiente. Texto desorganizado.
- 1: Se entiende con dificultad. Cumple la tarea marginalmente. Extensión escasa. Texto poco claro. Contenido pobre. Registro inapropiado. Formato incorrecto. Texto.
- 2: Comprensible en la primera lectura. Se corresponde notablemente con la tarea. Cumple bien todos los puntos. Extensión apropiada. Bastante claridad y/o fluidez.

Llama la atención que no se puede ordenar de Excelente a Insuficiente (ej.4-0), sino nos obliga a un orden de Insuficiente a Excelente (ej. 0-4).

A la hora de realizar el Taller y llegar a la fase de evaluación, el alumno ve la siguiente interfaz:

The screenshot shows the Moodle interface for the activity 'WORKSHOP Written Expression: A letter to Agony Aunt/Uncle'. The interface shows the student's evaluation for 'Criterio 1' and 'Criterio 2'.

**Criterio 1**  
Valoración global, adecuación del texto a la tarea y organización

- La tarea no se cumple en ningún o casi ningún punto. Extensión insuficiente. Texto difícil de entender. Contenido insuficiente. Texto desorganizado.
- Se entiende con dificultad. Cumple la tarea marginalmente. Extensión escasa. Texto poco claro. Contenido pobre. Registro inapropiado. Formato incorrecto. Texto escasamente organizado.
- Comprensible en la primera lectura. Se corresponde notablemente con la tarea. Cumple bien todos los puntos. Extensión apropiada. Bastante claridad y/o fluidez. Cohesión y conexión adecuadas. Bastante riqueza de contenidos. Registro y Formato apropiados. Texto organizado.
- Totalmente comprensible en la primera lectura. Responde con claro dominio a todos los puntos de la tarea. Extensión apropiada. Muy claro y fluido. Rico en contenidos. Registro y formato apropiados. Texto bien organizado.

**Criterio 2**  
Estructura y organización del texto (Coherencia y Cohesión)

- Texto desorganizado. No utiliza conectores.
- Ideas poco organizadas y desarrolladas sin mucho detalle. Usa muy poca variedad conectores para el nivel. Texto poco claro y fluido para el nivel.
- Ideas bien organizadas y desarrolladas con cierto detalle. Usa poca variedad conectores correspondientes al nivel. Texto suficientemente claro y fluido para el nivel.
- Ideas muy bien organizadas y desarrolladas con detalle. Usa una gran variedad conectores correspondientes al nivel. Texto muy claro y fluido.

**Criterio 3**  
Riqueza y Corrección Léxico

- Vocabulario muy reducido y poco adecuado a la función del texto. Muchos errores que dificultan la comprensión.
- Vocabulario repetitivo o poco adecuado a la función del texto. Comete varios errores que dificultan la comprensión.

Además, los calificadores (alumnos y profesor) pueden añadir un “**Comentario de Retroalimentación**” a su calificación.

**PROBLEMA:** En la actividad “Taller” no podemos reutilizar rúbricas ya configuradas en Talleres anteriores.

**SOLUCIÓN:** Para reutilizar una rúbrica que ya hemos creado en otro taller podemos

- a) Copiar un taller ya editado
- b) Hacer una copia de seguridad del taller para poder importarlo en otro curso.



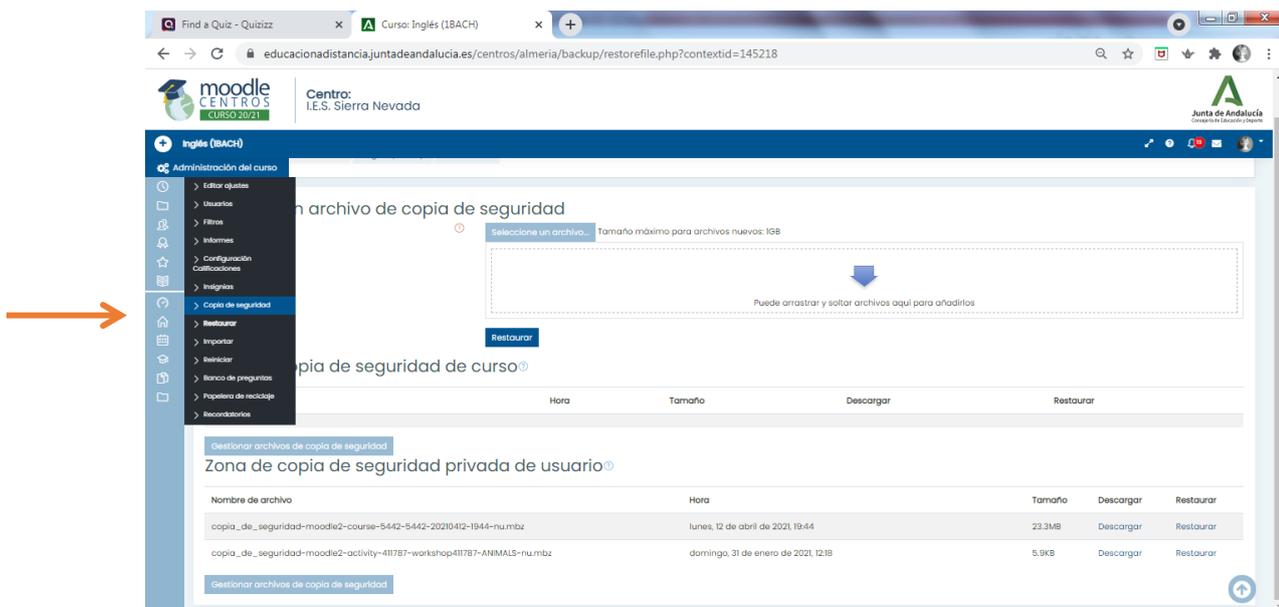
### 3. Copia de Seguridad, Exportar e Importar

Moodle nos brinda varias opciones de Exportar o Importar actividades, recursos, archivos,... En este apartado vemos algunas de ellas.

#### 3.1. Copia de Seguridad

Accediendo desde la página inicial de un curso, en la rueda dentada “Administración del curso” encontramos opciones como Configuración Copia de Seguridad, Exportar o Importar

Para hacer una copia de seguridad del curso completo



## 3.2. Importar

En la opción “Importar” podemos importar actividades concretas, recursos, Unidades completas o hasta todo un curso que hemos elaborado. Los diferentes pasos son:

Selección de cursos – Configuración inicial – Configuración de esquemas – Confirmar y revisar – Realizar la importación - Completo

Vamos a copiar ahora una actividad “Taller” de un curso (1BACH) a otro (2BACH).

Primero, entramos en el curso 2BACH y vamos a la opción de “Importar” en la rueda dentada. En los pasos consecutivos, se nos abren las siguientes interfaces:

Nombre corto del curso	Nombre completo del curso
<input type="radio"/> STEAM2021	Proyecto STEAM: investigación aeroespacial aplicada al aula
<input type="radio"/> 4002532_ formacion_cep	Formación del I.E.S. Sierra Nevada
<input type="radio"/> 5441	IESO CHAMPIONS
<input type="radio"/> 4002532_punto_encuentro	Punto de encuentro del I.E.S. Sierra Nevada
<input type="radio"/> 4002532_sala_profesorado	Sala del profesorado del I.E.S. Sierra Nevada

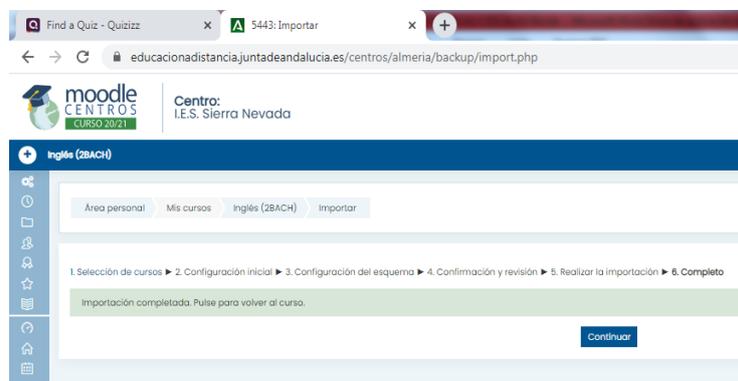
En los siguientes pasos elijo qué parte de la configuración del curso quiero importar, y qué apartados:

Para elegir una actividad, tenemos que seleccionar la Unidad, y luego la actividad.

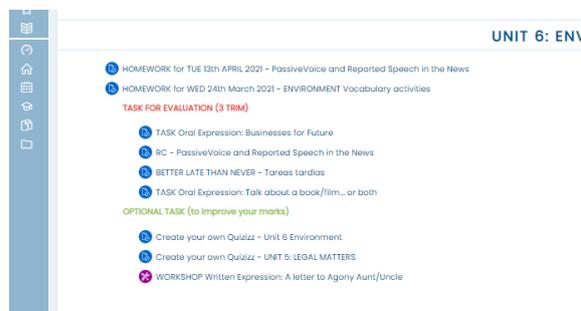
En un último paso antes de importar, podremos comprobar lo que hemos elegido importar.

- UNIT 6: LOVE HURTS
  - HOMEWORK for TUESDAY 16th February -Reading
  - HOMEWORK for WEDNESDAY 3rd March
  - TASKS FOR THE FINAL MARK (2nd Trim) (copia)
  - TASK Written Expression: Write a narrative: CH-CH-Changes
  - TASK Oral Expression: Reading aloud
  - WORKSHOP Written Expression: A letter to Agony Aunt/Uncle
  - LEARNING DIARY January/February and "Vocabulary Map CITY LIGHTS"
  - LEARNING DIARY February/March and "Vocabulary Map LOVE AND RELATIONSHIPS"
  - OPTIONAL TASK to improve your final mark (copia)
  - Create your own Quizizz
  - OPTIONAL TASK WE/OE Beyond Curie - Women in Science - for poster 8th March
- UNIT 4: CITY LIGHTS

Ahora el proceso ha concluido, y la actividad en el curso actual (2BACH)



The screenshot shows a Moodle course page for 'Inglés (2BACH)' at 'Centro: I.E.S. Sierra Nevada'. The breadcrumb trail is 'Área personal > Mis cursos > Inglés (2BACH) > Importar'. A progress bar indicates the import process is complete: '1. Selección de cursos > 2. Configuración inicial > 3. Configuración del esquema > 4. Confirmación y revisión > 5. Realizar la importación > 6. Completo'. A green message box states 'Importación completada. Pulse para volver al curso.' with a 'Continuar' button.



The screenshot shows the course content for 'UNIT 6: ENV'. The list of activities includes:
 

- 1. HOMEWORK for TUE 13th APRIL 2021 - PassiveVoice and Reported Speech in the News
- 2. HOMEWORK for WED 24th March 2021 - ENVIRONMENT Vocabulary activities
- TASK FOR EVALUATION (3 TRIM)**
  - 3. TASK Oral Expression: Businesses for Future
  - 4. RC - PassiveVoice and Reported Speech in the News
  - 5. BETTER LATE THAN NEVER - Tarasas tardías
  - 6. TASK Oral Expression: Talk about a book/film... or both
- OPTIONAL TASK (to improve your marks)**
  - 7. Create your own Quizizz - Unit 6 Environment
  - 8. Create your own Quizizz - UNIT 5: LEGAL MATTERS
  - 9. WORKSHOP Written Expression: A letter to Agony Aunt/Uncle

## 4. Recursos adicionales

Más información acerca de la Taxonomía SOLO de [Biggs/Collis](#) muy bien visualizado por [Pam Hook](#)